

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΝΕΑΠΟΛΗΣ – ΣΥΚΕΩΝ
(ΚΕΥΝΣ)
Τέρμα Ελευθερίου Βενιζέλου & Γληνού
Τ.Κ. 567 28 Νεάπολη Θεσ/νίκης
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
Πληροφ.: Υετίων Στυλιανός
Παναγιωτίδου Σοφία
Τηλ.: 2312 007 211
2312 007209
e-mail : pp.keyns@n3.syzefxis.gov.gr

26PROC019505424 2026-07-23

ΑΔΑ: 9ΨΣ1ΟΞΙΨ-Τ58

Θεσσαλονίκη 23/07/2026
Αρ.Πρωτ.: 1925

Προς:
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΚΕΪΣΟΓΛΟΥ με δ.τ. «ALPHA SOUND»
ΣΚΑΡΜΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΥΛΟΠΟΙΗΘΟΥΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟ 02/09/2026 - 07/09/2026 ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΗΣ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ 2026, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΕΡΚΟΥΡΙΩΝ 2026 (2 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΙΣ 28/08/2026 & 31/08/2026)

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 24.500,00 € ΠΛΕΟΝ ΦΠΑ 24 %

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ - ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Α. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Αναθέτουσα Αρχή	Κοινοφελής Επιχείρηση Υπηρεσιών Νεάπολης - Συκεών (ΚΕΥΝΣ)
Διαδικασία Ανάθεσης	Άρθρο 32 παρ. 2 περ. αα του Ν.4412/2016, όπως ισχύει
Τύπος Σύμβασης	Υπηρεσίες
Τίτλος Σύμβασης	Υπηρεσίες Ηχητικής κάλυψης και φωτισμού των εκδηλώσεων που θα υλοποιηθούν κατά το χρονικό διάστημα από 02/09/2026 - 07/09/2026 στα πλαίσια της Βαλκανικής Πλατείας 2026, καθώς και των Μερκουρίων 2026 (2 παραστάσεις στις 28/08/2026 & 31/08/2026)
CPV	92370000-5 Υπηρεσίες τεχνικών ήχου
Συνολική Προϋπολογιζόμενη δαπάνη σε ευρώ (€), προ Φ.Π.Α.	24.500,00 € προ ΦΠΑ 24 %, Ήτοι 30.380,00 € με ΦΠΑ 24 %
Αναλογούν Φ.Π.Α.	5.880,00 €
ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ	
Χρηματοδότηση	Τακτικός Προϋπολογισμός ΚΕΥΝΣ
Κ.Α. Προϋπολογισμού	62.98.04 , «Έξοδα ενοικίασης ηχητικών και ηλεκτρολογικών εξοπλισμών, για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων»
Ισχύς προσφορών:	Η προσφορά ισχύει και δεσμεύει τον οικονομικό φορέα για τριάντα (30) ημέρες από την επόμενη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφοράς. Προσφορά που ορίζει μικρότερο χρόνο ισχύος απορρίπτεται ως απαράδεκτη
Υπεύθυνος διενέργειας	Επιτροπή Διενέργειας & Αξιολόγησης Διαγωνισμών Προμηθειών/Υπηρεσιών
Κριτήριο ανάθεσης	Η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά αποκλειστικά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).

Καταληκτική Ημερομηνία Κατάθεσης Προσφορών	28-07-2026 ημέρα Τρίτη Ώρα: 11.00 π.μ.
Τόπος Κατάθεσης Προσφορών	Η υποβολή της προσφοράς μπορεί να γίνει: Α. Μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και απαιτείται να έχει υπογραφή από τον νόμιμο εκπρόσωπο(Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο e-mail: pp.keyns@n3.syzefxis.gov.gr) Β. Με αυτοπρόσωπη υποβολή φακέλου στο Τμήμα Προμηθειών της ΚΕΥΝΣ , Τέρμα Ελευθερίου Βενιζέλου & Γληνού, Τ.Κ. 567 28 Νεάπολη Θεσσαλονίκης)
Διάρκεια της Σύμβασης	Από την υπογραφή της έως και την 08/09/2026
Αρμόδιος παρακολούθησης και εκτέλεσης της Σύμβασης	Επιτροπή Παρακολούθησης/Παραλαβής Προμηθειών/Υπηρεσιών-Εργασιών
Κωδικός ΑΑΗΤ	1007.E89847.0001
ΑΔΑ Απόφασης Ανάληψης Υποχρέωσης	ΡΨΟΚΟΞΙΨ-Λ9Π

Β. ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ (σύμφωνα με το άρθ. 45, παρ. 3α, του ν. 4412/2016).

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων «Βαλκανική Πλατεία 2026» & «Μερκούρεια 2026», έχει προγραμματιστεί η παρουσίαση συναυλιών , θεατρικών παραστάσεων και άλλων παράλληλων δράσεων (παιδικά εργαστήρια, χορευτικά κ.α.).

Για την υλοποίησή τους απαιτείται η ηχητική κάλυψη και ο φωτισμός αυτών.

Η ΚΕΥΝΣ δεν διαθέτει το απαραίτητο εξειδικευμένο προσωπικό ώστε να καλύψει τις ανάγκες για ηχητική & φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων αυτών & έτσι επιβάλλεται για την αποτελεσματικότερη υλοποίησή τους να συνάψει σχετική σύμβαση με εξωτερικό συνεργάτη.

Γ. ΦΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ηχητική κάλυψη και φωτισμός των εκδηλώσεων που θα υλοποιηθούν κατά το χρονικό διάστημα από 02/09/2026 - 07/09/2026 στα πλαίσια της Βαλκανικής Πλατείας 2026, καθώς και των Μερκουρίων 2026 (2 παραστάσεις στις 28/08/2026 & 31/08/2026)

Ειδικότερα για την κάθε εκδήλωση ανά ημέρα, οι απαιτήσεις σε ηχητική και φωτιστική κάλυψη είναι οι κάτωθι :

Περιοχή Στρεμπενιώτη

Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου 2026

Ποντιακή βραδιά με τον Αλέξη Παρχαρίδη

Ο Αλέξης Παρχαρίδης, ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του ποντιακού τραγουδιού, υπηρετεί με συνέπεια και σεβασμό τη μουσική παράδοση του Πόντου. Με καταγωγή από οικογένεια Ποντίων και πολυετή καλλιτεχνική πορεία, έχει αφιερώσει τη ζωή του στη διατήρηση και τη διάδοση της ποντιακής μουσικής, έχοντας στο ενεργητικό του έξι προσωπικούς δίσκους και συμμετοχές σε σημαντικές ελληνικές και διεθνείς διοργανώσεις.

Στη σκηνή της Βαλκανικής Πλατείας θα παρουσιάσει ένα πρόγραμμα με αγαπημένα παραδοσιακά τραγούδια του Πόντου συνοδευόμενος από τον Φάνη Κουρουκλίδη στη λύρα, τον Θόδωρο Χατζή στα πλήκτρα και τον Κώστα Ζώη στο νταούλι, προσκαλώντας το κοινό σε μια αυθεντική μουσική βραδιά γεμάτη μνήμες, συναισθήματα και ποντιακή παράδοση.

Για την συναυλία απαιτούνται:

Ήχος

Ηχητικό σύστημα (stereo three way, line source array plus subwoofers), ικανό να αποδίδει 105 dBA SPL στην θέση της FOH κονσόλας, χωρίς παραμόρφωση, Το σύστημα πρέπει να παρέχει ομοιόμορφη κάλυψη του χώρου και να υπάρχουν outfills/front fill αν αυτά είναι απαραίτητα.

Κατά προτίμηση: L-Acoustics, EAW, Nexo, RCF

FOH κονσόλα: Midas HD96, Midas M32, Soundcraft Vi, Avid Profile

Monitor κονσόλα: Κατόπιν συνεννοήσης

4x monitor 15" για τους μουσικούς (Nexo PS15, L-Acoustics X15, EAW)

4x Behringer P16 με επεκτάσεις ακουστικών

2x side monitor 15"

2x ασύρματα IEM Sennheiser G4

Backline

4x μικρόφωνα για φωνή Shure SM58

1x ασύρματο μικρόφωνο ULXD

1x μικρόφωνο για κρουστά Shure SM57

4x DI box BSS

4x καλώδια jack-jack

4x αναλόγια

1x βάση για πλήκτρα

Φωτισμός

12x beam 19R

6x wash B. eye

4x LED COB μπροστά

Κονσόλα φωτισμού: GrandMA, Chamsys

Προϋπολογισμός κόστους : Δύο Χιλιάδες Πεντακόσια Ευρώ (2.500,00 €) .

Πέμπτη 3 Σεπτεμβρίου 2026

Καφαντάρδες

Οι **Καφαντάρδες** – ή αλλιώς «επιστήθιοι φίλοι» – είναι μια ορχήστρα παραδοσιακής μουσικής με επίκεντρο τις μουσικές παραδόσεις της Θράκης και της Μακεδονίας. Με αφετηρία τις ρωμυλιώτικες καταβολές τους, διαμορφώνουν ένα γνήσιο παραδοσιακό γλέντι, εμπλουτισμένο με ακούσματα από ολόκληρη την ιστορική Θράκη και τη Μακεδονία, καθώς και από άλλες περιοχές του ελληνικού χώρου.

Με αυθεντικό ήχο, ζωντάνια και αστείρευτη ενέργεια, οι Καφαντάρδες προσκαλούν το κοινό σε ένα δυναμικό γλέντι γεμάτο μουσική, τραγούδι και χορό.

Νατάσα Τσακηρίδου: τραγούδι

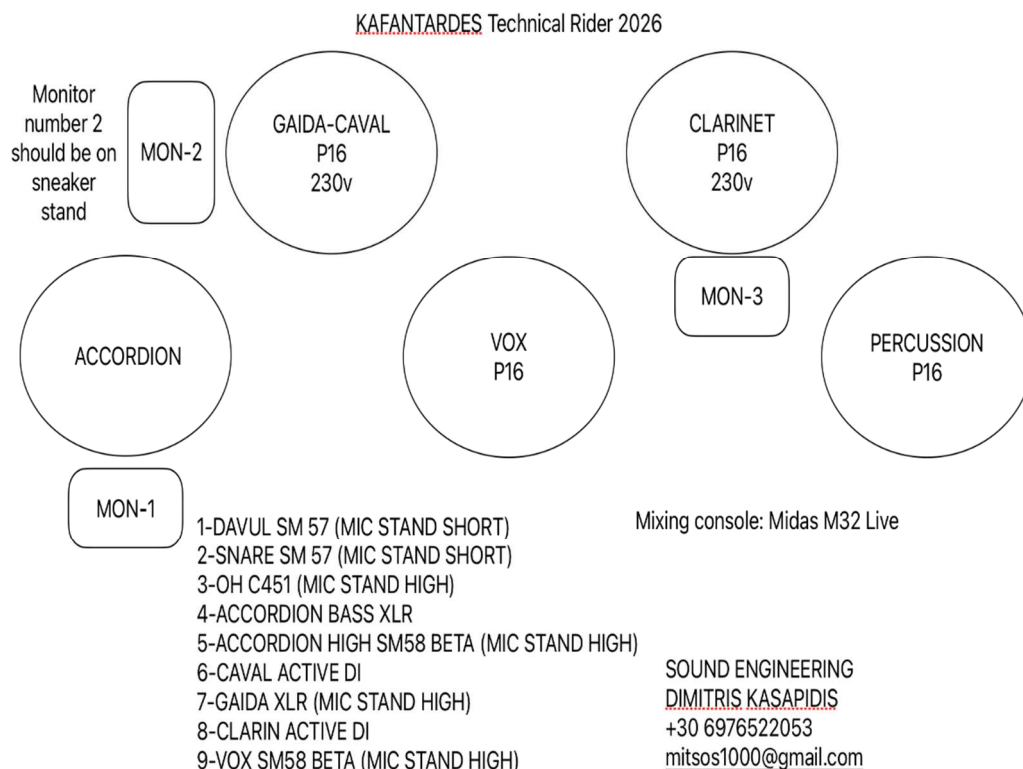
Νίκος Μπόζογλου: ακορντεόν

Τριαντάφυλλος Κωνσταντινίδης: γκάιντα, καβάλι

Στάθης Παρασκευόπουλος: νταούλι, κρουστά

Γιάννης Γαλίτης: κλαρίνο, ζουρνάς

Δημήτρης Κασαπίδης: ηχοληψία



Προϋπολογισμός κόστους : Δύο Χιλιάδες Πεντακόσια Ευρώ (2.500,00 €) .

Παρασκευή 4 Σεπτεμβρίου 2026

Συναυλία με τον Στέλιο Διονυσίου

Ο Στέλιος Διονυσίου, ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους λαϊκούς ερμηνευτές, ακολουθεί με συνέπεια και σεβασμό την πολύτιμη μουσική παρακαταθήκη του πατέρα του, Στράτου Διονυσίου, ενώ έχει χαράξει τη δική του επιτυχημένη πορεία στο ελληνικό τραγούδι.

Με τη χαρακτηριστική λαϊκή φωνή και την αυθεντικότητα των ερμηνειών του κάθε ζωντανή του εμφάνιση αποτελεί μια αυθεντική συναυλία-γιορτή, μια μοναδική εμπειρία γεμάτη συγκίνηση, βαθύ συναίσθημα και ζωντανές μνήμες. Μέσα από τα τραγούδια του, αλλά και του αείμνηστου πατέρα του που τιμά ερμηνεύοντας τα σε κάθε του εμφάνιση, καταφέρνει να ενώνει το παρελθόν με το παρόν, ξεσηκώνοντας το κοινό και δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα διάχυτης νοσταλγίας και χαράς.

Σ. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ - TECHNICAL RIDER

MAIN P.A. SYSTEM - ΗΧΗΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

Το ηχητικό σύστημα θα πρέπει να είναι υψηλής ποιότητας, 3 δρόμων και άνω, Point Source ή line array ή Column το οποίο θα αναπαράγει stereo ήχο σε στάθμη 112dB χωρίς παραμορφώσεις και θορύβους σε όλο το χώρο που θα πραγματοποιηθεί το live performance. Front fills και delay towers είναι απαραίτητο να τοποθετηθούν εάν κριθεί αναγκαίο.

MEYER, TW, RCF, D&B, L ACOUSTICS, NEXO, JBL, EAW, EV

F.O.H./MONITOR CONSOLE

Midas M32, M32R με το DL32 BOX

MONITORS

Τα monitors θα πρέπει να είναι όμοια μεταξύ τους, (ίδιο μοντέλο και κατασκευαστή) και ιδανικά ομοαξονικά ή mirror 15" μεγάφωνο, 2" tweeter. Αυτοενισχυόμενα ή παθητικά.

MEYER, RCF, D&B (MAX ή M4), L ACOUSTICS (X15 HiQ), NEXO (PS15 R2), JBL, EAW, EV,

TURBOSOUND (TFM 560, TFM 152M-AN)

SIDE FILLS

Τα side fills θα πρέπει να είναι ένα stereo επαγγελματικό σύστημα από 1 sub και 1 δορυφόρο στην κάθε πλευρά συνολικά 106dB. Ιδανικά Column PA.

MEYER, RCF (evox 12), D&B, L ACOUSTICS, NEXO, JBL, EAW, EV, TURBOSOUND

BACKLINE

3 SHURE BETA 58A ULXD ασύρματα μικρόφωνα (το ένα spare)

3 SENNHEISER EW IEM G4 ή Shure PSM 900 ασύρματα set ακουστικών (το ένα spare)

- 2 SHURE se535 ή se435 ακουστικά in-ear spare
 1 DRUM FULL SET MICS (8 τεμ.) για τα τύμπανα με Stands ή Clamps (Audix, Shure, beyerdynamic)
 1 DRUM FULL SET YAMAHA STAGE CUSTOM (Maple/Birch/Oak)
 Όλα τα δέρματα θα πρέπει να είναι σε άριστη κατάσταση και να υπάρχουν διαθέσιμα
 Εφεδρικά, Kick (22"), Snare (14"), Tom1 (10"), Tom2 (12"), Floor-Tom (16"),
 DOUBLE FOOT PEDAL, DRUM SHIELD, CARPET
 1 CYMBAL FULL SET Zildjian/SABIAN/Istanbul
 Hi Hat (14"), Crash (17"), Crash (18") Ride (20") China (18") Cymbal stands x 4
 Hi Hat foot pedal, Drum stool, Snare stand,
 DRUM RISER: 3m Π x 2m Β x 40cm Υ
 2 Monitors (με τις παραπάνω προδιαγραφές)
 1 Set Side Fill (με τις παραπάνω προδιαγραφές)
 6 Personal Monitors Midas DP48 ή Behringer P16 με 6 Stereo προεκτάσεις ακουστικών
 απόλυτα λειτουργικές
 1 Stand για ασύρματο μικρόφωνο straight
 1 KORG KRONOS 61 with volume and Sustain pedal, 1 STAND X TYPE
 1 SHURE BETA 58A και mic stand στα πλήκτρα
 1 SHURE SM 58 στο talkback της κονσόλας
 8 DI Boxes παθητικά ή ενεργά (ίδιο μοντέλο και κατασκευαστή) κατά προτίμηση klark Teknik ή
 RADIAL
 7 Αναλόγια με φως
 7 ψηλά σκαμπό
 4 βάσεις οργάνων
 Παροχή Ρεύματος για όλους τους Μουσικούς
 INPUT LIST
 1. KICK mic SHURE BETA 91A
 2. SNARE mic
 3. HI-HAT mic condenser AKG 451
 4. TOM1 mic
 5. TOM2 mic
 6. TOM3 mic
 7. OVER L mic condenser AKG 451
 8. OVER R mic condenser AKG 451
 9. KRONOS 61 L DI
 10. KRONOS 61 R DI
 11. BASS DI
 12. BOUZOUKI DI
 13.
 14. FEMALE VOC mic WRLS
 15. STELIOS mic WRLS
 16. SPARE mic WRLS
 17. MAESTRO mic
 18.
 19. EL GUITAR L DI
 20. EL GUITAR R DI
 OUTPUT LIST
 5-6 OUT FEMALE VOC IEM G4
 7-8 OUT STELIOS IEM G4
 10 OUT MONITORS
 11-12 OUT SIDE FILLS LR
 15-16 OUT MAIN PA LR

Παρατηρήσεις

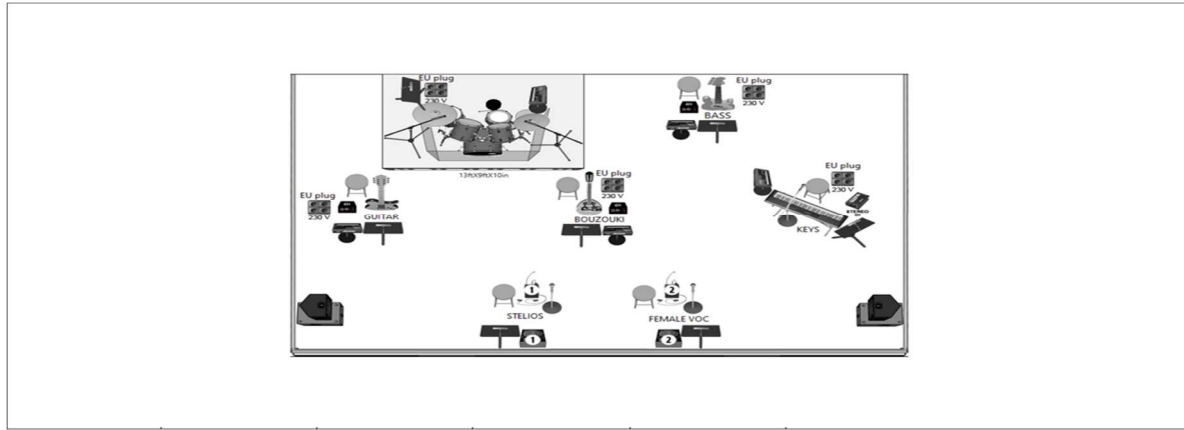
Απαιτούμενος χρόνος για την ηχοληψία: 120'

Ένας τεχνικός ήχου θα πρέπει να είναι διαθέσιμος στο stage κατά την διάρκεια του
 sound check και καθ' όλη τη διάρκεια του live performance

Απαραίτητος φωτιστικός ρομποτικός εξοπλισμός για light effects καθώς και φωτιστής
 θα πρέπει να παρέχονται από την αρμόδια εταιρία εγκατάστασης του event. Follow spot
 και hazer machine είναι επιθυμητό να υπάρχουν.

ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ
ΘΑΝΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
E-MAIL: christopoulos.t@gmail.com
ΤΗΛ. +306976086629

STAGE PLAN



Προϋπολογισμός κόστους : Τέσσερις Χιλιάδες Ευρώ (4.000,00 €) .

Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026

Συναυλία Ylli Baka ft. Marko & Toni (Αλβανία)

Για ακόμη μια φορά ο παλιός και αγαπητός γνώριμος, Ylli Baka, θα είναι παρών στις εκδηλώσεις της Βαλκανικής Πλατείας. Στο πλευρό του σήμερα τον πλαισιώνουν δύο νέες φωνές —που μοιράζονται τόσο το οικογενειακό όνομα όσο και την σκηνική ενέργεια: οι δίδυμοι γιοι του, Marko και Toni. Οι δύο φερέλπιδες καλλιτέχνες διαθέτουν, εκτός των άλλων, ένα μοναδικό πλεονέκτημα: εκείνο το είδος αρμονίας που συναντάται μόνο σε δίδυμους.

Ο Ylli Baka συνδέεται κυρίως με την παραδοσιακή λαϊκή μουσική της νότιας Αλβανίας, δίνοντας νέα πνοή και ώθηση, αλλά και μια σύγχρονη αισθητική στην αλβανική μουσική σκηνή.

Συνδυάζοντας το σύγχρονο λαϊκό και παραδοσιακό ήχο με το διαχρονικό συναίσθημα του έρωτα, τα τραγούδια του εκτός από τα πιο έντονα και βαθιά συναισθήματα που εκφράζουν, έχουν ταυτιστεί με την ξενιτιά, την μετανάστευση, την νοσταλγία για την πατρίδα και την αγάπη για τους απλούς ανθρώπους.

Η συναυλιακή του δραστηριότητα περιλαμβάνει εμφανίσεις εντός της χώρας του, καθώς και στις αλβανικές κοινότητες στο εξωτερικό, τόσο στην Ευρώπη όσο και στις Ηνωμένες Πολιτείες και την Αυστραλία.

Σήμερα θεωρείται από τις πιο αναγνωρισμένες και αγαπημένες λαϊκές φωνές της αλβανικής μουσικής σκηνής και θα παρουσιάσει στη σκηνή της Βαλκανικής Πλατείας παλιές αλλά και νεότερες δισκογραφικές του επιτυχίες.

SOUND	MUSIC BACKLINE
Instruments	Equipment
Guitar	* 1 x vox AC30 or Fender twin reverb. * 2 - guitar stands (1 for electric guitars & 1 for electro acoustic). * 3 - BSS AR 133 Active Di box. * Electro acoustic Amp AER or ROLAND

Keyboard	* KORG KRONOS 2. * 1 sustain pedal * Double keyboard Stands. * Expression pedal * 3 x stereo 1/4 Jack to jack 2m long min.
Drumms	* Drum Kit 5-piece kit (DW COLLECTOR, TAMA STARCLASS, PEARL master's series, YAMAHA maple custom/ birch or Oakcustom). * 1 full drum set with hardware components. * Bass drum 1x22 or 20 * Snare drum 1x14. * Rack tom 1x10. * Rack tom 1x12. * Floor tom 1x14. * Cymbals HHX or AAX Sabian or Zildjian K custom or A Custom or Paste signature. * Cymbals 20ride/16+/18crash/14Hihats. * Drum carpet/ Drum throne. * Drum stool / snare stand / Hihat stand. * Kick pedal. TAMA IRON COBRA or DW9000 - Drum mic set Shure or Sennheiser.
Clarinet	DI
Singer	Wireless SHURE SLX-BETA 58 or QLXD24-BETA 58 or KSM9. 3 monitor for the vocalist. 2 music stands for the singer and back vocal.
Back vocal	2 wireless mic Shure Beta58A for the back vocal and the bassist
Monitors	1 monitor for the guitarist. 1x12 or 1x15. 2 monitors for keyboard. 2x12 or 2x15. 1 monitor for clarinet. Drum Monitor 1x2way Mono sound system (Sat+Sub)/ 1x15" Passive or Active Monitor. 1 monitor for back vocal.
Side fill	1 x 2way STEREO SOUND SYSTEM for Side fill. SAT+SUB
Ac drops	2 power strips with 4plugs for guitarist. 2 power strips with 4 plugs keyboard. 1 power strip with 4 plugs sax clarinet. 1 power strip with 4 plugs for drum
Stage	Monitors: NEXO PS, P+ or R2 series L-ACOUSTIC: X12,X15; ARCS or K series OUTLINE: VEGAS series, JBL; VRS, SRX series, DYNACORD: VL, D-Lite or CXM and AXM Series

Προϋπολογισμός κόστους : Τρείς Χιλιάδες Ευρώ (3.000,00 €) .

Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου 2026

Dan Dobos (Ρουμανία)

Η Βαλκανική Πλατεία υποδέχεται τον διακεκριμένο Ρουμάνο ερμηνευτή της παραδοσιακής μουσικής **Dan Dobos**, έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους του σύγχρονου λαϊκού τραγουδιού της Μολδαβίας.

Με περισσότερα από 28 χρόνια καλλιτεχνικής πορείας, ο Dan Dobos έχει αφιερώσει τη ζωή του στη διατήρηση και την προβολή της μουσικής παράδοσης της πατρίδας του. Είναι βασικό μέλος και καλλιτεχνικός διευθυντής της Λαϊκής Ορχήστρας **«Rapsodii Botoșanilor – Ioan Cobălă»**, ενός από τα σημαντικότερα μουσικά σύνολα της Ρουμανίας.

Έχει πραγματοποιήσει πολυάριθμες συναυλίες στη Ρουμανία και στο εξωτερικό, εκπροσωπώντας με συνέπεια τον ρουμανικό λαϊκό πολιτισμό σε διεθνείς διοργανώσεις και φεστιβάλ. Οι ερμηνείες του ξεχωρίζουν για την αυθεντικότητα, τη βαθιά συναισθηματική έκφραση και τον σεβασμό προς τη μουσική παράδοση. Έχει τιμηθεί με σημαντικές διακρίσεις σε εθνικά και διεθνή φεστιβάλ, μεταξύ των οποίων το Μεγάλο Βραβείο του Εθνικού Φεστιβάλ **«Moștenitorii»**.

Κάθε εμφάνισή του μεταφέρει την ιστορία, τις αξίες και την ψυχή του ρουμανικού λαού.

Με την εμφάνιση του, ο Dan Dobos μεταφέρει στη σκηνή της Βαλκανικής Πλατείας τους ήχους και τις μουσικές παραδόσεις της Μολδαβίας, αναδεικνύοντας τις κοινές βαλκανικές ρίζες που ενώνουν τη ρουμανική με την ελληνική παραδοσιακή μουσική. Μια ξεχωριστή συναυλία που αποτελεί γέφυρα φιλίας ανάμεσα στη Ρουμανία και την Ελλάδα.

Ήχος

Ηχητικό σύστημα (stereo three way, line source array plus subwoofers), ικανό να αποδίδει 105 dBA SPL στην θέση της FOH κονσόλας, χωρίς παραμόρφωση. Το σύστημα πρέπει να παρέχει ομοιόμορφη κάλυψη του χώρου και να υπάρχουν outfills/front fill αν αυτά είναι απαραίτητα.

Κατά προτίμηση: L-Acoustics, EAW, Nexo, RCF

FOH κονσόλα: Midas HD96, Midas M32, Soundcraft Vi, Avid Profile

Monitor κονσόλα: Κατόπιν συνεννοήσης

2x monitor για το DJ booth

4x monitor 12"/15"

Κατά προτίμηση: Nexo PS15, L-Acoustics X15, EAW

Backline

1x Pioneer CDJ 3000

4x Ασύρματα μικρόφωνα Shure ULXD (Beta58)

2x ασύρματα IEM Sennheiser G4/G3

Φωτισμός

12x beam 19R

6x wash B. eye

8x LED Strobe RGBW

2x blinder 4light

4x LED COB μπροστά

Κονσόλα φωτισμού: GrandMA, Chamsys

Προϋπολογισμός κόστους : Δύο Χιλιάδες Ευρώ (2.000,00 €) .

Δευτέρα 7 Σεπτεμβρίου 2026
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ
«Εκεί που σμίγουν τα τραγούδια»

Το Δημοτικό Ωδείο Νεάπολης-Συκεών συμμετέχει στις εκδηλώσεις της Βαλκανικής Πλατείας με μια ξεχωριστή μουσική βραδιά αφιερωμένη στα τραγούδια που σημάδεψαν τη συλλογική μας μνήμη.

Η Ορχήστρα Ποικίλης Μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Νεάπολης-Συκεών, υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Βασίλη Μπουλούση, παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με αγαπημένα τραγούδια κορυφαίων δημιουργών του ελληνικού τραγουδιού, όπως ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Απόστολος Καλδάρας, ο Σταύρος Κουγιουμτζής και άλλοι σημαντικοί συνθέτες.

Πρόκειται για μια μουσική συνάντηση γενεών, όπου η παράδοση συναντά τη σύγχρονη έκφραση και το λαϊκό τραγούδι αποκαλύπτει τη διαχρονική του δύναμη να συγκινεί, να ενώνει και να αφηγείται τις ιστορίες των ανθρώπων.

Σας προσκαλούμε να ταξιδέψετε μαζί μας μέσα από τραγούδια που αγαπήθηκαν, τραγουδήθηκαν και συνεχίζουν να μας συντροφεύουν μέχρι σήμερα.

Ηχητικές απαιτήσεις κεντρικής σκηνής

1. Έξι (6) πυκνωτικά μικρόφωνα για το σύνολο εγχόρδων
2. Οκτώ (8) δυναμικά μικρόφωνα για φωνές και πνευστά
3. Ηλεκτρικό πιάνο 88 πλήκτρων με βάση, σκαμπό και πεντάλ
4. Πλήρες drum set με σκαμπό και μικροφωνική κάλυψη
5. Ενισχυτής ηλεκτρικής κιθάρας
6. Ενισχυτής ηλεκτρικού μπάσου
7. Έξι (6) DI Box
8. Δύο (2) side monitors
9. Δέκα (10) monitors για τους μουσικούς
10. Είκοσι (20) αναλόγια βαρέως τύπου και είκοσι (20) καρέκλες
11. Φωτισμός αναλογίων

Προϋπολογισμός κόστους : Τρείς Χιλιάδες Ευρώ (3.000,00 €) .

ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ 2026
ΤΕΤΑΡΤΗ 02/09/2026 έως ΔΕΥΤΕΡΑ 07/09/2026

Τετάρτη 2 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Εργαστήριο αρωμάτων , τα παιδιά γίνονται μικροί αρωματοποιοί από την ομάδα HAPPINEST
«Ο αόρατος κόσμος» περιβαλλοντικό εργαστήριο από την ομάδα ECOROUTES Τα παιδιά μέσα από την παρατήρηση και το πείραμα ανακαλύπτουν τον μικρόκοσμο που μας περιβάλλει αλλά δύσκολα το παρατηρούμε (χώμα, μικροοργανισμοί, έντομα)!
Δημιουργίες με ανακυκλώσιμα υλικά από τον Σύλλογο ΤΕΧΝΗΣΣΑ
ΟΜΑΔΙΚΑ
«Πάμε Πλατεία με την ΠΥΞΙΔΑ» , παιχνίδια πρόληψης για μικρά και μεγάλα παιδιά! Από την ΠΥΞΙΔΑ , Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας, που λειτουργεί σε συνεργασία με τον Εθνικό Οργανισμό Πρόληψης κι Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων Ε.Ο.Π.Α.Ε

Εργαστήριο γνωριμίας με τα αρωματικά φυτά και τα βότανα για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας. Μέσα από παιχνίδι, αισθητηριακές δραστηριότητες, μύθους και δημιουργική εξερεύνηση, τα παιδιά ανακαλύπτουν τον κόσμο των ελληνικών βοτάνων και τη σημασία της φύσης. Η δράση ολοκληρώνεται με φύτευση αρωματικού φυτού, το οποίο κάθε παιδί παίρνει μαζί του. Απο την ομάδα **ΤΡΕΛΗ ΡΟΔΙΑ**

SHOW Ταχυδακτυλουργού Stand up comedy για παιδιά σε συνδυασμό με ταχυδακτυλουργικά τρικ. Γνωστός για το ιδιόρρυθμο χιούμορ του ο ταχυδακτυλουργός Μαρμέλο Μανιζάτες, αλλά και για την αγάπη του ως προς το κοινό και την τέχνη που υπηρετεί ως comedian magician, παρουσιάζει ένα διαδραστικό κωμικό σόου για κάθε ηλικία

Πέμπτη 3 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ+B10:B18
Εργαστήρι Θεάτρου Σκιών από τον Αγάπιο Αγαπίου Μέσα από το εργαστήριο τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με τη λαϊκή τέχνη του Θεάτρου Σκιών και θα ετοιμάσουν τις δικές τους φιγούρες.
«Ταξίδι στο διάστημα» , εργαστήρι επιστήμης και φαντασίας από την Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα «Σχεδία στην Πόλη» Θα ανακαλύψουμε τι κρύβεται στο απέραντο σύμπαν, τους πλανήτες και τους αστερισμούς και θα ετοιμάσουμε μια μ οναδική κάρτα απο το ταξίδι μας!
ACTION AID
ΟΜΑΔΙΚΑ
«Robot Party Η τεχνολογία γίνεται παιχνίδι» Εργαστήρι εκπαιδευτικής ρομποτικής από την ομάδα ROBOT SET GO
«Μικροί Επιστήμονες - Εργαστήριο πειραμάτων» Τα παιδιά ανακαλύπτουν τον κόσμο της επιστήμης μέσα από εντυπωσιακά και απόλυτα ασφαλή πειράματα φυσικής και χημείας, ειδικά προσαρμοσμένα για την ηλικία τους . Από την ομάδα WOW Project
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
«Το πανηγύρι του Καραγκιόζη» , παράσταση Καραγκιόζη από το Σκιοθέατρο Αγάπιος Αγαπίου

Παρασκευή 4 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Καπ κέικ γεμιστά με μαρμελάδα! Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από την Σταυριανή Κωτούλα
«Η χελώνα καρέτα - καρέτα εκπέμπει SOS» εργαστήριο οικολογικής χειροτεχνίας. Τα παιδιά ετοιμάζουν μια πρωτότυπη χειροτεχνία με θέμα την χελώνα καρέτα-καρέτα και μαθαίνουν χρήσιμες πληροφορίες από το εκπαιδευτικό υλικό της ECOROUTS
«Μικροί κεραμίστες εν δράσει» εργαστήριο κεραμικής. Φτιάχνουμε μολυβοθηκες για την νέα σχολική χρονιά με το Kermi art Creations .
ΟΜΑΔΙΚΑ

«Παίζοντας με τις αισθήσεις, παίζοντας με τα υλικά!»: αισθητηριακά και εικαστικά παιχνίδια με υλικά από την κουζίνα μας και με σπιτικές πλαστελίνες, για παιδιά 2-4 ετών με τους γονείς τους, **από την** Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα «Σχεδία στην πόλη»

Θα παίξουμε και θα διασκεδάσουμε χρησιμοποιώντας χειροποίητες σπιτικές πλαστελίνες και υλικά από την κουζίνα μας (όπως: σιμιγδάλι, πλιγούρι, ρύζι, ζάχαρη, μπαχαρικά, μυρωδικά, χρώματα ζαχαροπλαστικής, ειδικά υλικά για παιδιά μικρής ηλικίας κ.α.)

Στόχος μας να δώσουμε στα παιδιά έντονες αισθητηριακές εμπειρίες μέσα από την όραση, την αφή και την όσφρηση καθώς και την ευκαιρία της δημιουργικής έκφρασης παρέα με τους γονείς τους.

Το εργαστήρι θα πραγματοποιηθεί σε χώρο ειδικά διαμορφωμένο από εμάς, ώστε να μπορεί να φιλοξενήσει με ασφάλεια παιδιά μικρής ηλικίας (2-4 ετών) μαζί με τους γονείς τους.

6ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

«Μελωδίες κάτω από τα φύλλα»

Μια μουσικοθεατρική παράσταση για τη ζωή, την αγάπη και τη φιλία.

Μια ιστορία που ακολουθεί το πέρασμα του χρόνου, από την παιδική αθωότητα έως την ωριμότητα, φωτίζοντας τη σημασία της προσφοράς, της συντροφικότητας και της ανιδιοτελούς αγάπης. Με οδηγό τη μουσική και τη φαντασία, μικροί και μεγάλοι ταξιδεύουν σε έναν κόσμο όπου κάθε πράξη καλοσύνης αφήνει ρίζες και κάθε σχέση μπορεί να ανθίσει σαν ένα μεγάλο δέντρο.

Καθηγητές και μαθητές του Δημοτικού Ωδείου Νεάπολης-Συκεών ζωντανεύουν την ιστορία μέσα από τη δύναμη της μουσικής, της αφήγησης και της δημιουργικής έκφρασης, συνθέτοντας μια μοναδική εμπειρία για παιδιά και ενήλικες.

Σάββατο 05 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

«A piece of summer: Δημιουργούμε με τους θησαυρούς της θάλασσας!» Πέτρες, άμμος, κοχύλια. Ξυλάκια και φυσικά υλικά μεταμορφώνονται σε μοναδικά έργα τέχνης! Τα παιδιά αφήνουν τη φαντασία τους ελεύθερη, συνθέτουν τη δική τους καλοκαιρινή εικόνα και δημιουργούν ένα ξεχωριστό αναμνηστικό που θα πάρουν μαζί τους! Από την ομάδα **HAPPINEST**

Ψηφιδωτά τοπία φτιαγμένα από παιδιά με φυσικά υλικά με το Calliope mosaics

«Το αερόστατο των ευχών», δημιουργικό εργαστήριο από την Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα **«Σχεδία στην Πόλη»**

Θα ετοιμάσουμε πολύχρωμα τρισδιάστατα αερόστατα για να ταξιδέψουν οι ευχές μας για τη νέα σχολική χρονιά! Και όλοι μαζί θα ζωγραφίσουμε το μεγάλο αερόστατο της Βαλκανικής Πλατείας για να χωρέσει τις ευχές όλων των παιδιών!

ΟΜΑΔΙΚΑ

Functional Juggling- Λειτουργικά Ζογκλερικά από το **ΜΟΝΟΚΥΚΛΟ**

Η μαγεία του τσίρκο με τα ποικιλόμορφα παιχνίδια, με μέθοδο κατάλληλα προσαρμοσμένη, θα φέρει χαρά και νέα ερεθίσματα στα άτομα που συμμετέχουν κάνοντας τις τέχνες του τσίρκο προσβάσιμες σε όλους.

Εργαστήριο γνωριμίας με τα αρωματικά φυτά και τα βότανα για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας.

Μέσα από παιχνίδι, αισθητηριακές δραστηριότητες, μύθους και δημιουργική εξερεύνηση, τα παιδιά ανακαλύπτουν τον κόσμο των ελληνικών βοτάνων και τη σημασία της φύσης. Η δράση ολοκληρώνεται με φύτευση αρωματικού φυτού, το οποίο κάθε παιδί παίρνει μαζί του. Από την ομάδα **ΤΡΕΛΗ ΡΟΔΙΑ**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Ενας κόσμος Variete! Εναέριος χορός, ζογκλερικά που πετούν στον αέρα, μονόκυκλα, υπέροχοι κλόουν που μιλούν στη ψυχή μας και μας κάνουν να γελάμε σαν παιδιά, αλλά και πρωταθλητές χορευτές break dance συνθέτουν τον κόσμο της παράστασης του **ΜΟΝΟΚΥΚΛΟΥ**
Ένας κλόουν παρουσιαστής, ακροβάτης και ισορροπιστής μας ξεσηκώνει με τα κόλπα του και προσκαλεί το κοινό συνεχώς να συμμετέχει ενεργά στη παράσταση.

Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
«Δελφίνια στον Θερμαϊκό» εργαστήριο οικολογικής χειροτεχνίας. Τα παιδιά ετοιμάζουν μια πρωτότυπη χειροτεχνία με θέμα το δελφίνι και μαθαίνουν χρήσιμες πληροφορίες για τα υπέροχα θαλάσσια πλάσματα μέσα από κουίζ και γρίφους. Από την ομάδα ECOROUTS
Μιλφείν σε μικρά ποτηράκια! Εργαστήρι ζαχαροπλαστικής από την Σταυριανή Κωτούλα
«Πηλός και γλυπτική» Ένα εργαστήριο γεμάτο δημιουργία και πειραματισμό με τρισδιάστατες μορφές. Τα παιδιά πλάθουν, κατασκευάζουν και διακοσμούν τα δικά τους έργα, αναπτύσσοντας τη λεπτή κινητικότητα και τη δημιουργική τους σκέψη από την ομάδα WOW PROJECT
ΟΜΑΔΙΚΑ
Εργαστήριο παραδοσιακού χορού από το ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΓΡΟΤΗΜΑ ΝΕΑΠΟΛΗΣ ΣΥΚΕΩΝ
«Robot- Περιπέτειες. Χτίσε το μέλλον σου!!!» Η τεχνολογία γίνεται παιχνίδι» Εργαστήρι εκπαιδευτικής ρομποτικής από την ομάδα ROBOT STEGO
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
«Ο Λαγός και η Χελώνα - Ο Ψεύτης Βοσκός» Διαδραστικό θέατρο με μαριονέτες βασισμένο σε 2 μύθους του Αισώπου από την ομάδα κουκλοθεάτρου JINX Με τη βοήθεια μιας παιχνιδιάρικης νεράιδας, οι μικροί θεατές μεταφέρονται στο χαμογελαστό δάσος, όπου ο υπερήφανος λαγός Σούπερ Λάρυ μαθαίνει από τη σοφή χελώνα Λούλου για την αξία που έχουν η σταθερότητα, ο σεβασμός και η καλοσύνη. Η υπομονή, η επιμονή και ο σεβασμός στη διαφορετικότητα είναι πιο σημαντικά από την νίκη κάθε αγώνα. Στη δεύτερη ιστορία, ο μικρός βοσκός Πίπης ανακαλύπτει πως τα ψέματα και οι φάρσες που πληγώνουν έχουν συνέπειες, και ότι η αλήθεια και η εμπιστοσύνη είναι το θεμέλιο κάθε φιλίας.

Δευτέρα 07 Σεπτεμβρίου 2026

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
«Μια ωραία πεταλούδα» εργαστήριο μάθησης από την ομάδα ECOROUTES Ετοιμάζουμε τις πιο όμορφες πεταλούδες και μαθαίνουμε για τον κύκλο ζωής τους. από την Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα «Σχεδιά στην Πόλη»
CONNECT FAMILY
«Τα λουλούδια της Ειρήνης» : εργαστήρι χειροτεχνίας από την Καλλιτεχνική Παιδαγωγική Ομάδα «Σχεδιά στην Πόλη» Τα παιδιά θα φτιάξουν πολύχρωμα λουλούδια στα πέταλα των οποίων θα γράψουν τη λέξη ειρήνη σε διαφορετικές γλώσσες θέλοντας να στείλουν ένα ηχηρό μήνυμα στους μεγάλους!
ΟΜΑΔΙΚΑ

Messy Play Workshop

Ένα βιωματικό παιχνίδι γεμάτο χρώματα, υφές και αρώματα! Τα παιδιά εξερευνούν ελεύθερα έναν αισθητηριακό κόσμο με λουλούδια, φρούτα, φυσικά υλικά και απρόσμενους συνδυασμούς, ανακατεύοντας και πειραματιζόμενα χωρίς περιορισμούς. Από την ομάδα **HAPPINEST**

«**Μικροί Επιστήμονες - Παλαιοντολογία**». Ένα συναρπαστικό ταξίδι στην εποχή των δεινοσαύρων και των απολιθωμάτων. Μέσα από προσομοιωμένες ανασκαφές, τα παιδιά ανακαλύπτουν "απολιθώματα" και μαθαίνουν πώς εργάζονται οι παλαιολόγοι. Από την ομάδα **WOW Project**

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

Fantasy Bubble Show

Μια φανταστική παράσταση γεμάτη σαπουνόφουσκες θα ταξιδέψουν όλα τα παιδιά, στον κόσμο της χαράς και του γέλιου. Ένα μοναδικό show από δυο επιδέξιες καλλιτέχνιδες μοναδικές στο είδος τους. Από την ομάδα **ΠΑΙΧΝΙΔΙΣΜΑΤΑ**

ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Ηχητική κάλυψη:

- ✓ Ένα σύστημα ήχου 10.000 watt περίπου
- ✓ Ένα σύστημα ήχου 2.000 watt περίπου
- ✓ Κονσόλα 24 καναλιών , ψηφιακή, MIDAS ή SOUNDCRAFT ή κάτι αντίστοιχο
- ✓ Κονσόλα 12 καναλιών
- ✓ 10 Μικρόφωνα Δυναμικά – Πυκνωτικά
- ✓ 6 DI BOX Ενεργά
- ✓ 4 Μόνιτορ
- ✓ 2 CD Player
- ✓ 4 Ασύρματες «ψείρες»
- ✓ 3 Μικρόφωνα Θεάτρου

Φωτισμός:

- ✓ Φωτισμός εξέδρας (λευκά διάχυτα)
- ✓ 4 φώτα 1000 W σε σταντ πέντε (5) μέτρων
- ✓ Απαραίτητος φωτισμός στους χώρους των εργαστηρίων
- ✓ 6 φώτα LED PAR με κονσόλα

Προϋπολογισμός κόστους: Τέσσερις Χιλιάδες πεντακόσια ευρώ (4.500,00 €) , 750 € X 6 ημέρες

ΜΕΡΚΟΥΡΕΙΑ 2026

Ανοιχτό Θέατρο Συκεών Παρασκευή 28/08/2026

Θεατρικά εργαστήρια «Μελίνα Μερκούρη» Κεντρική Σκηνή
“Δημιουργημένα Συμφέροντα” του Χαθίντο Μπεναβέντε

Ανοιχτό Θέατρο Συκεών Δευτέρα 31/08/2026

Θεατρικό Εργαστήρι «Θέσπες» Νεάπολης
"Σήματα Λύγρα»

Ηχητική κάλυψη:

- ✓ 1 Σύστημα ήχου ισχύος 8.000 Watt (για θεατρική παράσταση)
- ✓ 8 Μικρόφωνα Θεάτρου Gun
- ✓ 2 Μόνιτορ
- ✓ 2 CD Player

- ✓ 2 Μικρόφωνα Δυναμικά
- ✓ Κονσόλα ήχου 24 καναλιών ψηφιακή MIDAS ή SOUNDCRAFT ή κάτι αντίστοιχο

Φωτισμός:

30 PAR (με δυνατότητα φίλτρου) σε 4 σταντ
Κανόνι φωτισμού
4 profile 15 – 30° σε 2 (δύο) σταντ.
12 PAR LED

Προϋπολογισμός κόστους : Τρείς χιλιάδες ευρώ (3.000,00 €) – 2 παραστάσεις X 1.500,00 €.

Σημ: Στις παραπάνω τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α.

CPV : 92370000-5 Υπηρεσίες τεχνικών ήχου

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

- Ο ανάδοχος θα έχει την ευθύνη για τη μεταφορά και την τοποθέτηση των μηχανημάτων στους χώρους που θα υποδειχθούν από τους διοργανωτές.
- Τα ηχητικά συστήματα και ο φωτισμός θα πρέπει να τοποθετηθούν τουλάχιστον δύο ώρες πριν την έναρξη της εκδήλωσης, ώστε να είναι έτοιμα για τον έλεγχο του ήχου και του φωτισμού.
- Ο ανάδοχος οφείλει να λάβει υπόψη του το τεύχος τεχνικών προδιαγραφών και να το ακολουθήσει πιστά για να μην δημιουργηθούν προβλήματα στην ομαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων.
- Σε περίπτωση ματαίωσης εκδήλωσης λόγω κακοκαιρίας και αφού ειδοποιηθεί ο ανάδοχος τουλάχιστον 6 ώρες, πριν από την ώρα έναρξής της και προτού εγκαταστήσει τα ηχητικά συστήματα, δεν θα τιμολογηθεί η συγκεκριμένη εκδήλωση.

Οι παραπάνω εργασίες μπορεί να μην εκτελεστούν στο σύνολό τους και η τελική δαπάνη να είναι μικρότερη από την προϋπολογιζόμενη.

Ε. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η εκτιμώμενη συνολική αξία της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των Είκοσι Τεσσάρων Χιλιάδων Πεντακοσίων Ευρώ (24.500,00 €) μη συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ 24 % ύψους Πέντε Χιλιάδων Οκτακοσίων Ογδόντα Ευρώ (5.880,00 €), ήτοι συνολικά σε Τριάντα Χιλιάδες Τριακόσια Ογδόντα Ευρώ (30.380,00 €) με ΦΠΑ 24% κατ' ανώτατο όριο.

Α/Α	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
1	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΕ 02/09/2026	2.500,00 €
2	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΕ 03/09/2026	2.500,00 €
3	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΑ 04/09/2026	4.000,00 €
4	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΣΑ 05/09/2026	3.000,00 €
5	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΥ 06/09/2026	2.000,00 €
6	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΔΕ 07/09/2026	3.000,00 €
7	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (6 ΗΜ. X 750,00 €)	4.500,00 €
8	ΜΕΡΚΟΥΡΕΙΑ (2 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 28/08/2026 & 31/08/2026) (2 X 1.500,00 €)	3.000,00 €
	ΣΥΝΟΛΟ	24.500,00 €
	ΦΠΑ 24%	5.880,00 €
	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ	30.380,00 €

Η δαπάνη βαρύνει τον Κ.Α. 62.98.04 «Έξοδα ενοικίασης ηχητικών και ηλεκτρολογικών εξοπλισμών, για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων» του οικονομικού έτους 2026, υπάρχει δε η με αριθ. πρωτ. 1885/22.07.2026 Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης, η οποία καταχωρήθηκε με α/α 185 στο Βιβλίο Εγκρίσεων και Εντολών Πληρωμής της ΚΕΥΝΣ και αναρτήθηκε στο πρόγραμμα «Διαύγεια» με ΑΔΑ: ΡΨΟΚΟΞΙΨ-Λ9Π και στο ΚΗΜΔΗΣ με ΑΔΑΜ: 26REQ019492862 2026-07-22 .

Z. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΦΑΚΕΛΟΥ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Η προσφορά θα κατατεθεί:

A. Μέσω e-mail προς το Τμήμα Προμηθειών του ΚΕΥΝΣ, στο pp.keyns@n3.syzefxis.gov.gr

Η προσφορά που θα κατατεθεί με e-mail, απαιτείται να έχει υπογραφή από τον νόμιμο εκπρόσωπο ή

B. Με αυτοπρόσωπη υποβολή φακέλου στο Τμήμα Προμηθειών της ΚΕΥΝΣ , Τέρμα Ελευθερίου Βενιζέλου & Γληνού, Τ.Κ. 567 28 Νεάπολη Θεσσαλονίκης)

Ο ανάδοχος θα καταθέσει:

1. **Έντυπο Οικονομικής Προσφοράς** το οποίο επισυνάπτεται στο Παράρτημα Ι της παρούσας πρόσκλησης .
2. **Υπεύθυνη δήλωση** ότι :

A) δεν συντρέχει κατάσταση σύγκρουσης συμφερόντων του άρθρου 24 του ν. 4412/2016 και όπως αναλύεται διεξοδικώς στην κατευθυντήρια Οδηγία Νο 20 της ΕΑΑΔΗΣΥ (ΑΔΑ: ΩΡΞ3ΟΞΤΒ-9Ρ5).

B) περί μη επιβολής σε βάρος του της κύρωσης του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας (άρθρο 74 παρ.4 ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 23 του ν. 4782/2021).

Γ) ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί τις υποχρεώσεις στους τομείς του περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπισθεί με το ενωσιακό και εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις.

Δ) Έχουν λάβει γνώση των απαιτήσεων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και του σχετικού Τεύχους Τεχνικών Προδιαγραφών και συμφωνούν και δέχονται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτών.

3. Απόσπασμα ποινικού μητρώου εφόσον έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν την υποβολή του (άρθρο 80 ν. 4412/2016) ή **Υπεύθυνη Δήλωση**, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 43, παρ. 7αγ, ν.4605/2019 (πρωτότυπη ή μέσω του συνδέσμου <https://www.gov.gr>) εκ μέρους του νόμιμου εκπροσώπου, όπως αυτός ορίζεται στο άρθρο 79α του ν. 4412/2016.

Η υποχρέωση αποκλεισμού οικονομικού φορέα εφαρμόζεται επίσης όταν το πρόσωπο εις βάρος του οποίου εκδόθηκε αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση είναι μέλος του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό. Η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά: α) στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), τους διαχειριστές, ή β) στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον διευθύνοντα σύμβουλο, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και τα πρόσωπα στα οποία με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου έχει ανατεθεί το σύνολο της διαχείρισης και εκπροσώπησης της εταιρείας, ή γ) στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ή δ) στις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, τον κατά περίπτωση νόμιμο εκπρόσωπο (άρθρο 80 παρ. 9 του ν. 4412/2016 και άρθρο 73 παρ.1 του ν. 4412/2016).

4. Υπεύθυνη δήλωση του/των νομίμου/-ων εκπροσώπων / ων στην οποία θα δηλώνεται ότι:

Δεν υφίσταται αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για τους λόγους που αναφέρονται στην παρ. 1 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016 εις βάρος του οικονομικού φορέα, όσο και εις βάρος:

- στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.), ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.)

- και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.), των διαχειριστών,
- στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), του διευθύνοντα συμβούλου, των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και των προσώπων στα οποία με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου έχει ανατεθεί το σύνολο της διαχείρισης και εκπροσώπησης της εταιρείας,
- στις περιπτώσεις των συνεταιρισμών, των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου,
- στις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, του κατά περίπτωση νόμιμου εκπροσώπου.

5. Πιστοποιητικό φορολογικής ενημερότητας (για κάθε νόμιμη χρήση εκτός είσπραξης).

6. Πιστοποιητικό ασφαλιστικής ενημερότητας για το σύνολο των ταμείων κύριας και επικουρικής ασφάλισης του προσωπικού του οικονομικού φορέα, κατ' εφαρμογή της παραγράφου 2 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016.

7. Πιστοποιητικά για την απόδειξη της νόμιμης σύστασης και εκπροσώπησης του αναδόχου (αντίγραφο καταστατικού, πιστοποιητικά μεταβολών/τροποποιήσεις, εκπροσώπησης, ΓΕΜΗ κλπ.).

8. Πιστοποιητικό του Οικείου Επαγγελματικού Επιμελητηρίου για την απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση δραστηριότητας σχετικής με το αντικείμενο της Σύμβασης.

9. Εκτύπωση της καρτέλας “Στοιχεία Μητρώου/ Επιχείρησης” από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στο taxisnet, από την οποία να προκύπτει η μη αναστολή της επιχειρηματικής δραστηριότητάς τους, έκδοσης μεταγενέστερης από την ημερομηνία της παρούσας Πρόσκλησης.

10. Υπεύθυνη Δήλωση ότι: Έχουν λάβει γνώση των απαιτήσεων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος και του σχετικού Τεύχους Τεχνικών Προδιαγραφών και συμφωνούν και δέχονται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτών.

Οι υπεύθυνες δηλώσεις γίνονται αποδεκτές εφόσον έχουν συνταχθεί **μετά την κοινοποίηση** της παρούσας πρόσκλησης (άρθρο 80 παρ. 12 του ν. 4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ. 7αδ του άρθρου 43 του ν. 4605/2019).

Τα λοιπά πιστοποιητικά γίνονται αποδεκτά εφόσον είναι **εν ισχύ κατά το χρόνο υποβολής τους**, άλλως, στην περίπτωση που δεν αναφέρεται χρόνος ισχύος, εφόσον έχουν εκδοθεί **έως τρεις (3) μήνες** πριν από την υποβολή τους (άρθρο 80 παρ.12 του ν. 4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του ν. 4605/2019). Ειδικά δε για τα αποδεικτικά ισχύουσας εκπροσώπησης σε περίπτωση νομικών προσώπων, εφόσον έχουν εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή τους (άρθρο 80 παρ.12 του ν. 4412/2016, όπως προστέθηκε με την παρ.7αδ του άρθρου 43 του ν. 4605/2019).

Η αναθέτουσα αρχή ενημερώνει το φυσικό πρόσωπο που υπογράφει την προσφορά ως Προσφέρων ή ως Νόμιμος Εκπρόσωπος Προσφέροντος ότι, υπό την ιδιότητά της ως υπεύθυνος επεξεργασίας αναφορικά με τα προσωπικά δεδομένα που συλλέγονται και υπόκεινται σε επεξεργασία στο πλαίσιο της παρούσας, θα επεξεργάζεται, η ίδια ή/και τρίτα πρόσωπα που ενεργούν στο όνομα και για λογαριασμό της, προσωπικά δεδομένα που περιέχονται στον φάκελο συμμετοχής και τα συνοδευτικά αποδεικτικά έγγραφα. Η αναθέτουσα αρχή θα επεξεργάζεται τα προσωπικά δεδομένα αυτά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού (ΕΕ) υπ' αριθ. 2016/679 (Γενικός Κανονισμός Προστασίας Δεδομένων - GDPR), για τη συμμόρφωσή της με έννομες και συμβατικές υποχρεώσεις της ως και για την ικανοποίηση εννόμων συμφερόντων της. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την επεξεργασία αυτή παρέχονται στο Παράρτημα – Ενημέρωση για την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα της παρούσας.

Η. ΌΡΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

1. Η προσφορά ισχύει και δεσμεύει τον οικονομικό φορέα για τριάντα (30) ημέρες από την επόμενη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφοράς. Παράταση της ισχύος της προσφοράς μπορεί να λαμβάνει χώρα κατ' ανώτατο όριο για χρονικό διάστημα ίσο με την αρχική διάρκεια ισχύος της προσφοράς. Μετά τη λήξη και του παραπάνω ανώτατου ορίου χρόνου παράτασης ισχύος της προσφοράς, τα αποτελέσματα της διαδικασίας ανάθεσης ματαιώνονται, εκτός αν η αναθέτουσα αρχή κρίνει, κατά περίπτωση, αιτιολογημένα, ότι η συνέχιση της διαδικασίας εξυπηρετεί το δημόσιο συμφέρον, οπότε οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία μπορούν να επιλέξουν είτε να παρατείνουν την προσφορά τους, εφόσον τους ζητηθεί πριν την πάροδο του

ανωτέρω ανώτατου ορίου παράτασης της προσφοράς τους είτε όχι.

2. Οι προσφορές γίνονται δεκτές σε ευρώ διαφορετικά θα απορριφθούν ως απαράδεκτες.
3. Εναλλακτικές προσφορές και αντιπροσφορές απορρίπτονται ως απαράδεκτες.
4. Προσφορές που θα υποβληθούν με οποιαδήποτε τρόπο εκπρόθεσμα δε θα ληφθούν υπόψη.
5. Η κατάθεση προσφοράς συνεπάγεται την πλήρη αποδοχή εκ μέρους του οικονομικού φορέα όλων των όρων της παρούσας πρόσκλησης, της εργατικής νομοθεσίας και του Κανονισμού GDPR.

Θ. ΠΛΗΡΩΜΗ

Σύμφωνα με τον ν. 4601/2019, την ΚΥΑ με αριθμ. 52445 ΕΞ 2023 (Β' 2385) και την με αρ. 78366/ΕΞ/19-05-2023 εγκύκλιο του Υπουργείου Οικονομικών, από 01.06.2024 οι οικονομικοί φορείς υποχρεούνται στην υποβολή ηλεκτρονικών τιμολογίων που εκδίδονται κατά την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων οι οποίες υπάγονται στο νόμο [4412/2016](#) (Α' 147).

Η πληρωμή του Αναδόχου θα καταβάλλεται τμηματικά και μετά την προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από το άρθρο 200 του ν. 4412/2016. Απαιτήσεις του Αναδόχου για οιαδήποτε πληρωμή δε θα γίνονται δεκτές άνευ της εκ μέρους του καταθέσεως των ανωτέρω παραστατικών στοιχείων .

Ο Ανάδοχος επιβαρύνεται με κάθε νόμιμη κράτηση, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΕΥΝΣ

ΑΠΑΤΣΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΜΑ Ι

ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Του διαγωνιζομένου.....

.....

.....

με έδρα τ.....οδός.....αρ.....

Τ.Κ.....Τηλ.....e-mail:.....

Προς ΚΟΙΝΩΦΕΛΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΝΕΑΠΟΛΗΣ- ΣΥΚΕΩΝ

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

A/A	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΤΙΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
1	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΕ 02/09/2026	
2	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΕ 03/09/2026	
3	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΑ 04/09/2026	
4	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΣΑ 05/09/2026	
5	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΥ 06/09/2026	
6	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΔΕ 07/09/2026	
7	ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ & ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (6 ΗΜ. Χ €)	
8	ΜΕΡΚΟΥΡΕΙΑ (2 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 28/08/2026 & 31/08/2026) (2 Χ €)	
	ΣΥΝΟΛΟ	€

Συνολική τιμή χωρίς ΦΠΑ:..... €

Ολογράφως :

Οι παραπάνω τιμές δεν θα συμπεριλαμβάνουν Φ.Π.Α 24 %

Τόπος και ημερομηνία

Ο Προσφέρων
(Ονοματεπώνυμο / Υπογραφή)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II

Ενημέρωση για την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα

Η Κοινωνική Επιχείρηση Υπηρεσιών Νεάπολης - Συκεών (εφεξής: «ΚΕΥΝΣ») ως Αναθέτουσα Αρχή, σας ενημερώνει δια του παρόντος σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών σας δεδομένων, στην οποία θα προβεί στο πλαίσιο της συμμετοχής σας σε διαδικασία ανάθεσης σύμβασης, σύμφωνα με τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679 περί προστασίας των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (εφεξής: «ΓΚΠΔ») και τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας.

1. Επεξεργασία δεδομένων

1.1 Η ΚΕΥΝΣ επεξεργάζεται τα προσωπικά δεδομένα που συλλέγονται από εσάς, ή/και από την ΚΕΥΝΣ, ή/και από τρίτους (π.χ. κρατικές αρχές τήρησης ποινικού μητρώου) στο πλαίσιο διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης. Συγκεκριμένα, η ΚΕΥΝΣ επεξεργάζεται στοιχεία ταυτότητας και επικοινωνίας, φορολογικά και οικονομικά στοιχεία, πληροφορίες σχετικά με ποινικές διώξεις ή/και καταδίκες και τυχόν άλλα προσωπικά δεδομένα που περιέχονται στον φάκελο προσφοράς ή άλλως υποβάλλονται στο πλαίσιο της διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης, από Προσφέροντα ή από Νόμιμο Εκπρόσωπο Προσφέροντος.

1.2 Τα παραπάνω δεδομένα αποθηκεύονται και υποβάλλονται σε επεξεργασία από την ΚΕΥΝΣ για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, ίσο με τη διάρκεια της εκτέλεσης της σύμβασης, και μετά τη λήξη αυτής για το απαραίτητο χρονικό διάστημα για μελλοντικούς φορολογικούς- δημοσιονομικούς ή ελέγχους χρηματοδοτών ή άλλους προβλεπόμενους ελέγχους από την κείμενη νομοθεσία. Σε περίπτωση εκκρεμοδικίας αναφορικά με ανάθεση σύμβασης τα δεδομένα τηρούνται μέχρι το πέρας της εκκρεμοδικίας. Μετά τη λήξη των ανωτέρω περιόδων, τα προσωπικά δεδομένα θα καταστρέφονται.

2. Τα δικαιώματά σας

Έχετε το δικαίωμα να: (α) ζητήσετε πρόσβαση και πληροφορίες σχετικά με την επεξεργασία των δεδομένων σας, (β) ζητήσετε διορθώσεις ή/και συμπλήρωση των δεδομένων σας, (γ) ζητήσετε τη διαγραφή των δεδομένων σας, (δ) ζητήσετε περιορισμό της επεξεργασίας, (ε) παραλάβετε τα δεδομένα που έχετε παράσχει στην ΚΕΥΝΣ σε δομημένη, ευρέως χρησιμοποιούμενη, αναγνώσιμη μορφή, να τα διαβιβάσετε σε άλλον υπεύθυνο επεξεργασίας δεδομένων ή/και να ζητήσετε από την ΚΕΥΝΣ να τα διαβιβάσει σε άλλο Φορέα, εάν είναι τεχνικώς εφικτό, (στ) να αντιταχθείτε στην επεξεργασία των δεδομένων σας και (ζ) να υποβάλετε καταγγελία στην αρμόδια Αρχή Προστασίας Δεδομένων. Αν η επεξεργασία βασίζεται στη συγκατάθεσή σας, έχετε το δικαίωμα να την ανακαλέσετε ανά πάσα στιγμή. Για να ασκήσετε

4. Διαβίβαση δεδομένων σε τρίτους

Τα δεδομένα σας ενδέχεται να είναι προσβάσιμα σε εξουσιοδοτημένο προσωπικό της ΚΕΥΝΣ όπως επίσης και σε τρίτους, όπως οι εκάστοτε αρμόδιες αρχές (λ.χ. Υπουργείο Δικαιοσύνης, Υπουργείο Ανάπτυξης), εταιρείες τεχνολογίας πληροφορικής που παρέχουν υπηρεσίες στην ΚΕΥΝΣ, τράπεζες, κ.α. Στο πλαίσιο της διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης αποδέκτες των δεδομένων σας δύνανται να είναι:

(α) Φορείς στους οποίους η Αναθέτουσα Αρχή αναθέτει την εκτέλεση συγκεκριμένων ενεργειών για λογαριασμό της, όπως υπηρεσιακά στελέχη, Σύμβουλοι, μέλη Επιτροπών Αξιολόγησης και λοιποί εν γένει προστεθέντες της, υπό τον όρο της τήρησης σε κάθε περίπτωση του απορρήτου.

(β) Το Δημόσιο, άλλοι δημόσιοι φορείς ή δικαστικές αρχές ή άλλες αρχές ή δικαιοδοτικά όργανα, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων τους.

(γ) Άλλα τρίτα μέρη, στο πλαίσιο της αρχής της διαφάνειας και του δικαιώματος δικαστικής προστασίας.

5. Νομική βάση επεξεργασίας και υποχρέωση παροχής δεδομένων

5.1 Η ΚΕΥΝΣ επεξεργάζεται τα προσωπικά σας δεδομένα:

(α) διότι η επεξεργασία είναι αναγκαία, ώστε η ΚΕΥΝΣ να συμμορφώνεται με τις νομικές της υποχρεώσεις, ή/και

(β) διότι η επεξεργασία είναι απαραίτητη για την προετοιμασία, ανάθεση και εκτέλεση σύμβασης μεταξύ υμών και της ΚΕΥΝΣ, ή/και (γ) διότι η επεξεργασία είναι απαραίτητη για σκοπούς εννόμων συμφερόντων της ΚΕΥΝΣ, όπως της διατήρησης της ασφάλειας των σπουδαστών, των υπαλλήλων και των εγκαταστάσεων της ΚΕΥΝΣ και το έννομο συμφέρον της συμμόρφωσης της ΚΕΥΝΣ με νομικές και συμβατικές της υποχρεώσεις.

5.2. Η επεξεργασία των ανωτέρω δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα απαιτείται από τον

τα ως άνω δικαιώματά σας, επικοινωνήστε με την ΚΕΥΝΣ, όπως ορίζεται παρακάτω. Τα εν λόγω δικαιώματα ενδέχεται να υπόκεινται σε περιορισμούς, ανάλογα με τις εκάστοτε εφαρμοστέες διατάξεις.

νόμο ή από σύμβαση. Συνεπώς, η τυχόν μη παροχή τους ενδέχεται να καταστήσει αδύνατη τη σύναψη ή εκτέλεση της σύμβασης μεταξύ υμών και της ΚΕΥΝΣ.

3. Σκοποί επεξεργασίας δεδομένων

Η ΚΕΥΝΣ επεξεργάζεται τα δεδομένα σας ώστε να συμμορφώνεται με έννομες και συμβατικές υποχρεώσεις της και για λόγους ασφάλειας των σπουδαστών, των υπαλλήλων και των εγκαταστάσεών της. Ειδικά στο πλαίσιο ανάθεσης σύμβασης, σκοπός είναι η αξιολόγηση του φακέλου προσφοράς, η ανάθεση, προετοιμασία, υπογραφή και εκτέλεση της εκάστοτε σύμβασης (συμπεριλαμβανομένης της ενημέρωσής σας σχετικά με την αξιολόγηση της προσφοράς σας), η προάσπιση των δικαιωμάτων της ΚΕΥΝΣ, και της ασφάλειας και νομιμότητας των συναλλαγών.

6. Επικοινωνία

Μπορείτε να επικοινωνήσετε με την ΚΕΥΝΣ ως εξής:

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΝΕΑΠΟΛΗΣ ΣΥΚΕΩΝ

Τέρμα Ελευθερίου Βενιζέλου & Γληνού Τ.Κ. 567 28
Νεάπολη Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2312 007200

e-mail: keyns2012@gmail.com

e-mail dpo.keyns@n3.syzefxis.gov.gr