

**Προς:**

MSpirit ΜΕΠΕ

[petrosmamalakis@gmail.com](mailto:petrosmamalakis@gmail.com)

Κ. Κώστα Περήφανο

[perifanosk@gmail.com](mailto:perifanosk@gmail.com)

**ΘΕΜΑ:** «Πρόσκληση υποβολής προσφοράς για την παροχή υπηρεσιών υποστήριξης οπτικοακουστικών μέσων και εξοπλισμού για τις ανάγκες λειτουργίας καλλιτεχνικών έργων στο ΕΜΣΤ»

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ / ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ:**

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΙΟΤΗΤΑ:	ΜΟΥΣΕΙΟ – ΝΠΙΔ (εποπτευόμενο από το ΥΠΠΟΑ) - Φορέας Γενικής Κυβέρνησης
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	Λ. ΚΑΛΛΙΡΡΟΗΣ & ΑΜΒΡ. ΦΡΑΝΤΖΗ – 11743 - ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	211 1019000
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	<a href="mailto:protocol@emst.gr">protocol@emst.gr</a> <a href="http://www.emst.gr">www.emst.gr</a>
ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	Σταμάτης Σχιζάκης Τηλ. 211 1019012 - Email: <a href="mailto:stamatis.schizakis@emst.gr">stamatis.schizakis@emst.gr</a>

**1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ:**

Το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στο πλαίσιο παρουσίασης εκθέσεων με έργα της Συλλογής του μουσείου καθώς και της λειτουργίας του εργαστηρίου οπτικοακουστικών μέσων, πρόκειται να προβεί σε συνεργασία με εξειδικευμένο συνεργάτη που θα υποστηρίξει το μουσείο συμβουλευτικά σε θέματα λειτουργίας οπτικοακουστικών έργων και εξοπλισμού.

Αντικείμενο του Έργου είναι (α) οι υπηρεσίες λειτουργίας καλλιτεχνικών εγκαταστάσεων (CPV: 92320000-0) και (β) επισκευής και συντήρησης οπτικοακουστικού εξοπλισμού (CPV 50340000-0).

Αναλυτικά οι υπηρεσίες του αναδόχου παρουσιάζονται στο Παράρτημα Α – Τεχνικές Προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης.

**2. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ:**

Απευθείας ανάθεση σύμφωνα με το άρθρο 118/ν.4412/2016 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.



# ΕΜΣΤ

Εθνικό Μουσείο  
Σύγχρονης Τέχνης

### 3. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ:

Η παρούσα Πρόσκληση Εκδήλωση Ενδιαφέροντος διενεργείται από το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με σκοπό την επιλογή αναδόχου ο οποίος θα προβεί στην παροχή υπηρεσιών συντήρησης οπτικοακουστικού εξοπλισμού.

### 4. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Ο ενδεικτικός συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των δεκαπέντε χιλιάδων Ευρώ (15.000,00€) μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

Το τίμημα που υποχρεούται να καταβάλει η Αναθέτουσα Αρχή στον Ανάδοχο για την εκτέλεση της σύμβασης θα είναι σύμφωνα με την Οικονομική Προσφορά του, η οποία αποτελεί αναπόσπαστο παράρτημα της σύμβασης που πρόκειται να συναφθεί.

Η πληρωμή του αναδόχου θα διενεργηθεί σε δύο ισόποσες δόσεις ως ακολούθως:

- 1<sup>η</sup> δόση: ύψους 65% του έργου μετά το άνοιγμα της έκθεσης της Συλλογής
- 2<sup>η</sup> δόση: ύψους 35% με την ολοκλήρωση του έργου

### 5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ:

Παρακαλούμε για την αποστολή της προσφοράς σας έως την 28/04/2026, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στο email: [protocol@emst.gr](mailto:protocol@emst.gr) με κοινοποίηση στο [stamatis.schizakis@emst.gr](mailto:stamatis.schizakis@emst.gr).

### 6. ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:

Θα υπογραφεί σχετική σύμβαση έργου. Για την υπογραφή της σύμβασης θα απαιτηθούν (α) ασφαλιστική ενημερότητα, (β) φορολογική ενημερότητα και (γ) λευκό ποινικό μητρώο. Ωστόσο, προς διευκόλυνση των διαδικασιών ο ανάδοχος του έργου δύναται να καταθέτει σχετική υπεύθυνη δήλωση για το λευκό ποινικό μητρώο καθώς και για υπεύθυνη δήλωση για το ότι είναι φορολογικά ενήμερος ή βρίσκεται σε κάποια ρύθμιση.

Η Διοικητική Οικονομική Δ/ντρια

Αθηνά Ιωάννου

**ΕΜΣΤ**Εθνικό Μουσείο  
Σύγχρονης Τέχνης**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'****Τεχνικές Προδιαγραφές της παρούσας Πρόσκλησης**

Αντικείμενο του Έργου είναι η παροχή υπηρεσιών ελέγχου, συντήρησης και λειτουργίας οπτικοακουστικού εξοπλισμού που απαιτείται για την παρουσίαση των έργων τέχνης-εγκαταστάσεων στο ΕΜΣΤ

Συγκεκριμένα ο ανάδοχος θα παρέχει τις ακόλουθες υπηρεσίες:

- Σύσταση της απαιτούμενης λίστας ο/α εξοπλισμού σύμφωνα με τις απαιτήσεις των καλλιτεχνών και των επιμελητών εκθέσεων. Συμβουλευτική παρακολούθηση.
- Έλεγχος λειτουργίας υπάρχοντος ο/α εξοπλισμού
- Αναζήτηση και επιλογή εξειδικευμένων τεχνικών για τη λειτουργία και τον προγραμματισμό της κάθε κατηγορίας εξοπλισμού
- Παρακολούθηση επικοινωνιών ανάμεσα στα μέλη της παραγωγής, τους καλλιτέχνες και τους υπόλοιπους συντελεστές εκθέσεων
- Συμβουλευτική επισκευής και συντήρησης υπάρχοντος ο/α εξοπλισμού
- Λειτουργία εργαστηρίου οπτικοακουστικών μέσων.

Διάρκεια έργου έως 30.11.2026