



Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Ο ΠΡΟΪΣΤΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ	ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
16/03/26	16/03/26		



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
& ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ

16/03/2026

Γάζι ...../02/2026

Αρ. Πρωτ.: .....

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ  
ΜΕ ΤΙΤΛΟ : «Διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων  
κοινόχρηστων χώρων , πάρκων, οδών,  
πεζοδρόμων, κήπων και πλατειών οικισμού Φόδελε»  
ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ  
ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΑΜΕΙΟ  
ΑΛΕ: 130.2420902.018  
Κωδ. CPV: 71220000-6  
(Υπηρεσίες αρχιτεκτονικού σχεδιασμού)

#### Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Η

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ ΜΕ  
ΤΙΤΛΟ :

«Διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων κοινόχρηστων χώρων , πάρκων, οδών, πεζοδρόμων, κήπων και  
πλατειών οικισμού Φόδελε».



Συντάσσεται βάσει του άρθρου 5 της υπ' αριθ.ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-03-2024 απόφασης ΥΠΕΝ (ΦΕΚ 1785/Β'/19-03-2024) «Πλαίσιο διενέργειας των Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» και των διατάξεων του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016).

ΓΑΖΙ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2026

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>ΑΡΘΡΟ 1ο</b>	ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ / ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ / ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
<b>ΑΡΘΡΟ 2ο</b>	ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ / ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
<b>ΑΡΘΡΟ 3ο</b>	ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ / ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
<b>ΑΡΘΡΟ 4ο</b>	ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
<b>ΑΡΘΡΟ 5ο</b>	ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ / ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΦΑΚΕΛΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
<b>ΑΡΘΡΟ 6ο</b>	ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ
<b>ΑΡΘΡΟ 7ο</b>	ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ
<b>ΑΡΘΡΟ 8ο</b>	<u>ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ / ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ</u>
<b>ΑΡΘΡΟ 9ο</b>	ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ / ΕΞΑΓΟΡΕΣ
<b>ΑΡΘΡΟ 10ο</b>	ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ / ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ
<b>ΑΡΘΡΟ 11ο</b>	ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
<b>ΑΡΘΡΟ 12ο</b>	ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ / ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
<b>ΑΡΘΡΟ 13ο</b>	ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
<b>ΑΡΘΡΟ 14ο</b>	ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ / ΠΡΟΒΟΛΗ
<b>ΑΡΘΡΟ 15ο</b>	ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ / ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑΣ ΑΡΧΗΣ / ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ / ΔΗΛΩΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
<b>ΑΡΘΡΟ 16ο</b>	ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

**Άρθρο 1<sup>ο</sup> - ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ / ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ / ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**

- 1.1 Διοργανώτρια Αρχή του διαγωνισμού: ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ
- 1.2 Προϊσταμένη Αρχή του διαγωνισμού: ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ
- 1.3 Διευθύνουσα Υπηρεσία: Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας Δήμου Μαλεβιζίου.

**Στοιχεία επικοινωνίας**

**Υπεύθυνος επικοινωνίας:** Ειρήνη Ζαχαριαδάκη, Αρχιτέκτονας Μηχανικός, MSc, MBA, Δήμου Μαλεβιζίου

**Οδός:** Πλατεία Μιχαήλ Κατσαμάνη

**Ταχ. Κωδ.:** 71414

**Τηλ.:** 2813-400655

**E-mail:** [zachariadaki@malevizi.gr](mailto:zachariadaki@malevizi.gr)

**Ιστοσελίδα:** <https://malevizi.gov.gr/>

1.4 Κύριος του Έργου : ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ

1.5 Η αρμόδια υπηρεσία θα δημοσιοποιήσει άμεσα οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής.

1.6 Η υποβολή των συμμετοχών των διαγωνιζομένων θα κατατεθούν στο πρωτόκολλο του Δήμου Μαλεβιζίου.

**Άρθρο 2ο - ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ / ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

- 2.1. Φορέας χρηματοδότησης είναι το **Πράσινο Ταμείο**, με την υπ.αρ. **201.5/2020 ΑΔΑ: Ω7ΕΠ46Ψ844-ΥΘΡ** απόφαση ένταξης του Πράσινου Ταμείου στο πρόγραμμα «ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΥ ΙΣΟΖΥΓΙΟΥ» Α.Π. **3: Λοιπές δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου»** για το έτος 2020 ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ Η κάλυψη ης δαπάνης των προβλεπόμενων βραβείων θα γίνει από τον **Κ.Α.30-7412.239** του προϋπολογισμού του Δήμου Μαλεβιζίου.

2.2. Ο παρών Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων και διεξάγεται σύμφωνα με τις ακόλουθες διατάξεις:

- Τον Ν.3463/2006 “Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων” (ΦΕΚ 114/Α’/08-06-2006).
- Τον Ν.3852/2010 “Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης” (ΦΕΚ 87/Α’/07-06-2010).
- Τον Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της Οικονομικής και Αναπτυξιακής λειτουργίας των ΟΤΑ (Πρόγραμμα ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ)” (ΦΕΚ 133/Α/19-7-2018).
- Τον Ν.4412/2016 “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών, και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)” (ΦΕΚ 147/Α’/08-08-2016), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Την Εγκύκλιο 1/2017 του ΥΠΕΝ “Παροχή διευκρινίσεων ως προς την εφαρμογή του Ν. 4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια αρχιτεκτονικών διαγωνισμών” (ΑΔΑ: ΨΤΡ64653Π8-ΟΨ2).
- Τον Ν.4013/2011 “Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων” (ΦΕΚ 204/Α’/15-09-2011), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Την υπ’ αριθ. 57654/22-05-2017 απόφαση του Υπουργού Οικονομίας & Ανάπτυξης “Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης” (ΦΕΚ 1781/Β’/23-05-2017).
- Τον Ν.3548/2007 “Καταχώρηση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό τύπο και άλλες διατάξεις” (ΦΕΚ 68/Α’/20-03-2007), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Τον Ν.3861/2010 “Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο, “Πρόγραμμα Διαύγεια” και άλλες διατάξεις” (ΦΕΚ 112/Α’/13-07-2010) και τα σχετικά έγγραφα εφαρμογής.
- Τον Ν.4129/2013 “Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο” (ΦΕΚ 52/Α’/28-02-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Τον Ν.4270/2014 “Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις” (ΦΕΚ 143/Α’/28-06-2014), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Το Π.Δ. 80/2016 “Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες” (ΦΕΚ 145/Α’/05-08-2016).
- Η Απόφαση Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών με αριθ. ΔΝΣΒ/1732/ΦΝ466 (ΦΕΚ 1047Β’/29-3-2019) σχετικά με τις προδιαγραφές των παραδοτέων των μελετών.
- Την υπ’ αριθ. ΔΝΣγ/οικ.56023/ΦΝ 466/02-08-2017 απόφαση ΥΠΕΝ “Τροποποίηση της με αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 (Β’ 2519) απόφασης έγκρισης του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών” (ΦΕΚ 2724/Β’/03-08-2017).
- Την υπ’ αριθ. Απόφαση ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-3-2024 (ΦΕΚ 1785/19-3-2024 τεύχος Β’) «Πλαίσιο διενέργειας των Αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων».
- Την Εγκύκλιο του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών με θέμα: «Αναπροσαρμογή τιμής συντελεστή (τκ) του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών και Υπηρεσιών για το έτος 2025».
- Τις σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες κανονιστικές διατάξεις (πλην αυτών που ήδη αναφέρθηκαν), καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας σύμβασης και, γενικότερα, κάθε διάταξη που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.
- Τις ισχύουσες προδιαγραφές για τις ανατιθέμενες κατηγορίες μελετών.
- Την υπ. αρ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/...../...../...../2025 έγκριση της παρούσης Προκήρυξης από το ΥΠΕΝ.
- Την υπ’ αριθμ. ....../2025 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Μαλεβιζίου (ΑΔΑ: .....

### Άρθρο 3ο – ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ / ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

3.1. Η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών & Πολεοδομίας του Δήμου Μαλεβιζίου, προκηρύσσει Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων με τίτλο: «Διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων κοινόχρηστων χώρων, πάρκων, οδών, πεζοδρόμων, κήπων και πλατειών οικισμού Φόδελε».

**3.2.** Επίσης, η ανάπλαση περιλαμβάνει την πρόσβαση στο μουσείο «ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ», συνεπώς σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 2 της υπ' αριθ. οικ.26804/18-06-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ (νυν ΥΠΕΝ)(ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) και όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 3, παράγραφο 3γ της υπ' αριθμόν 48505/387/απόφαση ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ, **θεωρείται "αξιόλογο τεχνικό έργο"** και είναι υποχρεωτική η προκήρυξη διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού. Το αντικείμενο του παρόντος Διαγωνισμού χαρακτηρίζεται ως αξιόλογο τεχνικό έργο σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-3-2024 απόφασης ΥΠΕΝ, και πληροί όλα τα αναφερόμενα στην απόφαση κριτήρια δεδομένου ότι αποτελεί αρχιτεκτονικό έργο με ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία υπερτοπικού χαρακτήρα. Επίσης η λειτουργία του, ο όγκος του, η θέση του και η χρήση του έχουν σημαντική επίδραση στην ποιότητα ζωής αλλά και στην γενική εικόνα του δημόσιου χώρου στην ευρύτερη περιοχή του Φόδελε και ιδιαίτερα στο Μαλεβίζι. Με την παρέμβαση που θα προκριθεί επιδιώκεται η αναδιοργάνωση - διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων κοινόχρηστων χώρων , πάρκων, οδών, πεζοδρόμων, κήπων και πλατειών οικισμού Φόδελε με αποτέλεσμα να δοθεί στους κατοίκους και επισκέπτες του Φόδελε ένας αισθητικά και περιβαλλοντικά αναβαθμισμένος ελεύθερος δημόσιος χώρος κίνησης, συνάθροισης και ανάπαυσης. Θεωρείται αξιόλογο τεχνικό έργο σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2, παρ. 2 της με αρ. πρωτ. οικ. 26669/11-3-2024 απόφασης ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΠ (ΦΕΚ1785/19-3-2024 τεύχος Β').

Πληροί όλα τα σύμφωνα με την ως άνω απόφαση κριτήρια, δεδομένου ότι πρόκειται για διαμόρφωση - ανάπλαση σημαντικού ελεύθερου δημόσιου χώρου για την πόλη του Φόδελε. Για τους λόγους αυτούς, ενδείκνυται η ανάθεση του παραπάνω έργου μέσω διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.

**ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ:**

- ΦΕΚ 229/τεύχος αναγκαστικών απαλλοτριώσεων και πολεοδομικών θεμάτων/19-06-2012, περί της εγκρίσεως καταλόγου μικρών νησιωτικών υγροτόπων.
- ΦΕΚ 701/τεύχος Β'/07-11-1990/ΑΡ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Β1/Φ38/27749/652, περί ανακοινώσεως αρχαίου μνημείου (Ι.Ν. Παναγίας) στη θέση «Λουμπινιές» Φόδελε Μαλεβιζίου.

**3.3.** Ο Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως μιας κατηγορίας ανοικτός διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου κατά

την έννοια της απόφαση ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-3-2024 (ΦΕΚ Β' 1785, 19.03.24). Ο «Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων «**Διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων κοινόχρηστων χώρων , πάρκων, οδών, πεζοδρόμων, κήπων και πλατειών οικισμού Φόδελε**» περιλαμβάνει την αρχιτεκτονική μελέτη και είναι στη κρίση του διαγωνιζόμενου να συνεργαστεί και με άλλες ειδικότητες. Η αξία σύμβασης για την εκπόνηση της αρχιτεκτονικής μελέτης ανέρχεται, σύμφωνα με το τεύχος δεδομένων και στοιχείων, που συνοδεύει την συγκεκριμένη προκήρυξη, στο ποσό των διακοσίων τεσσάρων χιλιάδων τριακοσίων δέκα επτά ευρώ **154.097,67€** (χωρίς Φ.Π.Α.). Από το ποσό της αξίας της σύμβασης αφαιρείται το ποσό του πρώτου βραβείου, αλλά συμπεριλαμβάνεται το κόστος των απρόβλεπτων εξόδων 15% και το Φ.Π.Α μετά από στρογγυλοποίηση. Ενώ θα δοθούν τρία (3) βραβεία συνολικής αξίας τριάντα δύο χιλιάδες, τριακόσια εξήντα έξι ευρώ 32.366,00€ (με στρογγυλοποίηση) χωρίς το Φ.Π.Α. 24%.

**3.4. Ο Δήμος Μαλεβιζίου** (διοργανώτρια αρχή) σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Άρθρο 15: Ανάθεση Μελετών της Απόφασης του ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 (ΦΕΚ1785/Β'/19.03.2024), μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού προβαίνει στη σύναψη σύμβασης ανάθεσης της πλήρους μελέτης του έργου, **με το μελετητή ή μελετητές της πρότασης του Α' Βραβείου.** Σε περίπτωση μη απονομής Α' βραβείου , ο Δήμος Μαλεβιζίου δύναται εφόσον το βρίσκει σκόπιμο, να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση επόμενο βραβευθέντα. Από την συνολική αμοιβή της πλήρους μελέτης αφαιρείται το ποσό του βραβείου. Επιπροσθέτως επισημαίνεται ότι σύμφωνα με το Άρθρο 5 Προκήρυξη Διαγωνισμού της ίδιας Απόφασης του ΥΠΕΝ ο καθορισμός της αμοιβής του μελετητή, ως ποσοστό της προεκτιμώμενης συνολικής αμοιβής, **κατόπιν διαπραγμάτευσης** με τον Δήμο Μαλεβιζίου δεν μπορεί να είναι μικρότερο του 50% και μεγαλύτερο του 80% αυτής.

3.5. Η δαπάνη ανάθεσης μελέτης αναλύεται στο παρακάτω πίνακα:

Αρχιτεκτονική Μελέτη (€)	Προεκτίμηση (€)	60% της προεκτίμησης (€)	Μείον το Α' βραβείο (€)	Αξία Σύμβασης Μελέτης (€)
Οριστική Αρχιτεκτονική Μελέτη	154.097,67			
ΣΥΝΟΛΟ 1	154.097,67	92.458,60	14.565,00	77.893,60
ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ 15%				11.684,04
ΣΥΝΟΛΟ 2				89.577,64
Φ.Π.Α. 24%				21.498,63
ΣΥΝΟΛΟ 3				111.076,27
<b>ΣΥΝΟΛΟ (μετά τη στρογγυλοποίηση)</b>				<b><u>111.076,00</u></b>

Ο Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων χρηματοδοτείται από το Πράσινο Ταμείο και ΚΑΠ επενδυτικών δαπανών του Δήμου Μαλεβιζίου.

#### Άρθρο 4<sup>ο</sup> – ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Σκοπός του διαγωνισμού είναι η αναμόρφωση της περιοχής μελέτης, με επίκεντρο την κεντρική πλατεία του οικισμού του Φόδελε και τις 2 μικρότερες πλατείες, το πάρκο, το ποτάμι με τον υδροβιότοπο, καθώς επίσης και τους δρόμους όδευσης από και προς το Ηράκλειο, τους δρόμους εντός του οικισμού και το δρόμο όδευσης προς το Μουσείο του El Greco εφαρμόζοντας τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού και της βιώσιμης κινητικότητας.

Κύριος στόχος του διαγωνισμού είναι η επιλογή της καλύτερης δυνατής πρότασης από λειτουργική, περιβαλλοντική, οικονομική και τεχνική άποψη, με βάση τις απαιτήσεις της τέχνης και της επιστήμης, προκειμένου να προκύψει ένα αποτέλεσμα που θα ικανοποιεί τις ακόλουθες επιδιώξεις:

1. Τη λειτουργική και οργανική σύνδεση της κεντρικής πλατείας με την υπόλοιπη περιοχή μελέτης με στόχο τη διαμόρφωση πλέγματος κοινοχρήστων χώρων περιμετρικά αυτής.
2. Τη χρήση καινοτόμων, ποιοτικών και ανθεκτικών υλικών που προκύπτουν από την μελέτη που βασίζεται στην εφαρμογή των αρχών του βιοκλιματικού σχεδιασμού και εναρμονίζονται με την περιοχή εξασφαλίζοντας συνθήκες άνεσης και δροσισμού
3. Την εφαρμογή των αρχών της βιώσιμης κινητικότητας για την βελτίωση της οδικής ασφάλειας, τη μείωση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, τη διαχείριση της κινητικότητας (δίνοντας προτεραιότητα στη χρήση του ποδηλάτου, των ΜΜΜ και περπατήματος) και γενικότερα στη δημιουργία ενός βιώσιμου συστήματος μετακινήσεων.
4. Τον συνδυασμό του χαμηλού κόστους κατασκευής και την εύκολη συντήρηση
5. Δημιουργία λειτουργικών, προσβάσιμων χώρων εφαρμόζοντας αρχιτεκτονικές λύσεις που ευνοούν την ανεμπόδιστη διακίνηση ατόμων με ειδικές ανάγκες εξασφαλίζοντας μια περιοχή προσπελάσιμη, ασφαλή και φιλική προς όλους.
6. Την ανάδειξη της ιστορικότητας της πλατείας, αλλά και του οικισμού και της ευρύτερης περιοχής εντάσσοντας στο σχεδιασμό τα μνημεία, το πάρκο με τη χαρακτηρισμένη ζώνη φυσικού κάλλους και το φυσικό ποτάμι με τον υδροβιότοπο, καθώς επίσης και το μουσείο

Η επίτευξη του στόχου θα συμβάλλει:

1. στην ανάδειξη της ιστορικής σημασίας της περιοχής,
2. στην διευκόλυνση της προσβασιμότητας και της κίνησης των πεζών, των εμποδιζόμενων ατόμων και ατόμων με κινητικές ή άλλες δυσκολίες.
3. στη βελτίωση την βελτίωση των κυκλοφοριακών συνθηκών της περιοχής,
4. στη βελτίωση του μικροκλίματος και των συνθηκών της θερμικής άνεσης,

5. στη δημιουργία ενοποιημένων περιηγητικών διαδρομών με πολλαπλά οφέλη για τους κατοίκους και τους επισκέπτες του ιστορικού κέντρου του οικισμού.

Στην πρόταση θα τεκμηριώνονται με σαφήνεια και λεπτομέρεια η επιλογή των υλικών, της φύτευσης, του φωτισμού, του αστικού εξοπλισμού καθώς και των υπολοίπων στοιχείων που τη συνθέτουν.

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθεί υπόψη ο βαθμός προσέγγισης στους στόχους που έχουν τεθεί (άρθρα 4 και 5 της Διακήρυξης) και κυρίως ως προς τα παρακάτω κριτήρια:

- Την γενική σύλληψη και ιδέα (διαμόρφωση αστικού τοπίου και δημοσίων χώρων, ανάδειξη των ιστορικών μνημείων, ιεράρχηση χώρων κτλ)
- Τον προϋπολογισμό του έργου, κόστος κατασκευής καθώς και διαδικασία συντήρησης
- Την βιοκλιματική προσέγγιση σχεδιασμού της πρότασης
- Τα λειτουργικά, περιβαλλοντικά και αισθητικά χαρακτηριστικά της πρότασης
- Την εφαρμογή των αρχών της βιώσιμης αστικής κινητικότητας
- Την ομαλή ένταξη στην ευρύτερη περιοχή και τη αισθητική και λειτουργική σύνδεση με τους όμορους δημόσιους χώρους
- Την αναβάθμιση της εικόνας της περιοχής επέμβασης και την ανάδειξη του χώρου ως σημείο αναφοράς για την πόλη
- Την πρωτοτυπία σε συνδυασμό με την πρακτικότητα και λειτουργικότητα της υλοποίησης της πρότασης
- Την ρεαλιστικότητα της πρότασης σε σχέση με την εφικτότητα της υλοποίησης και των υπάρχοντων περιορισμών που η περιοχή παρέμβασης παρουσιάζει.
- Την ανάδειξη των ιστορικών στοιχείων της περιοχής

Η κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να αποφασίσει την ιεράρχηση και τη βαρύτητα των κριτηρίων που θέτει η παρούσα προκήρυξη.



[Εικόνα Περιοχής Παρέμβασης από google maps]

#### Άρθρο 5° : ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ / ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΦΑΚΕΛΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

##### 5.1 Στους συμμετέχοντες θα διατίθενται ηλεκτρονικά τα εξής:

- Αναλυτική Προκήρυξη
- Τοπογραφικό διάγραμμα της περιοχής παρέμβασης σε επεξεργάσιμη μορφή (.dwg)

- Φωτογραφίες της περιοχής παρέμβασης
- Οι διευκρινίσεις / απαντήσεις σε ερωτήματα των ενδιαφερομένων, όπως προβλέπεται από την παρούσα Προκήρυξη
- Τυχόν ανακοινώσεις της Διοργανώτριας Αρχής

5.2 Το υλικό του φακέλου του διαγωνισμού θα αναρτάται στον ιστότοπο του Δήμου Μαλεβιζίου : <https://malevizi.gov.gr/>, από όπου μπορούν να το κατεβάσουν οι ενδιαφερόμενοι.

#### Άρθρο 6<sup>ο</sup> – ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

6.1. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα τα οποία κατέχουν την από τον Νόμο οριζόμενη άδεια ασκήσεως επαγγελματικής δραστηριότητας, σύμφωνα με το άρθρο 3 της υπ' αριθ. Απόφασης ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 (ΦΕΚ1785/19.03.2024 τεύχος Β') του Αρχιτέκτονα Μηχανικού ή του Πολεοδόμου – Χωροτάκτη, σε αντιστοιχία με το αντικείμενο του διαγωνισμού όπως αυτό καθορίζεται στη προκήρυξη (ως εκπρόσωπου ομάδας), στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος. Διευκρινίζεται ότι οι συμμετέχοντες, μπορούν κατά την κρίση τους εάν επιθυμούν να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες (όπως, π.χ. πολιτικό μηχανικό, μηχανολόγο μηχανικό), αλλά και σπουδαστές Σχολών, αντιστοιχών με τις προαναφερθείσες ειδικότητες. Σε κάθε περίπτωση, δεν υπάρχει η υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής σε αυτές τις ειδικότητες πέραν των προβλεπόμενων βραβείων στους αρχιτέκτονες μηχανικούς. Για την καταβολή του βραβείου, στην περίπτωση ομάδας διαγωνιζομένων αρχιτεκτόνων, το χρηματικό ποσό για κάθε μέλος θα απορρέει από υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλα τα μέλη της ομάδας, με τα ποσοστά συμμετοχής τους στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης της μελέτης. Κάθε διαγωνιζόμενος (μόνος ή και ως μέλος ομάδας) μπορεί να λάβει μέρος μόνο με μία συμμετοχή.

6.2 Η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου που ορίζεται στα άρθρα 39 και 40 του Ν. 3316/05, όπως τροποποιήθηκαν και διατηρούνται σε ισχύ μέχρι την θέση σε ισχύ του Προεδρικού Διατάγματος 71/2019, που εκδόθηκε κατ' εκτέλεση του άρθρου 83, του Ν. 4412/2016, καθώς και στα Μητρώα (ΜΗΤΕ) του άρθρου 118 του Ν. 4472/2017, δεν αποτελεί προαπαιτούμενο για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό (παρ. 1, άρθ. 3 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ). Η παραπάνω εγγραφή, όμως, θα αποτελέσει προαπαιτούμενο για την υπογραφή της επακόλουθης σύμβασης με τους μελετητές του Α' Βραβείου, σύμφωνα με το αρ. 83, του Ν.4412/2016. Οι ανάδοχοι μελετητές, εφόσον δεν καλύπτουν από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, θα υποχρεωθούν στο στάδιο της υπογραφής της επακόλουθης σύμβασης να συνεργασθούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα σύμφωνα με το Τεύχος Δεδομένων και Στοιχείων.

6.3 Αποκλείονται από τον Διαγωνισμό (βάσει των παρ. 4 και 5, άρθρ. 3 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/19-5-2021 απόφασης ΥΠΕΝ και άρθρο 73 του Ν.4412/2016) οι κάτωθι:

- Κάθε πρόσωπο που έχει συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού.
- Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής.
- Τα πρόσωπα που έχουν με τα ανωτέρω πρόσωπα εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή έχουν με αυτά συγγένεια έως δεύτερου βαθμού.
- Οι συμμετέχοντες έναντι των οποίων υφίστανται οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στο άρθρο 73 του Ν.4412/2016 (έναντι των οποίων υποβάλλεται υπεύθυνη δήλωση από τους συμμετέχοντες, θεωρημένη ως προς το γνήσιο της υπογραφής).

Για την καταβολή των βραβείων και εξαγορών είναι απαραίτητη η προσκόμιση φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας.

#### Άρθρο 7<sup>ο</sup> : ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

7.1. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου υποβάλλονται ΜΟΝΟ σε έντυπη μορφή (σε αντίγραφα) εντός κλειστού φακέλου σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 8 της παρούσας και είναι τα εξής:

- Άδεια άσκησης επαγγέλματος από τον επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του.

- Πιστοποιητικό εγγραφής στον επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασης του.

- Υπεύθυνη Δήλωση (θεωρημένη ως προς το γνήσιο της υπογραφής ή ηλεκτρονικά εκδοθείσα από το gov.gr) ότι δεν υφίστανται οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στα άρθρα 73 (παράγραφοι 1, 2 και 4 εδάφια β και θ) και 74 του Ν.4412/2016 και στην παράγραφο 6.3 της παρούσας.

Η μη προσκόμιση των αποδεικτικών δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου **αποτελεί αιτία αποκλεισμού.**

#### **ΑΡΘΡΟ 8<sup>ο</sup>: ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ, ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ / ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ**

Τα στοιχεία των μελετών και ο τρόπος που θα υποβληθούν ορίζεται στις επόμενες παραγράφους:

##### **8.1 Έκθεση Περιγραφής**

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασής του υπό την μορφή τεύχους (DIN A4), που δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις 20 σελίδες, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν επεξηγηματικών σκαριφημάτων. Η Έκθεση θα παραδοθεί σε πέντε (5) αντίτυπα και θα περιλαμβάνει τα εξής Στοιχεία Περιγραφής Συνολικής Πρότασης:

1. Ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών κριτηρίων βάσει των οποίων συντάχθηκε η πρόταση.
2. Περιγραφή και τεκμηρίωση των σχεδιαστικών, κατασκευαστικών και μορφολογικών επιλογών της πρότασης.
3. Εκτίμηση του συνολικού κόστους του προτεινόμενου έργου και τεκμηρίωση προτάσεων εξοικονόμησης αναφορικά με το κόστος υλοποίησης των προτεινόμενων διαμορφώσεων και κατασκευών.
4. Σμικρύνσεις σε DIN A3 των πινακίδων της παραγράφου 8.2 (δεν συμπεριλαμβάνονται στο τεύχος των 20 σελίδων).

Ο Μελετητής είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ό,τι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση των προτάσεών του μέσα στον περιορισμό των **20 σελίδων**.

##### **8.2 Σχέδια**

**Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει τα ακόλουθα σχέδια της συνολικής πρότασης σε τέσσερις (4) πινακίδες** Διάστασης A1 η κάθε μία. Η σύνθεση και παρουσίαση των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερη. Κατ' ελάχιστον θα πρέπει να υπάρχουν:

**Πινακίδες 1 και 2:** Γενική Οριζοντιογραφία / τοπογραφικό της περιοχής μελέτης (σε δύο τμήματα), σε κλίμακα 1:500, με αποτυπωμένη την συνολική πρόταση του μελετητή. Θα περιλαμβάνεται επίσης ένα γενικό φωτορεαλιστικό.

**Πινακίδα 3:** Σχέδιο Γενικής Διάταξης και διαγράμματα κυκλοφοριακών ρυθμίσεων. Περιγραφή τύπων παρεμβάσεων, ιεραρχήσεις διαδρομών και χώρων πρασίνου, πλατείες, βιώσιμη κινητικότητα, ποδηλατοδρόμοι, στάσεις λεωφορείων- ταξί, χώροι εκφορτώσεις – τροφοδοσίας καταστημάτων, ροές πεζών, ποδηλάτων, αυτοκινήτων και MMM σε κλίμακα 1:1.000 ή 1:2.000 ή 1:5000

**Πινακίδα 4:** Οικοδομικές λεπτομέρειες και κατασκευαστικά σχέδια σε κλίμακες 1:25 και 1:50 καθώς και φωτορεαλιστικές απεικονίσεις των τμημάτων του ποταμού και άλλων πιθανών κατασκευών στην περιοχή μελέτης, κατά την κρίση του μελετητή. Στις λεπτομέρειες να συμπεριφθεί η παιδική χαρά και οι κατασκευές επί του ποταμιού του Φόδελε (γέφυρες, σκάλες, ράμπες, κγκλιδώματα κτλ.)

Παρατήρηση: Κρίνεται απαραίτητη η ενσωμάτωση επεξηγηματικών υπομνημάτων στις πινακίδες σε ότι αφορά την χρήση των υλικών, αστικών αντικειμένων και φωτιστικών, την επισήμανση των σημείων ενδιαφέροντος, την φύτευση κλπ κατά την κρίση του μελετητή.

**Επισημαίνεται ότι δεν θα υποβληθεί μακέτα.**

### **8.3 Ηλεκτρονικό αρχείο (CD/DVD-ROM ή USB stick)**

Θα παραδοθεί CD-ROM ή USB stick που θα περιλαμβάνει:

1. Τα ηλεκτρονικά αρχεία των πρωτοτύπων σχεδίων DWG ή συμβατά με Autocad (με ανώτερη έκδοση Autocad 2017)
2. Τις τέσσερις (4) πινακίδες σε τέσσερα ξεχωριστά αρχεία pdf.
3. Την Έκθεση περιγραφής της Συνολικής Πρότασης σε αρχείο pdf.

### **8.4 Προδιαγραφές Παραδοτέων:**

Το κείμενο που θα συμπεριληφθεί στην Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης, θα πρέπει να είναι σε μορφή επεξεργαστή κειμένου Microsoft Word 2016 ή νεότερο.

1. Διαμόρφωση σελίδας: Επάνω και κάτω περιθώρια 3,5 εκ. και 3 εκ αντίστοιχα. Δεξιά και αριστερά περιθώρια 2,5 εκατοστά.
2. Γραμματοσειρά: Arial
3. Κωδικός Συμμετοχής: Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ: Ο κωδικός αυτός αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1εκ. από τα οποία τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου, Arial, έντονης γραφής (bold), και τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων και τευχών της μελέτης.
4. Τίτλος Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού: Σε κάθε σελίδα του τεύχους Arial μεγέθους 12, έντονης γραφής (bold), κεφαλαία γράμματα, στοίχιση στο κέντρο.
5. Κείμενο περιγραφής της πρότασης: Arial μεγέθους 12, πεζά γράμματα, πλήρης στοίχιση, διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5 (line spacing: 1,5 lines)
6. Σχήματα - Διαγράμματα - Χάρτες: πρέπει να είναι ενσωματωμένα στο κείμενο.
7. Υποσημειώσεις: Οποιαδήποτε πληροφορία τύπου υποσημείωσης θα πρέπει να εμφανίζεται στο τέλος του κειμένου (endnote) και σε καμία περίπτωση στο κάτω μέρος των σελίδων του κυρίως κειμένου (footnote). Οι υποσημειώσεις θα έχουν την ίδια μορφή με το κείμενο.

Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων, (έκθεση, παράρτημα έκθεσης και σχέδια, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 8 της παρούσας Προκήρυξης), δεν θα ληφθεί υπ' όψη. Κάθε προσχέδιο-μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με ένα μόνο χαρακτηριστικό κωδικό, χωρίς ψευδώνυμο. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία, (8) αριθμητικών και (2) λατινικών ύψους 1εκ. και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο των πινακίδων και των τευχών. Τα αναφερόμενα για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό. **Δεν επιτρέπεται, επί ποινή αποκλεισμού,** η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας

### **8.5 Παράδοση – Συσκευασία συμμετοχών**

Η όλη εργασία θα παραδοθεί συσκευασμένη με χαρτί χρώματος καφέ σε ένα μόνο αδιαφανές δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα βρίσκεται επικολημένη σελίδα A4 όπου αντί ψευδωνύμου θα

αναγράφονται ο χαρακτηριστικός αριθμός σήμανσης και η διεύθυνση παραλήπτη, δηλαδή: «XXXXXXXXXX»

**«ΔΗΜΟΣ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ»**

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

με τίτλο «**Διαμόρφωση – Ανάπλαση ελευθέρων κοινόχρηστων χώρων , πάρκων, οδών, πεζοδρόμων, κήπων και πλατειών οικισμού Φόδελε**»

Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει μέσα στο ανωτέρω δέμα, εκτός από την Έκθεση (Α4) σε 5 αντίγραφα, τις τέσσερις (4) πινακίδες με τα σχέδια της πρότασης και το CD – ROM ή USB stick, ένα Φάκελο κλειστό, αδιαφανή ο οποίος θα φέρει γραμμένο στο εξωτερικό του τον ίδιο με τη μελέτη ενδεικτικό αριθμό σήμανσης. Στο φάκελο αυτό θα περιέχονται για κάθε συμμετέχοντα στον διαγωνισμό, φυσικό ή νομικό πρόσωπο:

α) Σε Α4 χαρτί, το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο και η διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ο κωδικός συμμετοχής,

β) Φωτοαντίγραφο της άδειας άσκησης επαγγέλματος και αποδεικτικά της εγγραφής κάθε συμμετέχοντα σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του άρθρου 25 του Ν. 4412/2016,

γ) Υπεύθυνη δήλωση κάθε συμμετέχοντα ότι δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού του σύμφωνα με το άρθρο 73 του Ν.4412/2016, όπως ισχύει.

δ) Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, πρέπει να αναφέρονται με υπεύθυνη δήλωση, υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης, καθώς και ο υπεύθυνος της ομάδας.

Εάν ο διαγωνιζόμενος δεν αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει στο ως άνω δέμα, χωριστό σφραγισμένο φάκελο με τον κωδικό της μελέτης και την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος «μη αποδοχή αποσφράγισης», ο οποίος θα περιέχει σχετική ενυπόγραφη δήλωση.

**8.6 Γλώσσα διαδικασίας**

1. Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Ελληνική. Όλα τα στοιχεία των μελετών που θα υποβληθούν (σχέδια, τεύχη, CD/DVD-ROM ή USB stick, κ.λ.π.), θα είναι στην Ελληνική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην Ελληνική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή.

2. Στα αλλοδαπά δημόσια έγγραφα και δικαιολογητικά εφαρμόζεται η Συνθήκη της Χάγης της 5.10.1961, που κυρώθηκε με το ν. 1497/1984 (Α' 188). Ειδικά τα αλλοδαπά ιδιωτικά έγγραφα συνοδεύονται από μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα επικυρωμένη είτε από πρόσωπο αρμόδιο κατά τις διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας είτε από πρόσωπο κατά νόμο αρμόδιο της χώρας στην οποία έχει συνταχθεί το έγγραφο. Επίσης, γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. 2 περ. β του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 “Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας”, όπως αντικαταστάθηκε ως άνω με το άρθρο 1 παρ.2 του ν.4250/2014.

3. Η επικοινωνία με την αναθέτουσα αρχή, καθώς και μεταξύ αυτής και του αναδόχου γίνεται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

**8.7 Ασφάλεια και μεταφορικά έξοδα**

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της μελέτης μέχρι την παραλαβή της από το ΔΗΜΟ ΜΑΛΕΒΙΖΙΟΥ. Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο. Η

Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

#### ΑΡΘΡΟ 9<sup>ο</sup>: ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ / ΕΞΑΓΟΡΕΣ

Στο Διαγωνισμό θα απονεμηθούν τα παρακάτω χρηματικά βραβεία:

Το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων καθορίζεται ίσο με το 20% του κατώτατου ορίου (50%) της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής εκπόνησης μελέτης σύμφωνα με τον Κανονισμό Προεκτιμώμενων Αμοιβών του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών Αριθμ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466 (ΦΕΚ 2519/Β'/20-07-2017) και σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα ορίζεται στο ποσό των **32.366,17€**, χωρίς ΦΠΑ.

Α` Βραβείο: 32.366,17€ X 45% = 14.564,78€

Β` Βραβείο : 32.366,17€ X 33% = 10.680,84€

Γ` Βραβείο: 32.366,17€ X 22% = 7.120,55€

(Α` βραβείο + Β` βραβείο + Γ` βραβείο = 14.564,78€ + 10.680,84€ + 7.120,55€ = 32.366,17€)

	Α' ΒΡΑΒΕΙΟ 45%	Β' ΒΡΑΒΕΙΟ 33%	Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ 22%
ΑΜΟΙΒΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ	<b>14.564,78 €</b>	<b>10.680,84€</b>	<b>7.120,55€</b>
Φ.Π.Α. 24%	3.495,54€	2.563,40€	1.708,93€
ΣΥΝΟΛΟ	18.060,32€	13.244,24€	8.829,48€
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b> (μετά τη στρογγυλοποίηση, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ)	<b>18.060,00€</b>	<b>13.244,00€</b>	<b>8.830,00€</b>

Επιπλέον των παραπάνω, η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής και χωρίς αυτή να είναι δεσμευτική, να εξαγοράσει επιπλέον αριθμό μελετών και μέχρι τρεις, αντί του ποσού των πεντακοσίων ευρώ (500 €) χωρίς ΦΠΑ εκάστη. Επίσης, η κριτική επιτροπή δύναται κατά τη κρίση της, να προχωρήσει στην απονομή επαίνων ή τιμητικών διακρίσεων, ως ηθική ανταμοιβή των συμμετεχόντων.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή. Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα, αν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αιτιολόγηση, να μην απονείμει πρώτο ή και άλλα βραβεία (παρ. 6, άρθρ. της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-3-2024).

- ✓ Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον Διαγωνισμό, εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Άγονος κρίνεται ένας διαγωνισμός όταν υφίσταται ανεπάρκεια ποιοτικών κριτηρίων των προτάσεων. Στην ως άνω περίπτωση, το συνολικό ποσό των βραβείων παραμένει στη Διοργανώτρια Αρχή.
- ✓ Στην περίπτωση ματαίωσης της κρίσης λόγω υπαιτιότητας της Διοργανώτριας Αρχής, το συνολικό χρηματικό ποσό μοιράζεται στους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό που πληρούν τους όρους της προκήρυξης.
- ✓ Η καταβολή των βραβείων προϋποθέτει την παράδοση στη Διοργανώτρια Αρχή όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης, σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.
- ✓ Για την καταβολή των βραβείων και εξαγορών, οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 80 του Ν.4412/2016 (προσκόμιση πρόσφατης φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας).

#### ΑΡΘΡΟ 10<sup>ο</sup>:

#### ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ / ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Ως ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού ορίζεται η ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης, σύμφωνα με τα άρθρα 66 και 112 του Ν. 4412/2016, στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων

(ΚΗΜΔΗΣ). Η αναλυτική προκήρυξη του διαγωνισμού με τα χορηγούμενα στοιχεία θα είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής, <https://malevizi.gov.gr/>

- ✓ Ο εκπρόσωπος της ομάδας διαγωνιζομένων εγγράφεται στον κατάλογο που τηρεί η αρμόδια υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής συμπληρώνοντας την ηλεκτρονική φόρμα εγγραφής, η οποία θα είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα του Δήμου [www.dimoselassonas.gr](http://www.dimoselassonas.gr) και στην οποία θα αναγράφονται τα στοιχεία του εκπροσώπου (διεύθυνση, αριθμός τηλεφώνου και ηλεκτρονική διεύθυνση), προκειμένου να ενημερώνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή για τις απαντήσεις επί των υποβληθέντων ερωτημάτων και για κάθε διευκρίνιση επί του διαγωνισμού. Η μη εγγραφή των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο δεν αποτελεί λόγο αποκλεισμού από το διαγωνισμό.
- ✓ Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους εκπροσώπους των διαγωνιζομένων ταχυδρομικά, ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή των μηνυμάτων.
- ✓ Ο μέγιστος χρόνος παράδοσης των προσχεδίων-μελετών ορίζεται σε 60 ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης. Η ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού και υποβολής των μελετών ορίζεται η **03<sup>η</sup> -08-2026**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **14:30**.
- ✓ Η προθεσμία υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζόμενους ορίζεται σε **20 ημέρες** από τη δημοσιοποίηση (ανάρτηση) της αναλυτικής διακήρυξης (εντός του 1/3 του διαστήματος μέχρι την παράδοση των συμμετοχών). Οι απαντήσεις της Διευθύνουσας Υπηρεσίας στα τυχόν υποβληθέντα ερωτήματα αναρτώνται και αποστέλλονται στους ενδιαφερόμενους μελετητές εντός 10 ημερών από την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των ερωτημάτων.
- ✓ Η υποβολή των προσχεδίων θα γίνει στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής (Βλ. Άρθρο 1 της παρούσας), στις εργάσιμες ημέρες και ώρες, πριν την ημερομηνία και ώρα λήξης του διαγωνισμού.

Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής καμία πρόταση δεν γίνεται δεκτή. Τα προσχέδια μπορούν να υποβληθούν με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη παράδοση και υποβολή τους και με την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται η ανωνυμία των συμμετεχόντων. Διευκρινίζεται ότι για τους συμμετέχοντες που θα αποστείλουν τα προσχέδια τους ταχυδρομικά ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, θα πρέπει να κατατεθούν εμπρόθεσμα στο κεντρικό πρωτόκολλο του Δήμου Μαλεβιζίου.

Σε όλα τα προσχέδια θα δίνεται αριθμός πρωτοκόλλου και θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό κωδικό επιλογής του συμμετέχοντα ο οποίος αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1 εκ. εκ των οποίων τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου και την ημερομηνία παραλαβής της.

- ✓ Ο Δήμος Μαλεβιζίου είναι υποχρεωμένος να ενημερώσει εγγράφως (μέσω ταχυδρομείου ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου) όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός δέκα (10) ημερών από τη λήξη της παραπάνω προθεσμίας. Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αποσταλούν για ενημέρωση και στην ιστοσελίδα, όπου αναρτάται και η Προκήρυξη.
- ✓ Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα όσο και η καθυστέρηση, με άλεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

Σύμφωνα με τα παραπάνω το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού είναι το εξής

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	
ΕΝΕΡΓΕΙΑ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
Ανάρτηση της Προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ	19-03-2026
Αποστολή της Προκήρυξης στον Ελληνικό Τύπο και στις ιστοσελίδες των αρμόδιων κλαδικών φορέων	20-03-2026
Ψηφιακή παραλαβή της Διακήρυξης, του Φακέλου του Έργου και των λοιπών δεδομένων του Διαγωνισμού από τους ενδιαφερόμενους	20-03-2026
Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων	08-04-2026
Απαντήσεις στα ερωτήματα	20-04-2026
Δημοσιοποίηση μελών κριτικής επιτροπής	29-05-2026
<b>Λήξη προθεσμίας υποβολής συμμετοχών</b>	<b>01-06-2026</b>
Διαδικασία κρίσης των συμμετοχών	22-06-2026

Δημοσιοποίηση αποτελεσμάτων	01-07-2026
Υποβολή τυχόν ενστάσεων	16-07-2026
Γνωμοδότηση επί των ενστάσεων	03-08-2026

**ΑΡΘΡΟ 11°**

**ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

**11.1.** Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ηλεκτρονικά στη Διοργανώτρια Αρχή, τυχόν ερωτήματα για τον Διαγωνισμό μέσα στο πρώτο τρίτο της προθεσμίας παράδοσης των συμμετοχών, σύμφωνα με το άρθρο 9 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ, δηλαδή μέχρι 31-10-2025, ημέρα Παρασκευή και ώρα 14:30.

**11.2.** Η Διοργανώτρια Αρχή είναι υποχρεωμένη να ενημερώσει με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της όλους τους ενδιαφερόμενους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός δέκα (10) ημερών από τη λήξη της παραπάνω προθεσμίας. Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού <https://malevizi.gov.gr/>

**11.3.** Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης των συμμετοχών θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα, όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των ενδιαφερομένων.

**11.4.** Οι ερωτήσεις και οι απαντήσεις αφορούν αποκλειστικά σε διευκρινίσεις των δεδομένων του διαγωνισμού και όχι σε αλλαγή προθεσμιών. Σε περίπτωση που προκύψει ανάγκη και αποφασιστεί τροποποίηση των δεδομένων του διαγωνισμού, ανακοινώνονται τα στοιχεία που τροποποιούνται και ταυτόχρονα καθορίζονται οι νέες προθεσμίες.

**ΑΡΘΡΟ 12°**

**ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ / ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ**

Η σύνθεση της Κριτικής Επιτροπής γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 114 του Ν.4412/2016 και το άρθρο 12 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ. Η Κριτική Επιτροπή θα είναι πενταμελής. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- 12.1.** Ένας (1) κριτής, οριζόμενος από την διοργανώτρια αρχή, διακεκριμένο μέλος του αντίστοιχου κλαδικού φορέα, ο οποίος πρέπει να διαθέτει: 20ετία από κτήσεως αδείας επαγγέλματος και επιπλέον να διαθέτει τρία τουλάχιστον Α' ή Β' ή Γ' βραβεία σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ή σημαντική διάκριση σε ελληνικούς ή διεθνείς αναγνωρισμένους θεσμούς δημόσιας προβολής του αρχιτεκτονικού έργου ως κύριος μελετητής ή να είναι τακτικός ή ομότιμος καθηγητής ελληνικού ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας ή διδάσκοντας σε αντίστοιχη θέση σχολών της αλλοδαπής. Κριτές δύναται να είναι και συνταξιούχοι επιστήμονες, εφόσον αυτοί πληρούν τα παραπάνω προσόντα.
- 12.2.** Ένας (1) κριτής εκπρόσωπος της διοργανώτριας αρχής, που πρέπει να έχει δωδεκαετή εμπειρία στην εκπόνηση, επίβλεψη και εποπτεία μελετών ή έργων του αντικείμενου του διαγωνισμού και γνώση του σχετικού νομοθετικού πλαισίου.
- 12.3.** Τρεις (3) κριτές από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ. Οι αρχιτέκτονες του καταλόγου κριτών πρέπει να έχουν συμπληρώσει 10ετία από κτήσεως αδείας επαγγέλματος και επιπλέον: ή να είναι εκλεγμένα μέλη ΔΕΠ ελληνικών ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας ή διδάσκοντας σε αντίστοιχη θέση σχολών της αλλοδαπής ή να διαθέτουν ένα τουλάχιστον Α' ή Β' ή Γ' βραβείο σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ή σημαντική διάκριση σε ελληνικούς ή διεθνείς αναγνωρισμένους θεσμούς δημόσιας προβολής του αρχιτεκτονικού έργου, ως κύριοι μελετητές. Ως ελληνικοί ή διεθνείς αναγνωρισμένοι θεσμοί δημόσιας προβολής του αρχιτεκτονικού έργου, νοούνται τα βραβεία/διακρίσεις/έπαινοι αρχιτεκτονικής που έχουν οργανωθεί από επιστημονικούς φορείς ή από ΥΠΕΧΩΔΕ/ΥΠΕΚΑ/ΥΠΕΝ, ΕΑΧΑ, ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, από Διεθνείς Φορείς (π.χ. UIA, ACE, UMAP, EFAP κ.λπ.), από το πανευρωπαϊκό πρόγραμμα αρχιτεκτονικών διαγωνισμών Europan, ή ανάδειξη/επιλογή εθνικών επιμελητών στην Biennale Αρχιτεκτονικής της Βενετίας, συμμετοχή στα βραβεία Mies Van de Rohe της ΕΕ.
- 12.4.** Η επιλογή των κριτών από τους καταλόγους κριτών διενεργείται με κλήρωση με ευθύνη του ΥΠΕΝ, μετά από αίτημα της διοργανώτριας αρχής. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή του ίδιου κριτή σε περισσότερους από ένα διαγωνισμό κατ' έτος.

- 12.5.** Η Κριτική Επιτροπή θα συγκροτηθεί έπειτα από απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία θα ορίζει και τον γραμματέα της. Η απόφαση συγκρότησης αποστέλλεται για δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης κατά τη διάταξη της παρ. περ. ΙΒ΄ του άρθρου 5 του Ν.3469/2006 (ΦΕΚ 131/Α΄/2006), και δημοσιοποιείται τουλάχιστον είκοσι (20) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών.
- 12.6.** Η Διοργανώτρια Αρχή καλεί τα μέλη της Επιτροπής, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Στην περίπτωση μη διαθεσιμότητάς τους, απευθύνεται στα αντίστοιχα αναπληρωματικά τους και τέλος στα επιλαχόντα μέλη.
- 12.7.** Βάσει της παρ. 9 του άρθρου 11 της υπ΄ αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 ΥΑ, η Κριτική Επιτροπή είναι αμειβόμενη σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 21 του ν.4354/2015 (Α΄ 176) περί αμοιβών συλλογικών οργάνων, όπως εκάστοτε ισχύει, η δε καταβαλλόμενη ανά συνεδρίαση αποζημίωση στους ιδιώτες μέλη αυτής, καθορίζεται σε όλες τις περιπτώσεις αρχιτεκτονικών διαγωνισμών σε 50€ με μέγιστο αριθμό συνεδριάσεων που θα απαιτηθούν για την οριστικοποίηση της κρίσης έως δέκα (10). Βάσει της ίδιας ΥΑ, η ανωτέρω δαπάνη βαρύνει την ίδια πηγή χρηματοδότησης από την οποία καλύπτονται τα έξοδα του διαγωνισμού (βραβεία, τυχόν εξαγορές, έκδοση τεύχους, οργάνωση έκθεσης των μελετών που βραβεύτηκαν, αμοιβή των κριτών, οδοιπορικά και έξοδα διαμονής της κριτικής επιτροπής, αμοιβή τυχόν τεχνικών συμβούλων κ.λπ.).
- 12.8.** Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού, σύμφωνα με τα άρθρα 12 & 13 της υπ΄ αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ και το άρθρο 115 του Ν.4412/2016.
- 12.9.** Η ανωνυμία των συμμετεχόντων πρέπει να τηρείται αυστηρά μέχρι τη γνωμοδότηση της Κριτικής Επιτροπής και τη λήψη απόφασης του αρμοδίου οργάνου του Δήμου.
- 12.10.** Η Κριτική Επιτροπή θα συνέλθει σε πρώτη συνεδρίαση μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των συμμετοχών. Λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών συμμετοχών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας υποβολής τους, και παραλαμβάνει τις συμμετοχές από τη Διοργανώτρια Αρχή κατά την πρώτη της συνεδρίαση (με πρωτόκολλο παράδοσης - παραλαβής).
- 12.11.** Η Κριτική Επιτροπή ενεργεί σύμφωνα με το άρθρο 115 του Ν. 4412/2016 και το άρθρο 12 της υπ΄ αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ, έχει την ευθύνη να αποφασίσει για την εγκυρότητα και την πληρότητα των προτάσεων, να τις κρίνει, να τις αξιολογήσει και να τις κατατάξει, ώστε να επιλέξει τις καλύτερες για την απονομή των βραβείων και τυχόν εξαγορών, βασιζόμενη αποκλειστικά στα κριτήρια που επισημαίνονται στην παρούσα Προκήρυξη. Η Κριτική Επιτροπή συνεδριάζει πάντοτε σε ολομέλεια, παρουσία του γραμματέα. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικά ανά συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.

**Η διαδικασία αξιολόγησης των μελετών ακολουθεί τα παρακάτω στάδια:**

**α) Στάδιο 1: Αποσφράγιση μελετών – Έλεγχος πληρότητας συμμετοχών**

Κατά το πρώτο στάδιο, η Κριτική Επιτροπή αποσφραγίζει τις συμμετοχές και ελέγχει την πληρότητα και τη συμμόρφωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης. Οι σφραγισμένοι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζόμενων μονογράφονται από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής, χωρίς να ανοιχθούν, και φυλάσσονται σε ασφαλές σημείο με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την ολοκλήρωση της κρίσης. Οι συγκεκριμένοι φάκελοι θα αποσφραγιστούν ενώπιον της Κριτικής Επιτροπής, μετά την υπογραφή του Πρακτικού της αξιολόγησης και κατάταξης των μελετών, προς εξακρίβωση της ταυτότητας των μελετητών. Στη συνέχεια, καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης. Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από τη διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση (που αναφέρεται στο σχετικό πρακτικό), τις συμμετοχές που:

- Δεν έχουν αποσταλεί εμπρόθεσμα, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας.
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη (πληρότητα στοιχείων), σύμφωνα με το άρθρο 8 της παρούσας.

**β) Στάδιο 2: Αξιολόγηση – Κατάταξη μελετών**

Κατά το δεύτερο στάδιο, η Κριτική Επιτροπή εξετάζει τις υποβληθείσες μελέτες που δεν αποκλείστηκαν στο πρώτο στάδιο κι έχουν γίνει αποδεκτές προς κρίση, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης και προχωρεί στη συγκριτική εξέταση των μελετών. Στη συνέχεια, προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των μελετών κατά σειρά επιτυχίας, σε πίνακα κατάταξης, που υπογράφεται από όλα τα μέλη. Κατά την κατάταξη δεν επιτρέπονται ισοβαθμίες.

### γ) Στάδιο 3: Απονομή Βραβείων

Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των μελετών η Κριτική Επιτροπή ενεργεί ως εξής:

- Παραλαμβάνει τους φακέλους με τα στοιχεία των συμμετεχόντων από τη διοργανώτρια αρχή, προχωρά στην αποσφράγιση τους και εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των μελετών που προτείνονται προς βράβευση, με τη σειρά που κατέχουν στη γενική κατάταξη.
- Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης.
- Σε περίπτωση αποκλεισμού, τη θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν οι επόμενες μελέτες στη σειρά κατάταξης, εφόσον κριθούν επαρκείς.
- Αποσφραγίζει τους φακέλους των συμμετεχόντων με δικαίωμα αποσφράγισης, οι οποίοι και ελέγχονται.
- Συντάσσει το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.

Η Κριτική Επιτροπή θα πρέπει να ολοκληρώσει τη διαδικασία κρίσης εντός ενός (1) μήνα από την έναρξη της 1ης συνεδρίασης (αποσφράγιση συμμετοχών). Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας, με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, μέχρι και έναν (1) μήνα επιπλέον μόνο σε περίπτωση εξαιρετικά μεγάλου όγκου μελετών. Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό της, υπογεγραμμένα από όλα τα μέλη της Επιτροπής, υποβάλλονται στη Διοργανώτρια Αρχή μέσα σε δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας κρίσης. Κατά τη διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή, εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, επικυρώνεται υποχρεωτικά με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Μαλεβιζίου, εντός δεκαπέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την κατάθεση της γνωμοδότησης της Κριτικής Επιτροπής, αναρτάται στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής και παράλληλα κοινοποιείται στους εκπροσώπους των διακριθέντων και στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΕΝ.

### **Εξειδικευμένα κριτήρια για την αξιολόγηση των μελετών: Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθούν υπόψη, κατ' ελάχιστο, τα παρακάτω κριτήρια:**

- Η υψηλή ποιότητα και καθαρότητα της αρχιτεκτονικής σύλληψης / κεντρικής ιδέας, σε όλα τα επίπεδα του σχεδιασμού.
- Ο βαθμός ανταπόκρισης στα ζητούμενα και τους στόχους του διαγωνισμού, όπως αναλύονται στο άρθρο 4 της παρούσας.
- Η αρμονική ένταξη στο χώρο και στο ευρύτερο περιβάλλον.
- Η λειτουργικότητα του σχεδιασμού και η εξασφάλιση προσβασιμότητας για όλους.
- Η πρωτοτυπία του σχεδιασμού, ως παράμετρος που ενισχύει την ταυτότητα του χώρου και παράλληλα εμπνέει και ικανοποιεί τους χρήστες.
- Οι επιλογές των υλικών και ο τρόπος χειρισμού τους σε επίπεδο λεπτομέρειας.
- Η ελαχιστοποίηση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων του έργου και ο βιοκλιματικός σχεδιασμός.
- Η κατασκευαστική αρτιότητα και οικονομία της πρότασης και η γενικότερη ευκολία συντήρησης του έργου.

### **ΑΡΘΡΟ 13<sup>ο</sup>**

#### **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**

**13.1.** Η περιληπτική προκήρυξη δημοσιεύεται σύμφωνα με τα άρθρα 112, 377 και 379 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν, το άρθρο 6 της υπ' αριθ. Απόφαση ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11-03-2024 και το άρθρο 3B, του Ν.3548/2007.

**13.2** Η περιληπτική προκήρυξη επίσης θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου Μαλεβιζίου, στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Η Προκήρυξη θα σταλεί επιπλέον, για ενημέρωση των ιστοσελίδων τους, στο ΥΠΕΝ, το ΤΕΕ και το ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.

**13.3** Η Προκήρυξη του Διαγωνισμού και τα Τεύχη που τη συνοδεύουν θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Δήμου Μαλεβιζίου. Λοιπές πληροφορίες για το διαγωνισμό θα παρέχονται επίσης ηλεκτρονικά στην ίδια ιστοσελίδα.

**13.4** Μετά τη δημοσίευση της προκήρυξης, ο Δήμος Μαλεβιζίου θα την αποστείλει για ενημέρωση στο ΥΠΕΝ, το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών, μαζί με το αίτημα για τον ορισμό των κριτών.

**13.5** Η επικοινωνία μεταξύ της διοργανώτριας αρχής και των συμμετεχόντων θα διεξάγεται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή άτυπα μέσω τηλεφώνου. Η αποθήκευση πληροφοριών που διαβιβάζονται από τους συμμετέχοντες πραγματοποιείται κατά τρόπο που να διασφαλίζεται η εμπιστευτικότητά τους.

**13.6** Η ενημέρωση των συμμετεχόντων γίνεται ηλεκτρονικά. Οι ανακοινώσεις, η προκήρυξη, τα στοιχεία του φακέλου και οι διευκρινίσεις / απαντήσεις στα ερωτήματα των ενδιαφερομένων αναρτώνται στον ιστότοπο της διοργανώτριας αρχής, από τον οποίο μπορούν να ενημερώνονται οι ενδιαφερόμενοι.

#### **ΑΡΘΡΟ 14ο**

##### **ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ / ΠΡΟΒΟΛΗ**

**14.1** Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού θα γίνει σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν. 4412/2016 και το άρθρο 14 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ, μετά την επικύρωσή του από τη Διοργανώτρια Αρχή, με την έκδοση της Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής.

**14.2** Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας κρίσης, το αποτέλεσμα θα δημοσιευθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου Μαλεβιζίου και στις ιστοσελίδες του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ και του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ. Η Διοργανώτρια Αρχή θα παρουσιάσει στο κοινό τόσο τις διακριθείσες όσο και τις υπόλοιπες προτάσεις (εξαιρουμένων των συμμετοχών για τις οποίες έχει υποβληθεί δήλωση «μη αποδοχής αποσφράγισης») με διοργάνωση έκθεσης, έκδοση ηλεκτρονικού τεύχους και ανάρτηση στην ιστοσελίδα της. Το κόστος των ανωτέρω βαρύνει τη Διοργανώτρια Αρχή. Ο τόπος και χρόνος έκθεσης των συμμετοχών, θα αναρτηθούν για ενημέρωση στις παραπάνω ιστοσελίδες.

**14.3** Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί, διακριθεί και εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη της διοργανώτριας αρχής και αντίγραφο του αποστέλλεται στο ΥΠΕΝ σε ηλεκτρονική μορφή.

**14.4** Μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί, διακριθεί και εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη της αρμόδιας υπηρεσίας και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών, διαφορετικά μπορεί να καταστραφεί. Η παραλαβή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του Ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στην οποία πρέπει να γράφεται ο χαρακτηριστικός κωδικός σήμανσης.

**14.5** Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας η Διοργανώτρια Αρχή ουδεμία ευθύνη φέρει για τη φύλαξη ή απώλεια των συμμετοχών που δεν βραβεύθηκαν.

#### **ΑΡΘΡΟ 15ο**

##### **ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ / ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑΣ ΑΡΧΗΣ / ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ / ΔΗΛΩΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ.**

**15.1** Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων μελετητών στον Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της υπ' αριθ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ. Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν. 2121/1993 (Α' 25), όπως ισχύει.

**15.2** Η διοργανώτρια αρχή ή ο κύριος του έργου δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της Προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητά της και δεν δύναται να το διαθέσει σε άλλους φορείς, παρά μόνο με την έγκριση του πνευματικού κυρίου. Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και της διοργανώτριας αρχής.

**15.3** Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης κατακύρωσης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού υποβάλλονται εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού στην ιστοσελίδα του Δήμου Μαλεβιζίου, σύμφωνα με το άρθρο 17 της αρ. πρωτ. οικ. 26669/268/11.03.2024

απόφασης ΥΠΕΝ και το άρθρο 25 Α του νόμου 4146/2013 (ΦΕΚ Α'90), και την κοινοποίησή του στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Οι ενστάσεις απευθύνονται στην αρμόδια υπηρεσία του Δήμου Μαλεβιζίου, με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στη δ/νση [malevizi@malevizi.gr](mailto:malevizi@malevizi.gr). Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται η ημερομηνία της ηλεκτρονικής αποστολής.

**15.4** Η Διοργανώτρια Αρχή αποφαινεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της κριτικής επιτροπής μέσα σε προθεσμία δέκα πέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την υποβολή της ένστασης. Η εισήγηση της κριτικής επιτροπής συντάσσεται και υποβάλλεται στη Διοργανώτρια Αρχή ηλεκτρονικά.

**15.5** Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας.

**15.6** Για τη δικαστική επίλυση διαφορών, αρμόδια είναι τα διοικητικά ή πολιτικά δικαστήρια της Περιφέρειας στην οποία εμπίπτει το αντικείμενο του διαγωνισμού.

**15.7** Εφόσον ο Δήμος Μαλεβιζίου προχωρήσει στα επόμενα στάδια επεξεργασίας της βραβευμένης πρότασης μέσω των Τεχνικών Υπηρεσιών του, συνάπτεται υποχρεωτικά σύμβαση παροχής συμβουλευτικών υπηρεσιών με τον βραβευμένο μελετητή. Η υποχρέωση της σύναψης σύμβασης παροχής συμβουλευτικών υπηρεσιών βάσει της παρ. 5 του άρθρου 15 υπ' αριθ.ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/26669/268/11.03.2024 απόφασης ΥΠΕΝ, ισχύει για τον Δήμο για πέντε (5) έτη από την επικύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξή του.

#### ΑΡΘΡΟ 16ο

#### ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης και της διαδικασίας του διαγωνισμού από τους διαγωνιζόμενους.

Γάζι, 05/02/2026

Ειρήνη Ζαχαριάδα Δάκη  
Αρχιτέκτονας Μηχανικός MSc, MBA  
Προϊσταμένη Τμήματος Αποδοχών  
Έργων Συντήρησης Οδοών και Καρμών  
Μαλεβιζίου

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

ΕΙΡΗΝΗ ΖΑΧΑΡΙΑΔΑΚΗ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ MSc

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ MSc \*

Ακριβές αντίγραφο

ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ

Με την υπ.αρ. 16/2026 Απόφαση του Δ.Σ του Δήμου Μαλεβιζίου.

Ο Δήμαρχος

Μενέλαος Μποκέας