



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΙΑ ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΜΕ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟ
ΑΝΩΤΕΡΟ ΤΟΥ ΟΡΙΟΥ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΙΑΚΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ
(ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ)
για το υποέργο 2

«Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία»

CPV: 72000000-5 Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, διαδίκτυο και υποστήριξη,
30200000-1 Εξοπλισμός ηλεκτρονικών υπολογιστών και προμήθειες,
39173000-5 Μονάδες αποθήκευσης
80000000-4 Υπηρεσίες εκπαίδευσης και επιμόρφωσης
39154000-6 Εξοπλισμός εκθέσεων

Κριτήριο Ανάθεσης: η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά επί τη βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας - τιμής

Προϋπολογισμός: 1.022.500,29 € μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ

Ημερομηνία Διενέργειας Διαγωνισμού: 24.01.2022

Καταληκτική Ημερομηνία Υποβολής Προσφορών: 02.03.2022

Το έργο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και από εθνικούς πόρους στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ - ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΣΠΑ 2014-2020).

ΑΘΗΝΑ, ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2022



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας περιεχομένων

1.	ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	4
1.1	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ	4
1.2	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ-ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ	6
1.3	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	7
1.4	ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	9
1.5	ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	14
1.6	ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ.....	14
1.7	ΑΡΧΕΣ ΕΦΑΡΜΟΖΟΜΕΝΕΣ ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΝΑΨΗΣ	14
2.	ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	16
2.1	ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ.....	16
2.1.1	Έγγραφα της σύμβασης	16
2.1.2	Επικοινωνία - Πρόσβαση στα έγγραφα της Σύμβασης	16
2.1.3	Παροχή Διευκρινίσεων.....	16
2.1.4	Γλώσσα.....	17
2.1.5	Εγγυήσεις	17
2.1.6	Προστασία Προσωπικών Δεδομένων.....	18
2.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	19
2.2.1	Δικαίωμα συμμετοχής.....	19
2.2.2	Εγγύηση συμμετοχής	19
2.2.3	Λόγοι αποκλεισμού	20
2.2.4	Καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας	25
2.2.5	Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια	25
2.2.6	Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα.....	26
2.2.7	Πρότυπα διασφάλισης ποιότητας και πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης.....	27
2.2.8	Στήριξη στην ικανότητα τρίτων – Υπεργολαβία	27
2.2.9	Κανόνες απόδειξης ποιοτικής επιλογής.....	29
2.3	ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ	39
2.3.1	Κριτήριο ανάθεσης.....	39
2.4	ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ - ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ.....	45
2.4.1	Γενικοί όροι υποβολής προσφορών.....	45
2.4.2	Χρόνος και Τρόπος υποβολής προσφορών.....	46
2.4.3	Περιεχόμενα Φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής- Τεχνική Προσφορά»	49
2.4.3.1	Δικαιολογητικά Συμμετοχής.....	49
2.4.3.2	Τεχνική Προσφορά.....	50
2.4.4	Περιεχόμενα Φακέλου «Οικονομική Προσφορά» / Τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών.....	52
2.4.5	Χρόνος ισχύος των προσφορών.....	53
2.4.6	Λόγοι απόρριψης προσφορών.....	53
3.	ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	55
3.1	ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	55
3.1.1	Ηλεκτρονική αποσφράγιση προσφορών	55
3.1.2	Αξιολόγηση προσφορών.....	55
3.2	ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	57
3.3	ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ - ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	59
3.4	ΠΡΟΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ - ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΚΑΙ ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ	61
3.5	ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ.....	63



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4. ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	65
4.1 ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ (ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ, ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΣ, ΚΑΛΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ).....	65
4.2 ΣΥΜΒΑΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ - ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ.....	66
4.3 ΌΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	66
4.4 ΥΠΕΡΓΟΛΑΒΙΑ	67
4.5 ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ	67
4.6 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΟΝΟΜΕΡΟΥΣ ΛΥΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	68
5. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	70
5.1 ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.....	70
5.2 ΚΗΡΥΞΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ ΕΚΠΤΩΤΟΥ - ΚΥΡΩΣΕΙΣ.....	71
5.3 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ.....	73
5.4 ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ.....	73
6. ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ	74
6.1 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	74
6.2 ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	74
6.3 ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	75
6.4 ΑΠΟΡΡΙΨΗ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ – ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ.....	76
6.5 ΑΝΑΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΙΜΗΣ.....	77
ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ- ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	77
6.6 ΕΓΓΥΗΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ	77
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	79
ΔΡΑΣΗ 01: Βελτιώσεις/αναβαθμίσεις υφιστάμενων υποδομών.....	102
ΔΡΑΣΗ 02: Το Φωτογραφικό Αρχείο	111
ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες.....	140
ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές.....	142
ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου	153
ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού.....	164
ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων.....	169
ΔΡΑΣΗ 08: Ανάπτυξη σταθμών πληροφόρησης στο Μουσείο.....	176
ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους	184
ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους.....	187
ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου.....	191
ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων.....	194
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ - ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΥΜΟΡΦΩΣΗΣ.....	224
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ: ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΟΥ	338
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙV:ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΝΙΑΙΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	340
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V: ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	341
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI: ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΓΓΥΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ	343
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII: ΑΛΛΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ.....	347
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII – ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ.....	349



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1. ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

1.1 Στοιχεία Αναθέτουσας Αρχής

Επωνυμία	Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο
Αριθμός Φορολογικού Μητρώου (Α.Φ.Μ.)	090283815
Κωδικός ηλεκτρονικής τιμολόγησης	1021.000000.00034
Ταχυδρομική διεύθυνση	Τοσίτσα 1
Πόλη	Αθήνα
Ταχυδρομικός Κωδικός	10682
Χώρα	Ελλάδα
Κωδικός NUTS	EL301
Τηλέφωνο	2132144865
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο (e-mail)	eam@culture.gr
Αρμόδιος για πληροφορίες	Χρ. Καμέρης, Τοσίτσα 1, 10682, Αθήνα, chkameris@culture.gr, 2132144817
Γενική Διεύθυνση στο διαδίκτυο (URL)	www.namuseum.gr
Διεύθυνση του προφίλ αγοραστή στο διαδίκτυο (URL)	www.namuseum.gr

Είδος Αναθέτουσας Αρχής

Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο (Α.Α) αποτελεί Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία υπαγόμενη στη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, σύμφωνα με το άρθρο 16 παρ. 2β του Π.Δ. 4/2018, ΦΕΚ 7/Α/2018 (Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού) και λειτουργεί σε επίπεδο Διεύθυνσης, σύμφωνα με το άρθρο 28 του ιδίου Π.Δ.

Οι επιχειρησιακοί στόχοι του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, η συγκρότηση σε υπηρεσίες και τμήματα καθώς και οι αρμοδιότητες ενός εκάστου προσδιορίζονται στο άρθρο 29 του ιδίου Π.Δ.



Κύρια δραστηριότητα Α.Α.

Οι επιχειρησιακοί στόχοι του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, όπως περιγράφονται στο προαναφερθέν ΠΔ, μπορούν να συνοψισθούν στους εξής:

α) η έρευνα, μελέτη, καταγραφή, προστασία, διάσωση, ανάδειξη, δημοσίευση, φωτογραφική τεκμηρίωση και προβολή έργων γλυπτικής από λίθο και μέταλλο, αγγείων, ειδωλίων, κοσμημάτων, σφραγιδολίθων, ελεφάντινων αντικειμένων, γυάλινων σκευών, έργων μεταλλοτεχνίας της ιστορικής περιόδου καθώς και Προϊστορικών, Αιγυπτιακών, Κυπριακών και Ανατολικών αρχαιοτήτων ανεξαρτήτως υλικού.

β) Η χορήγηση άδειας μελέτης αρχαίων αντικειμένων και η χορήγηση άδειας εξαγωγής μη προστατευόμενων από τη νομοθεσία αντικειμένων.

γ) ο προγραμματισμός, σχεδιασμός και οργάνωση αρχαιολογικών εκθέσεων (μόνιμων και περιοδικών). δ) ο καθαρισμός, συντήρηση, αποκατάσταση και αισθητική παρουσίαση των εκθεμάτων και η εκπόνηση μελετών συντήρησης και υποστήριξης μόνιμων και περιοδικών εκθέσεων.

ε) η μέριμνα και καλή λειτουργία των εργαστηρίων συντήρησης.

στ) η έρευνα για τις μεθόδους και τα υλικά συντήρησης, η διάγνωση των μηχανισμών και των αποτελεσμάτων της φθοράς επί των αρχαίων.

ζ) η αρχαιομετρική έρευνα.

η) η εκπόνηση μελετών συντήρησης και προστασίας αρχαιοτήτων και την επίβλεψη της εφαρμογής τους.

θ) η τήρηση αρχείου έργων και μελετών συντήρησης, επιστημονικών εργασιών και εργασιών τεκμηρίωσης

ι) η εκπόνηση και εφαρμογή μουσειολογικών μελετών και η έκθεση αρχαίων αντικειμένων.

ια) ο σχεδιασμός, η οργάνωση, παρουσίαση και αξιολόγηση εκπαιδευτικών και άλλων προγραμμάτων, δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων.

ιβ) η επικοινωνιακή διαχείριση και προβολή των δράσεων του μουσείου.

ιγ) Τα τεχνικά έργα και η συντήρηση των πάσης φύσεως εγκαταστάσεων και κτιριακών υποδομών του Μουσείου και των εξωτερικών χώρων του, σε συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

ιδ) Η διαχείριση και συντήρηση του συνόλου των ηλεκτρονικών, ηλεκτρολογικών και μηχανολογικών συστημάτων του Μουσείου, καθώς και ειδικών οχημάτων που χρησιμοποιούνται για την υποστήριξη των Η/Μ εγκαταστάσεων αλλά και των εκθεσιακών αναγκών του Μουσείου.

ιε) Η τεχνική υποστήριξη των εκθέσεων του Μουσείου (μόνιμων και περιοδικών), καθώς και η εκπόνηση των σχετικών μουσειογραφικών μελετών.



ιστ) Η μέριμνα ή και σύνταξη μελετών για την ωρίμανση έργων υπό ένταξη σε συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα.

ιζ) Η φροντίδα για την καθαριότητα και ευταξία του Μουσείου.

ιη) Η διεκπεραίωση του συνόλου των διοικητικών θεμάτων, ιδίως θεμάτων προσωπικού, της αλληλογραφίας και εσωτερικής λειτουργίας, τη διεκπεραίωση των οικονομικών υποθέσεων, η τήρηση των στατιστικών δεδομένων, του πρωτοκόλλου και του αρχείου εγγράφων.

ιθ) Η διαχείριση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων.

κ) Η κίνηση και συντήρηση των κρατικών οχημάτων του.

κα) Η χορήγηση αδειών ελευθέρας εισόδου στο Μουσείο, βάσει της κείμενης νομοθεσίας.

κβ) Η διενέργεια πάσης φύσεως συμβάσεων, προμηθειών έργων, μελετών, αγαθών και υπηρεσιών.

Στοιχεία Επικοινωνίας

- α) Τα έγγραφα της σύμβασης είναι διαθέσιμα για ελεύθερη, πλήρη, άμεση & δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση μέσω της διαδικτυακής πύλης (www.promitheus.gov.gr) του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ
- β) Κάθε είδους επικοινωνία και ανταλλαγή πληροφοριών πραγματοποιείται μέσω του ΕΣΗΔΗΣ Προμήθειες και Υπηρεσίες (εφεξής ΕΣΗΔΗΣ), το οποίο είναι προσβάσιμο από τη Διαδικτυακή Πύλη (www.promitheus.gov.gr) του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ
- γ) Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από :
την προαναφερθείσα Γενική Διεύθυνση στο διαδίκτυο (URL): www.namuseum.gr.

1.2 Στοιχεία Διαδικασίας-Χρηματοδότηση

Είδος διαδικασίας

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί με την ανοικτή διαδικασία του άρθρου 27 του ν. 4412/16 (ΦΕΚ Α 147/08.08.2016) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Χρηματοδότηση της σύμβασης

Φορέας Χρηματοδότησης: Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Η παρούσα σύμβαση χρηματοδοτείται από Πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (Συλλογική Απόφαση Ένταξης 63081/04.06.2021, αριθ. ενάριθ. Έργου **2021ΣΕ11410005**).

Η παρούσα σύμβαση αφορά στην υλοποίηση του Υποέργου 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» με βάση την Απόφαση Ένταξης με αρ. πρωτ. 2930/671/Α3/8/05/2021 (ΑΔΑ:ΨΤ5Μ46ΜΤΛΡ-3Μ5) της ΕΥΔΕΠ ΕΠΑΝΕΚ και έχει λάβει κωδικό **MIS 5076583**. Η παρούσα σύμβαση χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΤΠΑ) και από εθνικούς πόρους μέσω του ΠΔΕ.

1.3 Συνοπτική Περιγραφή φυσικού και οικονομικού αντικείμενου της σύμβασης

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η Ψηφιακή Αναβάθμιση του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας, όπως περιγράφεται και στο Υποέργο 2 και μάλιστα:

1. Η βελτίωση και ουσιαστική αναβάθμιση των υφιστάμενων ψηφιακών υποδομών του ΕΑΜ (σε εξοπλισμό και λογισμικό), για να μπορέσει να υποστηρίξει τις εφαρμογές, που θα απευθύνονται στους επισκέπτες του Μουσείου.
2. Η προστασία, ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση του πολύτιμου Φωτογραφικού Αρχείου του ΕΑΜ.
3. Η ανάπτυξη και υλοποίηση εφαρμογών για την παροχή υπηρεσιών στους επισκέπτες (πχ περιηγήσεις στα σημαντικά ευρήματα με χρήση QR Code).
4. Οι εκπαιδευτικές εφαρμογές ήτοι οργάνωση και παραγωγή εκπαιδευτικών προγραμμάτων (με τον απαραίτητο εξοπλισμό – μουσειοσκευή), που θα απευθύνονται όχι μόνο σε σχολεία, που επισκέπτονται με φυσική παρουσία το Μουσείο αλλά και για την πραγματοποίηση εικονικών επισκέψεων.
5. Η εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου μέσα από την προηγούμενη επιλογή εκθεμάτων.
6. Οι θεματικές περιηγήσεις του κοινού με τη χρήση φορητών συσκευών.
7. Η πληροφόρηση του κοινού για τις δράσεις του ΕΑΜ μέσω κοινωνικών δικτύων.
8. Η εγκατάσταση και δημιουργία σταθμών πληροφόρησης στο Μουσείο (δυνατότητα αξιολόγησης Μουσείου από τον επισκέπτη, αποστολή e-cards, εγγραφή επισκέπτη σε newsletter).
9. Η διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους.
10. Η εγκατάσταση συστήματος ψηφιακής σήμανσης/πληροφόρησης στους εκθεσιακούς χώρους.
11. Η εγκατάσταση συστήματος τηλε-μετάδοσης των εκδηλώσεων του Μουσείου.
12. Η ανάπτυξη εφαρμογών για την παραγωγή θεματικών ξεναγήσεων.

Οι παρεχόμενες υπηρεσίες κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV) : CPV: **72000000-5** Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, διαδίκτυο και υποστήριξη, **30200000-1** Εξοπλισμός



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ηλεκτρονικών υπολογιστών και προμήθειες, **39173000-5** Μονάδες αποθήκευσης, **80000000-4** Υπηρεσίες εκπαίδευσης και επιμόρφωσης, **39154000-6** Εξοπλισμός εκθέσεων.

Η ανάθεση της σύμβασης δεν είναι δυνατή υπό τη μορφή χωριστών τμημάτων λόγω της φύσης του έργου, δεδομένου ότι απαιτεί δράσεις που αλληλοεξαρτώνται και κρίνεται απαραίτητη η συνολική τους εποπτεία και παρακολούθηση προκειμένου να εξασφαλιστεί η απρόσκοπτη και έγκαιρη υλοποίησή τους.

Η εκτιμώμενη αξία της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των **1.022.500,29€** μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% (εκτιμώμενη αξία συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ: **€1.267.900,36**).

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε **12 μήνες**.

Αναλυτική περιγραφή του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου της σύμβασης δίδεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι της παρούσας διακήρυξης.

Σημειώνεται ότι απαιτείται η συμμόρφωση του υποψήφιου οικονομικού φορέα με:

Α) την αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/36521/29.01.2021 (ΑΔΑ: 9ΦΚΚ4653Π4-ΔΙΔ) Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού με την οποία εγκρίθηκε η μελέτη με τίτλο «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής-Επικοινωνίας» και ιδιαιτέρως των ακόλουθων παραγράφων : « 1. Ως κεντρικά συστήματα διαχείρισης όλων των εφαρμογών που απαιτούνται για την υλοποίηση του έργου, να είναι τα Ολοκληρωμένα Πληροφοριακά Συστήματα του Εθνικού Αρχείου Μνημείων («Κινητά Μνημεία», «Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο», «Ιστορικό Αρχείο Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεων»), στα οποία έχουν καθιερωθεί πρότυπα καταγραφής, ψηφιοποίησης και τεκμηρίωσης. Όλες οι ψηφιοποιήσεις και οι καταγραφές να πραγματοποιούνται εφεξής στα ανωτέρω Συστήματα, τα οποία αποτελούν συστατικά στοιχεία του προβλεπομένου από το άρθρο 4 του ν. 3028/2002 Εθνικού Αρχείου Μνημείων. Σε περίπτωση που για την υλοποίηση του έργου είναι αναγκαία η δημιουργία βάσης δεδομένων, αυτή θα λειτουργεί ως ενδιάμεσο σύστημα, το οποίο θα αντλεί τα απαραίτητα δεδομένα από τα ανωτέρω Συστήματα του Εθνικού Αρχείου Μνημείων, εξυπηρετώντας τις επιμέρους εφαρμογές που θα διατίθενται προς χρήση από το κοινό (εφαρμογές ξενάγησης, περιήγησης, εκπαιδευτικές εφαρμογές κ.λπ.). 2. Να εφαρμόζονται οι προδιαγραφές διαλειτουργικότητας και ποιότητας διαδικτυακής διάθεσης ψηφιοποιημένου υλικού, που περιλαμβάνονται στον πρόσφατο οδηγό που συνέταξε το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης “Καλές Πρακτικές και Προδιαγραφές διαλειτουργικότητας και ποιότητας για τη διαδικτυακή διάθεση ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου” (Οκτώβριος 2020), καθώς και οι προδιαγραφές παραγωγής και σάρωσης τρισδιάστατου περιεχομένου, που περιλαμβάνονται στον πρόσφατο κατάλογο των βασικών αρχών 3D ψηφιοποίησης υλικής πολιτιστικής κληρονομιάς της ομάδας ειδημόνων στην ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά και Europeana της Γενικής Διεύθυνσης ΤΠΕ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Αύγουστος 2020)».

Β) Την υπ.αρ. 3618 ΕΞ 2021/ΥψηΔ09.02.2021 Απόφαση του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης (ΑΔΑ: ΨΨΛ446ΜΤΛΠ-ΖΦΞ) με θέμα: «Προέγκριση του Τεχνικού Δελτίου του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τίτλο: Έκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» και ιδιαιτέρως το Παράρτημα ΙΙ: Οδηγίες υλοποίησης.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Γ) την Εγκύκλιο της ΔΔΕΑΜ με αρ. πρωτ. 115325/22.03.2021 με θέμα «Προδιαγραφές υλοποίησης ψηφιακών έργων στον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς».

Δ) Το Κεφάλαιο Η' "Ψηφιακή Προσβασιμότητα" του ν.4727/2020 σχετικά με την προσβασιμότητα σε στότοπους και εφαρμογές για φορητές συσκευές σε άτομα με αναπηρίες, καθώς και τις προδιαγραφές ψηφιακής προσβασιμότητας ΑμεΑ όπως περιγράφονται στα Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.0

Ε) Την υπ.αρ.ΥΑΠ/Φ.40.4/1/989 Απόφαση του Υφυπουργού Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης «Πλαίσιο παροχής υπηρεσιών Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης» (ΦΕΚ 1301/Β/12.04.2012).

Η σύμβαση θα ανατεθεί με το κριτήριο της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής.

1.4 Θεσμικό πλαίσιο

Η ανάθεση και εκτέλεση της σύμβασης διέπονται από την κείμενη νομοθεσία και τις κατ' εξουσιοδότηση αυτής εκδοθείσες κανονιστικές πράξεις, όπως ισχύουν και ιδίως:

- Τον Κανονισμό (ΕΕ) αρ. 1303/2013 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 17ης Δεκεμβρίου 2013 περί καθορισμού κοινών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, το Ταμείο Συνοχής, το Ευρωπαϊκό Γεωργικό Ταμείο Αγροτικής Ανάπτυξης και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας και Αλιείας και περί καθορισμού γενικών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, το Ταμείο Συνοχής και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας και Αλιείας και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 1083/2006,
- Τον Κανονισμό 1046/2018 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Ιουλίου 2018 σχετικά με τους δημοσιονομικούς κανόνες που εφαρμόζονται στον γενικό προϋπολογισμό της Ένωσης, την τροποποίηση των κανονισμών (ΕΕ) αριθμ. 1296/2013, (ΕΕ) αριθ. 1301/2013, (ΕΕ) αριθ. 1303/2013, (ΕΕ) αριθ. 1304/2013, (ΕΕ) αριθ. 1309/2013, (ΕΕ) αριθ. 1316/2013, (ΕΕ) αριθ. 223/2014, (ΕΕ) αριθ. 283/2014 και της απόφασης αριθ. 541/2014/ΕΕ και για την κατάργηση του κανονισμού (ΕΕ, Ευρατόμ) αριθ. 966/2012, την με αρ. πρωτ. 137675/ΕΥΘΥ1016/19.12.2018 (ΦΕΚ 5968/Β/31.12.2018) Αντικατάσταση της υπ' αριθ. 110427/ΕΥΘΥ/1020/20.10.2016 (ΦΕΚ Β'3521) υπουργικής απόφασης με τίτλο «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αριθ. 81986/ΕΥΘΥ712/31.07.2015 (ΦΕΚ Β'1822) υπουργικής απόφασης "Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014 – 2020 – Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς – Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων"»,
- του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του ΕΚ και του Συμβουλίου, της 27ης Απριλίου 2016, για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός για την Προστασία Δεδομένων) (Κείμενο που παρουσιάζει ενδιαφέρον για τον ΕΟΧ) ΟJ L 119,



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Το ν. 4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)" όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 4727/2020 (Α' 184) «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972 και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- του ν. 4624/2019 (Α' 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις»,
- Το ν. 4605/2019 (ΦΕΚ 52Α) «Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία (ΕΕ) 2016/943 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 8ης Ιουνίου 2016 σχετικά με την προστασία της τεχνογνωσίας και των επιχειρηματικών πληροφοριών που δεν έχουν αποκαλυφθεί (εμπορικό απόρρητο) από την παράνομη απόκτηση, χρήση και αποκάλυψή τους (ΕΕ L 157 της 15.6.2016) – Μέτρα για την επιτάχυνση του έργου του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης και άλλες διατάξεις.»
- Το ν. 4601/2019 (Α' 44) «Εταιρικοί μετασχηματισμοί και εναρμόνιση του νομοθετικού πλαισίου με τις διατάξεις της Οδηγίας 2014/55/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Απριλίου 2014 για την έκδοση ηλεκτρονικών τιμολογίων στο πλαίσιο δημόσιων συμβάσεων και λοιπές διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 4155/2013 (ΦΕΚ 120 Α/29-5-2013) « Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Συμβάσεων και άλλες Διατάξεις»,
- Την παρ. Ζ του Ν. 4152/2013 (Α' 107) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές»,
- του ν. 4314/2014 (Α' 265) «Α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014–2020, Β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16.6.2012) στο ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του ν. 3419/2005 (Α' 297) και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το άρθρο 26 του ν.4024/2011 (Α 226) «Συγκρότηση συλλογικών οργάνων της διοίκησης και ορισμός των μελών τους με κλήρωση»,



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Το ν. 4013/2011 (Α' 204) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων...», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 3886/2010 (ΦΕΚ 173Α) «Δικαστική προστασία κατά την σύναψη δημοσίων συμβάσεων Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία 89/665/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 21ης Ιουνίου 1989 (L 395) και την Οδηγία 92/13/ΕΟΚ του συμβουλίου της 25ης Φεβρουαρίου 1992 (L 76), όπως τροποποιήθηκαν με την Οδηγία 2007/66/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 11ης Δεκεμβρίου 2007 (L335)»,
- Το ν. 3548/2007 (Α' 68) «Καταχώριση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 3471/2006 «Προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και της ιδιωτικής ζωής στον τομέα των ηλεκτρονικών επικοινωνιών,
- Το ν. 3419/2005 (Α' 297) «Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) και εκσυγχρονισμός της Επιμελητηριακής Νομοθεσίας» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν. 3310/2005 (Α' 30) «Μέτρα για τη διασφάλιση της διαφάνειας και την αποτροπή καταστρατηγήσεων κατά τη διαδικασία σύναψης δημοσίων συμβάσεων», του π.δ/τος 82/1996 (Α' 66) «Ονομαστικοποίηση μετοχών Ελληνικών Ανωνύμων Εταιρειών που μετέχουν στις διαδικασίες ανάληψης έργων ή προμηθειών του Δημοσίου ή των νομικών προσώπων του ευρύτερου δημόσιου τομέα», της κοινής απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επικρατείας με αρ. 20977/2007 (Β' 1673) σχετικά με τα «Δικαιολογητικά για την τήρηση των μητρώων του ν.3310/2005, όπως τροποποιήθηκε με το ν.3414/2005», καθώς και των υπουργικών αποφάσεων, οι οποίες εκδίδονται, κατ' εξουσιοδότηση του άρθρου 65 του ν. 4172/2013 (Α'167) για τον καθορισμό: α) των μη «συνεργάσιμων φορολογικά» κρατών και β) των κρατών με «προνομιακό φορολογικό καθεστώς» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, του ν. 2859/2000 (Α' 248) «Κύρωση Κώδικα Φόρου Προστιθέμενης Αξίας» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το ν.2690/1999 (Α' 45) «Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και ιδίως των άρθρων 1,2, 7, 11 και 13 έως 15,
- Το ν. 2121/1993 (Α' 25) «Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το π.δ. 39/2017 (Α' 64) «Κανονισμός εξέτασης προδικαστικών προσφυγών ενώπιων της Α.Ε.Π.Π.» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το π.δ. 38/2017 (ΦΕΚ 63Α) «Κανονισμός Λειτουργίας της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών»,
- Το π.δ. 80/2016 (Α' 145) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
- Το π.δ 28/2015 (Α' 34) «Κωδικοποίηση διατάξεων για την πρόσβαση σε δημόσια έγγραφα και στοιχεία» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Την με αρ. πρωτ. 46274/ΕΥΘΥ 482/27.4.2016 Υπουργική Απόφαση "Βασικές κατευθύνσεις υποστήριξης δικαιούχων για την ενίσχυση της διοικητικής, επιχειρησιακής και χρηματοοικονομικής ικανότητάς τους στην υλοποίηση συγχρηματοδοτούμενων πράξεων δημόσιου χαρακτήρα",
- της υπ' αριθμ. 57654/22.05.2017 Απόφασης του Υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης με θέμα: "Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)" (Β' 1781),
- της υπ' αριθμ. 64233/08.06.2021 (Β' 2453/ 09.06.2021) Κοινής Απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης με θέμα «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)»,
- της αριθμ. Κ.Υ.Α. οικ. 60967 ΕΞ 2020 (Β' 2425/18.06.2020) «Ηλεκτρονική Τιμολόγηση στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων δυνάμει του ν. 4601/2019» (Α' 44),
- της αριθμ. 63446/2021 Κ.Υ.Α. (Β' 2338/02.06.2020) «Καθορισμός Εθνικού Μορφότυπου ηλεκτρονικού τιμολογίου στο πλαίσιο των Δημοσίων Συμβάσεων»,
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15-03-2020 (ΦΕΚ 912/Β'/17-03-2020) Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για τη «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»,
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/145212/3342/19-3-2020 (ΦΕΚ 198/17-3-2020) Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού «Διορισμός Υπηρεσιακού Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»,
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΟΥ/ΔΠΟΔΤΠ/ΤΕΠ/148284/332/9580/6196/1350/23-03-2020 απόφαση του Υπηρεσιακού Γραμματέως του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με θέμα: «Ορισμός Δευτερευόντων Διατακτών στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ Β' 1017/24-3-2020 και ΑΔΑ: ΩΖΟ24653Π4-ΛΚ3),
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΥΗΔ/ΔΗΔ/249135/12552/18349/655/27.5.2020 διατύπωση γνώμης της Διεύθυνσης Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης,
- Την με ΑΠ ΥΠΠΟΑ/ ΓΔΥΗΔ/ ΔΔΑΑΔ/ ΤΔΜΠ/ 100369/ 11.3.2021 με την οποία εγκρίνεται η μετάθεση της Άννας – Βασιλικής Καραπαναγιώτου, Προϊσταμένης της ΕΦΑ Αρκαδίας, σε αντίστοιχη θέση Προϊσταμένου του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου,
- Τη με αρ.πρωτ.448/88/Α3/25.01.2021 (ΑΔΑ:9ΧΔΓ46ΜΤΛΡ-ΓΩ6) Πρόσκλησης με τίτλο «Αξιοποίηση των ΤΠΕ για την προστασία, ανάδειξη και προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς της Χώρας», κωδικό 124 και α/α ΟΠΣ 4097, όπως ισχύει



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/36521/29.01.2021 (ΑΔΑ: 9ΦΚΚ4653Π4-ΔΙΔ) Απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού με την οποία εγκρίθηκε η μελέτη με τίτλο «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής-Επικοινωνίας»,
- Την υπ.αρ. 3498ΕΞ 2021/ΨΗΔ08.02.2021 Απόφαση του Υπουργού Επικρατείας (ΑΔΑ: 6ΗΙΝ46ΜΤΛΠ-Η40) με τίτλο: «Έγκριση αιτήματος εξαίρεσης του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου για την προμήθεια εξοπλισμού εξυπηρετητή και λογισμικού σύμφωνα με τον ν. 4727/2020 (Α' 184)»,
- Την με αρ. πρωτ. 2930/671 /Α3/08.05.2021 (ΑΔΑ:ΨΤ5Μ46ΜΤΛΡ-3Μ5) Απόφαση της ΕΥΔΕΠ ΕΠΑΝΕΚ για την ένταξη της Πράξης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» με κωδικό MIS 5076583,
- Την ύπαρξη των αναγκαίων πιστώσεων για την ενταγμένη Πράξη με αρ. πρωτ. 63081/04-06-2021 ύψους 1.496.564,44 ευρώ,
- Την με αρ. πρωτ. οικ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΜ/309691/2.7.2021 Απόφαση σύστασης της ΟΔΕ της εν θέματι πράξης,
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΜ/οικ 1901/17.01.2022 (ΑΔΑ: 61Β74653Π-4ΗΔΓ) (ΑΔΑΜ: 22PROC009931521) Περίληψη Διακήρυξης Δημόσιου Διαγωνισμού με την Ανοικτή Διαδικασία για Συμβάσεις με όριο ανώτερο του ορίου εφαρμογής της Ενωσιακής Νομοθεσίας (Διεθνής Δημόσιος Ανοικτός Διαγωνισμός),
- Την με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΜ/ οικ 17609 (ορθή επανάληψη)/ 17.01.2022 (ΑΔΑ: ΩΑ7Κ4653Π-4ΜΤΤ) (ΑΔΑΜ: 22REQ009930319) απόφαση έγκρισης Τευχών Διακήρυξης και Διενέργειας Ανοικτού Διεθνούς Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού (υπ' αρ. 1/22) με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, για το Υποέργο 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» με βάση την Απόφαση Ένταξης με αρ. πρωτ. 2930/671 /Α3/8/05/2021 (ΑΔΑ:ΨΤ5Μ46ΜΤΛΡ-3Μ5) της ΕΥΔΕΠ ΕΠΑΝΕΚ και έχει λάβει κωδικό MIS 5076583,
- Το με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΑΜ οικ 9074/11.1.2022 (ΑΔΑΜ: 22REQ009911273-11-1-22) πρωτογενές αίτημα ΕΑΜ,
- Το με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ ΕΑΜ οικ. 9475/ 11/01/2022 (ΑΔΑΜ: 22REQ009911280-11-1-22) έγγραφο έγκρισης πρωτογενούς αιτήματος,
- Την υπ. αριθ. πρωτ. 52/07.01.2022 απόφαση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα & Καινοτομία», με την οποία διατυπώνεται η Θετική Γνώμη της για το υποβληθέν σχέδιο του τεύχους δημοπράτησης της παρούσας σύμβασης,



- των σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθεισών κανονιστικών πράξεων, των λοιπών διατάξεων που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας, καθώς και του συνόλου των διατάξεων του ασφαλιστικού, εργατικού, κοινωνικού, περιβαλλοντικού και φορολογικού δικαίου που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.

1.5 Προθεσμία παραλαβής προσφορών και διενέργεια διαγωνισμού

Η καταληκτική ημερομηνία παραλαβής των προσφορών είναι η 02^η/03/2022 και ώρα 15.00 μ.μ.

Η διαδικασία θα διενεργηθεί με χρήση του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) Προμήθειες και Υπηρεσίες του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ (Διαδικτυακή Πύλη www.promitheus.gov.gr)

1.6 Δημοσιότητα

A. Δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Προκήρυξη της παρούσας σύμβασης απεστάλη με ηλεκτρονικά μέσα για δημοσίευση στις 17/01/2022 στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (αριθμός αναφοράς: ECAS_n007gwd3/2022-007385, εσωτερικός αριθμός αναφοράς: 22-028575-001).

B. Δημοσίευση σε εθνικό επίπεδο

Η προκήρυξη και το πλήρες κείμενο της παρούσας Διακήρυξης καταχωρήθηκαν στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ).

Τα έγγραφα της σύμβασης της παρούσας Διακήρυξης καταχωρήθηκαν στη σχετική ηλεκτρονική διαδικασία σύναψης δημόσιας σύμβασης στο ΕΣΗΔΗΣ, η οποία έλαβε Συστημικό Αύξοντα Αριθμό: 153933 και αναρτήθηκαν στη Διαδικτυακή Πύλη (www.promitheus.gov.gr) του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ.

Περίληψη της παρούσας Διακήρυξης όπως προβλέπεται στην περίπτωση (ιστ) της παραγράφου 3 του άρθρου 76 του Ν.4727/2020, αναρτήθηκε στο διαδίκτυο, στον ιστότοπο <http://et.diavgeia.gov.gr/> (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΥΓΕΙΑ)

Η Διακήρυξη καταχωρήθηκε στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής, στη διεύθυνση (URL) : www.namuseum.gr στη διαδρομή: Το Μουσείο ► Νέα ► Προκηρύξεις, στις 24/01/2022.

1.7 Αρχές εφαρμοζόμενες στη διαδικασία σύναψης

Οι οικονομικοί φορείς δεσμεύονται ότι:

α) τηρούν και θα εξακολουθήσουν να τηρούν κατά την εκτέλεση της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν, τις υποχρεώσεις τους που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α του ν. 4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

επιβλέπουν την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους .

β) δεν θα ενεργήσουν αθέμιτα, παράνομα ή καταχρηστικά καθ'όλη τη διάρκεια της διαδικασίας ανάθεσης, αλλά και κατά το στάδιο εκτέλεσης της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν.

γ) λαμβάνουν τα κατάλληλα μέτρα για να διαφυλάξουν την εμπιστευτικότητα των πληροφοριών που έχουν χαρακτηριστεί ως τέτοιες.



2. ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

2.1 Γενικές Πληροφορίες

2.1.1 Έγγραφα της σύμβασης

Τα έγγραφα της παρούσας διαδικασίας σύναψης είναι τα ακόλουθα:

1. η με αρ. 2022/Σ 015-034026 Προκήρυξη της Σύμβασης (ΑΔΑΜ: 22PROC009950849), όπως αυτή έχει δημοσιευτεί στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης
2. το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης [ΕΕΕΣ]
3. η παρούσα διακήρυξη και τα παραρτήματά της
4. οι συμπληρωματικές πληροφορίες που τυχόν παρέχονται στο πλαίσιο της διαδικασίας, ιδίως σχετικά με τις προδιαγραφές και τα σχετικά δικαιολογητικά
5. το σχέδιο της σύμβασης με τα παραρτήματά της.

2.1.2 Επικοινωνία - Πρόσβαση στα έγγραφα της Σύμβασης

Όλες οι επικοινωνίες σε σχέση με τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης, καθώς και όλες οι ανταλλαγές πληροφοριών, ιδίως η ηλεκτρονική υποβολή, εκτελούνται με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), η οποία είναι προσβάσιμη μέσω της Διαδικτυακής πύλης (www.promitheus.gov.gr).

2.1.3 Παροχή Διευκρινίσεων

Τα σχετικά αιτήματα παροχής διευκρινίσεων υποβάλλονται ηλεκτρονικά, το αργότερο δέκα (10) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών και απαντώνται αντίστοιχα, στο πλαίσιο της παρούσας, στη σχετική ηλεκτρονική διαδικασία σύναψης δημόσιας σύμβασης στην πλατφόρμα του ΕΣΗΔΗΣ, η οποία είναι προσβάσιμη μέσω της Διαδικτυακής πύλης (www.promitheus.gov.gr). Αιτήματα παροχής συμπληρωματικών πληροφοριών – διευκρινίσεων υποβάλλονται από εγγεγραμμένους στο σύστημα οικονομικούς φορείς, δηλαδή από εκείνους που διαθέτουν σχετικά διαπιστευτήρια που τους έχουν χορηγηθεί (όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης) και απαραίτητα το ηλεκτρονικό αρχείο με το κείμενο των ερωτημάτων είναι ηλεκτρονικά υπογεγραμμένο. Αιτήματα παροχής διευκρινίσεων που είτε υποβάλλονται με άλλο τρόπο είτε το ηλεκτρονικό αρχείο που τα συνοδεύει δεν είναι ηλεκτρονικά υπογεγραμμένο, δεν εξετάζονται.

Η αναθέτουσα αρχή παρατείνει την προθεσμία παραλαβής των προσφορών, ούτως ώστε όλοι οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς να μπορούν να λάβουν γνώση όλων των αναγκών πληροφοριών για την κατάρτιση των προσφορών στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- α) όταν, για οποιονδήποτε λόγο, πρόσθετες πληροφορίες, αν και ζητήθηκαν από τον οικονομικό φορέα έγκαιρα, δεν έχουν παρασχεθεί το αργότερο έξι (6) ημέρες πριν από την προθεσμία που ορίζεται για την παραλαβή των προσφορών,
- β) όταν τα έγγραφα της σύμβασης υφίστανται σημαντικές αλλαγές. Η διάρκεια της παράτασης θα είναι ανάλογη με τη σπουδαιότητα των πληροφοριών ή των αλλαγών.



Όταν οι πρόσθετες πληροφορίες δεν έχουν ζητηθεί έγκαιρα ή δεν έχουν σημασία για την προετοιμασία κατάλληλων προσφορών, η παράταση της προθεσμίας εναπόκειται στη διακριτική ευχέρεια της αναθέτουσας αρχής.

Τροποποίηση των όρων της διαγωνιστικής διαδικασίας (πχ αλλαγή/μετάθεση της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών καθώς και σημαντικές αλλαγές των εγγράφων της σύμβασης, σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο) δημοσιεύεται στην ΕΕΕΕ (με το τυποποιημένο έντυπο «Διορθωτικό») και στο ΚΗΜΔΗΣ.

2.1.4 Γλώσσα

Τα έγγραφα της σύμβασης έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα.

Τυχόν προδικαστικές προσφυγές υποβάλλονται στην ελληνική γλώσσα.

Οι προσφορές, τα στοιχεία που περιλαμβάνονται σε αυτές, καθώς και τα αποδεικτικά έγγραφα σχετικά με τη μη ύπαρξη λόγου αποκλεισμού και την πλήρωση των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.

Τα αλλοδαπά δημόσια και ιδιωτικά έγγραφα συνοδεύονται από μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα, επικυρωμένη είτε από πρόσωπο αρμόδιο κατά τις κείμενες διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας είτε από πρόσωπο κατά νόμο αρμόδιο της χώρας στην οποία έχει συνταχθεί το έγγραφο.

Ενημερωτικά και τεχνικά φυλλάδια και άλλα έντυπα -εταιρικά ή μη- με ειδικό τεχνικό περιεχόμενο, δηλαδή έντυπα με αμιγώς τεχνικά χαρακτηριστικά, όπως αριθμούς, αποδόσεις σε διεθνείς μονάδες, μαθηματικούς τύπους και σχέδια, που είναι δυνατόν να διαβαστούν σε κάθε γλώσσα και δεν είναι απαραίτητη η μετάφραση τους, μπορούν να υποβάλλονται σε άλλη γλώσσα, χωρίς να συνοδεύονται από μετάφραση στην ελληνική.

Κατά παρέκκλιση των ως άνω παραγράφων, γίνεται δεκτή η υποβολή ενός ή περισσότερων στοιχείων των προσφορών και των δικαιολογητικών κατακύρωσης, στην αγγλική γλώσσα χωρίς να απαιτείται επικύρωσή τους, στο μέτρο που τα ανωτέρω έγγραφα είναι καταχωρισμένα σε επίσημους ιστότοπους φορέων πιστοποίησης, στους οποίους υπάρχει ελεύθερη πρόσβαση μέσω διαδικτύου και εφόσον ο οικονομικός φορέας παραπέμπει σε αυτούς, προκειμένου η επαλήθευση της ισχύος τους να είναι ευχερής για την αναθέτουσα αρχή.

Κάθε μορφής επικοινωνία με την αναθέτουσα αρχή, καθώς και μεταξύ αυτής και του αναδόχου, θα γίνονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

2.1.5 Εγγυήσεις

Οι εγγυητικές επιστολές των παραγράφων 2.2.2 και 4.1. εκδίδονται από πιστωτικά ιδρύματα ή χρηματοδοτικά ιδρύματα ή ασφαλιστικές επιχειρήσεις κατά την έννοια των περιπτώσεων β' και γ' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4364/ 2016 (Α'13), που λειτουργούν νόμιμα στα κράτη - μέλη της Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου ή στα κράτη-μέλη της ΣΔΣ και έχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, το δικαίωμα αυτό. Μπορούν, επίσης, να εκδίδονται από το



Τ.Μ.Ε.Δ.Ε. ή να παρέχονται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων με παρακατάθεση σε αυτό του αντίστοιχου χρηματικού ποσού. Αν συσταθεί παρακαταθήκη με γραμμάτιο παρακατάθεσης χρεογράφων στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, τα τοκομερίδια ή μερίσματα που λήγουν κατά τη διάρκεια της εγγύησης επιστρέφονται μετά τη λήξη τους στον υπέρ ου η εγγύηση οικονομικό φορέα.

Οι εγγυητικές επιστολές εκδίδονται κατ' επιλογή των οικονομικών φορέων από έναν ή περισσότερους εκδότες της παραπάνω παραγράφου.

Οι εγγυήσεις αυτές περιλαμβάνουν κατ' ελάχιστον τα ακόλουθα στοιχεία: α) την ημερομηνία έκδοσης, β) τον εκδότη, γ) την αναθέτουσα αρχή προς την οποία απευθύνονται, δ) τον αριθμό της εγγύησης, ε) το ποσό που καλύπτει η εγγύηση, στ) την πλήρη επωνυμία, τον Α.Φ.Μ. και τη διεύθυνση του οικονομικού φορέα υπέρ του οποίου εκδίδεται η εγγύηση (στην περίπτωση ένωσης αναγράφονται όλα τα παραπάνω για κάθε μέλος της ένωσης), ζ) τους όρους ότι: αα) η εγγύηση παρέχεται ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, ο δε εκδότης παραιτείται του δικαιώματος της διαιρέσεως και της διζήσεως, και ββ) ότι σε περίπτωση κατάπτωσης αυτής, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον τέλος χαρτοσήμου, η) τα στοιχεία της σχετικής διακήρυξης και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών, θ) την ημερομηνία λήξης ή τον χρόνο ισχύος της εγγύησης, ι) την ανάληψη υποχρέωσης από τον εκδότη της εγγύησης να καταβάλει το ποσό της εγγύησης ολικά ή μερικά εντός πέντε (5) ημερών μετά από απλή έγγραφη ειδοποίηση εκείνου προς τον οποίο απευθύνεται και ια) στην περίπτωση των εγγυήσεων καλής εκτέλεσης και προκαταβολής, τον αριθμό και τον τίτλο της σχετικής σύμβασης.

Η περ. αα' του προηγούμενου εδαφίου ζ' δεν εφαρμόζεται για τις εγγυήσεις που παρέχονται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων.

Υποδείγματα εγγυητικών επιστολών περιλαμβάνονται στο Παράρτημα VI.

Η αναθέτουσα αρχή επικοινωνεί με τους εκδότες των εγγυητικών επιστολών προκειμένου να διαπιστώσει την εγκυρότητά τους.

2.1.6 Προστασία Προσωπικών Δεδομένων

Η αναθέτουσα αρχή ενημερώνει το φυσικό πρόσωπο που υπογράφει την προσφορά ως Προσφέρων ή ως Νόμιμος Εκπρόσωπος Προσφέροντος, ότι η ίδια ή και τρίτοι, κατ' εντολή και για λογαριασμό της, θα επεξεργάζονται προσωπικά δεδομένα που περιέχονται στους φακέλους της προσφοράς και τα αποδεικτικά μέσα τα οποία υποβάλλονται σε αυτήν, στο πλαίσιο του παρόντος Διαγωνισμού, για το σκοπό της αξιολόγησης των προσφορών και της ενημέρωσης έτερων συμμετεχόντων σε αυτόν, λαμβάνοντας κάθε εύλογο μέτρο για τη διασφάλιση του απόρρητου και της ασφάλειας της επεξεργασίας των δεδομένων και της προστασίας τους από κάθε μορφής αθέμιτη επεξεργασία, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας περί προστασίας προσωπικών δεδομένων, κατά τα αναλυτικώς αναφερόμενα στην αναλυτική ενημέρωση που επισυνάπτεται στην παρούσα.



2.2 Δικαίωμα Συμμετοχής - Κριτήρια Ποιοτικής Επιλογής

2.2.1 Δικαίωμα συμμετοχής

1. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε:

α) κράτος-μέλος της Ένωσης,

β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),

γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και,

δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

Στο βαθμό που καλύπτονται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ΣΔΣ, καθώς και τις λοιπές διεθνείς συμφωνίες από τις οποίες δεσμεύεται η Ένωση, οι αναθέτουσες αρχές επιφυλάσσουν για τα έργα, τα αγαθά, τις υπηρεσίες και τους οικονομικούς φορείς των χωρών που έχουν υπογράψει τις εν λόγω συμφωνίες μεταχείριση εξίσου ευνοϊκή με αυτήν που επιφυλάσσουν για τα έργα, τα αγαθά, τις υπηρεσίες και τους οικονομικούς φορείς της Ένωσης.

2. Οικονομικός φορέας συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ένωσης. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να απαιτήσει από τις ενώσεις οικονομικών φορέων να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή, εφόσον τους ανατεθεί η σύμβαση.

Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

2.2.2 Εγγύηση συμμετοχής

2.2.2.1. Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), εγγυητική επιστολή συμμετοχής, ποσού είκοσι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ευρώ (**20.450€**).

Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση.

Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 2.4.5 της παρούσας, ήτοι μέχρι 03/02/2023, άλλως η προσφορά απορρίπτεται. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί, πριν τη λήξη της προσφοράς, να ζητά από



τους προσφέροντες να παρατείνουν, πριν τη λήξη τους, τη διάρκεια ισχύος της προσφοράς και της εγγύησης συμμετοχής.

Οι πρωτότυπες εγγυήσεις συμμετοχής, πλην των εγγυήσεων που εκδίδονται ηλεκτρονικά, προσκομίζονται, σε κλειστό φάκελο με ευθύνη του οικονομικού φορέα, το αργότερο πριν την ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης των προσφορών που ορίζεται στην παρ. 3.1 της παρούσας, άλλως η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη, μετά από γνώμη της Επιτροπής Διαγωνισμού.

2.2.2.2. Η εγγύηση συμμετοχής επιστρέφεται στον ανάδοχο με την προσκόμιση της εγγύησης καλής εκτέλεσης.

Η εγγύηση συμμετοχής επιστρέφεται στους λοιπούς προσφέροντες, σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στην παρ. 3 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016.

2.2.2.3. Η εγγύηση συμμετοχής καταπίπτει, εάν ο προσφέρων: α) αποσύρει την προσφορά του κατά τη διάρκεια ισχύος αυτής, β) παρέχει, εν γνώσει του, ψευδή στοιχεία ή πληροφορίες που αναφέρονται στις παραγράφους 2.2.3 έως 2.2.8, γ) δεν προσκομίζει εγκαίρως τα προβλεπόμενα από την παρούσα δικαιολογητικά (παραγράφοι 2.2.9 και 3.2), δ) δεν προσέλθει εγκαίρως για υπογραφή του συμφωνητικού, ε) υποβάλει μη κατάλληλη προσφορά, με την έννοια της περ. 46 της παρ. 1 του άρθρου 2 του ν. 4412/2016, στ) δεν ανταποκριθεί στη σχετική πρόσκληση της αναθέτουσας αρχής να εξηγήσει την τιμή ή το κόστος της προσφοράς του εντός της τεθείσας προθεσμίας και η προσφορά του απορριφθεί, ζ) στις περιπτώσεις των παρ. 3, 4 και 5 του άρθρου 103 του ν. 4412/2016, περί πρόσκλησης για υποβολή δικαιολογητικών από τον προσωρινό ανάδοχο, αν, κατά τον έλεγχο των παραπάνω δικαιολογητικών, σύμφωνα με τις παραγράφους 3.2 και 3.4 της παρούσας, διαπιστωθεί ότι τα στοιχεία που δηλώθηκαν στο ΕΕΕΣ είναι εκ προθέσεως απατηλά, ή ότι έχουν υποβληθεί πλαστά αποδεικτικά στοιχεία, ή αν, από τα παραπάνω δικαιολογητικά που προσκομίσθηκαν νομίμως και εμπροθέσμως, δεν αποδεικνύεται η μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 ή η πλήρωση μιας ή περισσότερων από τις απαιτήσεις των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής.

2.2.3 Λόγοι αποκλεισμού

Αποκλείεται από τη συμμετοχή στην παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης (διαγωνισμό) οικονομικός φορέας, εφόσον συντρέχει στο πρόσωπό του (εάν πρόκειται για μεμονωμένο φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή σε ένα από τα μέλη του (εάν πρόκειται για ένωση οικονομικών φορέων) ένας ή περισσότεροι από τους ακόλουθους λόγους:

2.2.3.1. Όταν υπάρχει σε βάρος του αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση για ένα από τα ακόλουθα εγκλήματα:

α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της απόφασης-πλαίσιο 2008/841/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 24ης Οκτωβρίου 2008, για την καταπολέμηση του οργανωμένου εγκλήματος (ΕΕ L 300 της 11.11.2008 σ.42), και τα εγκλήματα του άρθρου 187 του Ποινικού Κώδικα (εγκληματική οργάνωση),

β) ενεργητική δωροδοκία, όπως ορίζεται στο άρθρο 3 της σύμβασης περί της καταπολέμησης της διαφθοράς στην οποία ενέχονται υπάλληλοι των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ή των κρατών-μελών της Ένωσης (ΕΕ C 195 της 25.6.1997, σ. 1) και στην παρ. 1 του άρθρου 2 της απόφασης-πλαίσιο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2003/568/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 22ας Ιουλίου 2003, για την καταπολέμηση της δωροδοκίας στον ιδιωτικό τομέα (ΕΕ L 192 της 31.7.2003, σ. 54), καθώς και όπως ορίζεται στο εθνικό δίκαιο του οικονομικού φορέα, και τα εγκλήματα των άρθρων 159Α (δωροδοκία πολιτικών προσώπων), 236 (δωροδοκία υπαλλήλου), 237 παρ. 2-4 (δωροδοκία δικαστικών λειτουργιών), 237Α παρ. 2 (εμπορία επιρροής – μεσάζοντες), 396 παρ. 2 (δωροδοκία στον ιδιωτικό τομέα) του Ποινικού Κώδικα,

γ) απάτη, εις βάρος των οικονομικών συμφερόντων της Ένωσης, κατά την έννοια των άρθρων 3 και 4 της Οδηγίας (ΕΕ) 2017/1371 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5^{ης} Ιουλίου 2017 σχετικά με την καταπολέμηση, μέσω του ποινικού δικαίου, της απάτης εις βάρος των οικονομικών συμφερόντων της Ένωσης (L 198/28.07.2017) και τα εγκλήματα των άρθρων 159Α (δωροδοκία πολιτικών προσώπων), 216 (πλαστογραφία), 236 (δωροδοκία υπαλλήλου), 237 παρ. 2-4 (δωροδοκία δικαστικών λειτουργιών), 242 (ψευδής βεβαίωση, νόθευση κ.λπ.) 374 (διακεκριμένη κλοπή), 375 (υπεξαίρεση), 386 (απάτη), 386Α (απάτη με υπολογιστή), 386Β (απάτη σχετική με τις επιχορηγήσεις), 390 (απιστία) του Ποινικού Κώδικα και των άρθρων 155 επ. του Εθνικού Τελωνειακού Κώδικα (ν. 2960/2001, Α' 265), όταν αυτά στρέφονται κατά των οικονομικών συμφερόντων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή συνδέονται με την προσβολή αυτών των συμφερόντων, καθώς και τα εγκλήματα των άρθρων 23 (διασυνοριακή απάτη σχετικά με τον ΦΠΑ) και 24 (επικουρικές διατάξεις για την ποινική προστασία των οικονομικών συμφερόντων της Ευρωπαϊκής Ένωσης) του ν. 4689/2020 (Α' 103),

δ) τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεόμενα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, όπως ορίζονται, αντιστοίχως, στα άρθρα 3-4 και 5-12 της Οδηγίας (ΕΕ) 2017/541 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 15^{ης} Μαρτίου 2017 για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας και την αντικατάσταση της απόφασης-πλασιού 2002/475/ΔΕΥ του Συμβουλίου και για την τροποποίηση της απόφασης 2005/671/ΔΕΥ του Συμβουλίου (ΕΕ L 88/31.03.2017) ή ηθική αυτουργία ή συνέργεια ή απόπειρα διάπραξης εγκλήματος, όπως ορίζονται στο άρθρο 14 αυτής, και τα εγκλήματα των άρθρων 187Α και 187Β του Ποινικού Κώδικα, καθώς και τα εγκλήματα των άρθρων 32-35 του ν. 4689/2020 (Α'103),

ε) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, όπως αυτές ορίζονται στο άρθρο 1 της Οδηγίας (ΕΕ) 2015/849 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 20ης Μαΐου 2015, σχετικά με την πρόληψη της χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή για τη χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, την τροποποίηση του κανονισμού (ΕΕ) αριθμ. 648/2012 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, και την κατάργηση της οδηγίας 2005/60/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και της οδηγίας 2006/70/ΕΚ της Επιτροπής (ΕΕ L 141/05.06.2015) και τα εγκλήματα των άρθρων 2 και 39 του ν. 4557/2018 (Α' 139),

στ) παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων, όπως ορίζονται στο άρθρο 2 της Οδηγίας 2011/36/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5ης Απριλίου 2011, για την πρόληψη και την καταπολέμηση της εμπορίας ανθρώπων και για την προστασία των θυμάτων της, καθώς και για την αντικατάσταση της απόφασης-πλασιού 2002/629/ΔΕΥ του Συμβουλίου (ΕΕ L 101 της 15.4.2011, σ. 1), και τα εγκλήματα του άρθρου 323Α του Ποινικού Κώδικα (εμπορία ανθρώπων).



Ο οικονομικός φορέας αποκλείεται, επίσης, όταν το πρόσωπο εις βάρος του οποίου εκδόθηκε αμετάκλητη καταδικαστική απόφαση είναι μέλος του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του ή έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό. Η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά:

- στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε.) ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών (Ι.Κ.Ε.) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε. και Ε.Ε.) τους διαχειριστές.
- στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε.), τον διευθύνοντα Σύμβουλο, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και τα πρόσωπα στα οποία με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου έχει ανατεθεί το σύνολο της διαχείρισης και εκπροσώπησης της εταιρείας.
- στις περιπτώσεις Συνεταιρισμών, τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.
- σε όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, τον κατά περίπτωση νόμιμο εκπρόσωπο.

Εάν στις ως άνω περιπτώσεις (α) έως (στ) η κατά τα ανωτέρω περίοδος αποκλεισμού δεν έχει καθοριστεί με αμετάκλητη απόφαση, αυτή ανέρχεται σε πέντε (5) έτη από την ημερομηνία της καταδίκης με αμετάκλητη απόφαση.

2.2.3.2. Στις ακόλουθες περιπτώσεις :

α) όταν ο οικονομικός φορέας έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και αυτό έχει διαπιστωθεί από δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ, σύμφωνα με διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή την εθνική νομοθεσία ή

β) όταν η αναθέτουσα αρχή μπορεί να αποδείξει με τα κατάλληλα μέσα ότι ο οικονομικός φορέας έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά την καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης.

Αν ο οικονομικός φορέας είναι Έλληνας πολίτης ή έχει την εγκατάστασή του στην Ελλάδα, οι υποχρεώσεις του που αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης καλύπτουν τόσο την κύρια όσο και την επικουρική ασφάλιση.

Οι υποχρεώσεις των περ. α' και β' της παρ. 2.2.3.2 θεωρείται ότι δεν έχουν αθετηθεί εφόσον δεν έχουν καταστεί ληξιπρόθεσμες ή εφόσον αυτές έχουν υπαχθεί σε δεσμευτικό διακανονισμό που τηρείται.

Δεν αποκλείεται ο οικονομικός φορέας, όταν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του είτε καταβάλλοντας τους φόρους ή τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης που οφείλει, συμπεριλαμβανομένων, κατά περίπτωση, των δεδουλευμένων τόκων ή των προστίμων είτε υπαγόμενος σε δεσμευτικό διακανονισμό για την καταβολή τους στο μέτρο που τηρεί τους όρους του δεσμευτικού κανονισμού.

2.2.3.3 [κενή παράγραφος - διατηρείται για λόγους αρίθμησης]

2.2.3.4. Αποκλείεται από τη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, οικονομικός φορέας σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες καταστάσεις:



(α) εάν έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις που προβλέπονται στην παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016, περί αρχών που εφαρμόζονται στις διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων,

(β) εάν τελεί υπό πτώχευση ή έχει υπαχθεί σε διαδικασία ειδικής εκκαθάρισης ή τελεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή έχει υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή έχει αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης και δεν τηρεί τους όρους αυτής ή εάν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να μην αποκλείει έναν οικονομικό φορέα ο οποίος βρίσκεται σε μία εκ των καταστάσεων που αναφέρονται στην περίπτωση αυτή, υπό την προϋπόθεση ότι αποδεικνύει ότι ο εν λόγω φορέας είναι σε θέση να εκτελέσει τη σύμβαση, λαμβάνοντας υπόψη τις ισχύουσες διατάξεις και τα μέτρα για τη συνέχιση της επιχειρηματικής του λειτουργίας.

(γ) εάν, με την επιφύλαξη της παραγράφου 3β του άρθρου 44 του ν. 3959/2011 περί ποινικών κυρώσεων και άλλων διοικητικών συνεπειών, υπάρχουν επαρκώς εύλογες ενδείξεις που οδηγούν στο συμπέρασμα ότι ο οικονομικός φορέας συνήψε συμφωνίες με άλλους οικονομικούς φορείς με στόχο τη στρέβλωση του ανταγωνισμού,

δ) εάν μία κατάσταση σύγκρουσης συμφερόντων κατά την έννοια του άρθρου 24 του ν. 4412/2016 δεν μπορεί να θεραπευθεί αποτελεσματικά με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά, μέσα,

(ε) εάν μία κατάσταση στρέβλωσης του ανταγωνισμού από την πρότερη συμμετοχή του οικονομικού φορέα κατά την προετοιμασία της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 48 του ν. 4412/2016, δεν μπορεί να θεραπευθεί με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά, μέσα,

(στ) εάν έχει επιδείξει σοβαρή ή επαναλαμβανόμενη πλημμέλεια κατά την εκτέλεση ουσιώδους απαίτησης στο πλαίσιο προηγούμενης δημόσιας σύμβασης, προηγούμενης σύμβασης με αναθέτοντα φορέα ή προηγούμενης σύμβασης παραχώρησης που είχε ως αποτέλεσμα την πρόωρη καταγγελία της προηγούμενης σύμβασης, αποζημιώσεις ή άλλες παρόμοιες κυρώσεις,

(ζ) εάν έχει κριθεί ένοχος εκ προθέσεως σοβαρών απατηλών δηλώσεων κατά την παροχή των πληροφοριών που απαιτούνται για την εξακρίβωση της απουσίας των λόγων αποκλεισμού ή την πλήρωση των κριτηρίων επιλογής, έχει αποκρύψει τις πληροφορίες αυτές ή δεν είναι σε θέση να προσκομίσει τα δικαιολογητικά που απαιτούνται κατ' εφαρμογή της παραγράφου 2.2.9.2 της παρούσας,

(η) εάν επιχείρησε να επηρεάσει με αθέμιτο τρόπο τη διαδικασία λήψης αποφάσεων της αναθέτουσας αρχής, να αποκτήσει εμπιστευτικές πληροφορίες που ενδέχεται να του αποφέρουν αθέμιτο πλεονέκτημα στη διαδικασία σύναψης σύμβασης ή να παράσχει με απατηλό τρόπο παραπλανητικές πληροφορίες που ενδέχεται να επηρεάσουν ουσιωδώς τις αποφάσεις που αφορούν τον αποκλεισμό, την επιλογή ή την ανάθεση,

(θ) εάν η αναθέτουσα αρχή μπορεί να αποδείξει, με κατάλληλα μέσα ότι έχει διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, το οποίο θέτει εν αμφιβόλω την ακεραιότητά του.



Εάν στις ως άνω περιπτώσεις (α) έως (θ) η περίοδος αποκλεισμού δεν έχει καθοριστεί με αμετάκλητη απόφαση, αυτή ανέρχεται σε τρία (3) έτη από την ημερομηνία έκδοσης πράξης που βεβαιώνει το σχετικό γεγονός.

2.2.3.5 Αποκλείεται, επίσης, οικονομικός φορέας από τη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης εάν συντρέχουν οι προϋποθέσεις εφαρμογής της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 3310/2005, όπως ισχύει (αμιγώς εθνικός λόγος αποκλεισμού). Οι υποχρεώσεις της παρούσης αφορούν τις ανώνυμες εταιρείες που υποβάλλουν προσφορά αυτοτελώς ή ως μέλη ένωσης ή που συμμετέχουν στο μετοχικό κεφάλαιο άλλου νομικού προσώπου που υποβάλλει προσφορά ή νομικά πρόσωπα της αλλοδαπής που αντιστοιχούν σε ανώνυμη εταιρεία.

Εξαιρούνται της υποχρέωσης αυτής: α) οι εισηγμένες στα χρηματιστήρια κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (Ο.Ο.Σ.Α.) εταιρείες, β) οι εταιρείες, τα δικαιώματα ψήφου των οποίων ελέγχονται από μία ή περισσότερες επιχειρήσεις επενδύσεων (investment firms), εταιρείες διαχείρισης κεφαλαίων/ενεργητικού (asset/fund managers) ή εταιρείες διαχείρισης κεφαλαίων επιχειρηματικών συμμετοχών (private equity firms), υπό την προϋπόθεση ότι οι τελευταίες αυτές εταιρείες ελέγχουν, συνολικά ποσοστό που υπερβαίνει το εβδομήντα πέντε τοις εκατό (75%) των δικαιωμάτων ψήφου και είναι εποπτευόμενες από Επιτροπές Κεφαλαιαγοράς ή άλλες αρμόδιες χρηματοοικονομικές αρχές κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ο.Ο.Σ.Α.

2.2.3.6. Ο οικονομικός φορέας αποκλείεται σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο κατά τη διάρκεια της διαδικασίας σύναψης της παρούσας σύμβασης, όταν αποδεικνύεται ότι βρίσκεται, λόγω πράξεων ή παραλείψεων του, είτε πριν είτε κατά τη διαδικασία, σε μία από τις ως άνω περιπτώσεις.

2.2.3.7. Οικονομικός φορέας που εμπίπτει σε μια από τις καταστάσεις που αναφέρονται στις παραγράφους 2.2.3.1 και 2.2.3.4, εκτός από την περ. β αυτής, μπορεί να προσκομίζει στοιχεία, προκειμένου να αποδείξει ότι τα μέτρα που έλαβε επαρκούν για να αποδείξουν την αξιοπιστία του, παρότι συντρέχει ο σχετικός λόγος αποκλεισμού (αυτοκάθαρση). Για τον σκοπό αυτόν, ο οικονομικός φορέας αποδεικνύει ότι έχει καταβάλει ή έχει δεσμευθεί να καταβάλει αποζημίωση για ζημίες που προκλήθηκαν από το ποινικό αδίκημα ή το παράπτωμα, ότι έχει διευκρινίσει τα γεγονότα και τις περιστάσεις με ολοκληρωμένο τρόπο, μέσω ενεργού συνεργασίας με τις ερευνητικές αρχές, και έχει λάβει συγκεκριμένα τεχνικά και οργανωτικά μέτρα, καθώς και μέτρα σε επίπεδο προσωπικού κατάλληλα για την αποφυγή περαιτέρω ποινικών αδικημάτων ή παραπτωμάτων. Τα μέτρα που λαμβάνονται από τους οικονομικούς φορείς αξιολογούνται σε συνάρτηση με τη σοβαρότητα και τις ιδιαίτερες περιστάσεις του ποινικού αδικήματος ή του παραπτώματος. Εάν τα στοιχεία κριθούν επαρκή, ο εν λόγω οικονομικός φορέας δεν αποκλείεται από τη διαδικασία σύναψης σύμβασης. Αν τα μέτρα κριθούν ανεπαρκή, γνωστοποιείται στον οικονομικό φορέα το σκεπτικό της απόφασης αυτής. Οικονομικός φορέας που έχει αποκλειστεί, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, με τελεσίδικη απόφαση, σε εθνικό επίπεδο, από τη συμμετοχή σε διαδικασίες σύναψης σύμβασης ή ανάθεσης παραχώρησης δεν μπορεί να κάνει χρήση της ανωτέρω δυνατότητας κατά την περίοδο του αποκλεισμού που ορίζεται στην εν λόγω απόφαση.



2.2.3.8. Η απόφαση για την διαπίστωση της επάρκειας ή μη των επανορθωτικών μέτρων κατά την προηγούμενη παράγραφο εκδίδεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις παρ. 8 και 9 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016.

2.2.3.9. Οικονομικός φορέας, σε βάρος του οποίου έχει επιβληθεί η κύρωση του οριζόντιου αποκλεισμού σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις και για το χρονικό διάστημα που αυτή ορίζει, αποκλείεται από την παρούσα διαδικασία σύναψης της σύμβασης.

Κριτήρια Επιλογής

2.2.4 Καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας

Οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης απαιτείται να ασκούν δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της σύμβασης.

Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα επαγγελματικά μητρώα ή εμπορικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος εγκατάστασής τους ή να ικανοποιούν οποιαδήποτε άλλη απαίτηση ορίζεται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016. Εφόσον οι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν ειδική έγκριση ή να είναι μέλη συγκεκριμένου οργανισμού για να μπορούν να παράσχουν τη σχετική υπηρεσία στη χώρα καταγωγής τους, η αναθέτουσα αρχή μπορεί να τους ζητεί να αποδείξουν ότι διαθέτουν την έγκριση αυτή ή ότι είναι μέλη του εν λόγω οργανισμού ή να τους καλέσει να προβούν σε ένορκη δήλωση ενώπιον συμβολαιογράφου σχετικά με την άσκηση του συγκεκριμένου επαγγέλματος.

Στην περίπτωση οικονομικών φορέων εγκατεστημένων σε κράτος μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή σε τρίτες χώρες που προσχωρήσει στη ΣΔΣ, ή σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε αντίστοιχα επαγγελματικά μητρώα.

Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς θα πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στο οικείο επαγγελματικό μητρώο, εφόσον, κατά την κείμενη νομοθεσία, απαιτείται η εγγραφή τους για την υπό ανάθεση υπηρεσία

2.2.5 Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια

Όσον αφορά την οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν: μέσο γενικό κύκλο εργασιών των τριών (3) τελευταίων διαχειριστικών χρήσεων, ήτοι για τα έτη 2018, 2019 και 2020, μεγαλύτερο από το ποσό του 1.000.000 ευρώ (χωρίς ΦΠΑ). Σε περίπτωση που ο υποψήφιος ανάδοχος δραστηριοποιείται για χρονικό διάστημα μικρότερο των τριών (3) διαχειριστικών χρήσεων, τότε ο μέσος γενικός κύκλος εργασιών για όσες διαχειριστικές χρήσεις δραστηριοποιούνται, θα πρέπει να είναι επίσης να είναι μεγαλύτερος του ποσού του 1.000.000 ευρώ (χωρίς ΦΠΑ). Σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, οι παραπάνω ελάχιστες απαιτήσεις καλύπτονται αθροιστικά από τα μέλη της ένωσης. Η ζητούμενη ικανότητα δεν επηρεάζεται από το ποσοστό συμμετοχής του κάθε φορέα στην ένωση/ κοινοπραξία.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ο υποψήφιος ανάδοχος, σύμφωνα με την περί εταιρειών νομοθεσία της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος, υποβάλλει ισολογισμούς διαχειριστικών χρήσεων, σε περίπτωση που υποχρεούται στην έκδοση ισολογισμών ή δήλωση του συνολικού ύψους του ετήσιου κύκλου εργασιών, σε περίπτωση που δεν υποχρεούται στην έκδοση ισολογισμών.

2.2.6 Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα

Όσον αφορά στην τεχνική και επαγγελματική ικανότητα για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς απαιτείται:

Α) Κατά την χρονική περίοδο από 1.1.2015 έως και την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών να έχουν ολοκληρώσει συναφείς συμβάσεις, ήτοι συνδυασμό συμβάσεων υπηρεσιών ή/και προμηθειών, που αφορούν στη δημιουργία ψηφιακών εφαρμογών πολιτιστικού ή/και τουριστικού περιεχομένου, συνολικού ύψους άνω του ποσού των 300.000 ευρώ (χωρίς ΦΠΑ). Λαμβάνονται υπόψη μόνο συμβάσεις άνω των 20.000 ευρώ (χωρίς ΦΠΑ). Ως συναφής σύμβαση νοείται αυτή που αφορά σε κάποια από τις ακόλουθες κατηγορίες:

- Προμήθεια εξοπλισμού φορητών συσκευών ακουστικής ξενάγησης.
- Συγγραφή και επιμέλεια κειμένων ξενάγησης στην Ελληνική Γλώσσα και μεταφράσεις σε τουλάχιστον δύο (2) ευρωπαϊκές γλώσσες.
- Ανάπτυξη ψηφιακού συστήματος τεκμηρίωσης ιστορικών και αρχαιολογικών δεδομένων.
- Προμήθεια εξοπλισμού φορητών συσκευών πολυμεσικής ξενάγησης.
- Ανάπτυξη εφαρμογής πολυμεσικής ξενάγησης στην νοηματική γλώσσα.
- Ανάπτυξη διαδικτυακού τόπου πολιτιστικού ή/και τουριστικού περιεχομένου σε τουλάχιστον δύο (2) γλώσσες με παραγωγή περιεχομένου.
- Ανάπτυξη τουλάχιστον μιας (1) ψηφιακής διαδραστικής εφαρμογής πολιτιστικού ή/και τουριστικού περιεχομένου.

Οι συναφείς συμβάσεις θα πρέπει να καλύπτουν συνδυαστικά το σύνολο των προαναφερόμενων.

Σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, οι παραπάνω ελάχιστες απαιτήσεις καλύπτονται αθροιστικά από τα μέλη της ένωσης.

Β) να διαθέτουν στην Ομάδα Έργου κατ' ελάχιστον το παρακάτω εξειδικευμένο προσωπικό:

- Υπεύθυνο Έργου (με τουλάχιστον 5ετή επαγγελματική εμπειρία σε θέσεις Διαχειριστή Έργων Πληροφορικής).
- Αναπληρωτή Υπεύθυνο Έργου (με τουλάχιστον 3ετή επαγγελματική εμπειρία σε θέσεις Διαχειριστή Έργων Πληροφορικής).
- Αρχαιολόγο.
- Φωτογράφο.
- Τεχνικό εγκατάστασης οπτικοακουστικών συστημάτων.
- Σχεδιαστή γραφιστικών.
- Ηχολήπτη.



- Μεταφραστή στην αγγλική γλώσσα.
- Επαγγελματία αφηγητή ακουστικών ξεναγήσεων.
- Αφηγητή στη νοηματική γλώσσα.

2.2.7 Πρότυπα διασφάλισης ποιότητας και πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης

Οι οικονομικοί φορείς για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης οφείλουν να συμμορφώνονται με:

α) πιστοποίηση ISO 9001:2015 ή ισοδύναμο αυτού.

β) πιστοποιητικό με πεδίο εφαρμογής την μελέτη, ανάπτυξη, εμπορία & εγκατάσταση συστημάτων ακουστικής & πολυμεσικής ξεναγήσης και πολυμεσικών εφαρμογών & προϊόντων ή ισοδύναμο.

γ) Ο κατασκευαστής των μετάλλινων αποθηκευτικών μέσων του φωτογραφικού αρχείου, όπως περιγράφονται στην παρ. 3.5.13 του Παραρτήματος Ι, να διαθέτει τα κάτωθι πιστοποιητικά ή ισοδύναμα αυτών:

- GS "Tested safety" για την ασφάλεια χρηστών και τη στατική επάρκεια σύμφωνα με τους κανονισμούς BGR 234 (ex ZH 1/428) και RAL-RG 614
- EN 1090-1:2009 + A1:2011 'Κατασκευαστικά και Σχεδιαστικά Χαρακτηριστικά Μεταλλικών Κατασκευών'

Σε περίπτωση Ένωσης Εταιρειών: Για το α) (ISO 9001:2015 ή ισοδύναμο αυτού) κάθε μέλος της ένωσης πρέπει να το διαθέτει, για το β) η απαίτηση αρκεί να καλύπτεται από τουλάχιστον ένα (1) μέλος της Ένωσης.

Η αναθέτουσα αρχή αναγνωρίζει ισοδύναμα πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί από φορείς διαπιστευμένους από ισοδύναμους Οργανισμούς διαπίστευσης, εδρεύοντες και σε άλλα κράτη - μέλη. Επίσης, κάνει δεκτά άλλα αποδεικτικά στοιχεία για ισοδύναμα μέτρα διασφάλισης ποιότητας, εφόσον ο ενδιαφερόμενος οικονομικός φορέας δεν είχε τη δυνατότητα να αποκτήσει τα εν λόγω πιστοποιητικά εντός των σχετικών προθεσμιών για λόγους για τους οποίους δεν ευθύνεται ο ίδιος, υπό την προϋπόθεση ότι ο οικονομικός φορέας αποδεικνύει ότι τα προτεινόμενα μέτρα διασφάλισης ποιότητας πληρούν τα απαιτούμενα πρότυπα διασφάλισης ποιότητας.

2.2.8 Στήριξη στην ικανότητα τρίτων – Υπεργολαβία

2.2.8.1. Στήριξη στην ικανότητα τρίτων

Οι οικονομικοί φορείς μπορούν, όσον αφορά τα κριτήρια της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας (της παραγράφου 2.2.5) και τα σχετικά με την τεχνική και επαγγελματική ικανότητα (της παραγράφου 2.2.6), να στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων, ασχέτως της νομικής φύσης των δεσμών τους με αυτούς. Στην περίπτωση αυτή,



αποδεικνύουν ότι θα έχουν στη διάθεσή τους αναγκαίους πόρους, με την προσκόμιση της σχετικής δέσμευσης των φορέων στην ικανότητα των οποίων στηρίζονται.

Ειδικά, όσον αφορά στα κριτήρια επαγγελματικής ικανότητας που σχετίζονται με τους τίτλους σπουδών και τα επαγγελματικά προσόντα που ορίζονται στην περίπτωση στ' του Μέρους II του Παραρτήματος XII του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016 ή με την σχετική επαγγελματική εμπειρία, οι οικονομικοί φορείς, μπορούν να στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων, μόνο, εάν οι τελευταίοι θα εκτελέσουν τις εργασίες ή τις υπηρεσίες για τις οποίες απαιτούνται οι συγκεκριμένες ικανότητες.

Όταν οι οικονομικοί φορείς στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων όσον αφορά τα κριτήρια που σχετίζονται με την απαιτούμενη με τη διακήρυξη οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια, οι εν λόγω οικονομικοί φορείς και αυτοί στους οποίους στηρίζονται είναι από κοινού υπεύθυνοι για την εκτέλεση της σύμβασης.

Υπό τους ίδιους όρους οι ενώσεις οικονομικών φορέων μπορούν να στηρίζονται στις ικανότητες των συμμετεχόντων στην ένωση ή άλλων φορέων.

Η εκτέλεση των κάτωθι εργασιών/ καθηκόντων:

- Ανάπτυξη δημιουργικού - συγγραφή, επιμέλεια, μεταφράσεις σε Ελληνικά σε τουλάχιστον 3 ευρωπαϊκές γλώσσες
- Ανάπτυξη εφαρμογής πολυμεσικής ξενάγησης για κωφούς στην ελληνική νοηματική γλώσσα
- Ανάπτυξη των ψηφιακών διαδραστικών εφαρμογών για το Μουσείο.
- Ψηφιοποίηση του φωτογραφικού αρχείου
- Ανάπτυξη εκπαιδευτικών εφαρμογών
- Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου
- Ανάπτυξη ακουστικών ξεναγήσεων σε φορητές συσκευές του κοινού
- Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων
- Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης
- Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους
- Σχεδιασμός και εγκατάσταση συστημάτων ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους
- Ανάπτυξη και εγκατάσταση συστήματος τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου
- Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων
- Εκπαίδευση προσωπικού

γίνεται υποχρεωτικά από τον προσφέροντα ή, αν η προσφορά υποβάλλεται από ένωση οικονομικών φορέων, από τουλάχιστον έναν από τους συμμετέχοντες στην ένωση αυτή.

Η αναθέτουσα αρχή ελέγχει αν οι φορείς, στις ικανότητες των οποίων προτίθεται να στηριχθεί ο οικονομικός φορέας, πληρούν κατά περίπτωση τα σχετικά κριτήρια επιλογής και εάν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3.. Ο οικονομικός φορέας υποχρεούται να αντικαταστήσει έναν φορέα στην ικανότητα του οποίου στηρίζεται, εφόσον ο τελευταίος δεν



πληροί το σχετικό κριτήριο επιλογής ή για τον οποίο συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού, εντός προθεσμίας τριάντα (30) ημερών από την σχετική ηλεκτρονική πρόσκληση από την σχετική πρόσκληση της αναθέτουσας αρχής, η οποία απευθύνεται στον οικονομικό φορέα μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» του ΕΣΗΔΗΣ. Ο φορέας που αντικαθιστά φορέα του προηγούμενου εδαφίου δεν επιτρέπεται να αντικατασταθεί εκ νέου.

2.2.8.2. Υπεργολαβία

Ο οικονομικός φορέας αναφέρει στην προσφορά του το τμήμα της σύμβασης που προτίθεται να αναθέσει υπό μορφή υπεργολαβίας σε τρίτους, καθώς και τους υπεργολάβους που προτείνει. Στην περίπτωση που ο προσφέρων αναφέρει στην προσφορά του ότι προτίθεται να αναθέσει τμήμα(τα) της σύμβασης υπό μορφή υπεργολαβίας σε τρίτους σε ποσοστό που υπερβαίνει το τριάντα τοις εκατό (30%) της συνολικής αξίας της σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή ελέγχει ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας. Ο οικονομικός φορέας υποχρεούται να αντικαταστήσει έναν υπεργολάβο, εφόσον συντρέχουν στο πρόσωπό του λόγοι αποκλεισμού της ως άνω παραγράφου 2.2.3.

2.2.9 Κανόνες απόδειξης ποιοτικής επιλογής

Το δικαίωμα συμμετοχής των οικονομικών φορέων και οι όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής τους, όπως ορίζονται στις παραγράφους 2.2.1 έως 2.2.8, κρίνονται κατά την υποβολή της προσφοράς δια του ΕΕΕΣ κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 2.2.9.1, κατά την υποβολή των δικαιολογητικών της παραγράφου 2.2.9.2 και κατά τη σύναψη της σύμβασης δια της υπεύθυνης δήλωσης, της περ. δ' της παρ. 3 του άρθρου 105 του ν. 4412/2016.

Στην περίπτωση που ο οικονομικός φορέας στηρίζεται στις ικανότητες άλλων φορέων, σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.8 της παρούσας, οι φορείς στην ικανότητα των οποίων στηρίζεται υποχρεούνται να αποδεικνύουν, κατά τα οριζόμενα στις παραγράφους 2.2.9.1 και 2.2.9.2, ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας και ότι πληρούν τα σχετικά κριτήρια επιλογής κατά περίπτωση (παράγραφοι 2.2.5 και 2.2.6).

Στην περίπτωση που ο οικονομικός φορέας αναφέρει στην προσφορά του ότι προτίθεται να αναθέσει τμήμα(τα) της σύμβασης υπό μορφή υπεργολαβίας σε τρίτους σε ποσοστό που υπερβαίνει το τριάντα τοις εκατό (30%) της συνολικής αξίας της σύμβασης, οι υπεργολάβοι υποχρεούνται να αποδεικνύουν, κατά τα οριζόμενα στις παραγράφους 2.2.9.1 και 2.2.9.2, ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας.

Αν επέλθουν μεταβολές στις προϋποθέσεις τις οποίες οι προσφέροντες δηλώσουν ότι πληρούν, σύμφωνα με το παρόν άρθρο, οι οποίες επέλθουν ή για τις οποίες λάβουν γνώση μετά την συμπλήρωση του ΕΕΕΣ και μέχρι την ημέρα της έγγραφης πρόσκλησης για την σύναψη του συμφωνητικού οι προσφέροντες οφείλουν να ενημερώσουν αμελλητί την αναθέτουσα αρχή.

2.2.9.1 Προκαταρκτική απόδειξη κατά την υποβολή προσφορών

Προς προκαταρκτική απόδειξη ότι οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς: α) δεν βρίσκονται σε μία από τις καταστάσεις της παραγράφου 2.2.3 και β) πληρούν τα σχετικά κριτήρια επιλογής των παραγράφων 2.2.4, 2.2.5, 2.2.6 και 2.2.7 της παρούσης, προσκομίζουν κατά την υποβολή της



προσφοράς τους ως δικαιολογητικό συμμετοχής, το προβλεπόμενο από το άρθρο 79 παρ. 1 και 3 του ν. 4412/2016 Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ), σύμφωνα με το επισυναπτόμενο στην παρούσα Παράρτημα IV το οποίο ισοδυναμεί με ενημερωμένη υπεύθυνη δήλωση, με τις συνέπειες του ν. 1599/1986. Το ΕΕΕΣ καταρτίζεται βάσει του τυποποιημένου εντύπου του Παραρτήματος 2 του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/7 και συμπληρώνεται από τους προσφέροντες οικονομικούς φορείς σύμφωνα με τις οδηγίες του Παραρτήματος 1.

Το ΕΕΕΣ φέρει υπογραφή με ημερομηνία εντός του χρονικού διαστήματος κατά το οποίο μπορούν να υποβάλλονται προσφορές. Αν στο διάστημα που μεσολαβεί μεταξύ της ημερομηνίας υπογραφής του ΕΕΕΣ και της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών έχουν επέλθει μεταβολές στα δηλωθέντα στοιχεία, εκ μέρους του, στο ΕΕΕΣ, ο οικονομικός φορέας αποσύρει την προσφορά του, χωρίς να απαιτείται απόφαση της αναθέτουσας αρχής. Στη συνέχεια μπορεί να την υποβάλει εκ νέου με επίκαιρο ΕΕΕΣ. Ο οικονομικός φορέας δύναται να διευκρινίζει τις δηλώσεις και πληροφορίες που παρέχει στο ΕΕΕΣ με συνοδευτική υπεύθυνη δήλωση, την οποία υποβάλλει μαζί με το ΕΕΕΣ.

Κατά την υποβολή του ΕΕΕΣ, καθώς και της συνοδευτικής υπεύθυνης δήλωσης, είναι δυνατή, με μόνη την υπογραφή του κατά περίπτωση εκπροσώπου του οικονομικού φορέα, η προκαταρκτική απόδειξη των λόγων αποκλεισμού που αναφέρονται στην παράγραφο 2.2.3 της παρούσας, για το σύνολο των φυσικών προσώπων που είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτόν.

Ως εκπρόσωπος του οικονομικού φορέα νοείται ο νόμιμος εκπρόσωπος αυτού, όπως προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησης του κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί τον οικονομικό φορέα για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης.

Στην περίπτωση υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ), υποβάλλεται χωριστά από κάθε μέλος της ένωσης. Στο ΕΕΕΣ απαραίτητως πρέπει να προσδιορίζεται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του (συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους) κάθε μέλους της ένωσης, καθώς και ο εκπρόσωπος/συντονιστής αυτής.

Ο οικονομικός φορέας φέρει την ειδική υποχρέωση, να δηλώσει, μέσω του ΕΕΕΣ, την κατάστασή του σε σχέση με τους λόγους που προβλέπονται στο άρθρο 73 του ν. 4412/2016 και παραγράφου 2.2.3 της παρούσης και ταυτόχρονα να επικαλεσθεί και τυχόν ληφθέντα μέτρα προς αποκατάσταση της αξιοπιστίας του.

Ιδίως επισημαίνεται ότι, κατά την απάντηση οικονομικού φορέα στο σχετικό πεδίο του ΕΕΕΣ για τυχόν σύναψη συμφωνιών με άλλους οικονομικούς φορείς με στόχο τη στρέβλωση του ανταγωνισμού, η συνδρομή περιστάσεων, όπως η πάροδος της τριετούς περιόδου της ισχύος του λόγου αποκλεισμού (παραγράφου 10 του άρθρου 73) ή η εφαρμογή της διάταξης της παραγράφου 3β του άρθρου 44 του ν. 3959/2011, σύμφωνα με την περ. γ της παραγράφου 2.2.3.4 της παρούσης, αναλύεται στο σχετικό πεδίο που προβάλλει κατόπιν θετικής απάντησης.

Όσον αφορά στις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης (περ. α' και β' της παρ. 2 του άρθρου 73 του ν. 4412/2016) αυτές θεωρείται ότι δεν



έχουν αθετηθεί εφόσον δεν έχουν καταστεί ληξιπρόθεσμες ή εφόσον έχουν υπαχθεί σε δεσμευτικό διακανονισμό που τηρείται. Στην περίπτωση αυτή, ο οικονομικός φορέας δεν υποχρεούται να απαντήσει καταφατικά στο σχετικό πεδίο του ΕΕΕΣ με το οποίο ερωτάται εάν ο οικονομικός φορέας έχει ανεκπλήρωτες υποχρεώσεις όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης ή, κατά περίπτωση, εάν έχει αθετήσει τις παραπάνω υποχρεώσεις του.

2.2.9.2 Αποδεικτικά μέσα

A. Για την απόδειξη της μη συνδρομής λόγων αποκλεισμού κατ' άρθρο 2.2.3 και της πλήρωσης των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής κατά τις παραγράφους 2.2.4, 2.2.5, 2.2.6 και 2.2.7, οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν τα δικαιολογητικά του παρόντος. Η προσκόμιση των εν λόγω δικαιολογητικών γίνεται κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 3.2 από τον προσωρινό ανάδοχο. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να ζητεί από προσφέροντες, σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο κατά τη διάρκεια της διαδικασίας, να υποβάλλουν όλα ή ορισμένα δικαιολογητικά, όταν αυτό απαιτείται για την ορθή διεξαγωγή της διαδικασίας.

Οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται να υποβάλλουν δικαιολογητικά ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία, αν και στο μέτρο που η αναθέτουσα αρχή έχει τη δυνατότητα να λαμβάνει τα πιστοποιητικά ή τις συναφείς πληροφορίες απευθείας μέσω πρόσβασης σε εθνική βάση δεδομένων σε οποιοδήποτε κράτος - μέλος της Ένωσης, η οποία διατίθεται δωρεάν, όπως εθνικό μητρώο συμβάσεων, εικονικό φάκελο επιχείρησης, ηλεκτρονικό σύστημα αποθήκευσης εγγράφων ή σύστημα προεπιλογής. Η δήλωση για την πρόσβαση σε εθνική βάση δεδομένων εμπεριέχεται στο Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ), στο οποίο περιέχονται επίσης οι πληροφορίες που απαιτούνται για τον συγκεκριμένο σκοπό, όπως η ηλεκτρονική διεύθυνση της βάσης δεδομένων, τυχόν δεδομένα αναγνώρισης και, κατά περίπτωση, η απαραίτητη δήλωση συναίνεσης.

Οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται να υποβάλουν δικαιολογητικά, όταν η αναθέτουσα αρχή που έχει αναθέσει τη σύμβαση διαθέτει ήδη τα ως άνω δικαιολογητικά και αυτά εξακολουθούν να ισχύουν.

Τα δικαιολογητικά του παρόντος υποβάλλονται και γίνονται αποδεκτά σύμφωνα με την παράγραφο 2.4.2.5 και 3.2 της παρούσας.

Τα αποδεικτικά έγγραφα συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα σύμφωνα με την παράγραφο 2.1.4.

B. 1. Για την απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς προσκομίζουν αντίστοιχα τα δικαιολογητικά που αναφέρονται παρακάτω:

Αν το αρμόδιο για την έκδοση των ανωτέρω κράτος-μέλος ή χώρα δεν εκδίδει τέτοιου είδους έγγραφα ή πιστοποιητικά ή όπου το έγγραφο ή τα πιστοποιητικά αυτά δεν καλύπτουν όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στις παραγράφους 2.2.3.1 και 2.2.3.2 περ. α' και β', καθώς και στην περ. β' της παραγράφου 2.2.3.4, τα έγγραφα ή τα πιστοποιητικά μπορεί να αντικαθίστανται από ένορκη βεβαίωση ή, στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση,



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού του κράτους - μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας. Οι αρμόδιες δημόσιες αρχές παρέχουν, όπου κρίνεται αναγκαίο, επίσημη δήλωση στην οποία αναφέρεται ότι δεν εκδίδονται τα έγγραφα ή τα πιστοποιητικά της παρούσας παραγράφου ή ότι τα έγγραφα αυτά δεν καλύπτουν όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στις παραγράφους 2.2.3.1 και 2.2.3.2 περ. α' και β', καθώς και στην περ. β' της παραγράφου 2.2.3.4. Οι επίσημες δηλώσεις καθίστανται διαθέσιμες μέσω του επιγραμμικού αποθετηρίου πιστοποιητικών (e-Certis) του άρθρου 81 του ν. 4412/2016.

Ειδικότερα οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν:

α) για την παράγραφο 2.2.3.1 απόσπασμα του σχετικού μητρώου, όπως του ποινικού μητρώου ή, ελλείψει αυτού, ισοδύναμο έγγραφο που εκδίδεται από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή του κράτους-μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας, από το οποίο προκύπτει ότι πληρούνται αυτές οι προϋποθέσεις, που να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Η υποχρέωση προσκόμισης του ως άνω αποσπάσματος αφορά και στα μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή στα πρόσωπα που έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό κατά τα ειδικότερα αναφερόμενα στην ως άνω παράγραφο 2.2.3.1,

β) για την παράγραφο 2.2.3.2 πιστοποιητικό που εκδίδεται από την αρμόδια αρχή του οικείου κράτους - μέλους ή χώρας, που να είναι εν ισχύ κατά το χρόνο υποβολής του, άλλως, στην περίπτωση που δεν αναφέρεται σε αυτό χρόνος ισχύος, που να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Ιδίως οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα προσκομίζουν:

i) Για την απόδειξη της εκπλήρωσης των φορολογικών υποχρεώσεων της παραγράφου 2.2.3.2 περίπτωση α' αποδεικτικό ενημερότητας εκδιδόμενο από την Α.Α.Δ.Ε..

ii) Για την απόδειξη της εκπλήρωσης των υποχρεώσεων προς τους οργανισμούς κοινωνικής ασφάλισης της παραγράφου 2.2.3.2 περίπτωση α' πιστοποιητικό εκδιδόμενο από τον e-ΕΦΚΑ.

iii) Για την παράγραφο 2.2.3.2 περίπτωση α', πλέον των ως άνω πιστοποιητικών, υπεύθυνη δήλωση ότι δεν έχει εκδοθεί δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ για την αθέτηση των υποχρεώσεων τους όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης.

γ) για την παράγραφο 2.2.3.4 περίπτωση β' πιστοποιητικό που εκδίδεται από την αρμόδια αρχή του οικείου κράτους - μέλους ή χώρας, που να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Ιδίως οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα προσκομίζουν:

i) Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας από το αρμόδιο Πρωτοδικείο, από το οποίο προκύπτει ότι δεν τελούν υπό πτώχευση, πτωχευτικό συμβιβασμό ή υπό αναγκαστική διαχείριση



ή δικαστική εκκαθάριση ή ότι δεν έχουν υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης. Για τις ΙΚΕ προσκομίζεται επιπλέον και πιστοποιητικό του Γ.Ε.Μ.Η. περί μη έκδοσης απόφασης λύσης ή κατάθεσης αίτησης λύσης του νομικού προσώπου, ενώ για τις ΕΠΕ προσκομίζεται επιπλέον πιστοποιητικό μεταβολών.

ii) Πιστοποιητικό του Γ.Ε.Μ.Η. από το οποίο προκύπτει ότι το νομικό πρόσωπο δεν έχει λυθεί και τεθεί υπό εκκαθάριση με απόφαση των εταίρων.

iii) Εκτύπωση της καρτέλας “Στοιχεία Μητρώου/ Επιχείρησης” από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στο taxinet, από την οποία να προκύπτει η μη αναστολή της επιχειρηματικής δραστηριότητάς τους.

Προκειμένου για τα σωματεία και τους συνεταιρισμούς, το Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας εκδίδεται για τα σωματεία από το αρμόδιο Πρωτοδικείο, και για τους συνεταιρισμούς για το χρονικό διάστημα έως τις 31.12.2019 από το Ειρηνοδικείο και μετά την παραπάνω ημερομηνία από το Γ.Ε.Μ.Η.

δ) Για τις λοιπές περιπτώσεις της παραγράφου 2.2.3.4, υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στην παράγραφο λόγοι αποκλεισμού

ε) για την παράγραφο 2.2.3.9. υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα περί μη επιβολής σε βάρος του της κύρωσης του οριζόντιου αποκλεισμού, σύμφωνα τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.

στ) για την παράγραφο 2.2.3.5, δικαιολογητικά ονομαστικοποίησης των μετοχών, που καθορίζονται κατωτέρω, εφόσον ο προσωρινός ανάδοχος είναι ανώνυμη εταιρία ή νομικό πρόσωπο στη μετοχική σύνθεση του οποίου συμμετέχει ανώνυμη εταιρεία ή νομικό πρόσωπο της αλλοδαπής που αντιστοιχεί σε ανώνυμη εταιρεία (πλην των περιπτώσεων που αναφέρθηκαν στην παρ. 2.2.3.5 της παρούσας ανωτέρω).

Συγκεκριμένα, προσκομίζονται:

i) Για την απόδειξη της εξαίρεσης από την υποχρέωση ονομαστικοποίησης των μετοχών τους κατά την περ. α) της παραγράφου 2.2.3.5 βεβαίωση του αρμοδίου Χρηματιστηρίου.

ii) Όσον αφορά την εξαίρεση της περ. β) της παραγράφου 2.2.3.5, για την απόδειξη του ελέγχου δικαιωμάτων ψήφου υπεύθυνη δήλωση της ελεγχόμενης εταιρείας και, εάν αυτή είναι διαφορετική του προσωρινού αναδόχου, πρόσθετη υπεύθυνη δήλωση του τελευταίου, στις οποίες αναφέρονται οι επιχειρήσεις επενδύσεων, οι εταιρείες διαχείρισης κεφαλαίων/ενεργητικού ή κεφαλαίων επιχειρηματικών συμμετοχών, ανά περίπτωση και το συνολικό ποσοστό των δικαιωμάτων ψήφου που ελέγχουν στην ελεγχόμενη από αυτές εταιρεία. Οι υπεύθυνες αυτές δηλώσεις συνοδεύονται υποχρεωτικά από βεβαίωση ή άλλο έγγραφο από το οποίο προκύπτει ότι οι ελέγχουσες τα δικαιώματα ψήφου εταιρείες είναι εποπτευόμενες κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 2.2.3.5.

iii) Δικαιολογητικά ονομαστικοποίησης μετοχών του προσωρινού αναδόχου:



- Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής του κράτους της έδρας, από το οποίο να προκύπτει ότι οι μετοχές είναι ονομαστικές, που να έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του.

- Αναλυτική κατάσταση με τα στοιχεία των μετόχων της εταιρείας και τον αριθμό των μετοχών κάθε μετόχου (μετοχολόγιο), όπως τα στοιχεία αυτά είναι καταχωρημένα στο βιβλίο μετόχων της εταιρείας, το πολύ τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την ημέρα υποβολής της προσφοράς.

Ειδικότερα:

- Όσον αφορά στις **εγκατεστημένες στην Ελλάδα ανώνυμες εταιρείες** υποβάλλεται πιστοποιητικό του Γ.Ε.Μ.Η. από το οποίο να προκύπτει ότι οι μετοχές τους είναι ονομαστικές και αναλυτική κατάσταση με τα στοιχεία των μετόχων της εταιρείας και τον αριθμό των μετοχών κάθε μετόχου (μετοχολόγιο), όπως τα στοιχεία αυτά είναι καταχωρημένα στο βιβλίο μετόχων της εταιρείας, το πολύ τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την ημέρα υποβολής της προσφοράς.

- Όσον αφορά στις **αλλοδαπές ανώνυμες εταιρείες ή αλλοδαπά νομικά πρόσωπα που αντιστοιχούν σε ανώνυμες εταιρείες:**

Α) εφόσον έχουν κατά το δίκαιο της έδρας τους ονομαστικές μετοχές, προσκομίζουν:

i) Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής του κράτους της έδρας, από το οποίο να προκύπτει ότι οι μετοχές τους είναι ονομαστικές

ii) Αναλυτική κατάσταση μετόχων, με τον αριθμό των μετοχών του κάθε μετόχου, όπως τα στοιχεία αυτά είναι καταχωρημένα στο βιβλίο μετόχων της εταιρείας με ημερομηνία το πολύ 30 εργάσιμες ημέρες πριν την υποβολή της προσφοράς.

iii) Κάθε άλλο στοιχείο από το οποίο να προκύπτει η ονομαστικοποίηση μέχρι φυσικού προσώπου των μετοχών, που έχει συντελεστεί τις τελευταίες 30 (τριάντα) εργάσιμες ημέρες πριν την υποβολή της προσφοράς.

Β) εφόσον δεν έχουν υποχρέωση ονομαστικοποίησης μετοχών ή δεν προβλέπεται η ονομαστικοποίηση των μετοχών, προσκομίζουν:

i) βεβαίωση περί μη υποχρέωσης ονομαστικοποίησης των μετοχών από αρμόδια αρχή, εφόσον υπάρχει σχετική πρόβλεψη, διαφορετικά προσκομίζεται υπεύθυνη δήλωση του διαγωνιζόμενου. Για την περίπτωση μη πρόβλεψης ονομαστικοποίησης προσκομίζεται υπεύθυνη δήλωση του διαγωνιζόμενου,

ii) έγκυρη και ενημερωμένη κατάσταση προσώπων που κατέχουν τουλάχιστον 1% των μετοχών ή δικαιωμάτων ψήφου,

iii) εάν δεν τηρείται τέτοια κατάσταση, προσκομίζεται σχετική κατάσταση προσώπων, που κατέχουν τουλάχιστον ένα τοις εκατό (1%) των μετοχών ή δικαιωμάτων ψήφου, σύμφωνα με την τελευταία Γενική Συνέλευση, αν τα πρόσωπα αυτά είναι γνωστά στην εταιρεία. Σε αντίθετη περίπτωση, η εταιρεία αιτιολογεί τους λόγους που δεν είναι γνωστά τα ως άνω πρόσωπα, η δε αναθέτουσα αρχή δεν διαθέτει διακριτική ευχέρεια κατά την κρίση της αιτιολογίας αυτής. Εναπόκειται στην αναθέτουσα αρχή να αποδείξει τη δυνατότητα της εταιρείας να υποβάλλει την



προαναφερόμενη κατάσταση, διαφορετικά η μη υποβολή της σχετικής κατάστασης δεν επιφέρει έννομες συνέπειες σε βάρος της εταιρείας.

Όλα τα ανωτέρω έγγραφα πρέπει να είναι επικυρωμένα από την κατά νόμον αρμόδια αρχή του κράτους της έδρας του υποψηφίου και να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση στην ελληνική.

Ελλείψεις στα δικαιολογητικά ονομαστικοποίησης των μετοχών συμπληρώνονται κατά την παράγραφο 3.1.2 της παρούσας.

Η αναθέτουσα αρχή ελέγχει επίσης, επί ποινή απαραδέκτου της προσφοράς, εάν στη διαδικασία συμμετέχει εξωχώρια εταιρεία από «μη συνεργάσιμα κράτη στον φορολογικό τομέα» κατά την έννοια των παρ. 3 και 4 του άρθρου 65 του ν. 4172/2013, καθώς και από κράτη που έχουν προνομιακό φορολογικό καθεστώς, όπως αυτά ορίζονται στον κατάλογο της απόφασης της παρ. 7 του άρθρου 65 του ως άνω Κώδικα, κατά τα αναφερόμενα στην περίπτωση α της παραγράφου 4 του άρθρου 4 του ν. 3310/2005.

Β.2. Για την απόδειξη της απαίτησης του άρθρου 2.2.4. (απόδειξη καταλληλότητας για την άσκηση επαγγελματικής δραστηριότητας) προσκομίζουν πιστοποιητικό/βεβαίωση του οικείου επαγγελματικού (ή εμπορικού) μητρώου του κράτους εγκατάστασης. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν πιστοποιητικό/βεβαίωση του αντίστοιχου επαγγελματικού (ή εμπορικού) μητρώου του Παραρτήματος XI του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016, με το οποίο πιστοποιείται αφενός η εγγραφή τους σε αυτό και αφετέρου το ειδικό επάγγελμά τους. Στην περίπτωση που χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή, στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα που απαιτείται για την εκτέλεση του αντικειμένου της υπό ανάθεση σύμβασης.

Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς προσκομίζουν βεβαίωση εγγραφής στο οικείο επαγγελματικό μητρώο ή πιστοποιητικό που εκδίδεται από την οικεία υπηρεσία του Γ.Ε.ΜΗ.

Επισημαίνεται ότι, τα δικαιολογητικά που αφορούν στην απόδειξη της απαίτησης του άρθρου 2.2.4 (απόδειξη καταλληλότητας για την άσκηση επαγγελματικής δραστηριότητας) γίνονται αποδεκτά, εφόσον έχουν εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή τους, εκτός αν, σύμφωνα με τις ειδικότερες διατάξεις αυτών, φέρουν συγκεκριμένο χρόνο ισχύος.

Β.3. Για την απόδειξη της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας της παραγράφου 2.2.5 οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν σύμφωνα με την περί εταιρειών νομοθεσία της χώρας όπου είναι εγκατεστημένοι, Ισολογισμούς και αποτελέσματα χρήσης των τελευταίων τριών (3) διαχειριστικών χρήσεων, σε περίπτωση που υποχρεούνται στην έκδοση ή/και δημοσίευση Ισολογισμών ή ισοδύναμα λογιστικά έγγραφα ή άλλα επίσημα έγγραφα ή φωτοαντίγραφα των



αντίστοιχων Φορολογικών Δηλώσεων, σε περίπτωση που οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται σε έκδοση ή/και δημοσίευση ισολογισμών..

Εάν ο οικονομικός φορέας, για βάσιμο λόγο, δεν είναι σε θέση να προσκομίσει τα ανωτέρω δικαιολογητικά, μπορεί να αποδεικνύει την οικονομική και χρηματοοικονομική του επάρκεια με οποιοδήποτε άλλο κατάλληλο έγγραφο.

Β.4. Για την απόδειξη της τεχνικής ικανότητας της παραγράφου 2.2.6 οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν:

Α) Πίνακα των συναφών συμβάσεων που ολοκλήρωσε επιτυχώς ο προσφέρων οικονομικός φορέας ή η ένωση αυτών, από τα περιεχόμενα του οποίου προκύπτει η ικανοποίηση των υποχρεώσεων σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.6.

Ο Πίνακας των συναφών συμβάσεων πρέπει να συνταχθεί σύμφωνα με το ακόλουθο υπόδειγμα :

Α/Α	ΠΕΛΑΤΗΣ	ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΈΡΓΟΥ (από - έως)	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑΣ ΣΤΟ ΈΡΓΟ	ΠΟΣΟΣΤΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΈΡΓΟ (προϋπολογισμός)	ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

Όπου:

- «ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ»: ΝΑΙ ή ΟΧΙ

- «Στοιχείο Τεκμηρίωσης»:

- εάν ο Πελάτης είναι Δημόσιος Φορέας ως στοιχείο τεκμηρίωσης υποβάλλεται πιστοποιητικό ή πρωτόκολλο παραλαβής που έχει συνταχθεί και αρμοδίως υπογραφεί από την αρμόδια Δημόσια Αρχή.
- εάν ο Πελάτης είναι Ιδιωτικός οργανισμός, ως στοιχείο τεκμηρίωσης υποβάλλεται δήλωση του ιδιώτη οργανισμού όπως εκπροσωπείται από τον Νόμιμο Εκπρόσωπό ή κατάλληλα εξουσιοδοτημένο πρόσωπο και όχι η σχετική Σύμβαση Έργου ή όταν αυτά δεν είναι δυνατά υπεύθυνη δήλωση του οικονομικού φορέα συνοδευόμενη από τα τιμολόγια.

Από τα παραπάνω έργα, ένα (1) τουλάχιστον από κάθε κατηγορία της παρ. 2.2.6. θα πρέπει να παρουσιάζεται αναλυτικά.

Β) Βιογραφικά σημειώματα των μελών της ομάδας διαχείρισης έργου σύμφωνα με το υπόδειγμα στο Παράρτημα VII. Επιπλέον:

- για τους υπεύθυνο και αναπληρωτή υπεύθυνο διοίκησης έργου να προσκομίστούν βεβαιώσεις προϋπηρεσίας.



- για τον αρχαιολόγο να προσκομιστεί τίτλος σπουδών πανεπιστημιακής εκπαίδευσης στην αρχαιολογία από ΑΕΙ της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

Σημειώνεται ότι, η αναθέτουσα αρχή διατηρεί το δικαίωμα επαλήθευσης της ακρίβειας και αξιοπιστίας των δηλώσεων με απευθείας επικοινωνία με τους προσδιορισμένους πελάτες, τους οποίους αναφέρει ο υποψήφιος ανάδοχος.

B.5. Για την απόδειξη της συμμόρφωσής τους με πρότυπα διασφάλισης ποιότητας και πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης της παραγράφου 2.2.7 οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν τα εν ισχύ πιστοποιητικό ISO ή ισοδύναμο και Πιστοποιητικό ΕΛΟΤ.

B.6. Για την απόδειξη της νόμιμης εκπροσώπησης, στις περιπτώσεις που ο οικονομικός φορέας είναι νομικό πρόσωπο και εγγράφεται υποχρεωτικά ή προαιρετικά, κατά την κείμενη νομοθεσία, και δηλώνει την εκπροσώπηση και τις μεταβολές της σε αρμόδια αρχή (π.χ. ΓΕΜΗ), προσκομίζει σχετικό πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης, το οποίο πρέπει να έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του, εκτός αν αυτό φέρει συγκεκριμένο χρόνο ισχύος.

Ειδικότερα για τους ημεδαπούς οικονομικούς φορείς προσκομίζονται:

i) **για την απόδειξη της νόμιμης εκπροσώπησης**, στις περιπτώσεις που ο οικονομικός φορέας είναι νομικό πρόσωπο και υποχρεούται, κατά την κείμενη νομοθεσία, να δηλώνει την εκπροσώπηση και τις μεταβολές της στο ΓΕΜΗ, προσκομίζει σχετικό πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης, το οποίο πρέπει να έχει εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του.

ii) Για την **απόδειξη της νόμιμης σύστασης και των μεταβολών** του νομικού προσώπου γενικό πιστοποιητικό μεταβολών του ΓΕΜΗ, εφόσον έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Στις λοιπές περιπτώσεις τα κατά περίπτωση νομιμοποιητικά έγγραφα σύστασης και νόμιμης εκπροσώπησης (όπως καταστατικά, πιστοποιητικά μεταβολών, αντίστοιχα ΦΕΚ, αποφάσεις συγκρότησης οργάνων διοίκησης σε σώμα, κλπ., ανάλογα με τη νομική μορφή του οικονομικού φορέα), συνοδευόμενα από υπεύθυνη δήλωση του νόμιμου εκπροσώπου ότι εξακολουθούν να ισχύουν κατά την υποβολή τους.

Σε περίπτωση που για τη διενέργεια της παρούσας διαδικασίας ανάθεσης έχουν χορηγηθεί εξουσίες σε πρόσωπο πλέον αυτών που αναφέρονται στα παραπάνω έγγραφα, προσκομίζεται επιπλέον απόφαση-πρακτικό του αρμοδίου καταστατικού οργάνου διοίκησης του νομικού προσώπου με την οποία χορηγήθηκαν οι σχετικές εξουσίες. Όσον αφορά τα φυσικά πρόσωπα, εφόσον έχουν χορηγηθεί εξουσίες σε τρίτα πρόσωπα, προσκομίζεται εξουσιοδότηση του οικονομικού φορέα.

Οι αλλοδαποί οικονομικοί φορείς προσκομίζουν τα προβλεπόμενα, κατά τη νομοθεσία της χώρας εγκατάστασης, αποδεικτικά έγγραφα, και εφόσον δεν προβλέπονται, υπεύθυνη δήλωση του νόμιμου εκπροσώπου, από την οποία αποδεικνύονται τα ανωτέρω ως προς τη νόμιμη σύσταση, μεταβολές και εκπροσώπηση του οικονομικού φορέα.



Οι ως άνω υπεύθυνες δηλώσεις γίνονται αποδεκτές, εφόσον έχουν συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της πρόσκλησης για την υποβολή των δικαιολογητικών.

Από τα ανωτέρω έγγραφα πρέπει να προκύπτουν η νόμιμη σύσταση του οικονομικού φορέα, όλες οι σχετικές τροποποιήσεις των καταστατικών, το/τα πρόσωπο/α που δεσμεύει/ουν νόμιμα την εταιρία κατά την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού (νόμιμος εκπρόσωπος, δικαίωμα υπογραφής κλπ.), τυχόν τρίτοι, στους οποίους έχει χορηγηθεί εξουσία εκπροσώπησης, καθώς και η θητεία του/των ή/και των μελών του οργάνου διοίκησης/ νόμιμου εκπροσώπου.

Β.7. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγγεγραμμένοι σε επίσημους καταλόγους που προβλέπονται από τις εκάστοτε ισχύουσες εθνικές διατάξεις ή διαθέτουν πιστοποίηση από οργανισμούς πιστοποίησης που συμμορφώνονται με τα ευρωπαϊκά πρότυπα πιστοποίησης, κατά την έννοια του Παραρτήματος VII του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016, μπορούν να προσκομίζουν στις αναθέτουσες αρχές πιστοποιητικό εγγραφής εκδιδόμενο από την αρμόδια αρχή ή το πιστοποιητικό που εκδίδεται από τον αρμόδιο οργανισμό πιστοποίησης.

Στα πιστοποιητικά αυτά αναφέρονται τα δικαιολογητικά βάσει των οποίων έγινε η εγγραφή των εν λόγω οικονομικών φορέων στον επίσημο κατάλογο ή η πιστοποίηση και η κατάταξη στον εν λόγω κατάλογο.

Η πιστοποιούμενη εγγραφή στους επίσημους καταλόγους από τους αρμόδιους οργανισμούς ή το πιστοποιητικό, που εκδίδεται από τον οργανισμό πιστοποίησης, συνιστά τεκμήριο καταλληλότητας όσον αφορά τις απαιτήσεις ποιοτικής επιλογής, τις οποίες καλύπτει ο επίσημος κατάλογος ή το πιστοποιητικό.

Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγγεγραμμένοι σε επίσημους καταλόγους απαλλάσσονται από την υποχρέωση υποβολής των δικαιολογητικών που αναφέρονται στο πιστοποιητικό εγγραφής τους. Ειδικώς όσον αφορά την καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και των φόρων και τελών, προσκομίζονται επιπροσθέτως της βεβαίωσης εγγραφής στον επίσημο κατάλογο και πιστοποιητικά, κατά τα οριζόμενα ανωτέρω στην περίπτωση Β.1, υποπερ. i, ii και iii της περ. β.

Β.8. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων που υποβάλλουν κοινή προσφορά, υποβάλλουν τα παραπάνω, κατά περίπτωση δικαιολογητικά, για κάθε οικονομικό φορέα που συμμετέχει στην ένωση, σύμφωνα με τα ειδικότερα προβλεπόμενα στο άρθρο 19 παρ. 2 του ν. 4412/2016.

Β.9. Στην περίπτωση που οικονομικός φορέας επιθυμεί να στηριχθεί στις ικανότητες άλλων φορέων, σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.8 για την απόδειξη ότι θα έχει στη διάθεσή του τους αναγκαίους πόρους, προσκομίζει, ιδίως, σχετική έγγραφη δέσμευση των φορέων αυτών για τον σκοπό αυτό. Ειδικότερα, προσκομίζεται έγγραφο (συμφωνητικό ή σε περίπτωση νομικού προσώπου απόφαση του αρμοδίου οργάνου διοίκησης αυτού ή σε περίπτωση φυσικού προσώπου υπεύθυνη δήλωση), δυνάμει του οποίου αμφότεροι, διαγωνιζόμενος οικονομικός φορέας και τρίτος φορέας, εγκρίνουν τη μεταξύ τους συνεργασία για την κατά περίπτωση παροχή προς τον διαγωνιζόμενο της χρηματοοικονομικής ή/και τεχνικής ή/και επαγγελματικής ικανότητας του φορέα, ώστε αυτή να είναι στη διάθεση του διαγωνιζόμενου για την εκτέλεση της Σύμβασης. Η σχετική αναφορά θα πρέπει να είναι λεπτομερής και να αναφέρει κατ' ελάχιστον τους συγκεκριμένους πόρους που θα είναι διαθέσιμοι για την εκτέλεση της σύμβασης και τον τρόπο δια του οποίου θα χρησιμοποιηθούν αυτοί για την εκτέλεση της σύμβασης. Ο



τρίτος θα δεσμεύεται ρητά ότι θα διαθέσει στον διαγωνιζόμενο τους συγκεκριμένους πόρους κατά τη διάρκεια της σύμβασης και ο διαγωνιζόμενος ότι θα κάνει χρήση αυτών σε περίπτωση που του ανατεθεί η σύμβαση.

Σε περίπτωση που ο τρίτος διαθέτει χρηματοοικονομική επάρκεια, θα δηλώνει επίσης ότι καθίσταται από κοινού με τον διαγωνιζόμενο υπεύθυνος για την εκτέλεση της σύμβασης.

Σε περίπτωση που ο τρίτος διαθέτει στοιχεία τεχνικής ή επαγγελματικής καταλληλότητας που σχετίζονται με τους τίτλους σπουδών και τα επαγγελματικά προσόντα που ορίζονται στην περίπτωση στ' του Μέρους II του Παραρτήματος XII του Προσαρτήματος Α του ν. 4412/2016 ή με την σχετική επαγγελματική εμπειρία, θα δεσμεύεται ότι θα εκτελέσει τις εργασίες ή υπηρεσίες για τις οποίες απαιτούνται οι συγκεκριμένες ικανότητες, δηλώνοντας το τμήμα της σύμβασης που θα εκτελέσει.

B.10. Στην περίπτωση που ο οικονομικός φορέας δηλώνει στην προσφορά του ότι θα κάνει χρήση υπεργολάβων, στις ικανότητες των οποίων δεν στηρίζεται, προσκομίζεται υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντος με αναφορά του τμήματος της σύμβασης το οποίο προτίθεται να αναθέσει σε τρίτους υπό μορφή υπεργολαβίας και υπεύθυνη δήλωση των υπεργολάβων ότι αποδέχονται την εκτέλεση των εργασιών.

B.11. Επισημαίνεται ότι γίνονται αποδεκτές:

- οι ένορκες βεβαιώσεις που αναφέρονται στην παρούσα Διακήρυξη, εφόσον έχουν συνταχθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή τους,
- οι υπεύθυνες δηλώσεις, εφόσον έχουν συνταχθεί μετά την κοινοποίηση της πρόσκλησης για την υποβολή των δικαιολογητικών. Σημειώνεται ότι δεν απαιτείται θεώρηση του γνησίου της υπογραφής τους.

2.3 Κριτήρια Ανάθεσης

2.3.1 Κριτήριο ανάθεσης

Κριτήριο ανάθεσης της Σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής.

Ο προσφέρων οφείλει για κάθε κριτήριο να αφιερώσει ευσύνοπτο κεφάλαιο, όπου θα αναπτύσσονται η συνολική αντίληψη του προσφέροντος για την ικανοποίηση κάθε κριτηρίου, η μεθοδολογία επίτευξης, η σχέση με την Αναθέτουσα Αρχή, η επιτυχής επισήμανση προβλημάτων κατά την υλοποίηση και η διαμόρφωση κατάλληλων προτάσεων για την επίλυσή τους, η ορθολογική ανάλυση του αντικείμενου της σύμβασης σε ενότητες εργασιών και η σύνδεσή τους με τα ελάχιστα απαιτούμενα παραδοτέα και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του έργου.

Η βέλτιστη σχέση ποιότητας – τιμής εκτιμάται και βάσει των κάτωθι κριτηρίων για τα οποία ακολουθεί αναλυτική επεξήγηση:



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ
Γενικές Αρχές και Απαιτήσεις		
K1	Συνολική αντίληψη αντικειμένου και σκοπιμότητας του Έργου, Κατανόηση Περιβάλλοντος Έργου	5%
K2	Ασφάλεια των συστημάτων, ευχρηστία, διαλειτουργικότητα	5%
ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ		10%
Προσφερόμενες υπηρεσίες		
K3	Υλοποίηση κα προσαρμογή στις τεχνολογικές απαιτήσεις και προδιαγραφές	10%
K4	Υπηρεσίες ψηφιοποίησης και τεκμηρίωσης	10%
K5	Υπηρεσίες εκπαίδευσης	10%
K6	Υπηρεσίες πιλοτικής και δοκιμαστικής λειτουργίας	10%
K7	Υπηρεσίες Εγγύησης, Συντήρησης και Τήρησης Επιπέδου Υπηρεσιών	10%
ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ		50%
Οργάνωση /Διοίκηση και Υλοποίηση Έργου		
K8	Οργάνωση Υλοποίησης έργου-Χρονοδιάγραμμα	20%
K9	Σχήμα Διοίκησης - Μεθοδολογία Διοίκησης και Διασφάλισης Ποιότητας Ομάδα Διοίκησης Έργου του προσφέροντα οικονομικού φορέα: Σύνθεση- Καταλληλότητα- Εμπειρία	20%



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ

40%

ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΣΥΝΟΛΟΥ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ

100%



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ

Γενικές Αρχές και Απαιτήσεις

K1. Συνολική αντίληψη αντικειμένου και σκοπιμότητας του Έργου, Κατανόηση Περιβάλλοντος Έργου

Κύριος στόχος του έργου είναι οι επεμβάσεις ψηφιακής τεχνολογίας με τις οποίες το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο αφενός θα βελτιώσει την εμπειρία επίσκεψης και τις υπηρεσίες προς τους επισκέπτες του αλλά αφετέρου θα προσφέρει νέες δυνατότητες ανάπτυξης αυτών στο μέλλον.

Ο προσφέρων αξιολογείται:

- Για τον νέο, καινοτόμο και βιωματικό τρόπο προσέγγισης του μεγαλύτερου μουσείου της χώρας τόσο για τους φυσικούς επισκέπτες όσο και για τους εξ αποστάσεως σε εθνικό και διεθνές επίπεδο, δίνοντας τη δυνατότητα στον επισκέπτη να εμβαθύνει στην αρχαία ελληνική τέχνη, ιστορία και κοινωνία, να προβληματιστεί πάνω σε θέματα και αξίες διαχρονικές προσφέροντας μία ολοκληρωμένη εμπειρία επίσκεψης. Σημαντική η πολυγλωσσική εφαρμογή της πληροφορίας.
- Το εξωστρεφές στίγμα του στηρίζεται στην επαφή, επικοινωνία, διάλογο με την κοινωνία της περιοχής (Μουσείο, Εξάρχεια, ιστορικό κέντρο Αθήνας κ.λπ.).
- Τις ελκυστικές μεθόδους επαφής με το κοινό όλων των ηλικιών και κατηγοριών.

K2. Ασφάλεια των συστημάτων, ευχρηστία, διαλειτουργικότητα

Αξιολογούνται:

- η προσφορά προδιαγραφών υψηλότερων λειτουργικών και τεχνικών χαρακτηριστικών από τις περιγραφόμενες στα παραδοτέα,
- η μεθοδολογία και τα μέτρα για την εξασφάλιση της εμπιστευτικότητας, ακεραιότητας και διαθεσιμότητας των δεδομένων,
- η τεκμηριωμένη και ολοκληρωμένη πρόταση σχετικά με την υλοποίηση της διασύνδεσης με τρίτα συστήματα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,
- η τεκμηριωμένη και ολοκληρωμένη πρόταση σχετικά με τη σχεδιαστική προσέγγιση του πληροφοριακού συστήματος, καθώς και το πλάνο δοκιμών χρηστικότητας και σχεδιαστικών αναπροσαρμογών που θα ακολουθήσει ο Ανάδοχος για να διασφαλίσει το επιθυμητό επίπεδο χρηστικότητας,
- η ύπαρξη σταδίων ενδιάμεσης αξιολόγησης από την αναθέτουσα αρχή και η δυνατότητα διόρθωσης αστοχιών ή παραλείψεων (π.χ. δοκίμια σήμανσης αιθουσών και προθηκών, εικονικής περιήγησης στις Συλλογές του Μουσείου, ψηφιοποιημένων εκθεμάτων).

K3. Υλοποίηση και προσαρμογή στις τεχνολογικές απαιτήσεις και προδιαγραφές

Αξιολογείται η παροχή λογισμικού και εξοπλισμού με τεχνικά χαρακτηριστικά βελτιωμένα σε σχέση με όσα περιγράφονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II).

Επιπλέον, προσμετρώνται θετικά:



- η εξασφάλιση μέγιστης προσβασιμότητας ειδικών ομάδων του πληθυσμού (π.χ. ΑΜΕΑ, ηλικιωμένοι, μαθητές Α' Βάθμιας Εκπαίδευσης),
- τα ενδεχόμενα καινοτόμα χαρακτηριστικά του υποβαλλόμενου εξοπλισμού ή λογισμικού, όπως θα παρουσιασθούν από τον υποψήφιο Ανάδοχο.

Κ4. Υπηρεσίες ψηφιοποίησης και τεκμηρίωσης

Αξιολογούνται:

- Η μεθοδολογία καταχώρησης μεταδεδομένων και του ελέγχου των καταχωρήσεων σε συνεργασία με το προσωπικό του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου,
- Ο αριθμός των τεκμηρίων που θα ψηφιοποιηθούν, πέραν των ελάχιστα ζητούμενων (τα οποία υπολογίζονται στα 2000 τεκμήρια ανά απασχολούμενο τεκμηριωτή).

Κ5. Υπηρεσίες Εκπαίδευσης

Αξιολογούνται:

- Η αξιολόγηση της συνεισφοράς της εκπαιδευτικής διαδικασίας στη βελτίωση του προσωπικού της αναθέτουσας αρχής,
- Οι προσφερόμενες ώρες εκπαίδευσης ανά κατηγορία χρηστών, πέραν των κατ' ελάχιστα ζητούμενων στην παρούσα Διακήρυξη.

Κ6. Υπηρεσίες Πιλοτικής & Δοκιμαστικής Λειτουργίας

Αξιολογούνται:

- η διάρκεια (σε μήνες) της πιλοτικής & δοκιμαστικής λειτουργίας,
- τα μέσα παροχής τους (επιτόπια υποστήριξη σε όλες τις φάσεις πιλοτικής και δοκιμαστικής λειτουργίας του έργου, η λειτουργία help desk για την άμεση τεχνική υποστήριξη έργου κ.λπ.),
- Η συμμετοχή μη ειδικευμένου κοινού στην αξιολόγηση των προσφερομένων υπηρεσιών.

Κ7. Υπηρεσίες Εγγύησης - Συντήρησης και Τήρησης Επιπέδου Υπηρεσιών

Αξιολογούνται οι προσφερόμενες υπηρεσίες υποστήριξης, συντήρησης και τήρησης επιπέδου υπηρεσιών:

- Η χρονική διάρκεια της προσφερόμενης Εγγύησης πέραν της κατ' ελάχιστα ζητούμενης σύμφωνα με τη Διακήρυξη και το Σχέδιο Σύμβασης,
- Ο προσφερόμενος αναθρωποχρόνος υποστήριξης κατά την περίοδο εγγύηση καλής λειτουργίας,
- Η προσφορά υπηρεσιών κατά την περίοδο της Εγγύησης πέραν των κατ' ελάχιστα ζητούμενων στην παρούσα Διακήρυξη.

Οργάνωση/ Διοίκηση και Υλοποίηση Έργου

Κ8. Οργάνωση Υλοποίησης Έργου - Χρονοδιάγραμμα

Αξιολογούνται:



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- η σαφήνεια και πληρότητα ανάλυσης των προσφερόμενων υπηρεσιών του Υποψήφιου Αναδόχου, σε συνάρτηση με τον προσφερόμενο ανθρωποχρόνο,
- ο ρεαλιστικός χρονοπρογραμματισμός των παρεχόμενων εργασιών του υποψήφιου Αναδόχου με βάση τις επιχειρησιακές απαιτήσεις της αναθέτουσας αρχής,
- ο κατάλογος με τα ορόσημα της Πράξης, που αφορούν κρίσιμα σημεία/στιγμιότυπα του χρονοδιαγράμματος, στα οποία η Πράξη απεικονίζεται από κάποιο σημαντικό ρίσκο ή/και επιτυγχάνει κάποιο σημαντικό (ενδιάμεσο) στόχο,
- η αποτελεσματική επικοινωνία του αναδόχου με την αναθέτουσα αρχή (συχνότητα και δίαυλοι επικοινωνίας, ορισμός συγκεκριμένου μέλους της ομάδας του Αναδόχου για άμεση επικοινωνία με την Αναθέτουσα Αρχή κ.λπ.).
- η δυνατότητα παράδοσης του συνόλου των παραδοτέων της Σύμβασης σε χρόνο μικρότερο των 12 μηνών.

Κ9. Σχήμα Διοίκησης - Μεθοδολογία Διοίκησης και Διασφάλισης Ποιότητας

Ομάδα Διοίκησης Έργου του προσφέροντα οικονομικού φορέα: Σύνθεση- Καταλληλότητα-Εμπειρία

Αξιολογούνται:

- ο βαθμός επάρκειας, σαφήνειας και αποτελεσματικότητας του τρόπου διακυβέρνησης του έργου. Ελέγχεται κατά πόσον από την προσφορά είναι ευδιάκριτα τα όρια λογοδοσίας όλων των ρόλων, καθ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης του έργου,
- η σαφήνεια του καθηκοντολογίου για κάθε μέλος της Ομάδας Έργου του προσφέροντος,
- η εμπειρία του προσωπικού, καθώς και ο αριθμός των ατόμων που θα εμπλακούν στην Ομάδα Έργου (π.χ. αριθμός αρχαιολόγων – τεκμηριωτών).
- Τα πρόσθετα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα των μελών της Ομάδας Έργου του Αναδόχου, όπως:
 - ο Για τον αρχαιολόγο: Επιπλέον τίτλοι σπουδών και εμπειρία σε έργα ψηφιοποίησης μνημείων.
 - ο Για τον φωτογράφο: Εμπειρία στη φωτογράφιση αρχαιολογικών συνόλων, στην παραγωγή 3D μοντέλων μέσω φωτογραμμετρίας και στην παραγωγή RTI αρχείων από αρχαιολογικά αντικείμενα.
 - ο Για τον σχεδιαστή γραφιστικών: εμπειρία σε γραφιστικές αποδόσεις μνημείων πολιτιστικής κληρονομιάς ή δράσεις σύγχρονου πολιτισμού.
 - ο Για τον ηχολήπτη: εμπειρία σε Μουσεία ή κτίρια πολιτιστικού ενδιαφέροντος.
 - ο Για τον μεταφραστή στην αγγλική γλώσσα: εμπειρία σε κείμενα σχετικά με την πολιτιστική κληρονομιά
 - ο Για τον επαγγελματία αφηγητή ακουστικών ξεναγήσεων: εμπειρία σε αφηγήσεις που αφορούν στον τομέα πολιτιστικής κληρονομιάς ή και σύγχρονου πολιτισμού.
 - ο Για τον αφηγητή στη νοηματική γλώσσα: εμπειρία σε αφηγήσεις που αφορούν στον τομέα πολιτιστικής κληρονομιάς ή και σύγχρονου πολιτισμού.

2.3.2 Βαθμολόγηση και κατάταξη προσφορών



Η βαθμολόγηση κάθε κριτηρίου αξιολόγησης κυμαίνεται από 100 βαθμούς στην περίπτωση που ικανοποιούνται ακριβώς όλοι οι όροι των τεχνικών προδιαγραφών, αυξάνεται δε μέχρι τους 150 βαθμούς όταν υπερκαλύπτονται οι απαιτήσεις του συγκεκριμένου κριτηρίου.

Κάθε κριτήριο αξιολόγησης βαθμολογείται αυτόνομα με βάση τα στοιχεία της προσφοράς.

Η σταθμισμένη βαθμολογία του κάθε κριτηρίου θα προκύπτει από το γινόμενο του επιμέρους συντελεστή βαρύτητας επί τη βαθμολογία του, η δε συνολική βαθμολογία της προσφοράς θα προκύπτει από το άθροισμα των σταθμισμένων βαθμολογιών όλων των κριτηρίων.

Η συνολική βαθμολογία της τεχνικής προσφοράς υπολογίζεται με βάση τον παρακάτω τύπο:

$$T = \sigma_1 \chi K_1 + \sigma_2 \chi K_2 + \dots + \sigma_n \chi K_n$$

Κριτήρια με βαθμολογία μικρότερη από 100 βαθμούς (ήτοι που δεν καλύπτουν/παρουσιάζουν αποκλίσεις από τις τεχνικές προδιαγραφές της παρούσας) επιφέρουν την απόρριψη της προσφοράς.

Πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά είναι εκείνη που παρουσιάζει τον μικρότερο λόγο της προσφερθείσας τιμής προς τη συνολική βαθμολογία της τεχνικής προσφοράς (ήτοι αυτή στην οποία το Λ είναι ο μικρότερος αριθμός), σύμφωνα με τον τύπο που ακολουθεί.

Προσφερθείσα τιμή

$$\Lambda = \frac{\text{Συνολική βαθμολογία τεχνικής προσφοράς}}{\text{Προσφερθείσα τιμή}}$$

2.4 Κατάρτιση - Περιεχόμενο Προσφορών

2.4.1 Γενικοί όροι υποβολής προσφορών

Οι προσφορές υποβάλλονται με βάση τις απαιτήσεις που ορίζονται στο Παράρτημα Ι & ΙΙ της Διακήρυξης, για όλες τις περιγραφόμενες υπηρεσίες ανά είδος / τμήμα.

Δεν επιτρέπονται εναλλακτικές προσφορές.

Η ένωση οικονομικών φορέων υποβάλλει κοινή προσφορά, η οποία υπογράφεται υποχρεωτικά ηλεκτρονικά είτε από όλους τους οικονομικούς φορείς που αποτελούν την ένωση, είτε από εκπρόσωπό τους νομίμως εξουσιοδοτημένο. Στην προσφορά, απαραίτητως πρέπει να προσδιορίζεται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του (συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους) κάθε μέλους της ένωσης, καθώς και ο εκπρόσωπος/συντονιστής αυτής.

Οι οικονομικοί φορείς μπορούν να αποσύρουν την προσφορά τους, πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφοράς, χωρίς να απαιτείται έγκριση εκ μέρους του αποφαινομένου οργάνου της αναθέτουσας αρχής, υποβάλλοντας έγγραφη ειδοποίηση προς την αναθέτουσα αρχή μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» του ΕΣΗΔΗΣ.



2.4.2 Χρόνος και Τρόπος υποβολής προσφορών

2.4.2.1. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω του ΕΣΗΔΗΣ, μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα που ορίζει η παρούσα διακήρυξη, στην Ελληνική Γλώσσα, σε ηλεκτρονικό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στον ν.4412/2016, ιδίως στα άρθρα 36 και 37 και στην κατ' εξουσιοδότηση και στην κατ' εξουσιοδότηση της παρ. 5 του άρθρου 36 του ν.4412/2016 εκδοθείσα υπ' αριθμ. 64233/08.06.2021 (Β' 2453/ 09.06.2021) Κοινή Απόφαση των Υπουργών Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης με θέμα «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)», εφεξής «Κ.Υ.Α. ΕΣΗΔΗΣ Προμήθειες και Υπηρεσίες».

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή που υποστηρίζεται τουλάχιστον από αναγνωρισμένο (εγκεκριμένο) πιστοποιητικό, το οποίο χορηγήθηκε από πάροχο υπηρεσιών πιστοποίησης, ο οποίος περιλαμβάνεται στον κατάλογο εμπιστευσης που προβλέπεται στην απόφαση 2009/767/ΕΚ και σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Κανονισμό (ΕΕ) 910/2014 και να εγγραφούν στο ΕΣΗΔΗΣ, σύμφωνα με την περ. β της παρ. 2 του άρθρου 37 του ν. 4412/2016 και τις διατάξεις του άρθρου 6 της Κ.Υ.Α. ΕΣΗΔΗΣ Προμήθειες και Υπηρεσίες.

2.4.2.2. Ο χρόνος υποβολής της προσφοράς μέσω του ΕΣΗΔΗΣ βεβαιώνεται αυτόματα από το ΕΣΗΔΗΣ με υπηρεσίες χρονοσήμανσης, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 37 του ν. 4412/2016 και τις διατάξεις του άρθρου 10 της ως άνω κοινής υπουργικής απόφασης.

Μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας, δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο ΕΣΗΔΗΣ. Σε περιπτώσεις τεχνικής αδυναμίας λειτουργίας του ΕΣΗΔΗΣ, η αναθέτουσα αρχή ρυθμίζει τα της συνέχειας του διαγωνισμού με αιτιολογημένη απόφασή της.

2.4.2.3. Οι οικονομικοί φορείς υποβάλλουν με την προσφορά τους τα ακόλουθα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 13 της Κ.Υ.Α. ΕΣΗΔΗΣ Προμήθειες και Υπηρεσίες:

(α) έναν ηλεκτρονικό (υπο)φάκελο με την ένδειξη «Δικαιολογητικά Συμμετοχής–Τεχνική Προσφορά», στον οποίο περιλαμβάνεται το σύνολο των κατά περίπτωση απαιτούμενων δικαιολογητικών και η τεχνική προσφορά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και την παρούσα.

(β) έναν ηλεκτρονικό (υπο)φάκελο με την ένδειξη «Οικονομική Προσφορά», στον οποίο περιλαμβάνεται η οικονομική προσφορά του οικονομικού φορέα και το σύνολο των κατά περίπτωση απαιτούμενων δικαιολογητικών.

Από τον Οικονομικό Φορέα σημαίνονται, με χρήση της σχετικής λειτουργικότητας του ΕΣΗΔΗΣ, τα στοιχεία εκείνα της προσφοράς του που έχουν εμπιστευτικό χαρακτήρα σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 21 του ν. 4412/2016. Εφόσον ένας οικονομικός φορέας χαρακτηρίζει πληροφορίες ως εμπιστευτικές, λόγω ύπαρξης τεχνικού ή εμπορικού απορρήτου, στη σχετική



δήλωσή του, αναφέρει ρητά όλες τις σχετικές διατάξεις νόμου ή διοικητικές πράξεις που επιβάλλουν την εμπιστευτικότητα της συγκεκριμένης πληροφορίας.

Δεν χαρακτηρίζονται ως εμπιστευτικές, πληροφορίες σχετικά με τις τιμές μονάδας, τις προσφερόμενες ποσότητες, την οικονομική προσφορά και τα στοιχεία της τεχνικής προσφοράς που χρησιμοποιούνται για την αξιολόγησή της.

2.4.2.4. Εφόσον οι Οικονομικοί Φορείς καταχωρίσουν τα στοιχεία, μεταδεδομένα και συνημμένα ηλεκτρονικά αρχεία, που αφορούν δικαιολογητικά συμμετοχής-τεχνικής προσφοράς και οικονομικής προσφοράς τους στις αντίστοιχες ειδικές ηλεκτρονικές φόρμες του ΕΣΗΔΗΣ, στην συνέχεια, μέσω σχετικής λειτουργικότητας, εξάγουν αναφορές (εκτυπώσεις) σε μορφή ηλεκτρονικών αρχείων με μορφότυπο PDF, τα οποία αποτελούν συνοπτική αποτύπωση των καταχωρισμένων στοιχείων. Τα ηλεκτρονικά αρχεία των εν λόγω αναφορών (εκτυπώσεων) υπογράφονται ψηφιακά, σύμφωνα με τις προβλεπόμενες διατάξεις (περ. β της παρ. 2 του άρθρου 37) και επισυνάπτονται από τον Οικονομικό Φορέα στους αντίστοιχους υποφακέλους. Επισημαίνεται ότι η εξαγωγή και η επισύναψη των προαναφερθέντων αναφορών (εκτυπώσεων) δύναται να πραγματοποιείται για κάθε υποφάκελο ξεχωριστά, από τη στιγμή που έχει ολοκληρωθεί η καταχώριση των στοιχείων σε αυτόν.

2.4.2.5. Ειδικότερα, όσον αφορά τα συνημμένα ηλεκτρονικά αρχεία της προσφοράς, οι Οικονομικοί Φορείς τα καταχωρίζουν στους ανωτέρω (υπο)φακέλους μέσω του Υποσυστήματος, ως εξής :

Τα έγγραφα που καταχωρίζονται στην ηλεκτρονική προσφορά, και δεν απαιτείται να προσκομισθούν και σε έντυπη μορφή, γίνονται αποδεκτά κατά περίπτωση, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις:

α) είτε των άρθρων 13, 14 και 28 του ν. 4727/2020 (Α' 184) περί ηλεκτρονικών δημοσίων εγγράφων που φέρουν ηλεκτρονική υπογραφή ή σφραγίδα και, εφόσον πρόκειται για αλλοδαπά δημόσια ηλεκτρονικά έγγραφα, εάν φέρουν επισημείωση e-Apostille

β) είτε των άρθρων 15 και 27 του ν. 4727/2020 (Α' 184) περί ηλεκτρονικών ιδιωτικών εγγράφων που φέρουν ηλεκτρονική υπογραφή ή σφραγίδα

γ) είτε του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 (Α' 45),

δ) είτε της παρ. 2 του άρθρου 37 του ν. 4412/2016, περί χρήσης ηλεκτρονικών υπογραφών σε ηλεκτρονικές διαδικασίες δημοσίων συμβάσεων,

ε) είτε της παρ. 8 του άρθρου 92 του ν. 4412/2016, περί συνυποβολής υπεύθυνης δήλωσης στην περίπτωση απλής φωτοτυπίας ιδιωτικών εγγράφων.

Επιπλέον, δεν προσκομίζονται σε έντυπη μορφή τα ΦΕΚ και ενημερωτικά και τεχνικά φυλλάδια και άλλα έντυπα, εταιρικά ή μη, με ειδικό τεχνικό περιεχόμενο, δηλαδή έντυπα με αμιγώς τεχνικά χαρακτηριστικά, όπως αριθμούς, αποδόσεις σε διεθνείς μονάδες, μαθηματικούς τύπους και σχέδια.



Ειδικότερα, τα στοιχεία και δικαιολογητικά για τη συμμετοχή του Οικονομικού Φορέα στη διαδικασία καταχωρίζονται από αυτόν σε μορφή ηλεκτρονικών αρχείων με μορφότυπο PDF ή και σε μορφότυπο XLS/XLSX.

Έως την ημέρα και ώρα αποσφράγισης των προσφορών προσκομίζονται με ευθύνη του οικονομικού φορέα στην αναθέτουσα αρχή, σε έντυπη μορφή και σε κλειστό-ούς φάκελο-ους, στον οποίο αναγράφεται ο αποστολέας και ως παραλήπτης η Επιτροπή Διαγωνισμού του παρόντος διαγωνισμού, τα στοιχεία της ηλεκτρονικής προσφοράς του, τα οποία απαιτείται να προσκομισθούν σε πρωτότυπη μορφή. Τέτοια στοιχεία και δικαιολογητικά ενδεικτικά είναι:

α) η πρωτότυπη εγγυητική επιστολή συμμετοχής, πλην των περιπτώσεων που αυτή εκδίδεται ηλεκτρονικά, άλλως η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη,

β) αυτά που δεν υπάγονται στις διατάξεις του άρθρου 11 παρ. 2 του ν. 2690/1999,

γ) ιδιωτικά έγγραφα τα οποία δεν έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο ή δεν φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς της περίπτωσης α της παρ. 2 του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 ή δεν συνοδεύονται από υπεύθυνη δήλωση για την ακρίβειά τους, καθώς και

δ) τα αλλοδαπά δημόσια έντυπα έγγραφα που φέρουν την επισημείωση της Χάγης (Apostille), ή προξενική θεώρηση και δεν έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

Σε περίπτωση μη υποβολής ενός ή περισσότερων από τα ως άνω στοιχεία και δικαιολογητικά που υποβάλλονται σε έντυπη μορφή, πλην της πρωτότυπης εγγύησης συμμετοχής, η αναθέτουσα αρχή δύναται να ζητήσει τη συμπλήρωση και υποβολή τους, σύμφωνα με το άρθρο 102 του ν. 4412/2016.

Στα αλλοδαπά δημόσια έγγραφα και δικαιολογητικά εφαρμόζεται η Συνθήκη της Χάγης της 5ης.10.1961, που κυρώθηκε με το ν. 1497/1984 (Α'188), εφόσον συντάσσονται σε κράτη που έχουν προσχωρήσει στην ως άνω Συνθήκη, άλλως φέρουν προξενική θεώρηση. Απαλλάσσονται από την απαίτηση επικύρωσης (με Apostille ή Προξενική Θεώρηση) αλλοδαπά δημόσια έγγραφα όταν καλύπτονται από διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες που έχει συνάψει η Ελλάδα (ενδεικτικά «Σύμβαση νομικής συνεργασίας μεταξύ Ελλάδας και Κύπρου – 05.03.1984» (κυρωτικός ν.1548/1985, «Σύμβαση περί απαλλαγής από την επικύρωση ορισμένων πράξεων και εγγράφων – 15.09.1977» (κυρωτικός ν.4231/2014)). Επίσης, απαλλάσσονται από την απαίτηση επικύρωσης ή παρόμοιας διατύπωσης δημόσια έγγραφα που εκδίδονται από τις αρχές κράτους μέλους που υπάγονται στον Καν ΕΕ 2016/1191 για την απλούστευση των απαιτήσεων για την υποβολή ορισμένων δημοσίων εγγράφων στην ΕΕ, όπως, ενδεικτικά, το λευκό ποινικό μητρώο, υπό τον όρο ότι τα σχετικά με το γεγονός αυτό δημόσια έγγραφα εκδίδονται για πολίτη της Ένωσης από τις αρχές του κράτους μέλους της ιθαγένειάς του.

Σημειώνεται ότι, γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. 2 περ. β του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 “Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας”, όπως αντικαταστάθηκε ως άνω με το άρθρο 1 παρ.2 του ν.4250/2014.

Οι πρωτότυπες εγγυήσεις συμμετοχής, πλην των εγγυήσεων που εκδίδονται ηλεκτρονικά, προσκομίζονται με ευθύνη του οικονομικού φορέα, σε κλειστό φάκελο, στον οποίο αναγράφεται



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ο αποστολέας, τα στοιχεία του παρόντος διαγωνισμού και ως παραλήπτης η Επιτροπή Διαγωνισμού, το αργότερο πριν την ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης των προσφορών που ορίζεται στην παρ. 3.1 της παρούσας, άλλως η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη μετά από γνώμη της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Η προσκόμιση των εγγυήσεων συμμετοχής πραγματοποιείται είτε με κατάθεση του ως άνω φακέλου στην υπηρεσία πρωτοκόλλου της αναθέτουσας αρχής, είτε με την αποστολή του ταχυδρομικώς, επί αποδείξει. Το βάρος απόδειξης της έγκαιρης προσκόμισης φέρει ο οικονομικός φορέας. Το εμπρόθεσμο αποδεικνύεται με την επίκληση του αριθμού πρωτοκόλλου ή την προσκόμιση του σχετικού αποδεικτικού αποστολής κατά περίπτωση.

Στην περίπτωση που επιλεγεί η αποστολή του φακέλου της εγγύησης συμμετοχής ταχυδρομικώς, ο οικονομικός φορέας αναρτά, εφόσον δεν διαθέτει αριθμό έγκαιρης εισαγωγής του φακέλου του στο πρωτόκολλο της αναθέτουσας αρχής, το αργότερο έως την ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης των προσφορών, μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία», τα σχετικά αποδεικτικά στοιχεία προσκόμισης (αποδεικτικό κατάθεσης σε υπηρεσίες ταχυδρομείου-ταχυμεταφορών), προκειμένου να ενημερώσει την αναθέτουσα αρχή περί της τήρησης της υποχρέωσής του σχετικά με την (εμπρόθεσμη) προσκόμιση της εγγύησης συμμετοχής του στον παρόντα διαγωνισμό.

2.4.3 Περιεχόμενα Φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής- Τεχνική Προσφορά»

2.4.3.1 Δικαιολογητικά Συμμετοχής

Τα στοιχεία και δικαιολογητικά για την συμμετοχή των προσφερόντων στη διαγωνιστική διαδικασία περιλαμβάνουν με ποινή αποκλεισμού τα ακόλουθα υπό α και β στοιχεία: α) το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ), όπως προβλέπεται στις παρ. 1 και 3 του άρθρου 79 του ν. 4412/2016 και τη συνοδευτική υπεύθυνη δήλωση με την οποία ο οικονομικός φορέας δύναται να διευκρινίζει τις πληροφορίες που παρέχει με το ΕΕΕΣ σύμφωνα με την παρ. 9 του ίδιου άρθρου, β) την εγγύηση συμμετοχής, όπως προβλέπεται στο άρθρο 72 του Ν.4412/2016 και τις παραγράφους 2.1.5 και 2.2.2 αντίστοιχα της παρούσας διακήρυξης.

Οι προσφέροντες συμπληρώνουν το σχετικό υπόδειγμα ΕΕΕΣ, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας διακήρυξης ως Παράρτημα αυτής.

Η συμπλήρωσή του δύναται να πραγματοποιηθεί με χρήση του υποσυστήματος Promitheus ESPDint, προσβάσιμου μέσω της Διαδικτυακής Πύλης (www.promitheus.gov.gr) του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ, ή άλλης σχετικής συμβατής πλατφόρμας υπηρεσιών διαχείρισης ηλεκτρονικών ΕΕΕΣ. Οι Οικονομικοί Φορείς δύναται για αυτό το σκοπό να αξιοποιήσουν το αντίστοιχο ηλεκτρονικό αρχείο με μορφότυπο XML που αποτελεί επικουρικό στοιχείο των εγγράφων της σύμβασης.

Το συμπληρωμένο από τον Οικονομικό Φορέα ΕΕΕΣ, καθώς και η τυχόν συνοδευτική αυτού υπεύθυνη δήλωση, υποβάλλονται σύμφωνα με την περίπτωση δ' της παραγράφου 2.4.2.5 της παρούσας, σε ψηφιακά υπογεγραμμένο ηλεκτρονικό αρχείο με μορφότυπο PDF.

Αναλυτικές οδηγίες και πληροφορίες για το θεσμικό πλαίσιο, τον τρόπο χρήσης και συμπλήρωσης ηλεκτρονικών ΕΕΕΣ και της χρήση του υποσυστήματος Promitheus ESPDint είναι αναρτημένες σε σχετική θεματική ενότητα στη Διαδικτυακή Πύλη (www.promitheus.gov.gr) του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2.4.3.2 Τεχνική Προσφορά

Η τεχνική προσφορά θα πρέπει να καλύπτει όλες τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές που έχουν τεθεί από την αναθέτουσα αρχή με το κεφάλαιο “Απαιτήσεις-Τεχνικές Προδιαγραφές” του Παραρτήματος II της Διακήρυξης, περιγράφοντας ακριβώς πώς οι συγκεκριμένες απαιτήσεις και προδιαγραφές πληρούνται. Περιλαμβάνει ιδίως τα έγγραφα και δικαιολογητικά, βάσει των οποίων θα αξιολογηθεί η καταλληλότητα των προσφερόμενων υπηρεσιών, με βάση το κριτήριο ανάθεσης, σύμφωνα με τα αναλυτικώς αναφερόμενα στο ως άνω Παράρτημα.

Η τεχνική προσφορά θα πρέπει να καλύπτει όλες τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές που έχουν τεθεί

A. Περιεχόμενο τεχνικής προσφοράς:

Η Τεχνική Προσφορά πρέπει να περιλαμβάνει επί ποινή απόρριψης τα ακόλουθα:

- Οι υποψήφιοι θα πρέπει να παρέχουν αναλυτική και σαφή περιγραφή των προσφερόμενων ψηφιακών εφαρμογών, υλικών και υπηρεσιών και πρέπει να συμπεριλαμβάνουν οποιοδήποτε επιπλέον στοιχείο τεκμηριώνει πληρέστερα την Προσφορά τους και απαντά στις επιμέρους απαιτήσεις που τίθενται στην παρούσα Προκήρυξη, σύμφωνα με τους Πίνακες Συμμόρφωσης.
- Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν και ηλεκτρονικά τεκμηριωτικό υλικό για τον εξοπλισμό και το λογισμικό (εγχειρίδια, τεχνικά φυλλάδια κτλ.).
- Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν επί ποινή απόρριψης στο φάκελο της τεχνικής τους προσφοράς τους Πίνακες Συμμόρφωσης (Παράρτημα II) συμπληρωμένους σύμφωνα με τις κάτωθι οδηγίες:

Στη στήλη «ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ», περιγράφονται αναλυτικά οι αντίστοιχοι τεχνικοί όροι, υποχρεώσεις ή επεξηγήσεις για τα οποία θα πρέπει να δοθούν αντίστοιχες απαντήσεις.

Αν στη στήλη «ΑΠΑΙΤΗΣΗ» έχει συμπληρωθεί η λέξη «ΝΑΙ» ή ένας αριθμός (που σημαίνει υποχρεωτικό αριθμητικό μέγεθος της προδιαγραφής και απαιτεί συμμόρφωση) τότε η αντίστοιχη προδιαγραφή είναι υποχρεωτική για τον υποψήφιο, θεωρούμενη ως απαραίτητος όρος σύμφωνα με την παρούσα Διακήρυξη..

Στη στήλη «ΑΠΑΝΤΗΣΗ» σημειώνεται η απάντηση του Αναδόχου που έχει τη μορφή ΝΑΙ/ΟΧΙ εάν η αντίστοιχη προδιαγραφή πληρούται ή όχι από την Προσφορά ή ένα αριθμητικό μέγεθος που δηλώνει την ποσότητα του αντίστοιχου χαρακτηριστικού στην Προσφορά. Απλή κατάφαση ή επεξήγηση δεν αποτελεί απόδειξη πλήρωσης της προδιαγραφής και η αρμόδια Επιτροπή έχει την υποχρέωση ελέγχου και επιβεβαίωσης της πλήρωσης της απαίτησης (ιδιαίτερα αν αυτή αποτελεί ελάχιστη).



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στη στήλη «ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ» θα καταγραφεί η σαφής παραπομπή σε Παράρτημα II της Τεχνικής Προσφοράς το οποίο θα περιλαμβάνει αριθμημένα Τεχνικά Φυλλάδια κατασκευαστών ή αναλυτικές τεχνικές περιγραφές των υπηρεσιών, του εξοπλισμού ή του τρόπου διασύνδεσης και λειτουργίας ή αναφορές μεθοδολογίας εγκατάστασης και υποστήριξης κλπ., που κατά την κρίση του υποψηφίου Αναδόχου τεκμηριώνουν τα στοιχεία των Πινάκων Συμμόρφωσης. Στην αρχή του Παραρτήματος καταγράφεται αναλυτικός πίνακας των περιεχόμενων του.

Είναι ιδιαίτερα επιθυμητή η πληρέστερη συμπλήρωση των παραπομπών, οι οποίες πρέπει να είναι κατά το δυνατόν συγκεκριμένες (π.χ. Τεχνικό Φυλλάδιο 3, Σελ. 4 Παράγραφος 4 κλπ.). Αντίστοιχα στο τεχνικό φυλλάδιο ή στη σχετική αναφορά, μεθοδολογικό εργαλείο, τεχνική κλπ. θα υπογραμμιστεί το σημείο που τεκμηριώνει τη συμφωνία ή υπερκάλυψη και θα σημειωθεί η αντίστοιχη παράγραφος του Πίνακα Συμμόρφωσης στην οποία καταγράφεται η ζητούμενη προδιαγραφή (π.χ. Προδ. 4.18).

Τονίζεται ότι είναι υποχρεωτική η απάντηση σε όλα τα σημεία των Πινάκων Συμμόρφωσης και η παροχή όλων των πληροφοριών που ζητούνται.

Η αρμόδια Επιτροπή θα αξιολογήσει τα παρεχόμενα από τους υποψήφιους στοιχεία κατά την αξιολόγηση των Τεχνικών Προσφορών.

Σε περίπτωση που δεν έχει συμπληρωθεί η στήλη «ΑΠΑΝΤΗΣΗ», για έστω και ένα από τους όρους στον πίνακα συμμόρφωσης, τότε θεωρείται ότι δεν υπάρχει απάντηση στο σχετικό όρο.

Ο ανάδοχος οφείλει να συμπεριλάβει στην τεχνική προσφορά του διακριτό κεφάλαιο όπου θα αναλύει για κάθε κριτήριο που βαθμολογείται τα σημεία στα οποία η τεχνική προσφορά του υπερτερεί σε σχέση με τα ζητούμενα. Η Επιτροπή του Διαγωνισμού θα βασίσει την βαθμολόγηση των κριτηρίων στο κεφάλαιο αυτό, το περιεχόμενο του οποίου θα πρέπει να συνάδει με την υπόλοιπη τεχνική προσφορά.

Β. Δείγμα:

Όλοι οι υποψήφιοι υποχρεούνται επί ποινή αποκλεισμού να προσκομίσουν και να παρουσιάσουν, μετά από πρόσκληση της Επιτροπής Διενέργειας και Αξιολόγησης των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού, δείγμα του προσφερόμενου εξοπλισμού, λογισμικού και ψηφιακού περιεχομένου, και ειδικότερα:

- μια (1) συσκευή ακουστικής ξενάγησης
- ένα φορτιστή πολλαπλών συσκευών ξενάγησης
- ένα στερεοφωνικό ακουστικό κεφαλής



ώστε να επιβεβαιώσει η αρμόδια Επιτροπή την ικανοποίηση των ελάχιστων απαιτήσεων του διαγωνισμού σύμφωνα με τις απαντήσεις του υποψηφίου στις αντίστοιχες προδιαγραφές που περιλαμβάνονται στους σχετικούς Πίνακες Συμμόρφωσης (Παράρτημα II).

Η αποσφράγιση και η συναρμολόγησή τους, καθώς και η επίδειξη λειτουργίας τους των προαναφερθέντων δειγμάτων θα γίνει ενώπιον της Επιτροπής από τους υποψηφίους Αναδόχους. Τα δείγματα αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της τεχνικής προσφοράς των υποψηφίων Αναδόχων και απαιτούνται επί ποινή αποκλεισμού.

Στους οικονομικούς φορείς στους οποίους δεν θα κατακυρωθεί η Σύμβαση, τα δείγματα αν δεν καταστράφηκαν, μερικώς ή ολικώς, κατά τη διαδικασία των ελέγχων, επιστρέφονται μέσα σε δεκαπέντε (15) ημέρες από την ημερομηνία της ανακοίνωσης της σχετικής κατακύρωσης ή ανάθεσης, με μέριμνα και ευθύνη τούτων και μετά από σχετικό αίτημά τους.

2.4.4 Περιεχόμενα Φακέλου «Οικονομική Προσφορά» / Τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών

Η Οικονομική Προσφορά συντάσσεται με βάση το αναγραφόμενο στην παρούσα κριτήριο ανάθεσης *τιμή*, όπως ορίζεται κατωτέρω:

Τιμές

Η τιμή της παρεχόμενης υπηρεσίας και του προς προμήθεια αγαθού δίνεται σε ευρώ για το σύνολο του αντικειμένου.

Καθώς η οικονομική προσφορά έχει αποτυπωθεί έμμεσα στις ειδικές ηλεκτρονικές φόρμες του συστήματος, ο προσφέρων θα επισυνάψει στην ηλεκτρονική οικονομική προσφορά του, σε μορφή pdf, ηλεκτρονικά υπογεγραμμένο και συμπληρωμένο με το αναγραφόμενο ποσοστό έκπτωσης το υπόδειγμα της οικονομικής προσφοράς του Παραρτήματος VII που επισυνάπτεται στην παρούσα διακήρυξη.

Στην τιμή περιλαμβάνονται οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για την παροχή των υπηρεσιών στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης.

Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου 3% και στην επ' αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ 20%.

Οι προσφερόμενες τιμές είναι σταθερές καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης και δεν αναπροσαρμόζονται

Ως απαράδεκτες θα απορρίπτονται προσφορές στις οποίες: α) δεν δίνεται τιμή σε ΕΥΡΩ ή καθορίζεται σχέση ΕΥΡΩ προς ξένο νόμισμα, β) δεν προκύπτει με σαφήνεια η προσφερόμενη τιμή, με την επιφύλαξη του άρθρου 102 του ν. 4412/2016 και γ) η τιμή υπερβαίνει τον προϋπολογισμό της σύμβασης που καθορίζεται και τεκμηριώνεται από την αναθέτουσα αρχή στο Παράρτημα Ι της παρούσας διακήρυξης.

Στην οικονομική προσφορά θα πρέπει να επιλέγεται με σαφήνεια ένας από τους τρόπους πληρωμής που περιγράφονται στην παρ. (5.1) της παρούσας διακήρυξης.



2.4.5 Χρόνος ισχύος των προσφορών

Οι υποβαλλόμενες προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους οικονομικούς φορείς για διάστημα δέκα (10) μηνών από την επόμενη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Προσφορά η οποία ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο από τον ανωτέρω προβλεπόμενο απορρίπτεται.

Η ισχύς της προσφοράς μπορεί να παρατείνεται εγγράφως, εφόσον τούτο ζητηθεί από την αναθέτουσα αρχή, πριν από τη λήξη της, με αντίστοιχη παράταση της εγγυητικής επιστολής συμμετοχής σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 72 παρ. 1 α του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 2.2.2. της παρούσας, κατ' ανώτατο όριο για χρονικό διάστημα ίσο με την προβλεπόμενη ως άνω αρχική διάρκεια. Σε περίπτωση αιτήματος της αναθέτουσας αρχής για παράταση της ισχύος της προσφοράς, για τους οικονομικούς φορείς, που αποδέχτηκαν την παράταση, πριν τη λήξη ισχύος των προσφορών τους, οι προσφορές ισχύουν και τους δεσμεύουν για το επιπλέον αυτό χρονικό διάστημα.

Μετά τη λήξη και του παραπάνω ανώτατου ορίου χρόνου παράτασης ισχύος της προσφοράς, τα αποτελέσματα της διαδικασίας ανάθεσης ματαιώνονται, εκτός αν η αναθέτουσα αρχή κρίνει, κατά περίπτωση, αιτιολογημένα, ότι η συνέχιση της διαδικασίας εξυπηρετεί το δημόσιο συμφέρον, οπότε οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία μπορούν να επιλέξουν είτε να παρατείνουν την προσφορά και την εγγύηση συμμετοχής τους, εφόσον τους ζητηθεί πριν την πάροδο του ανωτέρω ανώτατου ορίου παράτασης της προσφοράς τους είτε όχι. Στην τελευταία περίπτωση, η διαδικασία συνεχίζεται με όσους παρέτειναν τις προσφορές τους και αποκλείονται οι λοιποί οικονομικοί φορείς.

Σε περίπτωση που λήξει ο χρόνος ισχύος των προσφορών και δεν ζητηθεί παράταση της προσφοράς, η αναθέτουσα αρχή δύναται με αιτιολογημένη απόφασή της, εφόσον η εκτέλεση της σύμβασης εξυπηρετεί το δημόσιο συμφέρον, να ζητήσει εκ των υστέρων από τους οικονομικούς φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία να παρατείνουν την προσφορά τους.

2.4.6 Λόγοι απόρριψης προσφορών

Η αναθέτουσα αρχή με βάση τα αποτελέσματα του ελέγχου και της αξιολόγησης των προσφορών, απορρίπτει, σε κάθε περίπτωση, προσφορά:

α) η οποία αποκλίνει από απaráβατους όρους περί σύνταξης και υποβολής της προσφοράς, ή δεν υποβάλλεται εμπρόθεσμα με τον τρόπο και με το περιεχόμενο που ορίζεται στην παρούσα και συγκεκριμένα στις παραγράφους 2.4.1 (Γενικοί όροι υποβολής προσφορών), 2.4.2. (Χρόνος και τρόπος υποβολής προσφορών), 2.4.3. (Περιεχόμενο φακέλων δικαιολογητικών συμμετοχής, τεχνικής προσφοράς), 2.4.4. (Περιεχόμενο φακέλου οικονομικής προσφοράς, τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών), 2.4.5. (Χρόνος ισχύος προσφορών), 3.1. (Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών), 3.2 (Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου) της παρούσας,

β) η οποία περιέχει ατελείς, ελλυπείς, ασαφείς ή λανθασμένες πληροφορίες ή τεκμηρίωση, συμπεριλαμβανομένων των πληροφοριών που περιέχονται στο ΕΕΕΣ, εφόσον αυτές δεν επιδέχονται συμπλήρωσης, διόρθωσης, αποσαφήνισης ή διευκρίνισης ή, εφόσον επιδέχονται,



δεν έχουν αποκατασταθεί από τον προσφέροντα, εντός της προκαθορισμένης προθεσμίας, σύμφωνα το άρθρο 102 του ν. 4412/2016 και την παρ. 3.1.2.1 της παρούσας διακήρυξης,

γ) για την οποία ο προσφέρων δεν παράσχει τις απαιτούμενες εξηγήσεις, εντός της προκαθορισμένης προθεσμίας ή η εξήγηση δεν είναι αποδεκτή από την αναθέτουσα αρχή σύμφωνα με την παρ. 3.1.2.1 της παρούσας και τα άρθρα 102 και 103 του ν. 4412/2016,

δ) η οποία είναι εναλλακτική προσφορά η οποία δεν πληροί τις ελάχιστες απαιτήσεις που ορίζονται στο άρθρο 2.4.1,

στ) η οποία είναι υπό αίρεση,

η) για την οποία ο προσφέρων δεν παράσχει, εντός αποκλειστικής προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από την κοινοποίηση σε αυτόν σχετικής πρόσκλησης της αναθέτουσας αρχής, εξηγήσεις αναφορικά με την τιμή ή το κόστος που προτείνει σε αυτήν, στην περίπτωση που η προσφορά του φαίνεται ασυνήθιστα χαμηλή σε σχέση με τις υπηρεσίες, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 88 του ν.4412/2016,

θ) εφόσον διαπιστωθεί ότι είναι ασυνήθιστα χαμηλή διότι δε συμμορφώνεται με τις ισχύουσες υποχρεώσεις της παρ. 2 του άρθρου 18 του ν.4412/2016,

ι) η οποία παρουσιάζει αποκλίσεις ως προς τους όρους και τις τεχνικές προδιαγραφές της σύμβασης,

ια) η οποία παρουσιάζει ελλείψεις ως προς τα δικαιολογητικά που ζητούνται από τα έγγραφα της παρούσας διακήρυξης, εφόσον αυτές δεν θεραπευτούν από τον προσφέροντα με την υποβολή ή τη συμπλήρωσή τους, εντός της προκαθορισμένης προθεσμίας, σύμφωνα με τα άρθρα 102 και 103 του ν.4412/2016,

ιβ) εάν από τα δικαιολογητικά του άρθρου 103 του ν. 4412/2016, που προσκομίζονται από τον προσωρινό ανάδοχο, δεν αποδεικνύεται η μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας ή η πλήρωση μιας ή περισσότερων από τις απαιτήσεις των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής, σύμφωνα με τις παραγράφους 2.2.4. επ., περί κριτηρίων επιλογής,

ιγ) εάν κατά τον έλεγχο των ως άνω δικαιολογητικών του άρθρου 103 του ν.4412/2016, διαπιστωθεί ότι τα στοιχεία που δηλώθηκαν, σύμφωνα με το άρθρο 79 του ν. 4412/2016, είναι εκ προθέσεως απατηλά, ή ότι έχουν υποβληθεί πλαστά αποδεικτικά στοιχεία.



3. ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

3.1 Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών

3.1.1 Ηλεκτρονική αποσφράγιση προσφορών

Το πιστοποιημένο στο ΕΣΗΔΗΣ, για την αποσφράγιση των προσφορών αρμόδιο όργανο της Αναθέτουσας Αρχής, ήτοι η επιτροπή διενέργειας/επιτροπή αξιολόγησης, **εφεξής Επιτροπή Διαγωνισμού**, προβαίνει στην έναρξη της διαδικασίας ηλεκτρονικής αποσφράγισης των φακέλων των προσφορών, κατά το άρθρο 100 του ν. 4412/2016, ακολουθώντας τα εξής στάδια:

- Ηλεκτρονική Αποσφράγιση του (υπό)φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής-Τεχνική Προσφορά», την 4^η.03.2022 και ώρα 10.00 π.μ.
- Ηλεκτρονική Αποσφράγιση του (υπό)φακέλου «Οικονομική Προσφορά», κατά την ημερομηνία και ώρα που θα ορίσει η Αναθέτουσα Αρχή

Σε κάθε στάδιο τα στοιχεία των προσφορών που αποσφραγίζονται είναι καταρχήν προσβάσιμα μόνο στα μέλη της Επιτροπής Διαγωνισμού και την Αναθέτουσα Αρχή.

3.1.2 Αξιολόγηση προσφορών

3.1.2.1 Μετά την κατά περίπτωση ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών η Αναθέτουσα Αρχή προβαίνει στην αξιολόγηση αυτών, μέσω των αρμόδιων πιστοποιημένων στο ΕΣΗΔΗΣ οργάνων της, εφαρμοζόμενων κατά τα λοιπά των κειμένων διατάξεων.

Η αναθέτουσα αρχή, τηρώντας τις αρχές της ίσης μεταχείρισης και της διαφάνειας, ζητά από τους προσφέροντες οικονομικούς φορείς, όταν οι πληροφορίες ή η τεκμηρίωση που πρέπει να υποβάλλονται είναι ή εμφανίζονται ελλιπείς ή λανθασμένες, συμπεριλαμβανομένων εκείνων στο ΕΕΕΣ, ή όταν λείπουν συγκεκριμένα έγγραφα, να υποβάλλουν, να συμπληρώνουν, να αποσαφηνίζουν ή να ολοκληρώνουν τις σχετικές πληροφορίες ή τεκμηρίωση, εντός προθεσμίας όχι μικρότερης των δέκα (10) ημερών και όχι μεγαλύτερης των είκοσι (20) ημερών από την ημερομηνία κοινοποίησης σε αυτούς της σχετικής πρόσκλησης. Η συμπλήρωση ή η αποσαφήνιση ζητείται και γίνεται αποδεκτή υπό την προϋπόθεση ότι δεν τροποποιείται η προσφορά του οικονομικού φορέα και ότι αφορά σε στοιχεία ή δεδομένα, των οποίων είναι αντικειμενικά εξακριβώσιμος ο προγενέστερος χαρακτήρας σε σχέση με το πέρας της καταληκτικής προθεσμίας παραλαβής προσφορών. Τα ανωτέρω ισχύουν κατ' αναλογία και για τυχόν ελλείπουσες δηλώσεις, υπό την προϋπόθεση ότι βεβαιώνουν γεγονότα αντικειμενικώς εξακριβώσιμα.

Ειδικότερα:

α) Η Επιτροπή Διαγωνισμού εξετάζει αρχικά την προσκόμιση της εγγύησης συμμετοχής, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 72. Σε περίπτωση παράλειψης προσκόμισης, είτε της εγγύησης συμμετοχής ηλεκτρονικής έκδοσης, μέχρι την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών, είτε του πρωτοτύπου της έντυπης εγγύησης συμμετοχής, μέχρι την ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης, η Επιτροπή Διαγωνισμού συντάσσει πρακτικό στο οποίο εισηγείται την απόρριψη της προσφοράς ως απαράδεκτης.



Στη συνέχεια εκδίδεται από την αναθέτουσα αρχή απόφαση, με την οποία επικυρώνεται το ανωτέρω πρακτικό. Η απόφαση απόρριψης της προσφοράς του παρόντος εδαφίου εκδίδεται πριν από την έκδοση οποιασδήποτε άλλης απόφασης σχετικά με την αξιολόγηση των προσφορών της οικείας διαδικασίας ανάθεσης σύμβασης και κοινοποιείται σε όλους τους προσφέροντες με επιμέλεια αυτής μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στο ΕΣΗΔΗΣ.

Κατά της εν λόγω απόφασης χωρεί προδικαστική προσφυγή, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παράγραφο 3.4 της παρούσας.

Η αναθέτουσα αρχή επικοινωνεί παράλληλα με τους φορείς που φέρονται να έχουν εκδώσει τις εγγυητικές επιστολές, προκειμένου να διαπιστώσει την εγκυρότητά τους.

β) Στη συνέχεια η Επιτροπή Διαγωνισμού προβαίνει αρχικά στον έλεγχο των δικαιολογητικών συμμετοχής και εν συνεχεία στην αξιολόγηση και βαθμολόγηση των τεχνικών προσφορών των προσφερόντων, των οποίων τα δικαιολογητικά συμμετοχής έκρινε πλήρη. Η αξιολόγηση και βαθμολόγηση γίνονται σύμφωνα με τα σχετικώς προβλεπόμενα στον ν.4412/2016 και τους όρους της παρούσας. Η διαδικασία αξιολόγησης ολοκληρώνεται με την καταχώριση σε πρακτικό των προσφερόντων, των αποτελεσμάτων του ελέγχου και της αξιολόγησης των δικαιολογητικών συμμετοχής, των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης των τεχνικών προσφορών, της βαθμολόγησης των αποδεκτών τεχνικών προσφορών με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης των παραγράφων 2.3.1 και 2.3.2 της παρούσας.

Τα αποτελέσματα των εν λόγω σταδίων («Δικαιολογητικά Συμμετοχής» & «Τεχνική Προσφορά» επικυρώνονται με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου της αναθέτουσας αρχής, η οποία κοινοποιείται στους προσφέροντες, εκτός από όσους αποκλείστηκαν οριστικά δυνάμει της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ΕΣΗΔΗΣ. Μετά από την έκδοση και κοινοποίηση της ανωτέρω απόφασης, οι προσφέροντες λαμβάνουν γνώση των λοιπών συμμετεχόντων στη διαδικασία και των στοιχείων που υποβλήθηκαν από αυτούς.

Κατά της εν λόγω απόφασης χωρεί προδικαστική προσφυγή, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παράγραφο 3.4 της παρούσας.

γ) Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης, σύμφωνα με τα ανωτέρω, αποσφραγίζονται, κατά την ορισθείσα ημερομηνία και ώρα οι φάκελοι των οικονομικών προσφορών εκείνων των προσφερόντων που δεν έχουν απορριφθεί σύμφωνα με τα ανωτέρω.

δ) Η Επιτροπή Διαγωνισμού προβαίνει στην αξιολόγηση των οικονομικών προσφορών που αποσφραγίστηκαν και συντάσσει πρακτικό στο οποίο καταχωρούνται οι προσφορές κατά σειρά κατάταξης, με βάση τη συνολική βαθμολογία τους, καθώς και η αιτιολογημένη εισήγησή της για την αποδοχή ή απόρριψή τους και την ανάδειξη του προσωρινού αναδόχου.

Εάν οι προσφορές φαίνονται ασυνήθιστα χαμηλές σε σχέση με το αντικείμενο της σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή απαιτεί από τους οικονομικούς φορείς, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στο ΕΣΗΔΗΣ, να εξηγήσουν την τιμή ή το κόστος που προτείνουν στην προσφορά τους, εντός αποκλειστικής προθεσμίας, κατά ανώτατο όριο



είκοσι (20) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής πρόσκλησης. Στην περίπτωση αυτή εφαρμόζονται τα άρθρα 88 και 89 ν. 4412/2016. Εάν τα παρεχόμενα στοιχεία δεν εξηγούν κατά τρόπο ικανοποιητικό το χαμηλό επίπεδο της τιμής ή του κόστους που προτείνεται, η προσφορά απορρίπτεται ως μη κανονική.

Στην περίπτωση ισοδύναμων προφορών, δηλαδή προσφορών με την ίδια συνολική τελική βαθμολογία μεταξύ δύο ή περισσότερων προσφερόντων, η ανάθεση γίνεται στην προσφορά με τη μεγαλύτερη βαθμολογία τεχνικής προσφοράς.

Αν οι ισοδύναμες προσφορές έχουν την ίδια βαθμολογία τεχνικής προσφοράς η αναθέτουσα αρχή επιλέγει τον ανάδοχο με κλήρωση μεταξύ των οικονομικών φορέων που υπέβαλαν τις ισοδύναμες προσφορές. Η κλήρωση γίνεται ενώπιον της Επιτροπής του Διαγωνισμού και παρουσία αυτών των οικονομικών φορέων.

Στη συνέχεια, εφόσον το αποφαινόμενο όργανο της αναθέτουσας αρχής εγκρίνει το ανωτέρω πρακτικό κατάταξης των προσφορών, εκδίδεται απόφαση για τα αποτελέσματα του εν λόγω σταδίου και η αναθέτουσα αρχή προσκαλεί εγγράφως, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στο ΕΣΗΔΗΣ, τον πρώτο σε κατάταξη προσφέροντα, στον οποίον πρόκειται να γίνει η κατακύρωση («προσωρινός ανάδοχος»), να υποβάλει τα δικαιολογητικά κατακύρωσης, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 103 και την παρ. 3.2 της παρούσας, περί πρόσκλησης για υποβολή δικαιολογητικών. Η απόφαση έγκρισης του πρακτικού κατάταξης προσφορών δεν κοινοποιείται στους προσφέροντες και ενσωματώνεται στην απόφαση κατακύρωσης.

Σε κάθε περίπτωση, όταν εξ αρχής έχει υποβληθεί μία προσφορά, τα αποτελέσματα όλων των σταδίων της διαδικασίας ανάθεσης, ήτοι Δικαιολογητικών Συμμετοχής, Τεχνικής Προσφοράς και Οικονομικής Προσφοράς, επικυρώνονται με την απόφαση κατακύρωσης του άρθρου 105 του ν. 4412/2016, σύμφωνα με την παράγραφο 3.3 της παρούσας, που εκδίδεται μετά το πέρας και του τελευταίου σταδίου της διαδικασίας. Κατά της ανωτέρω απόφασης χωρεί προδικαστική προσφυγή ενώπιον της ΑΕΠΠ σύμφωνα με όσα προβλέπονται στην παράγραφο 3.4 της παρούσας.

3.2 Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου - Δικαιολογητικά προσωρινού αναδόχου

Μετά την αξιολόγηση των προσφορών, η αναθέτουσα αρχή αποστέλλει σχετική ηλεκτρονική πρόσκληση στον προσφέροντα, στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση («προσωρινό ανάδοχο»), μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στο ΕΣΗΔΗΣ και τον καλεί να υποβάλει εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής έγγραφης ειδοποίησης σε αυτόν, τα αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης και τα πρωτότυπα ή αντίγραφα όλων των δικαιολογητικών που περιγράφονται στην παράγραφο 2.2.9.2. της παρούσας διακήρυξης, ως αποδεικτικά στοιχεία για τη μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της διακήρυξης, καθώς και για την πλήρωση των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής των παραγράφων 2.2.4 - 2.2.8 αυτής.



Ειδικότερα, το σύνολο των στοιχείων και δικαιολογητικών της ως άνω παραγράφου αποστέλλονται από αυτόν σε μορφή ηλεκτρονικών αρχείων με μορφότυπο PDF, σύμφωνα με τα ειδικώς οριζόμενα στην παράγραφο 2.4.2.5 της παρούσας.

Εντός της προθεσμίας υποβολής των δικαιολογητικών κατακύρωσης και το αργότερο έως την τρίτη εργάσιμη ημέρα από την καταληκτική ημερομηνία ηλεκτρονικής υποβολής των δικαιολογητικών κατακύρωσης, προσκομίζονται με ευθύνη του οικονομικού φορέα, στην αναθέτουσα αρχή, σε έντυπη μορφή και σε κλειστό φάκελο, στον οποίο αναγράφεται ο αποστολέας, τα στοιχεία του Διαγωνισμού και ως παραλήπτης η Επιτροπή Διαγωνισμού, τα στοιχεία και δικαιολογητικά, τα οποία απαιτείται να προσκομισθούν σε έντυπη μορφή (ως πρωτότυπα ή ακριβή αντίγραφα), σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις διατάξεις της ως άνω παραγράφου 2.4.2.5.

Αν δεν προσκομισθούν τα παραπάνω δικαιολογητικά ή υπάρχουν ελλείψεις σε αυτά που υποβλήθηκαν, η αναθέτουσα αρχή καλεί τον προσωρινό ανάδοχο να προσκομίσει τα ελλείποντα δικαιολογητικά ή να συμπληρώσει τα ήδη υποβληθέντα ή να παράσχει διευκρινήσεις, με την έννοια του άρθρου 102 του ν. 4412/2016, εντός δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής πρόσκλησης σε αυτόν.

Ο προσωρινός ανάδοχος δύναται να υποβάλει αίτημα, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στο ΕΣΗΔΗΣ, προς την αναθέτουσα αρχή, για παράταση της ως άνω προθεσμίας, συνοδευόμενο από αποδεικτικά έγγραφα περί αίτησης χορήγησης δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου. Στην περίπτωση αυτή η αναθέτουσα αρχή παρατείνει την προθεσμία υποβολής αυτών, για όσο χρόνο απαιτηθεί για τη χορήγησή τους από τις αρμόδιες δημόσιες αρχές. Ο προσωρινός ανάδοχος μπορεί να αξιοποιεί τη δυνατότητα αυτή τόσο εντός της αρχικής προθεσμίας για την υποβολή δικαιολογητικών όσο και εντός της προθεσμίας για την προσκόμιση ελλειπόντων ή τη συμπλήρωση ήδη υποβληθέντων δικαιολογητικών, κατά την έννοια του άρθρου 102 του ν. 4412/2016, ως ανωτέρω προβλέπεται. Η παρούσα ρύθμιση εφαρμόζεται αναλόγως και όταν η αναθέτουσα αρχή ζητήσει την προσκόμιση των δικαιολογητικών κατά τη διαδικασία αξιολόγησης των προσφορών ή αιτήσεων συμμετοχής και πριν από το στάδιο κατακύρωσης, κατ' εφαρμογή της διάταξης του πρώτου εδαφίου της παρ. 5 του άρθρου 79 του ν. 4412/2016, τηρουμένων των αρχών της ίσης μεταχείρισης και της διαφάνειας.

Απορρίπτεται η προσφορά του προσωρινού αναδόχου, καταπίπτει υπέρ της αναθέτουσας αρχής η εγγύηση συμμετοχής του και η κατακύρωση γίνεται στον προσφέροντα που υπέβαλε την αμέσως επόμενη πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, τηρουμένης της ανωτέρω διαδικασίας, εάν:

- i) κατά τον έλεγχο των παραπάνω δικαιολογητικών διαπιστωθεί ότι τα στοιχεία που δηλώθηκαν με το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) είναι εκ προθέσεως απατηλά, ή έχουν υποβληθεί πλαστά αποδεικτικά στοιχεία, ή
- ii) δεν υποβληθούν στο προκαθορισμένο χρονικό διάστημα τα απαιτούμενα πρωτότυπα ή αντίγραφα των παραπάνω δικαιολογητικών, ή



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

iii) από τα δικαιολογητικά που προσκομίσθηκαν νομίμως και εμπροθέσμως, δεν αποδεικνύεται η μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.3 (λόγοι αποκλεισμού) ή η πλήρωση μιας ή περισσοτέρων από τις απαιτήσεις των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής σύμφωνα με τις παραγράφους 2.2.4 έως 2.2.8 (κριτήρια ποιοτικής επιλογής) της παρούσας,

Σε περίπτωση έγκαιρης και προσήκουσας ενημέρωσης της αναθέτουσας αρχής για μεταβολές στις προϋποθέσεις, τις οποίες ο προσωρινός ανάδοχος είχε δηλώσει με το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) ότι πληροί, οι οποίες μεταβολές επήλθαν ή για τις οποίες μεταβολές έλαβε γνώση μετά την δήλωση και μέχρι την ημέρα της σύναψης της σύμβασης (οψιγενείς μεταβολές), δεν καταπίπτει υπέρ της Αναθέτουσας Αρχής η εγγύηση συμμετοχής του.

Αν κανένας από τους προσφέροντες δεν υποβάλλει αληθή ή ακριβή δήλωση ή δεν προσκομίσει ένα ή περισσότερα από τα απαιτούμενα έγγραφα και δικαιολογητικά ή δεν αποδείξει ότι: α) δεν βρίσκεται σε μία από τις καταστάσεις της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας διακήρυξης και β) πληροί τα σχετικά κριτήρια ποιοτικής επιλογής τα οποία έχουν καθοριστεί σύμφωνα με τις παραγράφους 2.2.4 -2.2.8 της παρούσας διακήρυξης, η διαδικασία ματαιώνεται.

Η διαδικασία ελέγχου των παραπάνω δικαιολογητικών ολοκληρώνεται με τη σύνταξη πρακτικού από την Επιτροπή του Διαγωνισμού, στο οποίο αναγράφεται η τυχόν συμπλήρωση δικαιολογητικών σύμφωνα με όσα ορίζονται ανωτέρω (παράγραφος 3.1.2.1.) και τη διαβίβασή του στο αποφαινόμενο όργανο της αναθέτουσας αρχής για τη λήψη απόφασης είτε για την κατακύρωση της σύμβασης είτε για τη ματαίωση της διαδικασίας.

3.3 Κατακύρωση - σύναψη σύμβασης

3.3.1. Τα αποτελέσματα του ελέγχου των παραπάνω δικαιολογητικών κατακύρωσης και της εισήγησης της Επιτροπής Διαγωνισμού επικυρώνονται με την απόφαση κατακύρωσης, στην οποία ενσωματώνεται η απόφαση έγκρισης του πρακτικού κατάταξης των προσφερόντων και ανάδειξης προσωρινού αναδόχου, σε συνέχεια της αξιολόγησης των οικονομικών προσφορών τους.

Η αναθέτουσα αρχή κοινοποιεί, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας», σε όλους τους οικονομικούς φορείς που έλαβαν μέρος στη διαδικασία ανάθεσης, εκτός από όσους αποκλείστηκαν οριστικά, ιδίως δυνάμει της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016, την απόφαση κατακύρωσης, στην οποία αναφέρονται υποχρεωτικά οι προθεσμίες για την αναστολή της σύναψης σύμβασης, σύμφωνα με τα άρθρα 360 έως 372 του ν. 4412/2016, μαζί με αντίγραφο των πρακτικών κατάταξης των προσφερόντων και ανάδειξης προσωρινού αναδόχου, και, επιπλέον, αναρτά τα δικαιολογητικά του προσωρινού αναδόχου στα «Συνημμένα Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού».

Μετά την έκδοση και κοινοποίηση της απόφασης κατακύρωσης οι προσφέροντες λαμβάνουν γνώση των οικονομικών προσφορών που αποσφραγίστηκαν, της κατάταξης των προσφορών και των υποβληθέντων δικαιολογητικών κατακύρωσης, με ενέργειες της αναθέτουσας αρχής. Κατά της απόφασης κατακύρωσης χωρεί προδικαστική προσφυγή ενώπιον της ΑΕΠΠ, σύμφωνα με την παράγραφο 3.4 της παρούσας. Δεν επιτρέπεται η άσκηση άλλης διοικητικής προσφυγής κατά της ανωτέρω απόφασης.



3.3.2. Η απόφαση κατακύρωσης καθίσταται οριστική, εφόσον συντρέξουν οι ακόλουθες προϋποθέσεις σωρευτικά:

α) κοινοποιηθεί η απόφαση κατακύρωσης σε όλους τους οικονομικούς φορείς που δεν έχουν αποκλειστεί οριστικά,

β) παρέλθει άπρακτη η προθεσμία άσκησης προδικαστικής προσφυγής ή σε περίπτωση άσκησης, παρέλθει άπρακτη η προθεσμία άσκησης αίτησης αναστολής κατά της απόφασης της ΑΕΠΠ και σε περίπτωση άσκησης αίτησης αναστολής κατά της απόφασης της ΑΕΠΠ, εκδοθεί απόφαση επί της αίτησης, με την επιφύλαξη της χορήγησης προσωρινής διαταγής, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο τελευταίο εδάφιο της παρ. 4 του άρθρου 372 του ν. 4412/2016,

γ) ολοκληρωθεί επιτυχώς ο προσυμβατικός έλεγχος από το Ελεγκτικό Συνέδριο, σύμφωνα με τα άρθρα 324 έως 327 του ν. 4700/2020, εφόσον απαιτείται, και

δ) ο προσωρινός ανάδοχος, υποβάλλει, στην περίπτωση που απαιτείται και έπειτα από σχετική πρόσκληση, υπεύθυνη δήλωση, που υπογράφεται σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 79Α του ν. 4412/2016, στην οποία δηλώνεται ότι, δεν έχουν επέλθει στο πρόσωπό του οψιγενείς μεταβολές κατά την έννοια του άρθρου 104 του ν. 4412/2016 και μόνον στην περίπτωση του προσυμβατικού ελέγχου ή της άσκησης προδικαστικής προσφυγής κατά της απόφασης κατακύρωσης. Η υπεύθυνη δήλωση ελέγχεται από την αναθέτουσα αρχή και μνημονεύεται στο συμφωνητικό. Εφόσον δηλωθούν οψιγενείς μεταβολές, η δήλωση ελέγχεται από την Επιτροπή Διαγωνισμού, η οποία εισηγείται προς το αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο.

Μετά από την οριστικοποίηση της απόφασης κατακύρωσης η αναθέτουσα αρχή προσκαλεί τον ανάδοχο, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας», να προσέλθει για υπογραφή του συμφωνητικού, θέτοντάς του προθεσμία δεκαπέντε (15) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής ειδικής πρόσκλησης. Η σύμβαση θεωρείται συναφθείσα με την κοινοποίηση της πρόσκλησης του προηγούμενου εδαφίου στον ανάδοχο.

Πριν την υπογραφή της σύμβασης υποβάλλεται η υπεύθυνη δήλωση της κοινής απόφασης των Υπουργών Ανάπτυξης και Επικρατείας 20977/23-8-2007 (Β' 1673) «Δικαιολογητικά για την τήρηση των μητρώων του ν. 3310/2005 όπως τροποποιήθηκε με το ν. 3414/2005».

Στην περίπτωση που ο ανάδοχος δεν προσέλθει να υπογράψει το ως άνω συμφωνητικό μέσα στην τεθείσα προθεσμία, με την επιφύλαξη αντικειμενικών λόγων ανωτέρας βίας, κηρύσσεται έκπτωτος, καταπίπτει υπέρ της αναθέτουσας αρχής η εγγυητική επιστολή συμμετοχής του και ακολουθείται η ίδια, ως άνω διαδικασία, για τον προσφέροντα που υπέβαλε την αμέσως επόμενη πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά. Αν κανένας από τους προσφέροντες δεν προσέλθει για την υπογραφή του συμφωνητικού, η διαδικασία ανάθεσης ματαιώνεται σύμφωνα με την παράγραφο 3.5 της παρούσας διακήρυξης. Στην περίπτωση αυτή, η αναθέτουσα αρχή μπορεί να αναζητήσει αποζημίωση, πέρα από την καταπίπτουσα εγγυητική επιστολή, ιδίως δυνάμει των άρθρων 197 και 198 ΑΚ.

Εάν η αναθέτουσα αρχή δεν απευθύνει την ειδική πρόσκληση για την υπογραφή του συμφωνητικού εντός χρονικού διαστήματος εξήντα (60) ημερών από την οριστικοποίηση της απόφασης κατακύρωσης, με την επιφύλαξη της ύπαρξης επιτακτικού λόγου δημόσιου



συμφέροντος ή αντικειμενικών λόγων ανωτέρας βίας, ο ανάδοχος δικαιούται να απέχει από την υπογραφή του συμφωνητικού, χωρίς να εκπέσει η εγγύηση συμμετοχής του, καθώς και να αναζητήσει αποζημίωση ιδίως δυνάμει των άρθρων 197 και 198 ΑΚ.

3.4 Προδικαστικές Προσφυγές - Προσωρινή και Οριστική Δικαστική Προστασία

Α. Κάθε ενδιαφερόμενος, ο οποίος έχει ή είχε συμφέρον να του ανατεθεί η συγκεκριμένη δημόσια σύμβαση και έχει υποστεί ή ενδέχεται να υποστεί ζημία από εκτελεστή πράξη ή παράλειψη της αναθέτουσας αρχής κατά παράβαση της ευρωπαϊκής ενωσιακής ή εσωτερικής νομοθεσίας στον τομέα των δημοσίων συμβάσεων, έχει δικαίωμα να προσφύγει στην ανεξάρτητη Αρχή Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (ΑΕΠΠ), σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στα άρθρα 345 επ. ν. 4412/2016 και 1 επ. π.δ. 39/2017, στρεφόμενος με προδικαστική προσφυγή, κατά πράξης ή παράλειψης της αναθέτουσας αρχής, προσδιορίζοντας ειδικώς τις νομικές και πραγματικές αιτιάσεις που δικαιολογούν το αίτημά του.

Σε περίπτωση προσφυγής κατά πράξης της αναθέτουσας αρχής, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι:

- (α) δέκα (10) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα αν η πράξη κοινοποιήθηκε με ηλεκτρονικά μέσα ή τηλεομοιοτυπία ή
- (β) δεκαπέντε (15) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης σε αυτόν αν χρησιμοποιήθηκαν άλλα μέσα επικοινωνίας, άλλως
- (γ) δέκα (10) ημέρες από την πλήρη, πραγματική ή τεκμαιρόμενη, γνώση της πράξης που βλάπτει τα συμφέροντα του ενδιαφερόμενου οικονομικού φορέα. Ειδικά για την άσκηση προσφυγής κατά προκήρυξης, η πλήρης γνώση αυτής τεκμαίρεται μετά την άροδο δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση στο ΚΗΜΔΗΣ.

Σε περίπτωση παράλειψης που αποδίδεται στην αναθέτουσα αρχή, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι δεκαπέντε (15) ημέρες από την επομένη της συντέλεσης της προσβαλλόμενης παράλειψης.

Οι προθεσμίες ως προς την υποβολή των προδικαστικών προσφυγών και των παρεμβάσεων αρχίζουν την επομένη της ημέρας της προαναφερθείσας κατά περίπτωση κοινοποίησης ή γνώσης και λήγουν όταν περάσει ολόκληρη η τελευταία ημέρα και ώρα 23:59:59 και, αν αυτή είναι εξαιρετέα ή Σάββατο, όταν περάσει ολόκληρη η επομένη εργάσιμη ημέρα και ώρα 23:59:59.

Η προδικαστική προσφυγή συντάσσεται υποχρεωτικά με τη χρήση του τυποποιημένου εντύπου του Παραρτήματος Ι του π.δ/τος 39/2017 και κατατίθεται ηλεκτρονικά μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» στην ηλεκτρονική περιοχή του συγκεκριμένου διαγωνισμού, επιλέγοντας την ένδειξη «Προδικαστική Προσφυγή» σύμφωνα με το άρθρο 18 της Κ.Υ.Α. Προμήθειες και Υπηρεσίες.

Για το παραδεκτό της άσκησης της προδικαστικής προσφυγής κατατίθεται παράβολο από τον προσφεύγοντα υπέρ του Ελληνικού Δημοσίου, σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 363 Ν. 4412/2016. Η επιστροφή του παραβόλου στον προσφεύγοντα γίνεται: α) σε περίπτωση ολικής ή μερικής αποδοχής της προσφυγής του, β) όταν η αναθέτουσα αρχή ανακαλεί την προσβαλλόμενη



πράξη ή προβαίνει στην οφειλόμενη ενέργεια πριν από την έκδοση της απόφασης της ΑΕΠΠ επί της προσφυγής, γ) σε περίπτωση παραίτησης του προσφεύγοντα από την προσφυγή του έως και δέκα (10) ημέρες από την κατάθεση της προσφυγής.

Η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής και η άσκησή της κωλύουν τη σύναψη της σύμβασης επί ποινή ακυρότητας, η οποία διαπιστώνεται με απόφαση της ΑΕΠΠ μετά από άσκηση προδικαστικής προσφυγής, σύμφωνα με το άρθρο 368 του ν. 4412/2016 και 20 π.δ. 39/2017. Όμως, μόνη η άσκηση της προδικαστικής προσφυγής δεν κωλύει την πρόοδο της διαγωνιστικής διαδικασίας, υπό την επιφύλαξη χορήγησης από το Κλιμάκιο προσωρινής προστασίας σύμφωνα με το άρθρο 366 παρ. 1-2 ν. 4412/2016 και 15 παρ. 1-4 π.δ. 39/2017.

Η προηγούμενη παράγραφος δεν εφαρμόζεται στην περίπτωση που, κατά τη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, υποβληθεί μόνο μία (1) προσφορά.

Μετά την, κατά τα ως άνω, ηλεκτρονική κατάθεση της προδικαστικής προσφυγής η αναθέτουσα αρχή, μέσω της λειτουργίας «Επικοινωνία»:

α) Κοινοποιεί την προσφυγή το αργότερο έως την επομένη εργάσιμη ημέρα από την κατάθεσή της σε κάθε ενδιαφερόμενο τρίτο, ο οποίος μπορεί να θίγεται από την αποδοχή της προσφυγής, προκειμένου να ασκήσει το, προβλεπόμενο από τα άρθρα 362 παρ. 3 και 7 π.δ. 39/2017, δικαίωμα παρέμβασής του στη διαδικασία εξέτασης της προσφυγής, για τη διατήρηση της ισχύος της προσβαλλόμενης πράξης, προσκομίζοντας όλα τα κρίσιμα έγγραφα που έχει στη διάθεσή του.

β) Διαβιβάζει στην ΑΕΠΠ, το αργότερο εντός δεκαπέντε (15) ημερών από την ημέρα κατάθεσης, τον πλήρη φάκελο της υπόθεσης, τα αποδεικτικά κοινοποίησης στους ενδιαφερόμενους τρίτους αλλά και την Έκθεση Απόψεων της επί της προσφυγής. Στην Έκθεση Απόψεων η αναθέτουσα αρχή μπορεί να παραθέσει αρχική ή συμπληρωματική αιτιολογία για την υποστήριξη της προσβαλλόμενης με την προδικαστική προσφυγή πράξης.

γ) Κοινοποιεί σε όλα τα μέρη την Έκθεση Απόψεων, τις Παρεμβάσεις και τα σχετικά έγγραφα που τυχόν τη συνοδεύουν, μέσω του ηλεκτρονικού τόπου του διαγωνισμού το αργότερο έως την επομένη εργάσιμη ημέρα από την κατάθεσή τους.

δ) Συμπληρωματικά υπομνήματα κατατίθενται από οποιοδήποτε από τα μέρη μέσω της πλατφόρμας του ΕΣΗΔΗΣ το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από την κοινοποίηση των απόψεων της αναθέτουσας αρχής.

Η άσκηση της προδικαστικής προσφυγής αποτελεί προϋπόθεση για την άσκηση των ένδικων βοηθημάτων της αίτησης αναστολής και της αίτησης ακύρωσης του άρθρου 372 ν. 4412/2016 κατά των εκτελεστών πράξεων ή παραλείψεων της αναθέτουσας αρχής.

Β. Όποιος έχει έννομο συμφέρον μπορεί να ζητήσει, εφαρμοζόμενων αναλογικά των διατάξεων του π.δ. 18/1989, την αναστολή της εκτέλεσης της απόφασης της ΑΕΠΠ και την ακύρωσή της ενώπιον του αρμοδίου διοικητικού δικαστηρίου, το οποίο αποφαινεται αμετακλήτως. Δικαίωμα άσκησης των ίδιων ένδικων βοηθημάτων έχει και η αναθέτουσα αρχή αν η ΑΕΠΠ κάνει δεκτή την προδικαστική προσφυγή. Με τα ένδικα βοηθήματα της αίτησης αναστολής και της αίτησης ακύρωσης λογίζονται ως συμπροσβαλλόμενες με την απόφαση της ΑΕΠΠ και όλες οι συναφείς προς την ανωτέρω απόφαση πράξεις ή παραλείψεις της αναθέτουσας αρχής, εφόσον έχουν



εκδοθεί ή συντελεστεί αντιστοίχως έως τη συζήτηση της αίτησης αναστολής ή την πρώτη συζήτηση της αίτησης ακύρωσης.

Η άσκηση της αίτησης αναστολής δεν εξαρτάται από την προηγούμενη άσκηση της αίτησης ακύρωσης. Η αίτηση αναστολής κατατίθεται στο ως άνω ακυρωτικό δικαστήριο μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερών από κοινοποίηση ή την πλήρη γνώση της απόφασης επί της προδικαστικής προσφυγής και συζητείται το αργότερο εντός τριάντα (30) ημερών από την κατάθεσή της. Η άσκησή της κωλύει τη σύναψη της σύμβασης, εκτός εάν με την προσωρινή διαταγή ο αρμόδιος δικαστής αποφανθεί διαφορετικά. Για την άσκηση της αιτήσεως αναστολής κατατίθεται παράβολο αποκλειστικά διπλότυπο είσπραξης από τις Δημόσιες Οικονομικές Υπηρεσίες, σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στο άρθρο 372 παρ. 4 εδ. γ'-ζ' του ν. 4412/2016. Με την κατάθεση της αιτήσεως αναστολής η προθεσμία άσκησης της αίτησης ακύρωσης διακόπτεται και αρχίζει από την επίδοση της σχετικής απόφασης. Ο διάδικος που πέτυχε υπέρ αυτού την αναστολή της εκτέλεσης της προσβαλλόμενης πράξης, οφείλει μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερών από την επίδοση της απόφασης αυτής, να ασκήσει την αίτηση ακύρωσης, διαφορετικά αίρεται αυτοδικαίως η ισχύς της αναστολής.

Γ. Διαφορές από τον συγκεκριμένο διαγωνισμό που ανακύπτουν: α) από πράξεις της αναθέτουσας αρχής οι οποίες κοινοποιούνται στον θιγόμενο, ή των οποίων προκύπτει εκ μέρους του πλήρης γνώση, μετά την 1.9.2021, β) από παραλείψεις που συντελούνται από μέρους της μετά την 1.9.2021, εκδικάζονται με τις νέες ειδικές δικονομικές διατάξεις του άρθρου 372 ν. 4412/2016 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 138 ν. 4782/2021, σύμφωνα με τις οποίες:

Με το ίδιο δικόγραφο δύναται δικονομικά να ασκηθεί αίτηση αναστολής εκτέλεσης και ακύρωσης των αποφάσεων της ΑΕΠΠ.

Η προθεσμία για την άσκηση και η άσκηση της αίτησης ενώπιον του αρμοδίου δικαστηρίου κωλύουν, εκ του νόμου, τη σύναψη της σύμβασης μέχρι την έκδοση της οριστικής δικαστικής απόφασης, εκτός εάν με προσωρινή διαταγή το δικαστήριο αυτό αποφανθεί διαφορετικά. Επίσης, η προθεσμία για την άσκηση και η άσκηση της αίτησης κωλύουν την πρόοδο της διαδικασίας ανάθεσης για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών από την άσκηση της αίτησης, εκτός εάν με προσωρινή διαταγή το δικαστήριο αυτό αποφανθεί διαφορετικά.

3.5 Ματαίωση Διαδικασίας

Η αναθέτουσα αρχή ματαιώνει ή δύναται να ματαιώσει εν όλω ή εν μέρει, αιτιολογημένα, τη διαδικασία ανάθεσης, για τους λόγους και υπό τους όρους του άρθρου 106 του ν. 4412/2016, μετά από γνώμη της αρμόδιας Επιτροπής του Διαγωνισμού. Επίσης, αν διαπιστωθούν σφάλματα ή παραλείψεις σε οποιοδήποτε στάδιο της διαδικασίας ανάθεσης, μπορεί, μετά από γνώμη της ως άνω Επιτροπής, να ακυρώσει μερικώς τη διαδικασία ή να αναμορφώσει ανάλογα το αποτέλεσμα της ή να αποφασίσει την επανάληψή της από το σημείο που εμφοιλόχρησε το σφάλμα ή η παραλείψη.

Ειδικότερα, η αναθέτουσα αρχή ματαιώνει τη διαδικασία σύναψης όταν αυτή αποβεί άγονη είτε λόγω μη υποβολής προσφοράς είτε λόγω απόρριψης όλων των προσφορών, καθώς και στην



περίπτωση του δευτέρου εδαφίου της παρ. 7 του άρθρου 105, περί κατακύρωσης και σύναψης σύμβασης.

Επίσης μπορεί να ματαιώσει τη διαδικασία: α) λόγω παράτυπης διεξαγωγής της διαδικασίας ανάθεσης, εκτός εάν μπορεί να θεραπεύσει το σφάλμα ή την παράλειψη σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 106, β) αν οι οικονομικές και τεχνικές παράμετροι που σχετίζονται με τη διαδικασία ανάθεσης άλλαξαν ουσιωδώς και η εκτέλεση του συμβατικού αντικείμενου δεν ενδιαφέρει πλέον την αναθέτουσα αρχή ή τον φορέα για τον οποίο προορίζεται το υπό ανάθεση αντικείμενο, γ) αν λόγω ανωτέρας βίας, δεν είναι δυνατή η κανονική εκτέλεση της σύμβασης, δ) αν η επιλεγείσα προσφορά κριθεί ως μη συμφέρουσα από οικονομική άποψη, ε) στην περίπτωση των παρ. 3 και 4 του άρθρου 97, περί χρόνου ισχύος προσφορών, στ) για άλλους επιτακτικούς λόγους δημοσίου συμφέροντος, όπως ιδίως, δημόσιας υγείας ή προστασίας του περιβάλλοντος.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4. ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

4.1 Εγγυήσεις (καλής εκτέλεσης, προκαταβολής, καλής λειτουργίας)

4.1.1 Εγγύηση καλής εκτέλεσης και εγγύηση προκαταβολής

Για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η παροχή εγγύησης καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 4 του ν. 4412/2016, το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, ή του τμήματος αυτής, ήτοι 40.900 ευρώ και η οποία κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού. Η εγγύηση καλής εκτέλεσης, προκειμένου να γίνει αποδεκτή, πρέπει να περιλαμβάνει κατ' ελάχιστον τα αναφερόμενα στην παρ. 12 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016 στοιχεία (βλ. και παρ. 2.1.5 της παρούσης) και, επιπλέον, τον τίτλο και τον αριθμό της σχετικής σύμβασης, εφόσον ο τελευταίος είναι γνωστός. Το περιεχόμενό της είναι σύμφωνο με το υπόδειγμα που περιλαμβάνεται στο Παράρτημα VI της Διακήρυξης και τα οριζόμενα στο άρθρο 72 του ν. 4412/2016.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης της σύμβασης καλύπτει συνολικά και χωρίς διακρίσεις την εφαρμογή όλων των όρων της σύμβασης και κάθε απαίτηση της αναθέτουσας αρχής έναντι του αναδόχου.

Σε περίπτωση τροποποίησης της σύμβασης κατά την παράγραφο 4.5, η οποία συνεπάγεται αύξηση της συμβατικής αξίας, ο ανάδοχος οφείλει να καταθέσει μέχρι την υπογραφή της τροποποιημένης σύμβασης, συμπληρωματική εγγύηση καλής εκτέλεσης, το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί του ποσού της αύξησης της αξίας της σύμβασης.

Στην περίπτωση χορήγησης προκαταβολής, σύμφωνα με την παράγραφο 5.1.1. της παρούσας, απαιτείται από τον ανάδοχο «εγγύηση προκαταβολής» για ποσό ίσο με αυτό της προκαταβολής, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 12 του ν. 4412/2016 και 2.1.5. της παρούσας. Η προκαταβολή και η εγγύηση προκαταβολής μπορούν να χορηγούνται τμηματικά, σύμφωνα με την παράγραφο 5.1.1. της παρούσας (τρόπος πληρωμής).

Η/Οι εγγύηση/εις καλής εκτέλεσης επιστρέφεται/ονται στο σύνολό του/ς μετά από την ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του συνόλου του αντικειμένου της σύμβασης.

Η απόσβεση της προκαταβολής πραγματοποιείται και η εγγύηση προκαταβολής επιστρέφεται μετά από την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή των υπηρεσιών.

Σε περίπτωση που στο πρωτόκολλο οριστικής και ποσοτικής παραλαβής αναφέρονται παρατηρήσεις ή υπάρχει εκπρόθεσμη παροχή, η επιστροφή των εγγυήσεων καλής εκτέλεσης και προκαταβολής γίνεται μετά από την αντιμετώπιση, σύμφωνα με όσα προβλέπονται, των παρατηρήσεων και του εκπρόθεσμου.

Αν οι υπηρεσίες είναι διαιρετές και η παράδοση γίνεται, σύμφωνα με τη σύμβαση, τμηματικά, οι εγγυήσεις καλής εκτέλεσης και προκαταβολής αποδεσμεύονται σταδιακά, κατά το ποσόν που αναλογεί στην αξία του τμήματος της υπηρεσίας που παραλήφθηκε οριστικά. Για τη σταδιακή αποδέσμευσή τους απαιτείται προηγούμενη γνωμοδότηση του αρμόδιου συλλογικού οργάνου. Εάν στο πρωτόκολλο παραλαβής αναφέρονται παρατηρήσεις ή υπάρχει εκπρόθεσμη παράδοση, η παραπάνω σταδιακή αποδέσμευση γίνεται μετά από την αντιμετώπιση, σύμφωνα με όσα προβλέπονται, των παρατηρήσεων και του εκπρόθεσμου.



4.1.2. Εγγύηση καλής λειτουργίας

Απαιτείται η προσκόμιση «εγγύηση καλής λειτουργίας» για την αποκατάσταση των ελαττωμάτων που ανακύπτουν ή των ζημιών που προκαλούνται από δυσλειτουργία των αγαθών (ήτοι εξοπλισμού και κατασκευών, όπως περιγράφονται στους πίνακες ειδικών παραδοτέων στο Παράρτημα Ι και των τεχνικών προδιαγραφών όπως περιλαμβάνονται στο Παράρτημα ΙΙ) κατά την περίοδο εγγύησης καλής λειτουργίας. Το ύψος της «εγγύησης καλής λειτουργίας» ορίζεται στο ποσό των δεκαπέντε χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (15.500€). Η επιστροφή της ανωτέρω εγγύησης λαμβάνει χώρα μετά από την ολοκλήρωση της περιόδου εγγύησης καλής λειτουργίας, σύμφωνα και με τα οριζόμενα στην παράγραφο 6.6 της παρούσας.

4.2 Συμβατικό Πλαίσιο - Εφαρμοστέα Νομοθεσία

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 4412/2016, οι όροι της παρούσας διακήρυξης και συμπληρωματικά ο Αστικός Κώδικας.

4.3 Όροι εκτέλεσης της σύμβασης

4.3.1 Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο ανάδοχος τηρεί τις υποχρεώσεις στους τομείς του περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016.

Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων από τον ανάδοχο και τους υπεργολάβους του ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση της σύμβασης και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

4.3.2. Ο ανάδοχος δεσμεύεται ότι:

α) σε όλα τα στάδια που προηγήθηκαν της σύμβασης δεν ενήργησε αθέμιτα, παράνομα ή καταχρηστικά και ότι θα εξακολουθήσει να μην ενεργεί κατ' αυτόν τον τρόπο κατά το στάδιο εκτέλεσης της σύμβασης,

β) ότι θα δηλώσει αμελλητί στην αναθέτουσα αρχή, από τη στιγμή που λάβει γνώση, οποιαδήποτε κατάσταση (ακόμη και ενδεχόμενη) σύγκρουσης συμφερόντων (προσωπικών, οικογενειακών, οικονομικών, πολιτικών ή άλλων κοινών συμφερόντων, συμπεριλαμβανομένων και αντικρουόμενων επαγγελματικών συμφερόντων) μεταξύ των νομίμων ή εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων του καθώς και υπαλλήλων ή συνεργατών τους οποίους απασχολεί στην εκτέλεση της σύμβασης (π.χ. με σύμβαση υπεργολαβίας) και μελών του προσωπικού της αναθέτουσας αρχής που εμπλέκονται καθ' οιονδήποτε τρόπο στη διαδικασία εκτέλεσης της σύμβασης ή/και μπορούν να επηρεάσουν την έκβαση και τις αποφάσεις της αναθέτουσας αρχής περί την εκτέλεσή της, οποτεδήποτε και εάν η κατάσταση αυτή προκύψει κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της σύμβασης.



Οι υποχρεώσεις και οι απαγορεύσεις της ρήτρας αυτής ισχύουν, αν ο ανάδοχος είναι ένωση, για όλα τα μέλη της ένωσης, καθώς και για τους υπεργολάβους που χρησιμοποιεί. Στο συμφωνητικό περιλαμβάνεται σχετική δεσμευτική δήλωση τόσο του αναδόχου όσο και των υπεργολάβων του.

4.4 Υπεργολαβία

4.4.1. Ο ανάδοχος δεν απαλλάσσεται από τις συμβατικές του υποχρεώσεις και ευθύνες λόγω ανάθεσης της εκτέλεσης τμήματος/τμημάτων της σύμβασης σε υπεργολάβους. Η τήρηση των υποχρεώσεων της παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016 από υπεργολάβους δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου αναδόχου.

4.4.2. Κατά την υπογραφή της σύμβασης ο κύριος ανάδοχος υποχρεούται να αναφέρει στην αναθέτουσα αρχή το όνομα, τα στοιχεία επικοινωνίας και τους νόμιμους εκπροσώπους των υπεργολάβων του, οι οποίοι συμμετέχουν στην εκτέλεση αυτής, εφόσον είναι γνωστά τη συγκεκριμένη χρονική στιγμή. Επιπλέον, υποχρεούται να γνωστοποιεί στην αναθέτουσα αρχή κάθε αλλαγή των πληροφοριών αυτών, κατά τη διάρκεια της σύμβασης, καθώς και τις απαιτούμενες πληροφορίες σχετικά με κάθε νέο υπεργολάβο, τον οποίο ο κύριος ανάδοχος χρησιμοποιεί εν συνεχεία στην εν λόγω σύμβαση, προσκομίζοντας τα σχετικά συμφωνητικά/δηλώσεις συνεργασίας. Σε περίπτωση διακοπής της συνεργασίας του αναδόχου με υπεργολάβο/ υπεργολάβους της σύμβασης, αυτός υποχρεούται σε άμεση γνωστοποίηση της διακοπής αυτής στην αναθέτουσα αρχή, οφείλει δε να διασφαλίσει την ομαλή εκτέλεση του τμήματος/ των τμημάτων της σύμβασης είτε από τον ίδιο, είτε από νέο υπεργολάβο τον οποίο θα γνωστοποιήσει στην αναθέτουσα αρχή κατά την ως άνω διαδικασία.

4.4.3. Η αναθέτουσα αρχή επαληθεύει τη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού για τους υπεργολάβους, όπως αυτοί περιγράφονται στην παράγραφο 2.2.3 και με τα αποδεικτικά μέσα της παραγράφου 2.2.9.2 της παρούσας, εφόσον το(α) τμήμα(τα) της σύμβασης, το(α) οποίο(α) ο ανάδοχος προτίθεται να αναθέσει υπό μορφή υπεργολαβίας σε τρίτους, υπερβαίνουν σωρευτικά το ποσοστό του τριάντα τοις εκατό (30%) της συνολικής αξίας της σύμβασης. Επιπλέον, προκειμένου να μην αθετούνται οι υποχρεώσεις της παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016, δύναται να επαληθεύσει τους ως άνω λόγους και για τμήμα ή τμήματα της σύμβασης που υπολείπονται του ως άνω ποσοστού.

Όταν από την ως άνω επαλήθευση προκύπτει ότι συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού απαιτεί την αντικατάστασή του, κατά τα ειδικότερα αναφερόμενα στις παρ. 5 και 6 του άρθρου 131 του ν. 4412/2016.

4.5 Τροποποίηση σύμβασης κατά τη διάρκειά της

Η σύμβαση μπορεί να τροποποιείται κατά τη διάρκειά της, χωρίς να απαιτείται νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης, σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις του άρθρου 132 του ν. 4412/2016, κατόπιν γνωμοδότησης του αρμοδίου οργάνου της αναθέτουσας αρχής

Η οποιαδήποτε τροποποίηση οφείλει:

- Να μην ξεπερνά το συνολικό ποσό της αρχικής σύμβασης ή το συμφωνηθέν ποσό ανά αγαθό ή υπηρεσία.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Να είναι σύμφωνη με το πνεύμα της αρχικής σύμβασης και των βασικών αξόνων αυτής.
- Να είναι σύμφωνη με την ισχύουσα εθνική και ενωσιακή νομοθεσία.

Μετά τη λύση της σύμβασης λόγω της έκπτωσης του αναδόχου, σύμφωνα με το άρθρο 203 του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 5.2. της παρούσας, όπως και σε περίπτωση καταγγελίας για όλους λόγους της παραγράφου 4.6, πλην αυτού της περ. (α), η αναθέτουσα αρχή δύναται να προσκαλέσει τον/τους επόμενο/ους, κατά σειρά κατάταξης οικονομικό φορέα που συμμετέχει-ουν στην παρούσα διαδικασία ανάθεσης της συγκεκριμένης σύμβασης και να του/τους προτείνει να αναλάβει/ουν το ανεκτέλεστο αντικείμενο της σύμβασης, με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις και σε τίμημα που δεν θα υπερβαίνει την προσφορά που είχε υποβάλει ο έκπτωτος (ρήτρα υποκατάστασης). Η σύμβαση συνάπτεται, εφόσον εντός της τεθείσας προθεσμίας περιέλθει στην αναθέτουσα αρχή έγγραφη και ανεπιφύλακτη αποδοχή της. Η άπρακτη πάροδος της προθεσμίας θεωρείται ως απόρριψη της πρότασης. Αν αυτός δεν δεχθεί την πρόταση σύναψης σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή προσκαλεί τον επόμενο υποψήφιο κατά σειρά κατάταξης, ακολουθώντας κατά τα λοιπά την ίδια διαδικασία.

4.6 Δικαίωμα μονομερούς λύσης της σύμβασης

4.6.1. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί, με τις προϋποθέσεις που ορίζουν οι κείμενες διατάξεις, να καταγγείλει τη σύμβαση κατά τη διάρκεια της εκτέλεσής της, εφόσον:

α) η σύμβαση έχει υποστεί ουσιώδη τροποποίηση, κατά την έννοια της παρ. 4 του άρθρου 132 του ν. 4412/2016, που θα απαιτούσε νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης

β) ο ανάδοχος, κατά το χρόνο της ανάθεσης της σύμβασης, τελούσε σε μια από τις καταστάσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 2.2.3.1 και, ως εκ τούτου, θα έπρεπε να έχει αποκλειστεί από τη διαδικασία σύναψης της σύμβασης,

γ) η σύμβαση δεν έπρεπε να ανατεθεί στον ανάδοχο λόγω σοβαρής παραβίασης των υποχρεώσεων που υπέχει από τις Συνθήκες και την Οδηγία 2014/24/ΕΕ, η οποία έχει αναγνωριστεί με απόφαση του Δικαστηρίου της Ένωσης στο πλαίσιο διαδικασίας δυνάμει του άρθρου 258 της ΣΛΕΕ.

δ) ο ανάδοχος καταδικαστεί αμετάκλητα, κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της σύμβασης, για ένα από τα αδικήματα που αναφέρονται στην παρ. 2.2.3.1 της παρούσας,

ε) ο ανάδοχος πτωχεύσει ή υπαχθεί σε διαδικασία ειδικής εκκαθάρισης ή τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης και δεν τηρεί τους όρους αυτής ή εάν βρεθεί σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση, προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να μην καταγγείλει τη σύμβαση, υπό την προϋπόθεση ότι ο ανάδοχος ο οποίος θα βρεθεί σε μία εκ των καταστάσεων που αναφέρονται στην περίπτωση αυτή αποδεικνύει ότι είναι σε θέση να εκτελέσει τη σύμβαση, λαμβάνοντας υπόψη τις ισχύουσες διατάξεις και τα μέτρα για τη συνέχιση της επιχειρηματικής του λειτουργίας.



στ) ο ανάδοχος παραβεί αποδεδειγμένα τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από την δέσμευση ακεραιότητας της παρ. 4.3.2. της παρούσας, ως αναλυτικά περιγράφονται στο συνημμένο στην παρούσα σχέδιο σύμβασης.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

5. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Τρόπος πληρωμής

5.1.1. Η πληρωμή του αναδόχου θα πραγματοποιηθεί με έναν από τους παρακάτω τρόπους που θα

δηλώσει ο υποψήφιος οικονομικός φορέας στον φάκελο προσφοράς του:

1.	Το 100% της συμβατικής αξίας μετά την οριστική παραλαβή των υπηρεσιών
2.	1) Χορήγηση έντοκης προκαταβολής μέχρι ποσοστού τριάντα τις εκατό (30%) του συμβατικού τιμήματος χωρίς Φ.Π.Α., με την κατάθεση ισόποσης εγγύησης η οποία θα καλύπτει τη διαφορά μεταξύ του ποσού της εγγύησης καλής εκτέλεσης και του ποσού της καταβαλλόμενης προκαταβολής, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 72§1 περ. δ του ν. 4412/2016 και 4.1. της παρούσας. Η παραπάνω προκαταβολή θα είναι έντοκη. Κατά την εξόφληση θα παρακρατείται τόκος επί της εισπραχθείσας προκαταβολής και για το χρονικό διάστημα υπολογιζόμενου από την ημερομηνία λήψεως μέχρι την ημερομηνία οριστικής και ποιοτικής παραλαβής. Για τον υπολογισμό του τόκου θα λαμβάνεται υπόψη το ύψος του επιτοκίου των εντόκων γραμματίων του Δημοσίου 12μηνης διάρκειας που θα ισχύει κατά την ημερομηνία λήψης της προκαταβολής προσαυξημένο κατά 0,25 ποσοστιαίες μονάδες το οποίο θα παραμένει σταθερό μέχρι την εξάντληση του ποσού της χορηγηθείσας προκαταβολής. 2) Καταβολή του υπόλοιπου του συμβατικού τιμήματος, μετά την οριστική ποιοτική και ποσοτική παραλαβή του συνόλου του Έργου, αφού παρακρατηθεί ο με τον παραπάνω τρόπο υπολογισθείς τόκος.

Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παρ. 5 του ν. 4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή. Για την πληρωμή του αναδόχου απαιτούνται τα κάτωθι δικαιολογητικά:

- α) πρωτόκολλο οριστικής ποσοτικής και ποιοτικής παραλαβής, που συντάσσεται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής,
- β) τιμολόγιο του Αναδόχου για την πώληση αγαθών και την παροχή υπηρεσιών,
- γ) φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα σε ισχύ κατά την ημέρα πληρωμής
- δ) καθώς και όποιο άλλο δικαιολογητικό τυχόν ζητηθεί από το Λογιστήριο της Αναθέτουσας Αρχής



Τα προβλεπόμενα από τις φορολογικές διατάξεις παραστατικά θα εκδίδονται στο όνομα της αναθέτουσας αρχής, μετά την εκτέλεση και παράδοση του έργου, κατά τα οριζόμενα στο παρόν άρθρο.

5.1.2. Τον ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για την παροχή των υπηρεσιών στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης. Ιδίως βαρύνεται με τις ακόλουθες κρατήσεις:

α) Κράτηση 0,07% η οποία υπολογίζεται επί της αξίας κάθε πληρωμής προ φόρων και κρατήσεων της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης Υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων

β) Κράτηση ύψους 0,02% υπέρ της ανάπτυξης και συντήρησης του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ, η οποία υπολογίζεται επί της αξίας, εκτός ΦΠΑ, της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης. Το ποσό αυτό παρακρατείται σε κάθε πληρωμή από την αναθέτουσα αρχή στο όνομα και για λογαριασμό του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, σύμφωνα με την παρ. 6 του άρθρου 36 του ν. 4412/2016.

γ) Κράτηση 0,06% η οποία υπολογίζεται επί της αξίας κάθε πληρωμής προ φόρων και κρατήσεων της αρχικής καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (άρθρο 350 παρ. 3 του ν. 4412/2016) .

Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου 3% και στην επ' αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ 20%.

Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος αξίας 4% επί του καθαρού ποσού.

Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος.

Σε περίπτωση τροποποίησης των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας περί νομίμων κρατήσεων ή/και φόρου εισοδήματος αξίας 8% επί του καθαρού ποσού για τις υπηρεσίες (εφόσον πρόκειται για νομικό πρόσωπο και 20% εφόσον πρόκειται για φυσικό πρόσωπο) και 4% για τις προμήθειες, ή οποιαδήποτε άλλη τροποποίηση/συμπλήρωση τυχόν διατάξεων, οι όροι της σύμβασης, συμμορφώνονται με τις νέες διατάξεις.

5.2 Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις

5.2.1. Ο ανάδοχος, με την επιφύλαξη της συνδρομής λόγων ανωτέρας βίας, κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν:

α) στην περίπτωση της παρ. 7 του άρθρου 105 περί κατακύρωσης και σύναψης σύμβασης.

β) στην περίπτωση που δεν εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη σύμβαση ή/και δεν συμμορφωθεί με τις σχετικές γραπτές εντολές της υπηρεσίας, που είναι σύμφωνες με τη σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις, εντός του συμφωνημένου χρόνου εκτέλεσης της σύμβασης,



γ) εφόσον δεν παράσχει τις υπηρεσίες ή δεν υποβάλει τα παραδοτέα ή δεν προβεί στην αντικατάστασή τους μέσα στον συμβατικό χρόνο ή στον χρόνο παράτασης που του δοθεί, σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στο άρθρο 217 περί διάρκειας σύμβασης παροχής υπηρεσίας το κεφάλαιο 6 της παρούσας, με την επιφύλαξη της επόμενης παραγράφου.

Στην περίπτωση συνδρομής λόγου έκπτωσης του αναδόχου από τη σύμβαση κατά την ως άνω περίπτωση (γ), η αναθέτουσα αρχή κοινοποιεί στον ανάδοχο ειδική όχληση, η οποία μνημονεύει τις διατάξεις του άρθρου 203 του ν. 4412/2016 και περιλαμβάνει συγκεκριμένη περιγραφή των ενεργειών στις οποίες οφείλει να προβεί ο ανάδοχος, προκειμένου να συμμορφωθεί, μέσα σε προθεσμία που θα θέσει η Αναθέτουσα Αρχή, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών από την κοινοποίηση της ανωτέρω όχλησης. Αν η προθεσμία, που τεθεί με την ειδική όχληση, παρέλθει, χωρίς ο ανάδοχος να συμμορφωθεί, κηρύσσεται έκπτωτος μέσα σε προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης.

Ο ανάδοχος δεν κηρύσσεται έκπτωτος για λόγους που αφορούν σε υπαιτιότητα του φορέα εκτέλεσης της σύμβασης ή αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας.

Στον ανάδοχο που κηρύσσεται έκπτωτος από τη σύμβαση, επιβάλλονται, με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, το οποίο υποχρεωτικά καλεί τον ενδιαφερόμενο προς παροχή εξηγήσεων, αθροιστικά οι παρακάτω κυρώσεις:

α) ολική κατάπτωση της εγγύησης καλής εκτέλεσης της σύμβασης,

β) είσπραξη εντόκως της προκαταβολής που χορηγήθηκε, είτε από ποσόν που δικαιούται να λάβει, είτε με κατάθεση του ποσού από τον ίδιο, είτε με κατάπτωση της εγγύησης προκαταβολής. Ο υπολογισμός των τόκων γίνεται από την ημερομηνία λήψης της προκαταβολής μέχρι την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης κήρυξής του ως εκπτώτου, με το ισχύον κάθε φορά ανώτατο όριο επιτοκίου για τόκο από δικαιοπραξία, από την ημερομηνία δε αυτή και μέχρι της επιστροφής της, με το ισχύον κάθε φορά επιτόκιο για τόκο υπερημερίας.

Επιπλέον, σε βάρος του αναδόχου μπορεί να επιβληθεί και προσωρινός αποκλεισμός του από το σύνολο των συμβάσεων προμηθειών ή υπηρεσιών των φορέων που εμπíπτουν στις διατάξεις του ν. 4412/2016, κατά τα ειδικότερα προβλεπόμενα στο άρθρο 74, περί αποκλεισμού οικονομικού φορέα από δημόσιες συμβάσεις

5.2.2. Αν οι υπηρεσίες παρασχεθούν από υπαιτιότητα του αναδόχου μετά τη λήξη της διάρκειας της σύμβασης και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε, επιβάλλονται εις βάρος του ποινικές ρήτρες, με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής.

Οι ποινικές ρήτρες υπολογίζονται ως εξής:

α) για καθυστέρηση που περιορίζεται σε χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει το 50% της προβλεπόμενης συνολικής διάρκειας της σύμβασης ή σε περίπτωση τμηματικών/ενδιαμέσων προθεσμιών της αντίστοιχης προθεσμίας επιβάλλεται ποινική ρήτρα 2,5% επί της συμβατικής αξίας χωρίς ΦΠΑ των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,



β) για καθυστέρηση που υπερβαίνει το 50% επιβάλλεται ποινική ρήτρα 5% χωρίς ΦΠΑ επί της συμβατικής αξίας των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,

γ) οι ποινικές ρήτρες για υπέρβαση των τμηματικών προθεσμιών είναι ανεξάρτητες από τις επιβαλλόμενες για υπέρβαση της συνολικής διάρκειας της σύμβασης και δύνανται να ανακαλούνται με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής, αν οι υπηρεσίες που αφορούν στις ως άνω τμηματικές προθεσμίες παρασχεθούν μέσα στη συνολική της διάρκεια και τις εγκεκριμένες παρατάσεις αυτής και με την προϋπόθεση ότι το σύνολο της σύμβασης έχει εκτελεστεί πλήρως,

Το ποσό των ποινικών ρητρών αφαιρείται/συμψηφίζεται από/με την αμοιβή του αναδόχου.

Η επιβολή ποινικών ρητρών δεν στερεί από την αναθέτουσα αρχή το δικαίωμα να κηρύξει τον ανάδοχο έκπτωτο.

5.3 Διοικητικές προσφυγές κατά τη διαδικασία εκτέλεσης των συμβάσεων

Ο ανάδοχος μπορεί κατά των αποφάσεων που επιβάλλουν σε βάρος του κυρώσεις, δυνάμει των όρων των άρθρων 5.2 (Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις), 6.2. (Διάρκεια σύμβασης), 6.4. (Απόρριψη παραδοτέων – αντικατάσταση), καθώς και κατ' εφαρμογή των συμβατικών όρων, να ασκήσει προσφυγή για λόγους νομιμότητας και ουσίας ενώπιον του φορέα που εκτελεί τη σύμβαση μέσα σε ανατρεπτική προθεσμία (30) ημερών από την ημερομηνία της κοινοποίησης ή της πλήρους γνώσης της σχετικής απόφασης. Η εμπρόθεσμη άσκηση της προσφυγής αναστέλλει τις επιβαλλόμενες κυρώσεις. Επί της προσφυγής αποφασίζει το αρμοδίως αποφαινόμενο όργανο, ύστερα από γνωμοδότηση του προβλεπόμενου στο τελευταίο εδάφιο της περίπτωσης δ' της παραγράφου 11 του άρθρου 221 ν.4412/2016 οργάνου, εντός προθεσμίας τριάντα (30) ημερών από την άσκησή της, άλλως θεωρείται ως σιωπηρώς απορριφθείσα. Κατά της απόφασης αυτής δεν χωρεί η άσκηση άλλης οποιασδήποτε φύσης διοικητικής προσφυγής. Αν κατά της απόφασης που επιβάλλει κυρώσεις δεν ασκηθεί εμπρόθεσμα η προσφυγή ή αν απορριφθεί αυτή από το αποφαινόμενο αρμοδίως όργανο, η απόφαση καθίσταται οριστική. Αν ασκηθεί εμπρόθεσμα προσφυγή, αναστέλλονται οι συνέπειες της απόφασης μέχρι αυτή να οριστικοποιηθεί.

5.4 Δικαστική επίλυση διαφορών

Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών που προκύπτει από τις συμβάσεις που συνάπτονται στο πλαίσιο της παρούσας διακήρυξης, επιλύεται με την άσκηση προσφυγής ή αγωγής στο Διοικητικό Εφετείο της Περιφέρειας, στην οποία εκτελείται εκάστη σύμβαση, κατά τα ειδικότερα οριζόμενα στις παρ. 1 έως και 6 του άρθρου 205Α του ν. 4412/2016. Πριν από την άσκηση της προσφυγής στο Διοικητικό Εφετείο προηγείται υποχρεωτικά η τήρηση της ενδικοφανούς διαδικασίας που προβλέπεται στο άρθρο 205 του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 5.3 της παρούσας, διαφορετικά η προσφυγή απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Αν ο ανάδοχος της σύμβασης είναι κοινοπραξία, η προσφυγή ασκείται είτε από την ίδια είτε από όλα τα μέλη της. Δεν απαιτείται η τήρηση ενδικοφανούς διαδικασίας αν ασκείται από τον ενδιαφερόμενο αγωγή, στο δικόγραφο της οποίας δεν σωρεύεται αίτημα ακύρωσης ή τροποποίησης διοικητικής πράξης ή παράλειψης.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

6. ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

6.1 Παρακολούθηση της σύμβασης

6.1.1. Η παρακολούθηση της εκτέλεσης της Σύμβασης και η διοίκηση αυτής θα διενεργηθεί από την επιτροπή παρακολούθησης της αναθέτουσας αρχής η οποία και θα εισηγείται στο αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο, την Προϊσταμένη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, για όλα τα ζητήματα που αφορούν στην προσήκουσα εκτέλεση όλων των όρων της σύμβασης και στην εκπλήρωση των υποχρεώσεων του αναδόχου, στη λήψη των επιβεβλημένων μέτρων λόγω μη τήρησης των ως άνω όρων και ιδίως για ζητήματα που αφορούν σε τροποποίηση του αντικειμένου και παράταση της διάρκειας της σύμβασης, υπό τους όρους του άρθρου 132 του ν. 4412/2016.

6.1.2. Η αρμόδια υπηρεσία μπορεί, με απόφασή της να ορίζει για την παρακολούθηση της σύμβασης ως επόπτη με καθήκοντα εισηγητή υπάλληλο της υπηρεσίας. Με την ίδια απόφαση δύναται να ορίζονται και άλλοι υπάλληλοι της αρμόδιας υπηρεσίας ή των εξυπηρετούμενων από την σύμβαση φορέων, στους οποίους ανατίθενται επιμέρους καθήκοντα για την παρακολούθηση της σύμβασης. Σε αυτή την περίπτωση ο επόπτης λειτουργεί ως συντονιστής.

Τα καθήκοντα του επόπτη είναι, ενδεικτικά, η πιστοποίηση της εκτέλεσης του αντικειμένου της σύμβασης, καθώς και ο έλεγχος της συμμόρφωσης του αναδόχου με τους όρους της σύμβασης. Με εισήγηση του επόπτη η υπηρεσία που διοικεί τη σύμβαση μπορεί να απευθύνει έγγραφα με οδηγίες και εντολές προς τον ανάδοχο που αφορούν στην εκτέλεση της σύμβασης.

6.1.3. Για την προσήκουσα και έγκαιρη παραλαβή των υπηρεσιών τηρείται από τον ανάδοχο ημερολόγιο στο οποίο καταγράφονται η τμηματική εκτέλεση του αντικειμένου της σύμβασης, η καθημερινή απασχόληση του προσωπικού σε αριθμό και ειδικότητα, έκτακτα συμβάντα και άλλα στοιχεία που σχετίζονται με την εκτέλεση της σύμβασης. Το ημερολόγιο συνυπογράφεται από τον επόπτη της σύμβασης, που μπορεί να σημειώσει επί αυτού παρατηρήσεις για την τήρηση των όρων της σύμβασης και φυλάσσεται στον χώρο εκτέλεσης της υπηρεσίας ή όταν αυτό δεν είναι εφικτό προσκομίζεται από τον ανάδοχο στη έδρα της υπηρεσίας, εφόσον τούτο ζητηθεί. Οι καταγραφές του αποτελούν στοιχείο για την παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης από την επιτροπή παραλαβής.

6.2 Διάρκεια σύμβασης

6.2.1. Η διάρκεια της Σύμβασης ορίζεται σε 12 μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της ή και μικρότερης διάρκειας, εφόσον τούτο προβλέπεται στην τεχνική προφορά του αναδόχου. Για τα επιμέρους στάδια παροχής υπηρεσιών ή υποβολής των παραδοτέων ορίζονται τμηματικές /ενδιάμεσες προθεσμίες ως εξής:

ΦΑΣΗ 1- Διάρκεια έως 9 μήνες:

- ΔΡΑΣΗ 01: Βελτίωση υφιστάμενων ψηφιακών υποδομών του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου
- ΔΡΑΣΗ 02: Ψηφιοποίηση Φωτογραφικού Αρχείου
- ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΦΑΣΗ 2 – Διάρκεια έως 11 μήνες:

- ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές
- ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου
- ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού
- ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων
- ΔΡΑΣΗ 08: Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης
- ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους
- ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους
- ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε-μετάδοσης των εκδηλώσεων του Μουσείου

ΦΑΣΗ 3 – Διάρκεια έως 12 μήνες:

- ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων

6.2.2. Η συνολική διάρκεια της σύμβασης μπορεί να παρατείνεται μετά από αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής μέχρι το 50% αυτής, ύστερα από σχετικό αίτημα του αναδόχου που υποβάλλεται πριν από τη λήξη της διάρκειάς της, σε αντικειμενικά δικαιολογημένες περιπτώσεις που δεν οφείλονται σε υπαιτιότητα του αναδόχου. Αν λήξει η συνολική διάρκεια της σύμβασης, χωρίς να υποβληθεί εγκαίρως αίτημα παράτασης ή, αν λήξει η παραταθείσα, κατά τα ανωτέρω, διάρκεια, χωρίς να υποβληθούν στην αναθέτουσα αρχή τα παραδοτέα της σύμβασης, ο ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος. Αν οι υπηρεσίες παρασχεθούν από υπαιτιότητα του αναδόχου μετά τη λήξη της διάρκειας της σύμβασης, και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε επιβάλλονται εις βάρος του ποινικές ρήτρες, σύμφωνα με το άρθρο 218 του ν. 4412/2016 και το άρθρο 5.2.2 της παρούσας.

6.3 Παραλαβή του αντικείμενου της σύμβασης

6.3.1 Η παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων γίνεται από επιτροπή παραλαβής που συγκροτείται, σύμφωνα με την παρ. 3 και την περ. δ της παραγράφου 11 του άρθρου 221 του ν. 4412/2016. Η δε παράδοση πραγματοποιείται από την Ομάδα Έργου του Αναδόχου με επαρκώς αιτιολογημένη έκθεση.

6.3.2 Κατά τη διαδικασία παραλαβής διενεργείται ο απαιτούμενος έλεγχος, σύμφωνα με τα οριζόμενα στη σύμβαση, μπορεί δε να καλείται να παραστεί και εκπρόσωπος του αναδόχου. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας, η επιτροπή παραλαβής: α) είτε παραλαμβάνει τις σχετικές υπηρεσίες ή παραδοτέα, εφόσον καλύπτονται οι απαιτήσεις της σύμβασης χωρίς έγκριση ή απόφαση του αποφαινομένου οργάνου, β) είτε εισηγείται για την παραλαβή με παρατηρήσεις ή την απόρριψη των παρεχομένων υπηρεσιών ή παραδοτέων, σύμφωνα με τις παραγράφους 3 και 4. Τα ανωτέρω εφαρμόζονται και σε τμηματικές παραλαβές.

6.3.3 Αν η επιτροπή παραλαβής κρίνει ότι οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή τα παραδοτέα δεν ανταποκρίνονται πλήρως στους όρους της σύμβασης, συντάσσεται πρωτόκολλο προσωρινής παραλαβής, που αναφέρει τις παρεκκλίσεις που διαπιστώθηκαν από τους όρους της σύμβασης και γνωμοδοτεί αν οι αναφερόμενες παρεκκλίσεις επηρεάζουν την καταλληλότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων και συνεπώς αν μπορούν οι τελευταίες να καλύψουν τις σχετικές ανάγκες.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

6.3.4 Για την εφαρμογή της προηγούμενης παραγράφου ορίζονται τα ακόλουθα:

α) Στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι, δεν επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου, μπορεί να εγκριθεί η παραλαβή των εν λόγω παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων, με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, η οποία θα πρέπει να είναι ανάλογη προς τις διαπιστωθείσες παρεκκλίσεις. Μετά την έκδοση της ως άνω απόφασης, η επιτροπή παραλαβής υποχρεούται να προβεί στην οριστική παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων της σύμβασης και να συντάξει σχετικό πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην απόφαση.

β) Αν διαπιστωθεί ότι επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου απορρίπτονται οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή τα παραδοτέα, με την επιφύλαξη των οριζόμενων στο άρθρο 220.

γ) Ο ποιοτικός έλεγχος διενεργείται με κάθε πρόσφορο τρόπο που επιλέγει η ΕΠΠΕ και ενδεικτικά με έλεγχο από εστιασμένες ομάδες χρηστών (focus group testing). Ο έλεγχος θα διενεργείται πριν από την τελική παράδοση του έργου. Το ενδεχόμενο κόστος βαρύνει τον Ανάδοχο

δ) Η τελική παραλαβή, περιλαμβάνει το σύνολο του φυσικού αντικείμενου όπως περιγράφεται στο Παράρτημα Ι, την πιλοτική λειτουργία, προσαρμογή και διόρθωση ψηφιακών εφαρμογών, τη σύνταξη και παράδοση τεύχους αποτελεσμάτων πιλοτικής λειτουργίας και τη σύνταξη και παράδοση εγχειριδίων χρήσης/συντήρησης.

6.3.5 Αν παρέλθει χρονικό διάστημα μεγαλύτερο των τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία υποβολής του παραδοτέου από τον οικονομικό φορέα και δεν έχει εκδοθεί πρωτόκολλο παραλαβής της παραγράφου 2 ή πρωτόκολλο με παρατηρήσεις της παραγράφου 3, θεωρείται ότι η παραλαβή έχει συντελεσθεί αυτοδίκαια.

6.3.6 Ανεξάρτητα από την, κατά τα ανωτέρω, αυτοδίκαιη παραλαβή και την πληρωμή του αναδόχου, πραγματοποιούνται οι προβλεπόμενοι από τη σύμβαση έλεγχοι από επιτροπή που συγκροτείται με απόφαση του αρμόδιου αποφαινόμενου οργάνου, στην οποία δεν μπορεί να συμμετέχουν ο πρόεδρος και τα μέλη της επιτροπής της παραγράφου 6.3.1. Η παραπάνω επιτροπή παραλαβής προβαίνει σε όλες τις διαδικασίες παραλαβής που προβλέπονται από την σύμβαση και συντάσσει τα σχετικά πρωτόκολλα. Οι εγγυητικές επιστολές προκαταβολής και καλής εκτέλεσης δεν επιστρέφονται πριν την ολοκλήρωση όλων των προβλεπομένων από τη σύμβαση ελέγχων και τη σύνταξη των σχετικών πρωτοκόλλων. Οποιαδήποτε ενέργεια που έγινε από την αρχική επιτροπή παραλαβής, δεν λαμβάνεται υπόψη.

6.4 Απόρριψη παραδοτέων – Αντικατάσταση

Σε περίπτωση οριστικής απόρριψης ολόκληρου ή μέρους των παρεχόμενων υπηρεσιών ή /και παραδοτέων με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, με απόφαση της αναθέτουσας αρχής μπορεί να εγκρίνεται αντικατάσταση των υπηρεσιών ή/και παραδοτέων αυτών με άλλα, που να είναι σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης, μέσα σε τακτή προθεσμία που ορίζεται από την απόφαση αυτή. Αν η αντικατάσταση γίνεται μετά τη λήξη της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, η προθεσμία που ορίζεται για την αντικατάσταση δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη του 25% της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, ο δε ανάδοχος υπόκειται σε ποινικές ρήτρες, σύμφωνα με το



άρθρο 218 του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 5.2.2 της παρούσας, λόγω εκπρόθεσμης παράδοσης.

Αν ο ανάδοχος δεν αντικαταστήσει τις υπηρεσίες ή/και τα παραδοτέα που απορρίφθηκαν μέσα στην προθεσμία που του τάχθηκε και εφόσον έχει λήξει η συνολική διάρκεια, κηρύσσεται έκπτωτος και υπόκειται στις προβλεπόμενες κυρώσεις.

6.5 Αναπροσαρμογή τιμής

Δεν προβλέπεται αναπροσαρμογή τιμής

Καταγγελία της σύμβασης- Υποκατάσταση αναδόχου

6.5.1 Στην περίπτωση που, κατά την εκτέλεση της σύμβασης, ο ανάδοχος καταδικαστεί αμετάκλητα για ένα από τα αδικήματα που αναφέρονται στην παρ. 2.2.3.1 της παρούσας, η αναθέτουσα αρχή δύναται να καταγγείλει μονομερώς τη σύμβαση και να αναζητήσει τυχόν αξιώσεις αποζημίωσης, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του ΑΚ, περί αμφοτεροβαρών συμβάσεων.

6.5.2 Εάν ο ανάδοχος πτωχεύσει ή υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης ή τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή εάν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση, προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου, η αναθέτουσα αρχή δύναται, ομοίως, να καταγγείλει μονομερώς τη σύμβαση και να αναζητήσει τυχόν αξιώσεις αποζημίωσης, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του ΑΚ.

6.5.3 Σε αμφότερες τις ως άνω περιπτώσεις καταγγελίας της σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή δύναται να προσκαλέσει τον/τους επόμενο/ους, κατά σειρά, μειοδότη/ες της διαδικασίας ανάθεσης της συγκεκριμένης σύμβασης και να του/τους προτείνει να αναλάβει/ουν την παροχή των υπηρεσιών του εκπτώτου αναδόχου, με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις και βάσει της προσφοράς που είχε υποβάλει ο έκπτωτος (ρητή ρήτρα υποκατάστασης).

6.6 Εγγυημένη λειτουργία προμήθειας

Κατά την περίοδο της εγγυημένης λειτουργίας, διάρκειας δύο (2) ετών από την οριστική παραλαβή του αντικειμένου της παρούσας, ο ανάδοχος ευθύνεται για την καλή λειτουργία του αντικειμένου της προμήθειας. Επίσης, οφείλει κατά το χρόνο της εγγυημένης λειτουργίας να προβαίνει στην προβλεπόμενη συντήρηση και να αποκαταστήσει οποιαδήποτε βλάβη.

Για την παρακολούθηση της εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων του αναδόχου η επιτροπή παρακολούθησης και παραλαβής προβαίνει στον απαιτούμενο έλεγχο της συμμόρφωσης του αναδόχου στα προβλεπόμενα στην σύμβαση για την εγγυημένη λειτουργία καθ' όλην τον χρόνο ισχύος της τηρώντας σχετικά πρακτικά. Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης του αναδόχου προς τις συμβατικές του υποχρεώσεις, επιτροπή εισηγείται στο αποφαινόμενο όργανο της σύμβασης την έκπτωση του αναδόχου.

Μέσα σε ένα (1) μήνα από την λήξη του προβλεπόμενου χρόνου της εγγυημένης λειτουργίας η ως άνω επιτροπή συντάσσει σχετικό πρωτόκολλο παραλαβής της εγγυημένης λειτουργίας, στο οποίο



αποφαίνεται για την συμμόρφωση του αναδόχου στις απαιτήσεις της σύμβασης. Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης, ολικής ή μερικής, του αναδόχου, το συλλογικό όργανο μπορεί να προτείνει την κατάπτωση της εγγυήσεως καλής λειτουργίας που προβλέπεται στο άρθρο 72 του ν. 4412/2016 περί εγγυήσεων και στην παράγραφο 4.1.2 της παρούσας. Το πρωτόκολλο εγκρίνεται από το αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο

Ο Νόμιμος Εκπρόσωπος

Άννα – Βασιλική Καραπαναγιώτη
Διευθύντρια του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η παρούσα σύμβαση αφορά στην υλοποίηση του Υποέργου 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» με βάση την Απόφαση Ένταξης με αρ. πρωτ. **2930/671 /Α3/8/05/2021 (ΑΔΑ:ΨΤ5Μ46ΜΤΛΡ-3Μ5)** της ΕΥΔΕΠ ΕΠΑΝΕΚ και έχει λάβει κωδικό **MIS 5076583**

Το Υποέργο 2 αποσκοπεί :

- Στη βελτίωση και ουσιαστική αναβάθμιση των υφιστάμενων ψηφιακών υποδομών του ΕΑΜ (σε εξοπλισμό και λογισμικό), για να μπορέσει να υποστηρίξει τις εφαρμογές, που θα απευθύνονται στους επισκέπτες του Μουσείου.
- Στην προστασία, ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση του πολύτιμου Φωτογραφικού Αρχείου του ΕΑΜ
- Στην ανάπτυξη και υλοποίηση εφαρμογών για την παροχή υπηρεσιών στους επισκέπτες (πχ περιηγήσεις στα σημαντικά ευρήματα με χρήση QR Code).
- Εκπαιδευτικές εφαρμογές ήτοι οργάνωση και παραγωγή εκπαιδευτικών προγραμμάτων (με τον απαραίτητο εξοπλισμό – μουσειοσκευή), που θα απευθύνονται όχι μόνο σε σχολεία, που επισκέπτονται με φυσική παρουσία το Μουσείο αλλά και για την πραγματοποίηση εικονικών επισκέψεων.
- Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου μέσα από την προηγούμενη επιλογή εκθεμάτων
- Θεματικές περιηγήσεις του κοινού με τη χρήση φορητών συσκευών
- Πληροφόρηση του κοινού για τις δράσεις του ΕΑΜ μέσω κοινωνικών δικτύων
- Εγκατάσταση και δημιουργία σταθμών πληροφόρησης στο Μουσείο (δυνατότητα αξιολόγησης Μουσείου από τον επισκέπτη, αποστολή e-cards, εγγραφή επισκέπτη σε newsletter)
- Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους
- Εγκατάσταση συστήματος ψηφιακής σήμανσης/πληροφόρησης στους εκθεσιακούς χώρους
- Εγκατάσταση συστήματος τηλε-μετάδοσης των εκδηλώσεων του Μουσείου
- Ανάπτυξη εφαρμογών για την παραγωγή θεματικών ξεναγήσεων

Το Υποέργο 2 δεν περιλαμβάνει καμία αλλαγή στη δομή της μόνιμης έκθεσης. Αντίθετα, θεωρεί τη δομή που υπάρχει αφετηρία για την υλοποίηση.

Η σημασία της Πράξης και του Υποέργου 2



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο (ΕΑΜ) είναι το μεγαλύτερο Μουσείο της χώρας. Στις συλλογές του φιλοξενεί αντικείμενα που αντιπροσωπεύουν την πεμπτούσια του αρχαίου ελληνικού κόσμου σε όλες τους σχεδόν τις εκφάνσεις· προέρχονται από ένα σημαντικό γεωγραφικό τμήμα της χώρας· ανήκουν σε ένα μεγάλο χρονολογικό φάσμα· συγκροτούν εννοιολογικά σύνολα. Οι συλλογές του ΕΑΜ πρέπει να είναι σημείο αναφοράς για τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό.

Οι εφαρμογές που θα αναπτυχθούν θα υιοθετούν την αρχή του «Σχεδιάζοντας για Όλους» , καθώς και τις προδιαγραφές ψηφιακής προσβασιμότητας ΑμεΑ όπως περιγράφονται στα Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.0. Έτσι, η Πράξη θα είναι σύμφωνη με τις βέλτιστες πρακτικές και τις σχετικές ισχύουσες Οδηγίες για τη διασφάλιση της Προσβασιμότητας από Άτομα με Αναπηρία.

Συνοπτική Περιγραφή των υπηρεσιών και της λειτουργίας της Α.Α.

Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο αποτελεί Ειδική Περιφερειακή Υπηρεσία υπαγόμενη στη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, σύμφωνα με το άρθρο 16 παρ. 2.Β. του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ7/Α'/22.01.2018). Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο λειτουργεί σε επίπεδο Διεύθυνσης, σύμφωνα με το άρθρο 28 του ίδιου Π.Δ.

Οι επιχειρησιακοί στόχοι του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, η συγκρότηση σε υπηρεσίες και τμήματα καθώς και οι αρμοδιότητες ενός εκάστου προσδιορίζονται στο άρθρο 29 του ίδιου Π.Δ.

Οργανωτική δομή της Αναθέτουσας Αρχής

Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο διοικητικά είναι οργανωμένο σε 7 τμήματα:

- Α) Τμήμα Συλλογών Έργων Γλυπτικής.
- Β) Τμήμα Συλλογών Αγγείων, Έργων Μεταλλοτεχνίας και Μικροτεχνίας.
- Γ) Τμήμα Συλλογών Προϊστορικών, Αιγυπτιακών, Κυπριακών και Ανατολικών Αρχαιοτήτων.
- Δ) Τμήμα Συντήρησης, Χημικών και Φυσικών Ερευνών και Αρχαιομετρίας.
- Ε) Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης.
- ΣΤ) Τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης και Μουσειογραφίας.
- Ζ) Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης.

Οι επιχειρησιακοί στόχοι του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου είναι:

α) η έρευνα, μελέτη, καταγραφή, προστασία, διάσωση, ανάδειξη, δημοσίευση, φωτογραφική τεκμηρίωση και προβολή έργων γλυπτικής από λίθο και μέταλλο, αγγείων, ειδωλίων, κοσμημάτων, σφραγιδολίθων, ελεφάντινων αντικειμένων, γυάλινων σκευών, έργων μεταλλοτεχνίας της ιστορικής περιόδου καθώς και Προϊστορικών, Αιγυπτιακών, Κυπριακών και Ανατολικών αρχαιοτήτων ανεξαρτήτως υλικού.

β) Η χορήγηση άδειας μελέτης αρχαίων αντικειμένων και η χορήγηση άδειας εξαγωγής μη προστατευόμενων από τη νομοθεσία αντικειμένων.

γ) ο προγραμματισμός, σχεδιασμός και οργάνωση αρχαιολογικών εκθέσεων (μόνιμων και περιοδικών).



δ) ο καθαρισμός, συντήρηση, αποκατάσταση και αισθητική παρουσίαση των εκθεμάτων και η εκπόνηση μελετών συντήρησης και υποστήριξης μόνιμων και περιοδικών εκθέσεων.

ε) η μέριμνα και καλή λειτουργία των εργαστηρίων συντήρησης.

στ) η έρευνα για τις μεθόδους και τα υλικά συντήρησης, η διάγνωση των μηχανισμών και των αποτελεσμάτων της φθοράς επί των αρχαίων.

ζ) η αρχαιομετρική έρευνα.

η) η εκπόνηση μελετών συντήρησης και προστασίας αρχαιοτήτων και την επίβλεψη της εφαρμογής τους.

θ) η τήρηση αρχείου έργων και μελετών συντήρησης, επιστημονικών εργασιών και εργασιών τεκμηρίωσης

ι) η εκπόνηση και εφαρμογή μουσειολογικών μελετών και η έκθεση αρχαίων αντικειμένων.

ια) ο σχεδιασμός, η οργάνωση, παρουσίαση και αξιολόγηση εκπαιδευτικών και άλλων προγραμμάτων, δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων.

ιβ) η επικοινωνιακή διαχείριση και προβολή των δράσεων του μουσείου.

ιγ) Τα τεχνικά έργα και η συντήρηση των πάσης φύσεως εγκαταστάσεων και κτιριακών υποδομών του Μουσείου και των εξωτερικών χώρων του, σε συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. ιδ) Η διαχείριση και συντήρηση του συνόλου των ηλεκτρονικών, ηλεκτρολογικών και μηχανολογικών συστημάτων του Μουσείου, καθώς και ειδικών οχημάτων που χρησιμοποιούνται για την υποστήριξη των Η/Μ εγκαταστάσεων αλλά και των εκθεσιακών αναγκών του Μουσείου.

ιε) Η τεχνική υποστήριξη των εκθέσεων του Μουσείου (μονίμων και περιοδικών), καθώς και η εκπόνηση των σχετικών μουσειογραφικών μελετών.

ιστ) Η μέριμνα ή και σύνταξη μελετών για την ωρίμανση έργων υπό ένταξη σε συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα.

ιζ) Η φροντίδα για την καθαριότητα και ευταξία του Μουσείου.

ιη) Η διεκπεραίωση του συνόλου των διοικητικών θεμάτων, ιδίως θεμάτων προσωπικού, της αλληλογραφίας και εσωτερικής λειτουργίας, τη διεκπεραίωση των οικονομικών υποθέσεων, η τήρηση των στατιστικών δεδομένων, του πρωτοκόλλου και του αρχείου εγγράφων.

ιθ) Η διαχείριση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων.

κ) Η κίνηση και συντήρηση των κρατικών οχημάτων του.

κα) Η χορήγηση αδειών ελευθέρας εισόδου στο Μουσείο, βάσει της κείμενης νομοθεσίας.

κβ) Η διενέργεια πάσης φύσεως συμβάσεων, προμηθειών έργων, μελετών, αγαθών και υπηρεσιών.

Υφιστάμενη κατάσταση-υποδομές

Η περιγραφή που ακολουθεί παρουσιάζει μερικές βασικές παραμέτρους του υλικού περιβάλλοντος του Μουσείου και των υποδομών του.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Περιγραφή των αναγκών της Α.Α.

Το ΕΑΜ είναι το μεγαλύτερο μουσείο της χώρας. Στις Συλλογές του φιλοξενεί αντικείμενα που αντιπροσωπεύουν την πεμπτοουσία του αρχαίου ελληνικού κόσμου, σε όλες του σχεδόν τις εκφάνσεις οι οποίες προέρχονται σχεδόν από όλες τις γεωγραφικές περιοχές της χώρας και ανήκουν σε ένα μεγάλο χρονολογικό φάσμα συγκροτώντας εννοιολογικά σύνολα. Οι συλλογές του ΕΑΜ αποτελούν σημείο αναφοράς για τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό. Το ΕΑΜ είναι τόσο μεγάλο και εκτεταμένο που ο επισκέπτης του είναι αδύνατον να το περιδιαβεί ολόκληρο σε μία επίσκεψη.

Η σημασία υλοποίησης των Δράσεων του παρόντος έργου εκπορεύεται αφενός από τις στοχεύσεις των δράσεων αυτών καθ'αυτών αλλά και από τη δυνατότητα που θα δοθεί στο μεγαλύτερο Μουσείο της χώρας να εφαρμόσει νέους, σύγχρονους και βιωματικούς τρόπους προσέγγισής του.

Το μεγαλύτερο Μουσείο της χώρας θα καταφέρει να δημιουργήσει επισκέπτες που κατέστη δυνατό να έχουν προσωπική επαφή με αντικείμενα των συλλογών του, όχι βασισμένη σε θυμικές ή θεωρητικές αξίες του εκάστοτε επισκέπτη, αλλά στις πραγματικές αξίες που ακτινοβολούν τα ίδια τα αντικείμενα, οι άνθρωποι που τα κατασκεύασαν, τα χρησιμοποίησαν, τα λάτρεψαν, ακόμη και σε μερικές περιπτώσεις τα κατέστρεψαν.

Η υιοθέτηση μεθόδων εναλλακτικής προσέγγισης του μεγαλύτερου Μουσείου της χώρας από απόσταση θα δημιουργήσει πιο πληροφόρημένο και στοχευόμενο κοινό, ικανό να εμβυθύνει στην πραγματική αξία των αντικειμένων του, δημιουργώντας και μία εστία εμπειρίας για άλλα μικρότερα Μουσεία της χώρας.

Η δράσεις εξωστρέφειας που απαιτεί η υλοποίηση, λειτουργία και εξέλιξη των εφαρμογών που προτείνονται, θα δημιουργήσει πιο καταρτισμένο και προσανατολισμένο προσωπικό στο Μουσείο, δημιουργώντας ερείσματα παραγωγής συλλογικού έργου με μεγαλύτερη εισδοχή στον ιστό της κοινωνίας στην οποία συμβατικά απευθύνεται.

Η σημασία του έργου για το ΕΑΜ είναι μεγάλη δεδομένου ότι με το έργο αυτό θα επιτευχθούν οι εξής σημαντικοί στόχοι:

- Ανταπόκριση στα αιτήματα της εποχής και ειδικώς στις δυναμικές ηλικίες (μέχρι 44 ετών), που δύσκολα θα βρουν χρόνο για μία αυτοπρόσωπη επίσκεψή τους στο Μουσείο.
- Εξασφάλιση προσβασιμότητας στην ελληνική περιφέρεια αλλά και παγκοσμίως για άτομα, που είτε δεν επιθυμούν είτε δεν μπορούν να επισκεφθούν αυτοπροσώπως το ΕΑΜ
- Προσβασιμότητα από ΑΜΕΑ.
- Δημιουργία μίας νέας γενιάς φίλων, οι οποίοι θα αναζωογονήσουν την παρουσία του ΕΑΜ στην ελληνική κοινωνία.
- Αναβάθμιση του υφισταμένου τεχνολογικού εξοπλισμού.
- Δημιουργία διαδικτυακών παιχνιδιών – εφαρμογών.
- Εικονική περιήγηση σε αίθουσες του Μουσείου.
- Παροχή εξ αποστάσεως εκπαιδευτικών προγραμμάτων.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Όμως, η σημασία του έργου δεν εντοπίζεται μόνο μέσα στο Μουσείο. Η υφή, καινοτομία και οι εμπλεκόμενες τεχνολογίες του έργου στον τομέα του Πολιτισμού, αποτελούν σημαντική αναβάθμιση του τεχνολογικού αποθέματος της χώρας. Ο προσανατολισμός αυτός θα οδηγήσει φορείς της αγοράς προς τον πολιτισμό που θα συμβάλει μελλοντικά και σε νέες και πιο δυναμικές επενδύσεις.

Αναμενόμενα οφέλη

- Αναβάθμιση της εμπειρίας επίσκεψης στο Μουσείο με τον εμπλουτισμό του εποπτικού του προγράμματος.
- Αναβάθμιση των υποδομών της κύριας έκθεσης.
- Εκσυγχρονισμός των τεχνολογικών υποδομών του Μουσείου.
- Δυνατότητα μελλοντικής αξιοποίησης του συσσωρευόμενου ψηφιακού αποθέματος του Μουσείου, τόσο στο επιστημονικό του έργο, όσο και στη διαχείριση του πολιτιστικού του αποθέματος και την προβολή του.
- Εμπλουτισμός της δυνατότητας διάδρασης του επισκέπτη μέσα στο Μουσείο.
- Εμπλουτισμός των δεξιοτήτων του επιστημονικού προσωπικού του Μουσείου.
- Ενίσχυση της παιδαγωγικής και εκπαιδευτικής αποστολής του Μουσείου.
- Εισαγωγή, πειραματισμός και αξιολόγηση καινοτόμων τεχνολογιών στο περιβάλλον του Μουσείου.
- Διάχυση μέσω του διαδικτύου πολιτιστικού αγαθού που παράγεται στο Μουσείο.
- Ενδυνάμωση της εξ αποστάσεως επαφής του κοινού από όλον τον κόσμο με το Μουσείο.
- Αύξηση της επισκεψιμότητας και του χρόνου παραμονής των επισκεπτών στο Μουσείο.
- Η παραγωγή εποπτικού περιεχομένου που παρουσιάζει συνθετικές όψεις του αρχαίου κόσμου, δημιουργεί προϋποθέσεις πολύπλευρης αξιοποίησης.

Οι ψηφιακές υποδομές που προτείνονται αφενός θα διευρύνουν και θα ενισχύσουν τις επικοινωνιακές υπηρεσίες του Μουσείου αλλά παράλληλα θα δημιουργήσουν προϋποθέσεις μελλοντικής αξιοποίησης των παραγόμενων πόρων.

Περιγραφή της υφιστάμενης κατάστασης

Το δομημένο περιβάλλον του Μουσείου

Κατόψεις και κωδικοποίηση των χώρων

Οι χώροι του Μουσείου εκτείνονται σε τρία επίπεδα:

Το Υπόγειο. Στην πραγματικότητα, μέρη του υπογείου είναι ισόγεια γιατί το έδαφος στο οικόπεδο του Μουσείου είναι ελαφρά επικλινές. Στο υπόγειο είναι οι αποθήκες τεχνέργων, εργαστήρια συντήρησης, γραφεία διοίκησης και υποστήριξης, το εσωτερικό αίθριο με το αναψυκτήριο, το πωλητήριο του ΟΔΑΠ και οι χώροι υγιεινής.

Το Ισόγειο. Στο ισόγειο εκτείνεται το κύριο μέρος της έκθεσης, τα γραφεία της Διεύθυνσης και του επιστημονικού προσωπικού, η βιβλιοθήκη και το επιστημονικό προσωπικό επιμέλειας των συλλογών του Μουσείου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ο όροφος. Ο όροφος, στο ανατολικό μόνο μέρος του οικοπέδου, περιλαμβάνει τα υπόλοιπα τμήματα της έκθεσης και μερικά γραφεία του Μουσείου.

Στο οικόπεδο του Μουσείου περιλαμβάνεται και εκτεταμένη πλατεία και ο κήπος στον οποίο λειτουργεί αναψυκτήριο και φιλοξενεί υπαίθριες εκδηλώσεις.

Στα σχέδια των κατόψεων χρησιμοποιούνται οι ακόλουθες κωδικοποιήσεις:

Οι εκθεσιακοί χώροι αριθμούνται όπως στο Μουσείο. Οι αίθουσες του Μουσείου είναι συνολικά 62, αριθμημένες από 3 έως 64 (με τις 31α και 37α) και χωρίς τις 47 και 48 που είναι το αμφιθέατρο. Οι αίθουσες των περιοδικών εκθέσεων 43-45 δεν αποτελούν μέρος της μόνιμης έκθεσης, και δεν εμπλέκονται στην Πράξη.

Στις αίθουσες χρησιμοποιείται χρωματική κωδικοποίηση ανάλογα με τη συλλογή που περιέχουν, κωδικοποίηση που θα διατηρηθεί σε όλη την έκταση του παρόντος:

	Συλλογή Προϊστορικών		Συλλογή Σταθάτου		Κυπριακή Συλλογή
	Συλλογή Γλυπτών		Συλλογή Αγγείων		Κοινόχρηστοι χώροι
	Συλλογή Χαλκών		Συλλογή Μικροτεχνίας		Περιοδικές εκθέσεις
	Αιγυπτιακή Συλλογή		Συλλογή Βλαστού		Χώροι προσωπικού

Μερικοί άλλοι μικροί χώροι καθώς και διάδρομοι δεν έχουν περιληφθεί στην κωδικοποίηση.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κάτοψη του Υπογείου του Μουσείου. Με πράσινο σημειώνονται υπαίθριοι χώροι (αιθρία και φωταγωγοί) που περικλείονται στο κτίριο. Το σκούρο γκρι στο ΝΔ τμήμα του κτιριακού συγκροτήματος καταλαμβάνεται από το Επιγραφικό Μουσείο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

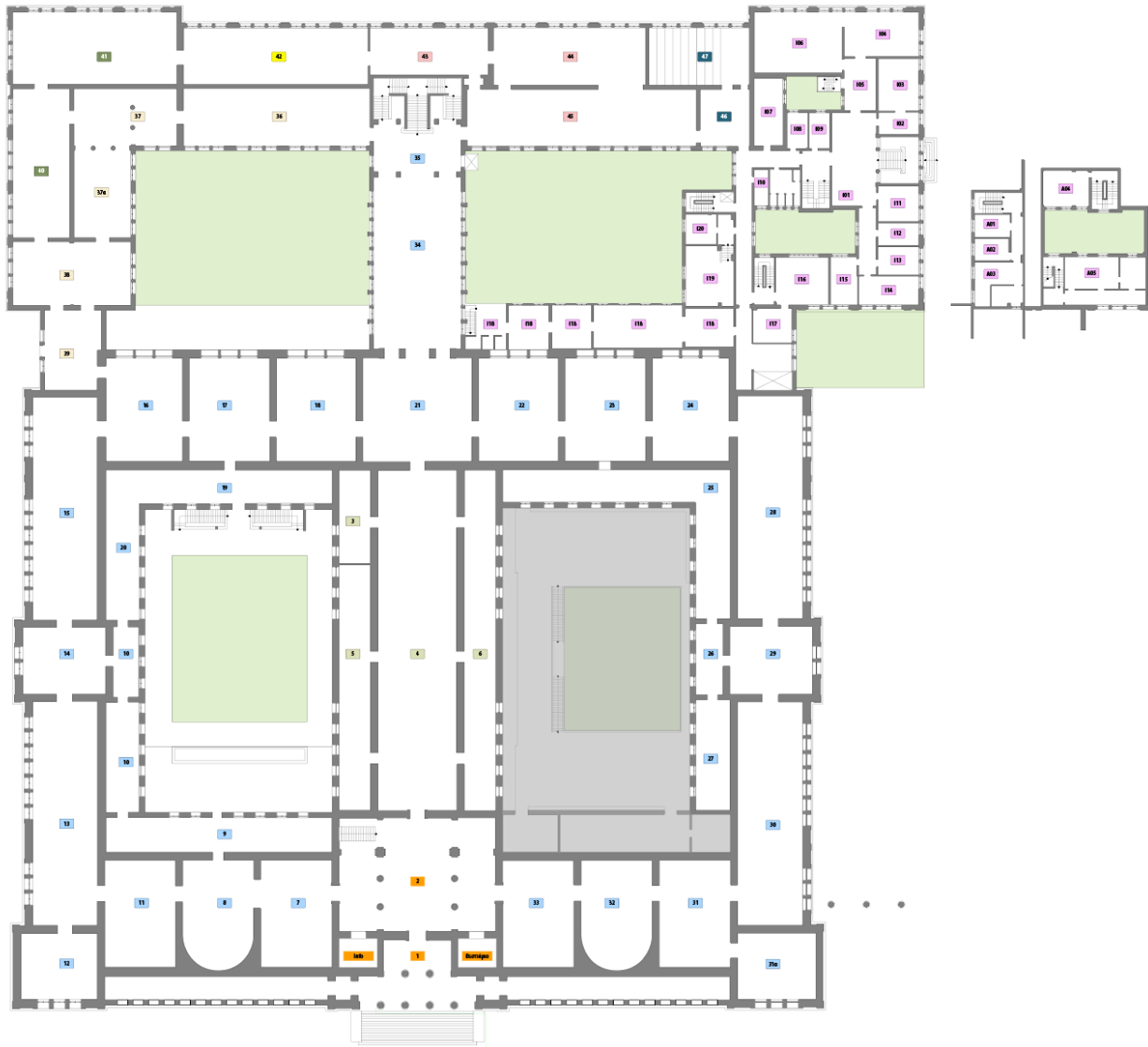


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κάτοψη του Ισογείου. Στην πάνω δεξιά γωνία του σχεδίου περιλαμβάνεται ημιώροφος της ΝΑ γωνίας του κτιριακού συγκροτήματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

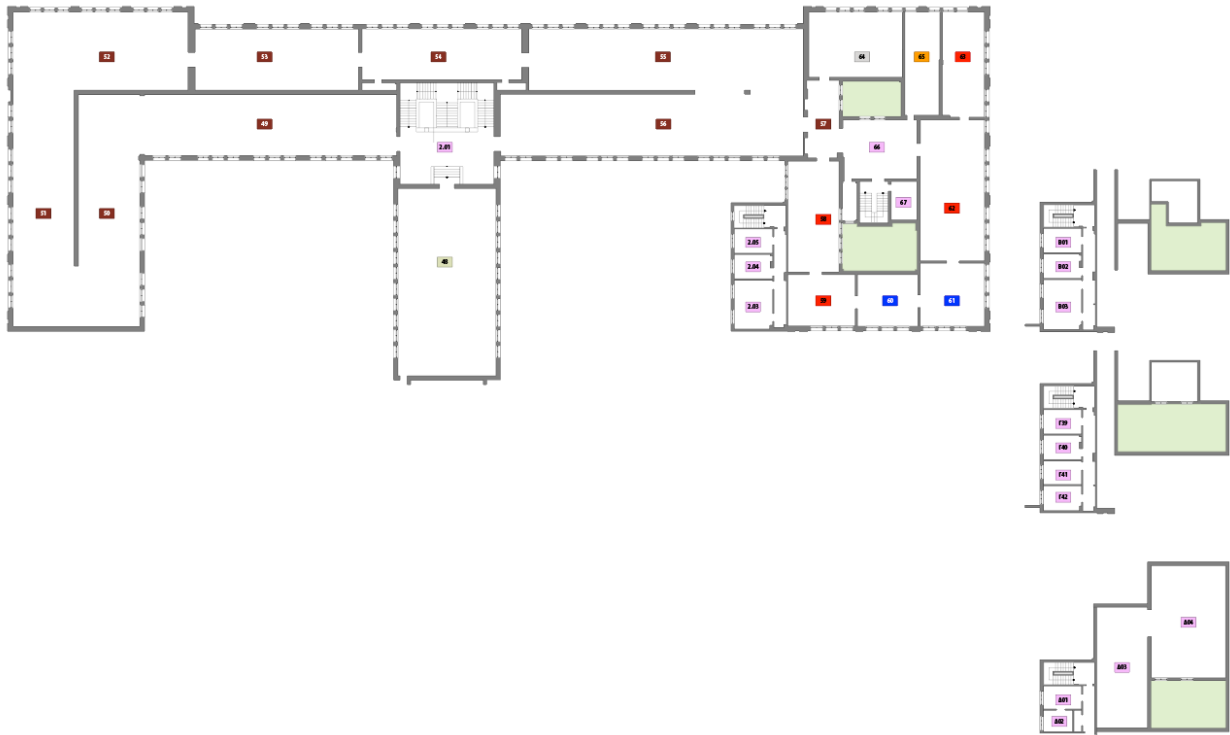


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κάτοψη του ορόφου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στον ακόλουθο πίνακα περιλαμβάνονται όλοι οι κωδικοποιημένοι χώροι του Μουσείου.

Κωδικός	Χρήση
Υ07	Αποθήκη Αιγυπτιακών
Υ08	Αποθήκη Αιγυπτιακών
Υ09	Αποθήκη Γλυπτών
Υ10	Αποθήκη Γλυπτών
Υ11	Αποθήκη Γλυπτών
Υ12	Αποθήκη Αιγυπτιακών
Υ13	Αποθήκη Γλυπτών και Αγγείων
Υ14	Αποθήκη Γλυπτών
Υ15	Αποθήκη Γλυπτών και Αγγείων
Υ16	Αποθήκη Αγγείων
Υ17	Γραφείο Μελετητών
Υ18	Εργαστήριο αντιγράφων
Υ19	Αποθήκη εκμαγείων
Υ25	Αποθήκη Γλυπτών
Υ26	Αποθήκη Γλυπτών
Υ27	Αποθήκη Γλυπτών
Υ28	Αποθήκη Γλυπτών
Υ29	Αποθήκη Γλυπτών
Υ30	Αποθήκη Γλυπτών
Υ31	Αποθήκη Γλυπτών
Υ32	Αποθήκη Γλυπτών
Υ33	Εργαστήρια γλυπτών
Υ34	Εργαστήρια γλυπτών
Υ35	Αποθήκη Γλυπτών
Υ36	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ37	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ38	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ39	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ40	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ41	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ42	Αποθήκη Αγγείων
Υ43	Αποθήκη Αγγείων
Υ44	Αποθήκη Αγγείων



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικός	Χρήση
Υ45	Αποθήκη Αγγείων
Υ46	Αποθήκη Προϊστορικών
Υ47	Αποθήκη Αγγείων
Υ48	Αποθήκη Αγγείων
Υ49	Αποθήκη Αγγείων
Υ50	Αποθήκη Αγγείων
Υ51	
Υ52	Αποθήκη Αγγείων
Υ53	
Υ54	Αποθήκη Αγγείων
Υ54β	Αποθήκη Αγγείων
Υ55	Αποθήκη αρχιτεκτονικών
01	Αποθήκη ΟΔΑΠ
02	Αποθήκη ΟΔΑΠ
03	Αποθήκη βιβλίων
04	Εργάτες
05	Καθαρίστριες
06	Γραφείο φυλάκων
07	Control Room
08	Αποθήκη
09	Ξυλουργείο
10	Αποθήκη
11	Χώρος κοπής μαρμάρων
12	Χώρος υδραυλικών
13	Αποθήκη γραφικής ύλης
14	Αποθήκη
15	Γραφείο διοικητικού
16	Λογιστήριο
17	Γραφείο αρχαιολόγων
18	Server Room
19	Γραμματεία
20	Τμηματάρχης, Τεχνική Υπηρεσία
21	Αρχείο λογιστηρίου και Γραμματείας
22	Γραφείο Αδειών
23	Χημείο
24	Χημείο
25	Χημείο
26	Χημείο
27	Χημείο
Shop	Πωλητήριο ΟΔΑΠ (3 χώροι)



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικός	Χρήση
Café	Αναψυκτήριο (Μέσα-έξω)
Αίθριο	Αίθριο Café

Κωδικοποίηση χώρων Ισογείου	
Κωδικός	Χρήση
1	Πρόπουλο
2	Υποδοχή
3	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή
4	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή
5	Προϊστορική Συλλογή: Νεολιθική Εποχή
6	Προϊστορική Συλλογή: Κυκλαδικός Πολιτισμός
7	Συλλογή Γλυπτών: Δαιδαλική πλαστική
8	Συλλογή Γλυπτών: Κούροι Σουνίου
9	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική
10	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική
11	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκά επιτάφια μνημεία
12	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική
13	Συλλογή Γλυπτών: Ωριμη Αρχαϊκή Εποχή
14	Συλλογή Γλυπτών: Αφαία, Αίγινα
15	Συλλογή Γλυπτών: Αυστηρός ρυθμός
16	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 1
17	Συλλογή Γλυπτών: Αναθηματικά και αρχιτεκτονικά γλυπτά ώριμης Κλασικής Περιόδου
18	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 2
19	Συλλογή Γλυπτών: Μεγάλη κλασική γλυπτική
20	Συλλογή Γλυπτών: Φειδιακά αντίγραφα
21	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Jockey
22	Συλλογή Γλυπτών: Επίδαυρος
23	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 3
24	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 4
25	Συλλογή Γλυπτών: Λατρείες, Ασκληπιός



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικοποίηση χώρων Ισογείου	
26	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία
27	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία
28	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική ύστερης Κλασικής Περιόδου
29	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική πρώιμης Ελληνιστικής Περιόδου
30	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Μέσης και Ύστερης Ελληνιστικής Περιόδου
31	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 1
31α	Συλλογή Γλυπτών: Κοσμητές (πορτραίτα)
32	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 2
33	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής περιόδου 3
34	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Βωμού
35	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία
36	Συλλογή χαλκών: Η τεχνική κατασκευής των χάλκινων έργων. Τα αναθήματα στα Ιερά – Δωδώνη, Θεσσαλία, Βοιωτικά και Αιτωλικά Ιερά
Κλίμακα	Σύνδεση ισογείου-ορόφου
37	Συλλογή χαλκών: Ολυμπία και άλλα πελοποννησιακά ιερά
37α	Συλλογή χαλκών: Νησιωτικά ιερά, Ακρόπολη
38	Συλλογή χαλκών: Μηχανισμός Αντικυθήρων. Καθημερινός βίος, ελληνιστική και ρωμαϊκή χαλκοτεχνία.
39	Συλλογή χαλκών: Μάχη Θερμοπυλών. Ομοιώματα και σύγχρονα μοντέλα του μηχανισμού. Άρματα και ιπποσκευή.
40	Αιγυπτιακή συλλογή: Ταφικά
41	Αιγυπτιακή συλλογή: Καθημερινός βίος, γραφή
42	Συλλογή Σταθάτου:
43	(Περιοδικές εκθέσεις)
44	(Περιοδικές εκθέσεις)
45	(Περιοδικές εκθέσεις)



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικοποίηση χώρων Ισογείου

46	Αμφιθέατρο (φουαγιέ)
47	Αμφιθέατρο
	Πληροφορίες
	Βεστιάριο
I01	Υποδοχή
I02	Προθάλαμος Διευθυντή
I03	Γραφείο Διευθυντή
I04	Γραφείο τμηματάρχη Γλυπτών
I05	Προθάλαμος Βιβλιοθήκης
I06	Βιβλιοθήκη
I07	Θησαυροφυλάκιο
I08	Γραφείο αρχαιολόγων γλυπτών
I09	Γραφείο αρχαιολόγων προϊστορικών
I10	Γραφείο τμηματάρχη συντήρησης
I11	Γραφείο τμηματάρχη αγγείων
I12	Γραφείο τμηματάρχη εκθέσεων, επικοινωνίας και εκπαιδευτικών προγραμμάτων
I13	Γραφείο τμηματάρχη προϊστορικών
I14	Γραφείο αρχαιολόγων
I15	Γραφείο αρχαιολόγων χαλκών
I16	Φωτογραφικό αρχείο
I17	Γραφείο φωτογραφικού αρχείου
I18	Εργαστήρια συντήρησης χαλκών
I19	Εργαστήρια συντήρησης αιγυπτιακών
I20	Γραφείο αρχαιολόγων προϊστορικών
A01	Γραφείο αρχιφυλάκων
A02	Γραφείο Φίλων του Μουσείου
A03	Γραφείο Εκθέσεων Επικοινωνίας και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
A04	Αποθήκη
A05	Φωτογραφικό εργαστήριο

Κωδικοποίηση χώρων ορόφου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικοποίηση χώρων ορόφου	
Κωδικός	Χρήση
48	Προϊστορική Συλλογή: Σαντορίνη
49	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, αττικά εργαστήρια
50	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, περιφερειακά εργαστήρια
51	Συλλογή Αγγείων: Πρωτο-αττική κεραμική
52	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική, Αθήνα, Βοιωτία, Κόρινθος
53	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική
54	Συλλογή Αγγείων: Ύστερη αρχαϊκή περίοδος
55	Συλλογή Αγγείων: Κλασική εποχή
56	Συλλογή Αγγείων: 5ος-4ος αι. π.Χ.
57	Συλλογή Αγγείων: Ελληνιστική περίοδος
58	Συλλογή ειδωλίων: Α
59	Συλλογή ειδωλίων: Β
60	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Α
61	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Β
62	Συλλογή κοσμημάτων
63	Συλλογή υάλινων
64	Κυπριακή συλλογή
65	Αίθουσα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
66	Χολ Νομισματικού Μουσείου
67	Αποθήκη ηλεκτρολόγων
001	Χολ Σαντορίνης
B01	Χαλκοθήκη
B02	Χαλκοθήκη
B03	Χαλκοθήκη
Γ39	Αποθήκη Ακρόπολη
Γ40	Αποθήκη Ακρόπολη
Γ41	Αποθήκη Βασ. Σταύλοι & Βάρης
Γ42	Αποθήκη Βασ. Σταύλοι & Βάρης
Δ01	Πολέμωνα
Δ02	Βλαστός
Δ03	Εργαστήριο αγγείων



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κωδικοποίηση χώρων ορόφου

Δ04	Εργαστήριο αγγείων
-----	--------------------



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Μετρικά στοιχεία των εκθεσιακών και κοινόχρηστων χώρων

Οι μετρήσεις και εκτιμήσεις που ακολουθούν αφορούν μόνο στους εκθεσιακούς και κοινόχρηστους χώρους και έχουν σκοπό να κατατάξουν τους χώρους σύμφωνα με τα λειτουργικά τους χαρακτηριστικά.

Εμβαδομέτρηση εκθεσιακών και κοινόχρηστων χώρων		
Αρ. αίθουσας	Συλλογή-Περιγραφικός τίτλος	Εμβαδόν (μ ²)
1	Πρόπυλο	35
2	Υποδοχή	278
3	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή	44
4	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή	419
5	Προϊστορική Συλλογή: Νεολιθική Εποχή	119
6	Προϊστορική Συλλογή: Κυκλαδικός Πολιτισμός	164
7	Συλλογή Γλυπτών: Δαιδαλική πλαστική	118
8	Συλλογή Γλυπτών: Κούροι Σουνίου	114
9	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	123
10	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	56
11	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκά επιτάφια μνημεία	118
12	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	78
13	Συλλογή Γλυπτών: Ωριμη Αρχαϊκή Εποχή	224
14	Συλλογή Γλυπτών: Αφαία, Αίγινα	85
15	Συλλογή Γλυπτών: Αυστηρός ρυθμός	224
16	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 1	122
17	Συλλογή Γλυπτών: Αναθηματικά και αρχιτεκτονικά γλυπτά ώριμης Κλασικής Περιόδου	129
18	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 2	129
19	Συλλογή Γλυπτών: Μεγάλη κλασική γλυπτική	101
20	Συλλογή Γλυπτών: Φειδιακά αντίγραφα	78
21	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Jockey	174
22	Συλλογή Γλυπτών: Επίδαυρος	127
23	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 3	127
24	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 4	123
25	Συλλογή Γλυπτών: Λατρείες, Ασκληπιός	176
26	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία	30
27	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία	60
28	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική ύστερης Κλασικής Περιόδου	227
29	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική πρώιμης Ελληνιστικής Περιόδου	88



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εμβαδομέτρηση εκθεσιακών και κοινόχρηστων χώρων		
Αρ. αίθουσας	Συλλογή-Περιγραφικός τίτλος	Εμβαδόν (μ ²)
30	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Μέσης και Ύστερης Ελληνιστικής Περιόδου	227
31	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 1	118
31α	Συλλογή Γλυπτών: Κοσμητές (πορτραίτα)	81
32	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 2	123
33	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής περιόδου 3	118
34	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Βωμού	235
35	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία	64
36	Συλλογή χαλκών: Η τεχνική κατασκευής των χάλκινων έργων. Τα αναθήματα στα Ιερά – Δωδώνη, Θεσσαλία, Βοιωτικά και Αιτωλικά Ιερά	164
Κλίμακα	Σύνδεση ισογείου-ορόφου	64
37	Συλλογή χαλκών: Ολυμπία και άλλα πελοποννησιακά ιερά	90
37α	Συλλογή χαλκών: Νησιωτικά ιερά, Ακρόπολη	76
3	Συλλογή χαλκών: Μηχανισμός Αντικυθήρων. Καθημερινός βίος, ελληνιστική και τωμαϊκή χαλκοτεχνία.	116
39	Συλλογή χαλκών: Μάχη Θερμοπυλών. Ομοιώματα και σύγχρονα μοντέλα του μηχανισμού. Άρματα και ιπποσκευή.	66
40	Αιγυπτιακή συλλογή: Ταφικά	133
41	Αιγυπτιακή συλλογή: Καθημερινός βίος, γραφή	184
42	Συλλογή Σταθάτου:	162
43	(Περιοδικές εκθέσεις)	87
44	(Περιοδικές εκθέσεις)	137
45	(Περιοδικές εκθέσεις)	206
48	Προϊστορική Συλλογή: Σαντορίνη	249
49	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, αττικά εργαστήρια	209
50	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, περιφερειακά εργαστήρια	193
51	Συλλογή Αγγείων: Πρωτο-αττική κεραμική	197
52	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική, Αθήνα, Βοιωτία, Κόρινθος	186
53	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική	136
54	Συλλογή Αγγείων: Ύστερη αρχαϊκή περίοδος	109
55	Συλλογή Αγγείων: Κλασική εποχή	228



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εμβαδομέτρηση εκθεσιακών και κοινόχρηστων χώρων		
Αρ. αίθουσας	Συλλογή-Περιγραφικός τίτλος	Εμβαδόν (μ ²)
56	Συλλογή Αγγείων: 5ος-4ος αι. π.Χ.	251
57	Συλλογή Αγγείων: Ελληνιστική περίοδος	36
58	Συλλογή ειδωλίων: Α	78
59	Συλλογή ειδωλίων: Β	46
60	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Α	42
61	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Β	54
62	Συλλογή κοσμημάτων	122
63	Συλλογή υάλινων	60
64	Κυπριακή συλλογή	83
Αίθριο	Χώρος ανάπαυσης, χώροι υγιεινής	700
café	Αναψυκτήριο	161
shop	Πωλητήριο ΟΔΑΠ	190
2.01	Προθάλαμος Σαντορίνης	31
2.02	Προθάλαμος Νομισματικού Μουσείου	22
	Σύνολο	9.726
	Μόνο οι μόνιμοι εκθεσιακοί χώροι	7.813

Η συνολική επιφάνεια κίνησης των επισκεπτών είναι 9.726 μ², εκ των οποίων τα 7.813 μ² αποτελούν την μόνιμη έκθεση του Μουσείου (80%).

Οι υπαίθριοι χώροι

Η πλατεία ή «κήπος του Μουσείου» που βρίσκεται μπροστά από το πρόπυλο του κτηρίου, έχει έκταση 10.000 μ² και αποτελεί χώρο αναψυχής και περιπάτου για τους περίοικους.

Στην Βόρεια πλευρά του κτηρίου, στον υπαίθριο χώρο, κλιμακώνεται η ράμπα για ΑΜΕΑ η οποία καταλήγει στην δευτερεύουσα είσοδο του Μουσείου, στην αίθουσα 39 της Συλλογής Χαλκών. Η πρόσβαση στην ράμπα γίνεται από την ΒΔ γωνία του κτηρίου.

Ο μόνος άλλος υπαίθριος χώρος του Μουσείου με πρόσβαση για το κοινό είναι το Αίθριο στην Β πτέρυγα του παλαιού κτηρίου, στο οποίο υπάρχει το κυλικείο, οι χώροι υγιεινής και μερικά γλυπτά στο υπόστεγο. Η πρόσβαση στο αίθριο γίνεται από την υποδοχή (αίθουσα 2) χωρίς εισιτήριο και από την αίθουσα 19 της Συλλογής Γλυπτών (με εισιτήριο).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

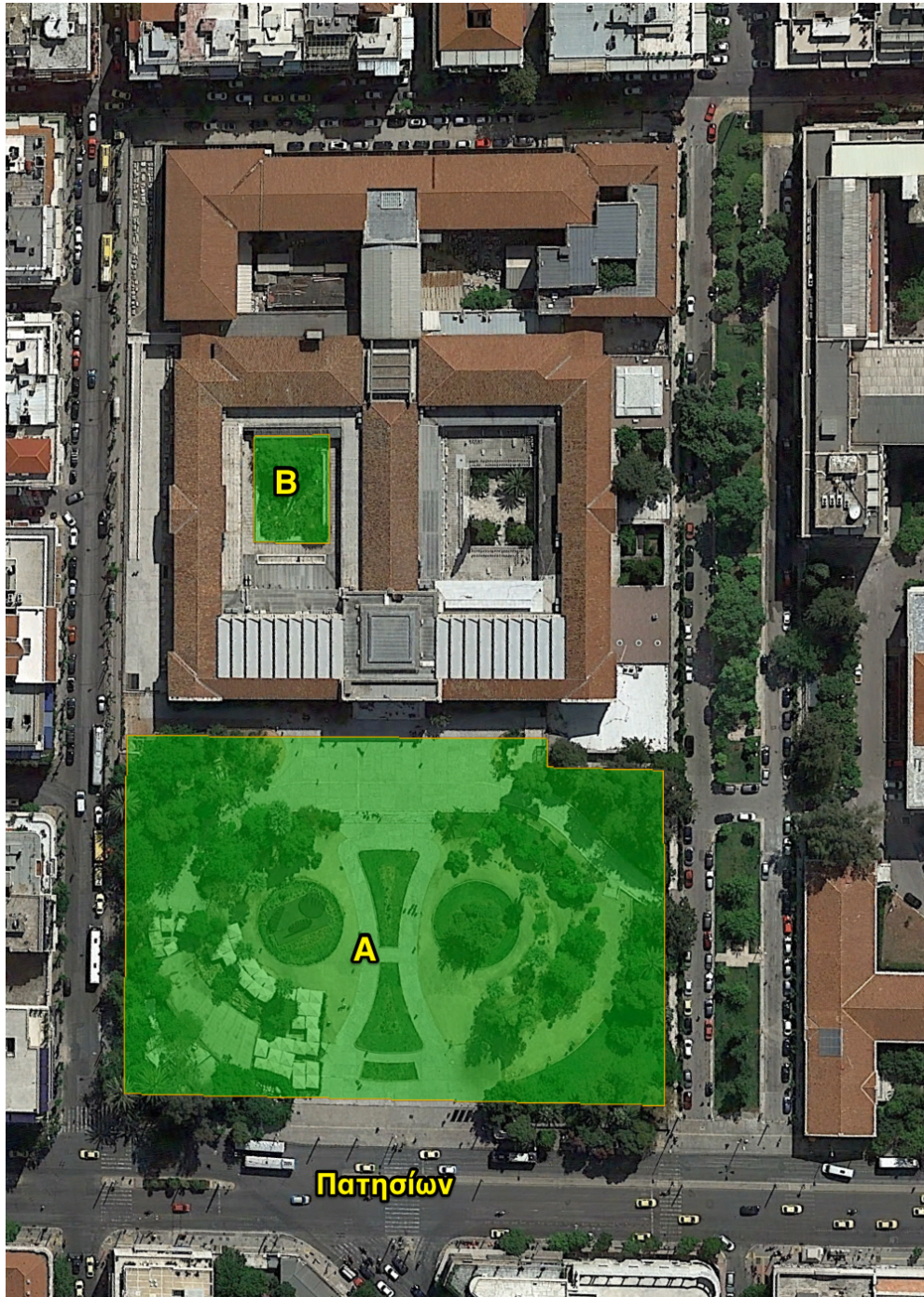


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Αεροφωτογραφία του οικοδομικού τετραγώνου του ΕΑΜ. Σημειώνεται ο «κήπος του Μουσείου» (Α) και το Αίθριο (Β).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Χώροι και πορείες για τους επισκέπτες



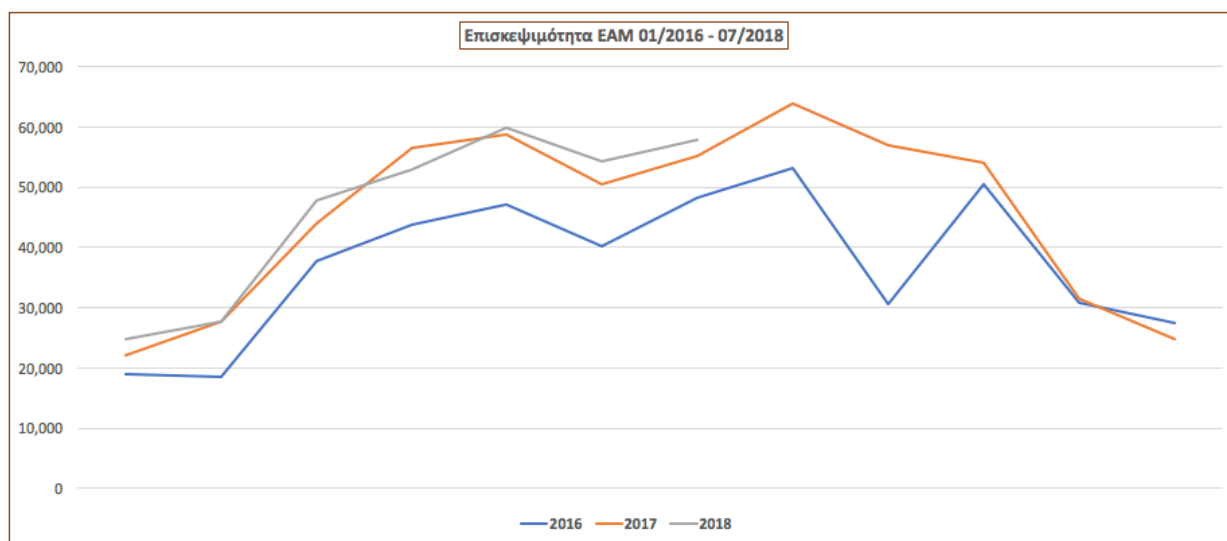
Κατόψεις του υπογείου, ισογείου και ορόφου με ένδειξη των εκθεσιακών χώρων και των χώρων εξυπηρέτησης των επισκεπτών (πράσινο). Σημειώνεται ότι κατά περιόδους, κάποιες αίθουσες της έκθεσης είναι κλειστές στο κοινό για τεχνικούς λόγους.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η επισκεψιμότητα του μουσείου ετησίως ανέρχεται σε περ. 550.000 επισκέπτες, με τάση αύξησης.

ΕΤΟΣ	ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ	ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ	ΜΑΡΤΙΟΣ	ΑΠΡΙΛΙΟΣ	ΜΑΪΟΣ	ΙΟΥΝΙΟΣ	ΙΟΥΛΙΟΣ	ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ	ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ	ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ	ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ	ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ	ΣΥΝΟΛΟ
2016	19.029	18.597	37.739	43.800	47.164	40.290	48.125	53.222	30.492	50.402	30.747	27.486	447.093
2017	22.121	27.577	43.895	56.397	58.837	50.556	55.169	63.815	56.905	54.007	31.477	24.799	545.555
2018	24.846	27.740	47.747	52.985	59.914	54.194	57.738						325.164



Η

επισκεψιμότητα στο ΕΑΜ την περίοδο 1/1/2016-31/7/2018 (ΟΔΑΠ).

Υποδομές εξυπηρέτησης ειδικών επισκεπτών

Άτομα με κινητικές δυσκολίες μπορούν να επισκεφτούν την έκθεση στο Μουσείο από πλαϊνή είσοδο. Εσωτερικοί ανελκυστήρες τους βοηθούν να κατέβουν στο Αίθριο ή να ανέβουν στον όροφο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

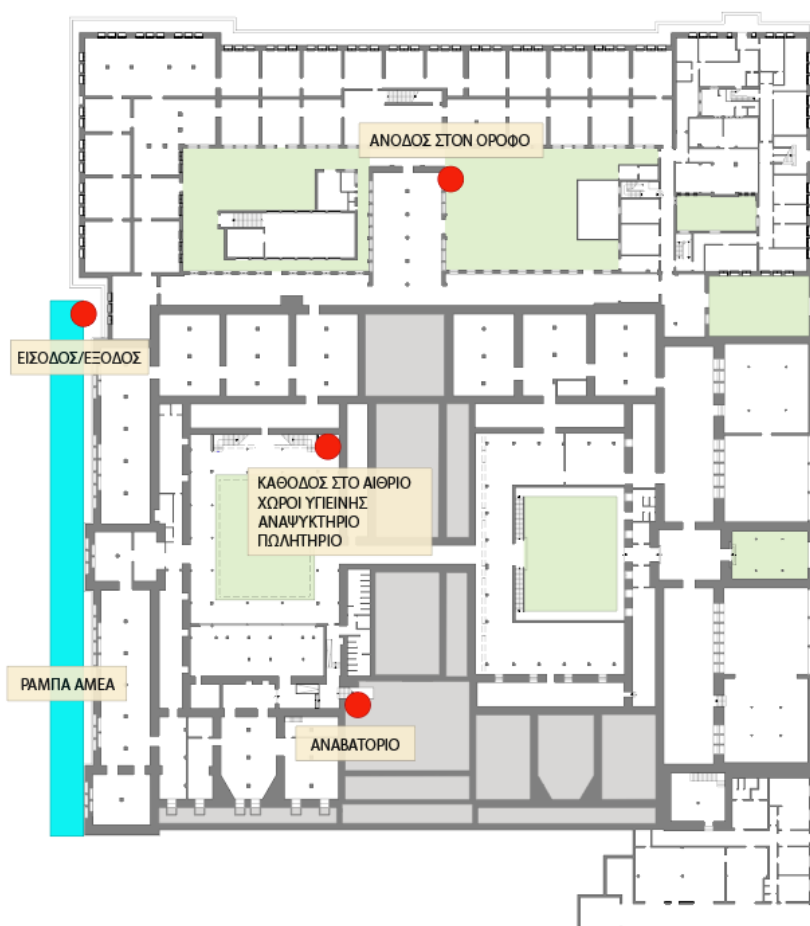


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σημεία πρόσβασης για επισκέπτες με κινητικά προβλήματα. Η είσοδος/έξοδος γίνεται από την αίθουσα 39 (Συλλογή Χαλκών). Ανελκυστήρας στην αίθουσα 35 οδηγεί στον όροφο. Ανελκυστήρας στην αίθουσα 19 οδηγεί στο Αίθριο (υπόγειο). Στην υποδοχή (αίθουσα 1) υπάρχει αναβατόριο προς το υπόγειο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 01: Βελτιώσεις/αναβαθμίσεις υφιστάμενων υποδομών

Στόχος της δράσης

Στόχος της Δράσης αυτής είναι η αναβάθμιση υπάρχοντος ψηφιακού εξοπλισμού και υποδομών, ώστε να βελτιωθεί το περιβάλλον εργασίας του προσωπικού. Επίσης, η τεκμηρίωση νέων υποδομών που θα απαιτηθούν από τις νέες ψηφιακές υποδομές που θα αποκτήσει το Μουσείο, στο πλαίσιο υλοποίησης και λειτουργίας των Δράσεων της Πράξης.

Το υφιστάμενο εσωτερικό δίκτυο του Μουσείου δεν διαθέτει Data Server για αποθήκευση δεδομένων, δημιουργία αντιγράφων ασφαλείας και συνεργασία μεταξύ των τμημάτων.

Η εγκατάσταση νέων ψηφιακών υποδομών για την εξυπηρέτηση του κοινού, στο πλαίσιο υλοποίησης του παρόντος έργου, απαιτεί και την εμπλοκή προσωπικού του Μουσείου που θα τροφοδοτεί, ρυθμίζει και ανταποκρίνεται σε αιτήματα του κοινού, μέσω τοπικής επαφής αλλά και μέσω διαδικτύου.

Καθώς η εξέλιξη των δράσεων του Μουσείου εισέρχεται δυναμικά στην ψηφιακή τεχνολογία, μία πολύ σημαντική απαίτηση είναι η μετατροπή ενός σημαντικού αναλογικού αποθετηρίου του Μουσείου, το φωτογραφικό αρχείο, σε ψηφιακό.

Η συντήρηση και ρύθμιση του περιεχομένου των νέων ψηφιακών υποδομών από διαπιστευμένο προσωπικό του Μουσείου απαιτεί δύο διακριτά παραδοτέα:

Έναν φυσικό τρόπο επαφής. Αυτό είναι **2 σταθμοί επαφής** στους εργασιακούς χώρους οι οποίοι θα έχουν σύνδεση στο τοπικό ασύρματο δίκτυο του μουσείου, ώστε να μπορούν να εκτελεστούν οι απαραίτητες ενέργειες εξ αποστάσεως. Οι σταθμοί αυτοί θα εξοπλιστούν με λογιστικό δημιουργίας περιεχομένου ώστε σημαντικό μέρος του εποπτικού υλικού να παράγεται μέσα στο Μουσείο.

Ένα ενιαίο λογισμικό περιβάλλον. Το περιβάλλον αυτό θα είναι μία εφαρμογή, back Office με την οποία θα γίνονται αναρτήσεις, ρυθμίσεις, ενημερώσεις, εμπλουτισμός του περιεχομένου τους, άντληση στατιστικών στοιχείων χρήσης και η επικοινωνία με το κοινό.

Οι νέες ψηφιακές υπηρεσίες του Μουσείου απαιτούν την συνεχή παραγωγή εποπτικού υλικού σε μορφή slide, ψηφιακών εγγράφων PDF, ανακοινώσεων, προωθητικών μηνυμάτων, κ.λπ. τα οποία πρέπει να παράγονται μέσα στο Μουσείο.. Για τις υπηρεσίες δημιουργικού η Πράξη προβλέπει την προμήθεια σταθμού παραγωγής εποπτικού υλικού (Σταθμός δημιουργικού), με δυνατότητα έγχρωμης εκτύπωσης σε μέγεθος A3 (ανακοινώσεις, αφίσσες, εκπαιδευτικό υλικό, κ.λπ.). Ο σταθμός αυτός θα εξοπλιστεί και με το απαραίτητο λογισμικό.

Η υλοποίηση της Πράξης θα παράξει πρότυπα (templates) τα οποία στη συνέχεια μπορεί να τροποποιούνται εύκολα με νέο περιεχόμενο. Με τον τρόπο αυτό θα εξασφαλιστεί ομοιομορφία και πληρότητα στο παραγόμενο εποπτικό υλικό και θα εξοικονομούνται χρόνος και πόροι.

Οι νέες ψηφιακές εφαρμογές απαιτούν επεμβάσεις σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους ώστε να δημιουργηθεί και εγκατασταθεί ένα σύστημα αναφοράς στις αίθουσες, τις προθήκες και τα αντικείμενα της έκθεσης.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Περιγραφή της δράσης

Data Centre (Server)

Πρόκειται για προμήθεια και εγκατάσταση στο εσωτερικό δίκτυο των υπηρεσιών του Μουσείου ενός File Server ο οποίος πρέπει να προσφέρει τις εξής υπηρεσίες:

Αποθηκευτικό χώρο 500 GB για κάθε μέλος του προσωπικού που χρησιμοποιεί Η/Υ.

Μοιραζόμενους χώρους αποθήκευσης ανά τμήμα.

Μοίρασμα πόρων (Resource sharing, π.χ. εκτυπώσεις).

Σύστημα παραγωγής προγραμματιζόμενων αντιγράφων ασφαλείας (Incremental Back-up).

Διαχείριση ψηφιακών εφαρμογών (Back Office)

Ολοκληρωμένο ενιαίο και εύχρηστο σύστημα διαχείρισης και υποστήριξης των νέων ψηφιακών υποδομών και του περιεχομένου τους.

Το Back Office παρέχει δύο σταθμούς εργασίας για την επαφή του προσωπικού με αυτό:

Οι σταθμοί επαφής αποτελούνται από τα εξής μέρη:

Ηλεκτρονικός υπολογιστής με οθόνη 21"

Αποθηκευτικά μέσα 2 TB

Εξωτερικό αποθηκευτικό μέσο 4TB για αντίγραφα ασφαλείας

Σύνδεση στο διαδίκτυο και στο υφιστάμενο ασύρματο δίκτυο.

Λογισμικό client της εφαρμογής Back Office.

Δυνατότητα εκτυπώσεων σε εκτυπωτή A4/A3 (π.χ. στον εκτυπωτή του σταθμού δημιουργικού).

Σταθμοί δημιουργικού και επαφής

Για τη δημιουργία περιεχομένου μέσα στο Μουσείο θα χρησιμοποιείται ένας νέος σταθμός εργασίας εξοπλισμένος με το κατάλληλο λογισμικό και τα πρότυπα (templates) από το Back Office. Ο σταθμός αυτός θα έχει, επίσης, πλήρη πρόσβαση στο Back Office, αποτελώντας ένα τρίτο σημείο επαφής με αυτό.

Ο σταθμός δημιουργικού αποτελείται από τα εξής μέρη:

Ηλεκτρονικός υπολογιστής με οθόνη 27"

Αποθηκευτικά μέσα

Εξωτερικό αποθηκευτικό μέσο

Πολυμηχάνημα (έγχρωμος εκτυπωτής A4 και A3, σαρωτής και φωτοτυπικό)



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Λογισμικό επεξεργασίας φωτογραφιών, σύνθεσης εγγράφων, σχεδίασης, πλήρες Office (word processor, spreadsheet και εφαρμογή παρουσιάσεων), Client για την εφαρμογή Back Office, γραμματοσειρές, και εφαρμογή διαχείρισης φωτογραφικού και πολυμεσικού υλικού (media manager).

Στερεοφωνικά ηχεία και ακουστικά.

Σύνδεση στο διαδίκτυο και στο υφιστάμενο ασύρματο δίκτυο.

Τοπικός server

Ο τοπικός server, ανεξάρτητος από τον αντίστοιχο της ιστοσελίδας του Μουσείου, εξυπηρετεί τις δικτυακές εφαρμογές προς τους επισκέπτες. Ο server θα είναι συνδεδεμένος στο τοπικό δίκτυο, εξυπηρετώντας τόσο τους επισκέπτες όσο και τις λειτουργίες back office.

Σημάνσεις αιθουσών

Ο περιγραφικός τίτλος της αίθουσας, μαζί με μερικές ακόμη πληροφορίες, και φυσικά ένα ενιαίο σύστημα αναφοράς (ο αριθμός της αίθουσας) αποτελούν στοιχεία που θα αξιοποιηθούν στις νέες ψηφιακές υποδομές με ποικίλους τρόπους. Έτσι, θα δημιουργηθούν και θα εγκατασταθούν μικρές διακριτικές πινακίδες σήμανσης οι οποίες θα περιλαμβάνουν τα εξής στοιχεία:

Αριθμό αίθουσας

Εικονίδιο με θέσης της αίθουσας στην κάτοψη του Μουσείου.

Θέμα ή θέματα της αίθουσας (τίτλος)

Επεξηγηματική λεζάντα

Χρονολογική αναφορά

Συλλογή στην οποία ανήκει. Μερικές αίθουσες περιλαμβάνουν αντικείμενα από διαφορετικές συλλογές, με τη χρωματική σήμανση που θα χρησιμοποιείται παντού.

Κωδικός ξενάγησης. Κάθε αίθουσα θα έχει μία σύντομη αναφορά ακουστικής ξενάγησης, τόσο για τις φορητές συσκευές του κοινού (QRCode) όσο και στα audio guide.

Μία επικοινωνιακή φωτογραφική λεπτομέρεια από κάποιο χαρακτηριστικό έκθεμα αναφοράς.

Εικονίδιο ένδειξης του χρόνου επίσκεψης

Εικονίδια πλοήγησης από την αίθουσα προς άλλες και σε άλλα σημαντικά σημεία του Μουσείου.

Οι πληροφορίες των πινακίδων θα κατανέμονται σε ομοιόμορφες ζώνες και θα προσαρμόζονται ανάλογα με την τελική θέση τοποθέτησής τους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

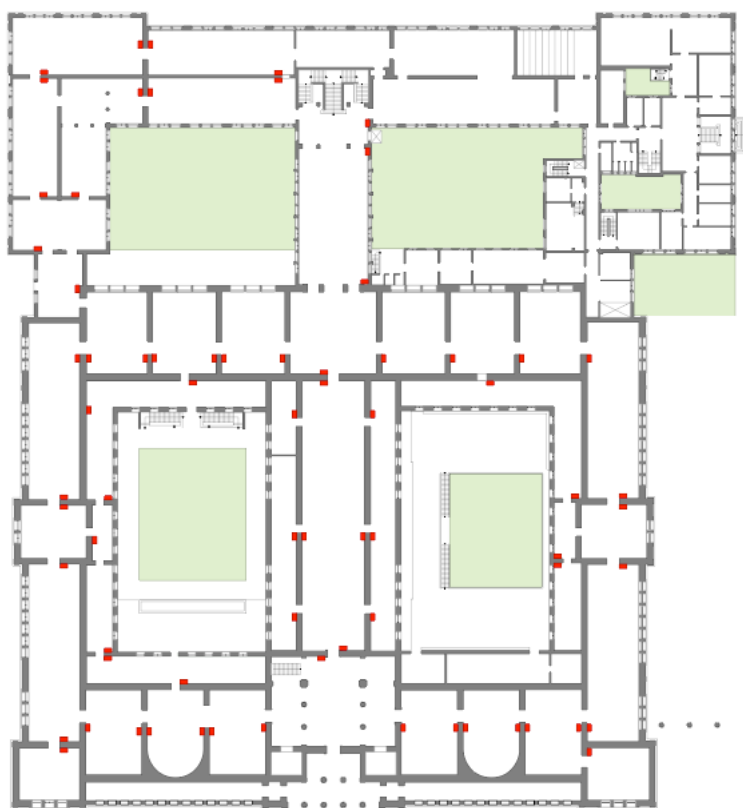


Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

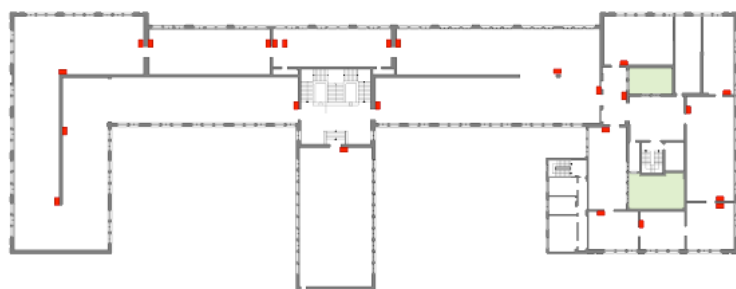
Η διάσταση των πινακίδων θα διαφέρει ανάλογα με το χώρο εγκατάστασής τους, αλλά θα έχει σταθερή σχέση πλάτους/ύψους και θα κυμαίνεται από μέγεθος Α4 έως Α3, διατηρώντας τη διακριτικότητα και την αναγνωσιμότητά τους.

Η ανάρτησή τους θα πρέπει να γίνει με τρόπο που το γραφιστικό τους να μπορεί να αλλάξει εύκολα σε περίπτωση που προκύπτουν αλλαγές.

Συνολικά, ο εκτιμώμενος αριθμός πινακίδων αίθουσας ανέρχεται σε 94.



Προσεγγιστική αποτύπωση των σημείων σήμανσης στις αίθουσες του ισογείου.



Προσεγγιστική αποτύπωση των σημείων σήμανσης στις αίθουσες του ορόφου.



Σε μερικές περιπτώσεις θα απαιτηθεί η τοποθέτηση μικρών σημάνσεων ξενάγησης σε προθήκες με σύνθετο θέμα (π.χ. προθήκη αγγείων για τη γυναίκα, τον γάμο, τους παναθηναϊκούς αμφορείς, τα παιχνίδια, κ.λπ.) ή βάσεις ελεύθερων αντικειμένων. Οι σημάνσεις αυτές θα προκύπτουν από τα προγράμματα ξενάγησης.

Χωροθέτηση της δράσης

Οι σημάνσεις αιθουσών θα τοποθετηθούν σε διάφορα σημεία της έκθεσης, στην είσοδο ή άλλη θέση της αίθουσας ώστε να είναι σαφές στον επισκέπτη σε ποια αίθουσα εισέρχεται ή βρίσκεται, ποιο είναι το «θέμα» της, κ.λπ.

Κατασκευές που απαιτούνται

Παραγωγή και τοποθέτηση πινακίδων σήμανσης.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Το τμήμα αυτό αφορά την εφαρμογή **Back Office** με την οποία θα γίνεται η διαχείριση των ψηφιακών εφαρμογών των Δράσεων του έργου.

Η εφαρμογή αυτή είναι μία σχεσιακή Βάση Δεδομένων η οποία θα λειτουργεί σε server και στην οποία οι σταθμοί διαχείρισης θα έχουν επαφή. Το κάθε τμήμα της εφαρμογής μπορεί να διαβαθμισθεί ως προς τα επίπεδα πρόσβασης από το προσωπικό του Μουσείου.

Η εφαρμογή αποτελείται από τα ακόλουθα τμήματα:

Η έκθεση

Ξεναγήσεις

Σταθμοί πληροφόρησης

Εκπαιδευτικά προγράμματα

Εκδηλώσεις

Προβολή και επικοινωνία

Η έκθεση

Το σύνολο των εκθεμάτων στους μόνιμους εκθεσιακούς χώρους του ΕΑΜ θα καταγραφεί σε μορφή τέτοια (λεζάντες έκθεσης) ώστε να είναι δυνατή η επισκόπησή του στον Σταθμό Back Office.

Ξεναγήσεις

Όλοι οι πόροι που θα αναπτυχθούν από για τις ξεναγήσεις, κείμενα, μεταφράσεις, αφηγήσεις, βίντεο κ.λπ. θα αποθηκευτούν στην εφαρμογή Back Office και θα είναι διαθέσιμοι για τοπική θέαση.

Η καταγραφή θα περιλαμβάνει τα σημεία θέασης αλλά και τα αντικείμενα που θα σχολιάζονται στην ξενάγηση.

Τα προγράμματα των θεματικών ξεναγήσεων θα είναι διαθέσιμα σε ομάδες ώστε να υπάρχει εναλλαγή στη διαθεσιμότητά τους. Η διαχείριση των ενεργών ανά περίοδο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ξεναγήσεων θα γίνεται μέσω της εφαρμογής Back Office. Επίσης, ο χειριστής (προσωπικό του μουσείου) μπορεί να ακούσει οποιοδήποτε τμήμα κάποιας ξενάγησης σε όποια από τις διαθέσιμες γλώσσες επιθυμεί.

Οι θεματικές ξεναγήσεις θα σχετίζονται με τις Νησίδες Πληροφόρησης που περιγράφονται παρακάτω. Το περιεχόμενο και η θέση των Νησίδων εξαρτάται από το πρόγραμμα θεματικής ξενάγησης που υποστηρίζουν. Το περιεχόμενο αυτό ρυθμίζεται με αυτόματο τρόπο από την εφαρμογή back Office όταν ενεργοποιείται ένα πρόγραμμα ξενάγησης. Το μόνο που απαιτείται είναι η φυσική μεταφορά της Νησίδας στο σημείο που προβλέπεται και η ενεργοποίησή της.

Σταθμοί πληροφόρησης

Η εφαρμογή Back Office θα περιέχει τις διαθέσιμες e-cards, τους χαρακτηρισμούς τους σε ομάδες και τις λεζάντες τους σε όλες τις διαθέσιμες γλώσσες. Το προσωπικό του Μουσείου μπορεί να προσθαφαιρεί κάρτες μέσω της εφαρμογής.

Η εφαρμογή E-Cards για το κοινό περιγράφεται αναλύεται παρακάτω.

Μέσω της εφαρμογής Back Office, το προσωπικό του Μουσείου μπορεί να αντλεί στοιχεία χρήσης (στατιστικά κ.ά.) από τους σταθμούς πληροφόρησης.

Οι προτάσεις επίσκεψης είναι εικόνες (slides) ή μικρά κλιπ ψηφιακού βίντεο που προβάλλονται στους σταθμούς πληροφόρησης προσφέροντας τρόπους προσέγγισης της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου. Επίσης, μπορεί να είναι προωθητικά και ενημερωτικά μηνύματα και ανακοινώσεις για εκδηλώσεις, παραγωγές και δραστηριότητες του Μουσείου.

Οι Προτάσεις δεν είναι μόνιμες ούτε σταθερές. Για τον λόγο αυτό πρέπει να υπάρχει ένας μηχανισμός εύκολης διαχείρισής τους. Αυτό επιτυγχάνεται με το τμήμα αυτό της εφαρμογής Back Office.

Στους σταθμούς πληροφόρησης οι επισκέπτες μπορούν να συμμετέχουν σε έρευνες του Μουσείου απαντώντας (ανώνυμα) σε ερωτήσεις.

Τα ερωτηματολόγια δημιουργούνται σε ειδικό για το λόγο αυτό τμήμα του Back Office. Η εφαρμογή, κωδικοποιεί τα στοιχεία του ερωτηματολογίου σε μορφή που να μπορεί δυναμικά να το παρουσιάσουν οι σταθμοί πληροφόρησης.

Όταν ένας επισκέπτης αποφασίσει να απαντήσει στο ερωτηματολόγιο η εφαρμογή του σταθμού πληροφόρησης μορφοποιεί και παρουσιάζει διαδοχικά τις ερωτήσεις και καταγράφει τις απαντήσεις. Ο επισκέπτης μπορεί να παρακάμψει απαντήσεις σε ερωτήματα που δεν επιθυμεί να απαντήσει.

Όταν ο επισκέπτης ολοκληρώσει τις απαντήσεις του, η εφαρμογή του σταθμού πληροφόρησης μορφοποιεί τις απαντήσεις σε μορφή που τις αναμένει το Back Office, και τις προωθεί σε αυτό.

Εκπαιδευτικά προγράμματα



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα με τηλεδιάσκεψη απαιτούν αρκετές οργανωτικές και ελεγκτικές διαδικασίες πριν και μετά την εκτέλεσή τους. Οι διαδικασίες αυτές γίνονται σε ειδικό τμήμα της εφαρμογής Back Office, περιλαμβάνοντας τον προγραμματισμό τους, τις κρατήσεις, τις αποστολές και επιστροφή των μουσειοσκευών και του εξοπλισμού κ.λπ.

Επίσης, καταγράφονται τα στοιχεία επικοινωνίας των υπευθύνων του σχολείου καθώς και στατιστικά στοιχεία. Τέλος, συγκεντρώνονται και οι αξιολογήσεις για στατιστική επεξεργασία.

Εκδηλώσεις

Στο τμήμα αυτό της εφαρμογής Back Office καθορίζονται τα στοιχεία και οι διαδικασίες υλοποίησης εκδηλώσεων στο Μουσείο. Σε αυτές περιλαμβάνονται:

Πληροφορίες για το θέμα, τους συντελεστές, τον τόπο, τον χρόνο, τις επαναλήψεις και άλλες λεπτομέρειες της εκδήλωσης.

Οι επαναλήψεις της εκδήλωσης (sessions).

Τρόπος ενημέρωσης του κοινού μέσω του Μουσείου.

Η συγκρότηση ημερολογίου εκδηλώσεων.

Στο τμήμα αυτό της εφαρμογής Back Office γίνεται ο προγραμματισμός της εκπομπής εκδηλώσεων στο διαδίκτυο.

Προβολή και επικοινωνία

Στον προγραμματισμό εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων στο Μουσείο παράγεται και δημοσιεύεται προωθητικό υλικό σε συμβατική και ψηφιακή μορφή. Το υλικό αυτό αναρτάται στις νέες ψηφιακές υποδομές του Μουσείου (σταθμοί πληροφόρησης, Νησίδες πληροφόρησης, κ.λπ.) και με έντυπα μέσα στο Μουσείο.

Το εικαστικό περιεχόμενο αυτού του υλικού, είτε προέρχεται από τοπική δημιουργία βάσει προτύπων (template), καταγράφεται και αποθηκεύεται στο Back Office ώστε να είναι δυνατή η διαχείρισή του (ανάρτηση, προγραμματισμός χρόνου και διάρκειας εμφάνισης, κ.λπ.).

Το τμήμα αυτό της εφαρμογής Back Office παρέχει στο Μουσείο έναν ενιαίο, αυτόματο και απλό τρόπο διαχείρισης από ένα σημείο.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Η Δράση αυτή δεν έχει ιδιαίτερες απαιτήσεις περιεχομένου που αφορά το κοινό γιατί το περιεχόμενο αυτό προέρχεται από άλλες Δράσεις του έργου.

Εξαίρεση αποτελούν οι πινακίδες σήμανσης των αιθουσών οι οποίες περιλαμβάνουν λεζάντες που πρέπει να μεταφραστούν στα αγγλικά και η δημιουργία εικαστικού υλικού (εικονίδια, ενδεικτικές εικόνες, κ.λπ.)

Επίσης, μετά την εγκατάσταση της εφαρμογής Back Office πρέπει να γίνει μαζική εισαγωγή στοιχείων, έλεγχος και επί τόπου επαλήθευση των στοιχείων της μόνιμης έκθεσης.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Τέλος, απαιτείται η προετοιμασία υλικού και η ανάρτησή του στο Back Office, για την on-line Τεχνική Υποστήριξη.

Εγκατάσταση

Η Δράση περιλαμβάνει χωρικές εγκαταστάσεις στα εξής σημεία:

Εγκατάσταση σημάνσεων αιθουσών

Χωροθέτηση του Σταθμού πρόσβασης στο Back Office

Χωροθέτηση του σταθμού δημιουργικού

Χωροθέτηση του Server για την εφαρμογή Back Office.

Εκπαίδευση προσωπικού

Το Μουσείο θα ορίσει το τμήμα του προσωπικού του που θα διαπιστευθεί στην εφαρμογή Back Office στο οποίο θα γίνει εκπαίδευση από τον Ανάδοχο υλοποίησης του έργου.

Πίνακας προμετρήσεων

Προμετρήσεις βελτίωσης/αναβάθμισης υποδομών						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
Servers						
1	ΕΞ001	H/Y Data Server	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	006
2	ΕΞ002	Αποθηκευτικά μέσα Data Server 8 TB	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	024
3	ΕΞ003	Λογισμικό Data Server	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	006
Servers						
4	ΕΞ004	H/Y DB Server (Back Office)	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	008
5	ΕΞ005	Αποθηκευτικά μέσα RAID 8TB	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	024
6	ΕΞ006	Λογισμικό DB Server για 10 χρήστες	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	055
7	ΕΞ007	Λογισμικό Client Back Office	ΕΞΟΠ	5	τεμ.	055
8	ΕΞ057	UPS Server	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	032
Σταθμοί εργασίας						
9	ΕΞ008	Σταθμός εργασίας Δημιουργικού	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	014
10	ΕΞ009	Ηχεία σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	039
11	ΕΞ010	Ακουστικά σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΕΞΟΠ	3	τεμ.	040
12	ΕΞ011	Λογισμικό Σταθμού εργασίας	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	056



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		δημιουργικού				
13	ΕΞ012	Σταθμοί εργασίας Back Office (επαφής)	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	015
14	ΕΞ013	Εκτυπωτικό πολυμηχάνημα	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	047
15	ΕΞ056	Αποθηκευτικά μέσα 4 TB (Back-up)	ΕΞΟΠ	3	τεμ.	027
16	ΥΠ001	Ανάπτυξη εφαρμογής Back Office	ΥΠΗΡ	6	ΑΜ	112
17	ΥΠ004	Αρχική εισαγωγή στοιχείων έκθεσης στη ΒΔ Back Office	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	114
Σημάνσεις						
18	ΥΠ002	Σχεδίαση σημάνσεων αιθουσών	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
19	ΠΘ001	Παραγωγή σημάνσεων αιθουσών	ΠΡΟΜ	100	τεμ.	094
20	ΥΠ003	Εγκατάσταση σημάνσεων αιθουσών	ΥΠΗΡ	0,5	ΑΜ	115
Λοιπά						
21	ΥΠ005	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΥΠΗΡ	12	ώρες	116
22	ΥΠ089	Συγγραφή και ανάρτηση κειμένων Τεχνικής Υποστήριξης	ΥΠΗΡ	380	σελ.	116
23	ΕΞ060	Tablet επαφής με το Back Office	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	013

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα ΙΙ: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 02: Το Φωτογραφικό Αρχείο

Γενικά

Το Φωτογραφικό Αρχείο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου (ΕΑΜ) διαθέτει μια μοναδική και πολύτιμη φωτογραφική συλλογή.

Προτεραιότητες-ανάγκες:

Βελτίωση, εξυγίανση, στεγανοποίηση και κλιματισμός της κτιριακής υποδομής και του φυσικού περιβάλλοντος της αποθήκης και του χώρου εργασίας του Φωτογραφικού Αρχείου.

Εγκατάσταση αυτόματου συστήματος πυρόσβεσης.

Αντικατάσταση των προστατευτικών καλυμμάτων (θήκες-κουτιά) για την προστασία και τη βέλτιστη διατήρηση τόσο των πιο εύθραυστων γυάλινων αρνητικών, όσο και των υπολοίπων τεκμηρίων της συλλογής (αρνητικά σε πλαστικό υπόστρωμα και φωτογραφικές εκτυπώσεις).

Εγκατάσταση εξοπλισμού συρόμενων συστοιχιών αποθήκευσης.

Δημιουργία αρχειακών καταλόγων καταγραφής των τεκμηρίων της συλλογής.

Συντήρηση και ψηφιοποίηση των τεκμηρίων της συλλογής.

Δημιουργία πλατφόρμας - ψηφιακής βάσης - ανοικτής πρόσβασης στο τεκμηριωμένο υλικό.

Περιγραφή του Φωτογραφικού Αρχείου – Ιστορικό πλαίσιο

Το Φωτογραφικό Αρχείο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου δημιουργήθηκε αμέσως μετά την αποπεράτωση του αρχικού κτιρίου του Μουσείου στα τέλη του 19^{ου} αιώνα. Η κάλυψη των αναγκών φωτογραφικής τεκμηρίωσης των αρχαιοτήτων που εντάχθηκαν στις Συλλογές και στις Εκθέσεις του Μουσείου απετέλεσε τον κύριο στόχο της δημιουργίας του Αρχείου. Πολυάριθμα αρνητικά και εκτυπώσεις φωτογραφικών λήψεων με όψεις των αρχαιοτήτων που σταδιακά εντάσσονταν στις Συλλογές του Μουσείου από τον ύστερο 19^ο έως και το πρώτο μισό του 20^{ού} αιώνα αποτέλεσαν με αυτό τον τρόπο τη βάση του αναλογικού μέρους του Φωτογραφικού Αρχείου.

Από τους χρόνους της δημιουργίας του ως σήμερα, το Φωτογραφικό Αρχείο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου εμπλουτίστηκε συστηματικά, χάρη στο ερευνητικό ενδιαφέρον των πολυάριθμων αρχαιολόγων, συντηρητών, άλλων ερευνητών, σχεδιαστών και φωτογράφων, που υπηρέτησαν στο Μουσείο, και όχι με τυχαίο τρόπο, όπως λ.χ. οι δωρεές ιδιωτών. Το Φωτογραφικό Αρχείο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου είναι σημαντικό γιατί ανάμεσα στα φωτογραφικά τεκμήρια που περιλαμβάνει μπορεί κανείς να αντλήσει πληροφορίες σχετικά με τις πρώτες έρευνες και εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης εμβληματικών αρχαιοτήτων των Εκθέσεων του Μουσείου, όπως τα χάλκινα αγάλματα του Εφήβου των Αντικυθήρων και του Αναβάτη-Jockey του Αρτεμισίου. Σημαντικά τεκμήρια για την ιστορία του Μουσείου αποτελούν επίσης οι φωτογραφίες Εκθέσεων του Μουσείου πριν και αμέσως μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κατά την σύγχρονη περίοδο, το φωτογραφικό υλικό του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου διακρίνεται α) σε αναλογικό και β) ψηφιακό/ψηφιοποιημένο υλικό.

Το αναλογικό φωτογραφικό υλικό του Αρχείου καλύπτει την περίοδο από τα τέλη του 19^{ου} αιώνα έως το 2005, οπότε και καθιερώθηκε η ψηφιακή φωτογράφιση. Το αναλογικό μέρος του Φωτογραφικού Αρχείου περιλαμβάνει κατ' εκτίμηση 250.000 αρνητικά, 200.000 διαφάνειες και 1.500.000 εκτυπωμένες φωτογραφίες. Διαθέτει επίσης συλλογή γυάλινων αρνητικών (περίπου 8.500) και επιστολικών δελταρίων.

Αναλυτικότερα, το Φωτογραφικό Αρχείο περιλαμβάνει γυάλινες πλάκες, αρνητικά οξικής και νιτρικής κυτταρίνης, αρνητικά πλαστικού τύπου, καθώς και πλήθος εκτυπώσεων φωτογραφιών. Ακόμη, περιλαμβάνει εκτυπωμένο φωτογραφικό υλικό σε ποικίλα υλικά, αρχειακά και σύγχρονα, λ.χ. αφίσες εκθέσεων. Τα αναλογικά φωτογραφικά τεκμήρια (εκτυπώσεις και αρνητικά μαζί) φυλάσσονται σε φακέλους απλού βιομηχανικού χαρτιού τοποθετημένους κατά την αριθμητική σειρά του αντίστοιχου ευρετηρίου αρχαιοτήτων μέσα σε πεπαλαιωμένους μεταλλικούς φωριαμούς.

Κατά τη σύγχρονη περίοδο, από το 2005 και εξής, αναπτύσσεται το ψηφιακό Φωτογραφικό Αρχείο του Μουσείου με σύγχρονες μεθόδους αποθήκευσης (δύο τετραπλές συστοιχίες συστήματος RAID). Τα ψηφιακά και ψηφιοποιημένα φωτογραφικά τεκμήρια φυλάσσονται σε ψηφιακούς φακέλους κατά την αριθμητική σειρά του αντίστοιχου ευρετηρίου αρχαιοτήτων στις ως άνω συστοιχίες. Από το 2005 το Μουσείο διαθέτει επίσης τα δεδομένα της αξονικής τομογραφίας του μηχανισμού των Αντικυθήρων σε σκληρούς δίσκους αποθηκευμένους στο χώρο του Αρχείου (λογισμικό VGStudio Max Volume της Graphics GmbH).

Περιγραφή της υπάρχουσας κατάστασης

Τρόπος αποθήκευσης

Το αναλογικό αρχείο είναι αποθηκευμένο ως εξής:

Τα αναλογικά φωτογραφικά τεκμήρια φυλάσσονται σε χώρο αποθηκευτικό, το κυρίως αρχείο, ο οποίος διαθέτει σειρά παραθύρων, με υαλοπίνακες. Τα παράθυρα αυτά αντικαταστάθηκαν πρόσφατα με νέα, με μεταλλικό πλαίσιο και διπλά θερμομονωτικά τζάμια, που επιτρέπουν την καλύτερη μόνωση του χώρου. Το κυρίως αρχείο επικοινωνεί με θυραίο άνοιγμα με έναν χώρο εργασίας. Στο χώρο εργασίας φυλάσσονται τα ψηφιακά και ψηφιοποιημένα φωτογραφικά αρχεία. Ο χώρος εργασίας φέρει ψευδοροφή και διαθέτει ένα παράθυρο-φεγγίτη, πεπαλαιωμένο και δύσχρηστο, με κενά στο πλαίσιο. Το στοιχείο αυτό, από κοινού με το συχνότατα χρησιμοποιούμενο θυραίο άνοιγμα, δυσχεραίνουν τη σταθεροποίηση των συνθηκών περιβάλλοντος στο σύνολο του χώρου.

α) Αρχείο αντικειμένων συλλογών: σε 45 μεταλλικούς φωριαμούς, από 4 συρτάρια έκαστος. Κάθε συρτάρι έχει δύο σειρές φακέλων, τοποθετημένων όρθιων, περίπου 100 σε κάθε σειρά. Ήτοι, με μια χονδρική καταγραφή, στους φωριαμούς βρίσκονται αποθηκευμένοι 36.000 φάκελοι. Κάθε φάκελος περιέχει από 5 μέχρι και πάνω από 100 αρνητικά ή εκτυπώσεις. Οι φάκελοι περιέχουν τεκμήρια αρχαίων με αύξοντα αρ. καταγραφής αρχαίου σε ευρετήριο αρχαιοτήτων ανά Συλλογή



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

του Μουσείου (1: γλυπτά, 2: αγγεία, ειδώλια, αντικείμενα μικροτεχνίας, 3: αρχαία προϊστορικών χρόνων). Κάθε αρχαίο μπορεί να έχει πολλούς φακέλους φωτογραφικών τεκμηρίων. Σε μεγάλο μέρος από τα ως άνω αρχεία, για κάθε αρχαίο υπάρχει ένας φάκελος αρνητικών και ένας εκτυπώσεων (εκτυπωμένων φωτογραφιών).

β) Αρχείο γυάλινων αρνητικών: Σε ξύλινα έπιπλα εποχής με τζάμια. Στα έπιπλα αυτά βρίσκεται αποθηκευμένη η συλλογή των γυάλινων αρνητικών. Ο αριθμός τους κατ' εκτίμηση ανέρχεται στις 7.500 έως 8.500. Οι γυάλινες πλάκες βρίσκονται μέσα σε χαρτονένια κουτιά στοιβαγμένες η μία πάνω στην άλλη σε οριζόντια θέση. Στις γυάλινες πλάκες απεικονίζονται αρχαιότητες του Μουσείου, μνημεία, τοπία, ανασκαφικά στιγμιότυπα, αρχιτεκτονικά και αρχαιολογικά σχέδια και άλλα.

Κατάσταση διατήρησης

Ο τρόπος αποθήκευσης των φωτογραφικών τεκμηρίων δεν είναι ο ενδεδειγμένος. Τα υλικά αποθήκευσης είναι όξινα και τα γυάλινα αρνητικά είναι τοποθετημένα οριζόντια, ενώ ο ενδεδειγμένος τρόπος είναι σε κατακόρυφη θέση. Υπάρχει μικρός αριθμός (50-100) σπασμένων από παλαιά γυάλινων αρνητικών και έχουν επίσης κατά τον πρόσφατο έλεγχο εντοπισθεί κατακερματισμένα αρνητικά ζελατίνης. Σε γενικές γραμμές, ήτοι κατά μεγάλο ποσοστό εκτυπώσεων, αρνητικών και γυάλινων πλακών, το αρχείο διατηρείται σε καλή κατάσταση ως σήμερα.



Γυάλινη πλάκα θραυσμένη

Υποδομές του Φωτογραφικού Αρχείου

Το Φωτογραφικό Αρχείο στεγάζεται σε δύο συνεχόμενους χώρους Α και Β επί της οδού Τσιτσίτσα 1, συνολικού εμβαδού 61,16 μ². Στον χώρο Α στεγάζεται το αρχείο καθ' αυτό και στον χώρο Β το αρχείο γυάλινων αρνητικών και ο χώρος εργασίας.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πρόσβαση στο αρχείο

Τα στελέχη του μουσείου έχουν πρόσβαση στο ψηφιοποιημένο και το ψηφιακό αρχείο μέσω του SERVER του Μουσείου, με δύο συστοιχίες αποθήκευσης (file: NAS-34-36-BC και NAS-PHOTO). Δεν υπάρχει όμως η σχετική τεκμηρίωση όλων των φωτογραφικών λήψεων. Όλο το προσωπικό του μουσείου έχει επίσης πρόσβαση στο φυσικό (αναλογικό).

Προληπτική συντήρηση

Περιγραφή της συλλογής

Το Φωτογραφικό Αρχείο ΕΑΜ είναι ομαδοποιημένο στο «Αρχείο Αρχαιοτήτων των Συλλογών του Μουσείου» και στο «Αρχείο Γυάλινων Αρνητικών», τα οποία είναι αποθηκευμένα αντίστοιχα σε δύο αίθουσες που συνορεύουν μεταξύ τους, ενώ η δεύτερη αποτελεί και χώρο γραφείου και υποδοχής ερευνητών.

Λόγω απουσίας μιας ολοκληρωμένης αρχειονομικής καταγραφής της συλλογής, η συλλογή περιγράφεται κατ' εκτίμηση από την Επιμελήτρια ως εξής:

Το «Αρχείο Αρχαιοτήτων των Συλλογών του Μουσείου» περιλαμβάνει φωτογραφικές λήψεις αρχαιοτήτων από τις Συλλογές του Μουσείου και στεγάζεται στον κύριο αποθηκευτικό χώρο, σε 45 μεταλλικούς φοριαμούς, από 4 συρτάρια έκαστος. Κάθε συρτάρι έχει δύο σειρές φακέλων, τοποθετημένων κάθετα, και περίπου 100 ανά σειρά. Ήτοι με μια χονδρική καταγραφή στους φοριαμούς βρίσκονται αποθηκευμένοι 36.000 φάκελοι. Κάθε φάκελος περιέχει από 5 μέχρι και 50 αρνητικά ή φωτογραφικές εκτυπώσεις. Οι φάκελοι, όπως προ ειπώθηκε, περιέχουν φωτογραφικά τεκμήρια των αρχαιοτήτων που στεγάζονται στο Μουσείο, και η σήμανσή τους αντιστοιχεί στον «αύξοντα αριθμό καταγραφής αρχαίου». Κάθε αρχαίο τεκμήριο, ανά Συλλογή του Μουσείου (1: γλυπτά, 2: αγγεία, ειδώλια, αντικείμενα μικροτεχνίας και μεταλλοτεχνίας, 3: αρχαία προϊστορικών χρόνων), μπορεί να έχει πολλούς φακέλους, ωστόσο κατά κύριο λόγο έχει ένα φάκελο αρνητικών και ένα φάκελο εκτυπώσεων.

Το «Αρχείο Γυάλινων Αρνητικών» περιλαμβάνει φωτογραφικές λήψεις τοπίων, ανασκαφών, αρχιτεκτονικών σχεδίων και αρχαιολογικών ευρημάτων από αρχαιολογικούς χώρους της Ελλάδας και της Τουρκίας. Ο αριθμός των γυάλινων αρνητικών της συλλογής κατ' εκτίμηση ανέρχεται στις 7.500-8.500. Η συλλογή στεγάζεται σε δύο ξύλινα έπιπλα εποχής με τζάμια, και οι γυάλινες πλάκες είναι τοποθετημένες σε οριζόντια διάταξη, μέσα στα εμπορικά κουτιά παραγωγής τους.

Περιγραφή των υλικών της συλλογής

Η συλλογή είναι σε διαδικασία καταλογογράφησης. Για το λόγο αυτό, δεν υπάρχει κατάλογος όλων των τεκμηρίων της συλλογής. Η συλλογή μπορεί να ταξινομηθεί σε τρεις τύπους υλικών ανάλογα με την φωτογραφική τεχνική, τη χρήση και τη μορφή: εκτυπώσεις, θετικές διαφάνειες (slides) και αρνητικά.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Είδος	Τεχνική/Υλικό	Ποσότητα στον δειγματοληπτικό έλεγχο	Κατάσταση Διατήρησης	Φύλαξη/Υλικά Αποθήκευσης
Εκτυπώσεις: - ca. 400.000 - κάποιες φωτογραφικές λήψεις έχουν εκτυπωθεί σε έως και 50 αντίγραφα. - ολοκληρωμένοι κατάλογοι καταγραφής υπάρχουν μόνο για τα καθαυτά αρχαία τεκμήρια	Αλμπουμίνη	1	Καλή κατάσταση: 39%	- Όλες οι εκτυπώσεις φυλάσσονται στον κύριο αποθηκευτικό χώρο - Κάθετη αποθήκευση σε μεταλλικούς φοριαμούς - Αποθήκευση ανά 5-50 τεκμήρια σε θήκες από βιομηχανικό λεπτό χαρτόνι.
	ΡΟΡ Κολλοδίου ή Ζελατίνης	3	Φυσική (δομική και μηχανική) φθορά (σχισίματα, ελλείψεις, τσακισμένες γωνίες, παραμόρφωση επιπέδου): 61%	
	Ζελατινο-βρωμιούχος Άργυρος	70	Χημική Φθορά (ξεθώριασμα, χρωματική αλλοίωση, «φαινόμενο κατόπτρου»): 18%	
	Έγχρωμες	25	Βιολογική φθορά: 0%	
	Φωτομηχανικές	1	ΣΥΝΟΛΟ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΦΘΟΡΕΣ: 61	
Θετικές διαφάνειες (slides)	Έγχρωμες	3	- Καλή κατάσταση: 0 - Φυσική (δομική και μηχανική) φθορά (σχισίματα, ελλείψεις, τσακισμένες γωνίες, παραμόρφωση)	- Όλες οι εκτυπώσεις φυλάσσονται στον κύριο αποθηκευτικό χώρο - Κάθετη αποθήκευση σε μεταλλικούς φοριαμούς - Αποθήκευση ανά 5-50 τεκμήρια σε θήκες από βιομηχανικό



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Είδος	Τεχνική/Υλικά	Ποσότητα στον δειγματοληπτικό έλεγχο	Κατάσταση Διατήρησης	Φύλαξη/Υλικά Αποθήκευσης
			επιπέδου): 1 - Χημική Φθορά (ξεθώριασμα, χρωματική αλλοίωση, «φαινόμενο κατόπτρου»): 3 - Βιολογική φθορά: 0 ΣΥΝΟΛΟ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΦΘΟΡΕΣ: 3	λεπτό χαρτόνι, χωρίς άλλα προστατευτικά διαχωριστικά μεταξύ τους.
Αρνητικά: - ca. 300.000 7.500-8.500 γυάλινες πλάκες	Γυάλινα αρνητικά Ξηρής Ζελατίνης	10	- Καλή κατάσταση: 1 - Φυσική (δομική και μηχανική) φθορά (Σπασμένο Υπόστρωμα, Μηχανική βρωμιά/ Επικαθίσεις/ αυτοκόλλητες ταινίες, Αποκόλληση φωτ. επίστρωσης από το φορέα, κ.ά.): 9 - Χημική φθορά (Χημική αλλοίωση του γυαλιού): 5 - Βιολογική	- Όλες οι γυάλινες πλάκες φυλάσσονται στον δευτερεύοντα αποθηκευτικό χώρο - Οριζόντια αποθήκευση σε ξύλινα ερμάρια εποχής - Αποθήκευση ανά 10 περίπου τεκμήρια στα εμπορικά κουτιά παραγωγής τους, χωρίς ξεχωριστές θήκες ή άλλα προστατευτικά διαχωριστικά μεταξύ τους.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Είδος	Τεχνική/Υλικό	Ποσότητα στον δειγματοληπτικό έλεγχο	Κατάσταση Διατήρησης	Φύλαξη/Υλικά Αποθήκευσης
			Φθορά: 0 ΣΥΝΟΛΟ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΦΘΟΡΕΣ: 9	
	Αρνητικά Οξικής Κυτταρίνης	2	- Καλή κατάσταση: 0 - Στάδιο Φθοράς 1: 1 - Στάδιο Φθοράς 2: 1 ΣΥΝΟΛΟ ΔΕΙΓΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΦΘΟΡΕΣ: 2	- Όλα τα πλαστικά αρνητικά φυλάσσονται στον κύριο αποθηκευτικό χώρο - Κάθετη αποθήκευση σε μεταλλικούς φοριαμούς - Αποθήκευση ανά 5-50 τεκμήρια σε θήκες από βιομηχανικό λεπτό χαρτόνι. - Θήκες από όξινο glassine ή από πολυαιθυλένιο (για τα 35mm)
	Αρνητικά με Πολυεστερική Βάση (ασπρόμαυρα και έγχρωμα)	50	Καλή κατάσταση: 50	Θήκες από όξινο glassine ή από πολυαιθυλένιο (για τα 35mm)

Εκτυπώσεις

Όλες οι φωτογραφικές εκτυπώσεις φυλάσσονται στον κύριο αποθηκευτικό χώρο Α σε μεταλλικούς φοριαμούς με συρτάρια. Αποθηκεύονται σε κατακόρυφη διάταξη, μέσα σε θήκες από βιομηχανικό λεπτό χαρτόνι ανά 5-50 τεκμήρια, χωρίς



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

μεμονωμένες θήκες ή προστατευτικά διαχωριστικά μεταξύ τους, ενώ σε πολλές περιπτώσεις το μέγεθος της φωτογραφίας είναι μεγαλύτερο από αυτό του φακέλου. Η ταξινόμηση όλων των εκτυπώσεων που αντιστοιχούν στον εκάστοτε αριθμό καταλόγου αρχαίου τεκμηρίου στον ίδιο φάκελο σχεδιάστηκε έτσι, προφανώς, για να απλοποιήσει την πρόσβαση στο φωτογραφικό αρχείο από όλους τους υπαλλήλους του Μουσείου.



Συρτάρια φωριαμών με εκτυπώσεις φωτογραφιών.

Θετικές διαφάνειες

Η συλλογή των θετικών διαφανειών δεν είναι σημαντική σε μέγεθος, και τα εν λόγω τεκμήρια φυλάσσονται ανάμεσα στα φωτογραφικά αρνητικά πλαστικής βάσης, στους μεταλλικούς φωριαμούς του κυρίως αποθηκευτικού χώρου. Φυλάσσονται σε θήκες από glassine (ρυζόχαρτο), υλικό ακατάλληλο για τη φύλαξη φωτογραφικού υλικού, και εν συνεχεία μαζί με άλλα φωτογραφικά τεκμήρια σε κοινό φάκελο από βιομηχανικό χαρτόνι, κατά τη συνήθη πρακτική, χωρίς καμία ξεχωριστή πρόβλεψη για αποθήκευση ανάλογα με το υλικό και το μέγεθος, με αποτελέσματα φυσικές (δομικές και μηχανικές) φθορές αλλά και χημικές αλλοιώσεις, όπως η απώλεια της μπλε απόχρωσης και η συνολική μετατόπιση του χρώματος στο κόκκινο (magenta).

Αρνητικά



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η συλλογή αρνητικών χωρίζεται στη συλλογή αρνητικών με πλαστική βάση, η οποία αποτελεί μέρος του «Αρχείου Αρχαιοτήτων των Συλλογών του Μουσείου» και στη συλλογή των γυάλινων πλακών ή «Αρχείο Γυάλινων Αρνητικών».



Αποθήκευση αρνητικών

Τα γυάλινα αρνητικά βρίσκονται στον δευτερεύοντα αποθηκευτικό χώρο Β που είναι ταυτόχρονα χώρος γραφείου και επισκεπτών. Αποθηκεύονται σε ξύλινα έπιπλα εποχής, τοποθετημένα σε οριζόντια διάταξη, μέσα σε όξινα υλικά φύλαξης, ακατάλληλα για την αποθήκευση φωτογραφικού υλικού. Πιο συγκεκριμένα, τα αρνητικά φυλάσσονται στο εμπορικό κουτί παραγωγής τους, μαζί με τις υπόλοιπες πλάκες, χωρίς προστατευτικά διαχωριστικά μεταξύ των πλακών. Μόνο σε δύο εκ των δέκα δειγμάτων βρέθηκε αρχειακής ποιότητας χαρτί μεταξύ κουτιού και πρώτου αρνητικού, ενώ σε μία περίπτωση έλειπε και το καπάκι του κουτιού.

Εν γένει, τα υλικά φύλαξης – παλιά εμπορικά κουτιά παραγωγής αρνητικών από όξινα βιομηχανικά χαρτόνια – παρουσιάζουν έντονα σημάδια οξείδωσης και αποδυνάμωσης της μηχανικής αντοχής τους, τα οποία κατά περίπτωση έχουν επηρεάσει και το φωτογραφικό υλικό, με εμφανή σημάδια κηλίδωσης, αποχρωματισμού ή και δομικές φθορές (όπως αποκόλληση emulsion ή σπασμένη γυάλινη βάση). Ακόμα παρατηρείται ότι τα αρνητικά βρίσκονται τοποθετημένα μέσα στα κουτιά χωρίς να διαχωρίζονται κατά μέγεθος με αντίστοιχα αποτελέσματα δομικής και μηχανικής φθοράς.

Επιπλέον, τα ξύλινα ερμάρια εποχής, στα οποία φυλάσσεται η συλλογή, θεωρούνται οριακά αποδεκτά για την αποθήκευση φωτογραφικού υλικού, καθώς το ωριμασμένο ξύλο έχει ήδη εκλύσει τα οξειδωτικά του αέρια, όπως επίσης έχουν εκλυθεί και οι αναθυμιάσεις των βερνικιών. Ωστόσο, πρέπει να σημειωθεί ότι τα περισσότερα ξύλα, ως οργανικά υλικά, υπόκεινται σε παράσιτα.

Τα αρνητικά πλαστικής βάσης φυλάσσονται σε κατακόρυφη διάταξη στους μεταλλικούς φοριαμούς του κυρίως αποθηκευτικού χώρου. Φυλάσσονται σε θήκες από glassine, υλικό μη αποδεκτό για φύλαξη φωτογραφικού υλικού, και εν συνεχεία μαζί με τα υπόλοιπα αρνητικά που αντιστοιχούν στο ίδιο αρχαίο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

τεκμήριο σε κοινό φάκελο από βιομηχανικό χαρτόνι. Αυτό, επιπλέον, σημαίνει ότι δεν διαχωρίζονται κατά τεχνική (υλικό), ούτε και κατά μέγεθος.

Υπάρχουν όλοι οι τύποι αρνητικών (αν και αρνητικά νιτρικής κυτταρίνης δεν εντοπίστηκαν κατά τον δειγματοληπτικό έλεγχο, είναι σίγουρο πως υπάρχουν) τόσο από άποψη υλικού όσο και μεγέθους. Ανάμικτα φωτογραφικά υλικά φυλάσσονται όχι μόνο στο ίδιο συρτάρι αλλά και στον ίδιο φάκελο, κατά τη συνήθη πρακτική χρήσης και διαχείρισης του Αρχείου. Τα αρνητικά οξικής κυτταρίνης που εξετάστηκαν κρίθηκαν να πάσχουν από το «σύνδρομο του ξυδιού» σε κάποιο επίπεδο φθοράς. Σε ορισμένες περιπτώσεις τα συρτάρια είναι πολύ γεμάτα δημιουργώντας κίνδυνο δομικών και μηχανικών φθορών στα φωτογραφικά τεκμήρια σε ενδεχόμενη αναζήτησή τους από υπάλληλο. Σε μεμονωμένες περιπτώσεις, η επιλογή θήκης σε μορφή φακέλου είναι ακατάλληλη για την αποθήκευση συγκεκριμένου φωτογραφικού υλικού (λ.χ. φιλμ σε ρολό).

Περιγραφή της προτεινόμενης δράσης

Οι κατάλληλες συνθήκες για μικτή αποθήκευση σε ένα χώρο όλων των διαφορετικών μορφών φωτογραφικών υλικών (τυπώματα, αρνητικά κλπ.), οι οποίες επιπλέον να επιτρέπουν την άμεση πρόσβαση στο φυλασσόμενο υλικό, είναι σταθερές συνθήκες με θερμοκρασία μεταξύ 13-18° C (με $\pm 2^\circ$ C επιτρεπόμενη ημερήσια διακύμανση) και με 35-45% RH (με $\pm 5\%$ επιτρεπόμενη ημερήσια διακύμανση).

Βελτίωση των προστατευτικών καλυμμάτων (θήκες-κουτιά) για την προστασία τόσο των πιο εύθραυστων γυάλινων αρνητικών αλλά και των υπολοίπων τεκμηρίων της συλλογής (αρνητικά σε πλαστικό υπόστρωμα και φωτογραφικές εκτυπώσεις)

Πιο συγκεκριμένα, απαιτείται η αντιμετώπιση του προβλήματος των ακατάλληλων και υποβαθμισμένων ποιοτικά περιβλημάτων φύλαξης της συλλογής με την αντικατάστασή τους με νέα κατάλληλα για τη φύλαξη φωτογραφικού υλικού. Επίσης, απαιτείται η χωριστή αποθήκευση κάθε τεκμηρίου στη δική του θήκη, καθώς και η χωριστή αποθήκευση κατά τεχνική (υλικό), όσο και κατά μέγεθος. Ιδιαίτερα, για τη συλλογή των γυάλινων αρνητικών, προτείνεται να μεταστεγαστεί σε ερμάρια, κουτιά και θήκες αρχειακών προδιαγραφών και να αποθηκευτεί σε κατακόρυφη και όχι οριζόντια διάταξη τόσο για λόγους ασφαλέστερης μεταχείρισης όσο και για λόγους εξοικονόμησης χώρου.

Καθαρισμός των γυάλινων αρνητικών της συλλογής

Το σύνολο των γυάλινων αρνητικών χρήζει καθαρισμού πριν την τοποθέτησή τους σε θήκες αρχειακών προδιαγραφών. Περαιτέρω, απαιτείται αποκατάσταση των αρνητικών που εμφανίζουν αποκολλημένη-αναδιπλούμενη emulsion.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Δημιουργία και ενημέρωση αρχειακών καταλόγων καταγραφής (παλαιάς και νέας) κατάστασης διατήρησης των τεκμηρίων της συλλογής (όπου να προβλέπεται η καταγραφή της κατάστασης διατήρησης και της νέας τοπογραφικής θέσης κάθε τεκμηρίου).

Θα χρησιμοποιηθεί ένα ενδεδειγμένο αρχειακό σύστημα καταγραφής, το οποίο θα έχει τη δυνατότητα να μετατραπεί σε βάση δεδομένων ή θα χρησιμοποιηθεί εξ αρχής μία βάση δεδομένων κατάλληλη για αρχειακό υλικό. Τα πεδία καταγραφής του κάθε τεκμηρίου θα κινηθούν σε δύο ή και περισσότερους άξονες, ως εξής: θεματικός τίτλος, αρχειακή/αρχαιολογική πληροφορία, φωτογραφική/φωτοχημική πληροφορία, υλικό, διαστάσεις, αριθμός συγγενικών αντιτύπων, χρονολόγηση αρχαίου/χρονολόγηση αρχείου (βλ. §5.9.10, Δελτίο τεκμηρίου/μεταδεδομένα).

Ολοκλήρωση της ψηφιοποίησης της συλλογής με σκοπό την ανάδειξή της αλλά και την ελαχιστοποίηση της χρήσης των πρωτότυπων τεκμηρίων

Το στάδιο αυτό περιλαμβάνει την ψηφιοποίηση της συλλογής. Μετά τη συντήρηση και αναλυτική καταγραφή τους, τα φωτογραφικά τεκμήρια θα σκανάρονται ή θα φωτογραφίζονται.

Δημιουργία ψηφιακής βάσης ανοιχτής πρόσβασης.

Τα τεκμήρια θα αποθηκεύονται στο ψηφιακό αποθετήριο του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου. Ένας μεγάλος αριθμός από τα τεκμήρια αυτά, μαζί στοιχεία της αποδελτίωσης τους, θα εντάσσεται (σε ενδεδειγμένες διαστάσεις και ανάλυση, πιθανόν μαζί με υδατόσημο) σε ανεξάρτητο ιστότοπο ή υπο-ιστότοπο του Μουσείου αφιερωμένο στην αρχειακή έρευνα. Η πρόσβαση στον ιστότοπο [namuseum](#) είναι ήδη και θα είναι ελεύθερη, εφόσον ο ερευνητής συμφωνεί στην κατά Νόμο προβλεπόμενη εκπαιδευτική/ακαδημαϊκή και μη-εμπορική χρήση. Για την περίπτωση εμπορικής χρήσης, θα παραπέμπεται σε διαδικασία αίτησης στο Μουσείο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

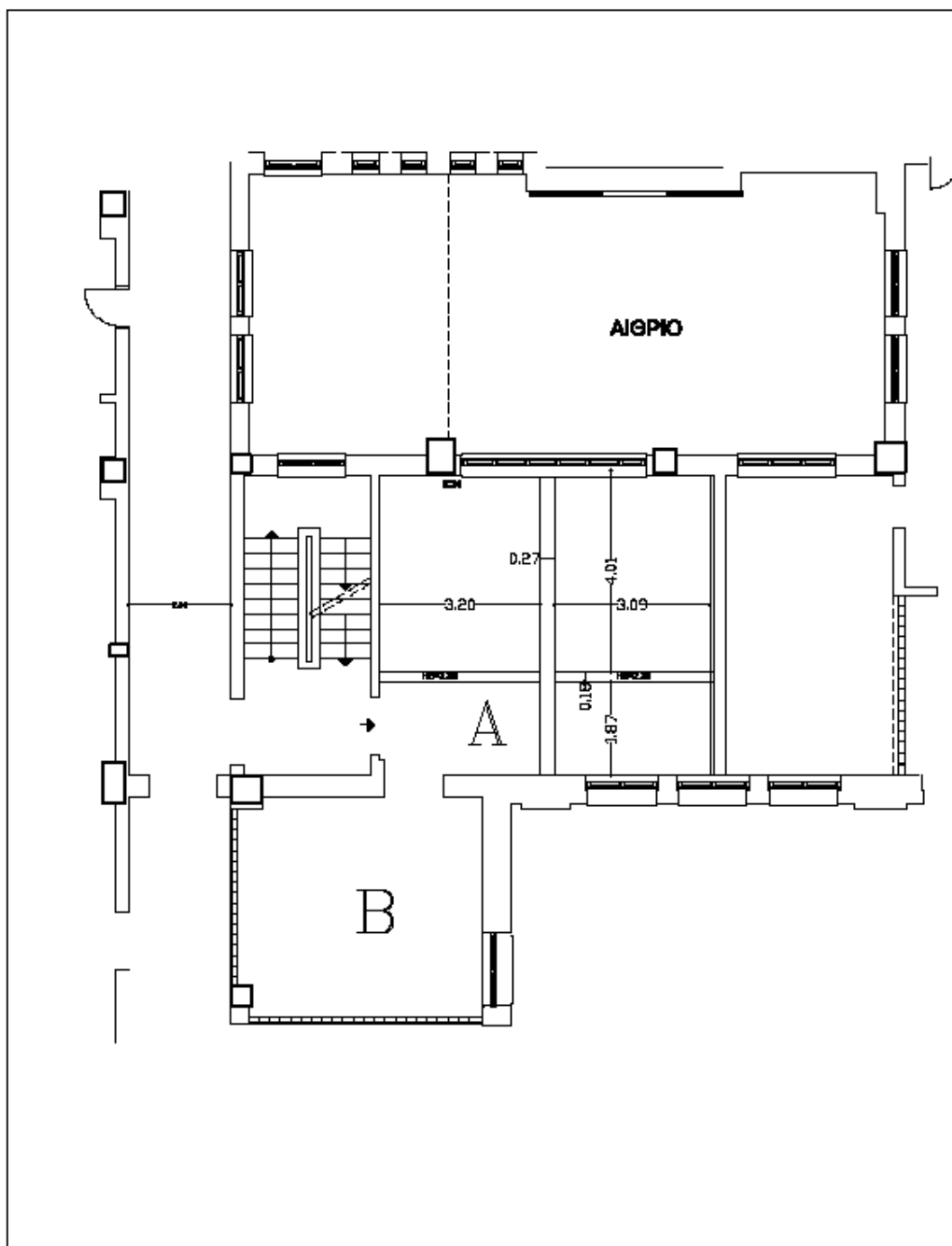
ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Σχέδιο	ΚΑΤΟΨΗ	Ημερομ. Μάιος 2018
Αρχιτέκτων-Μουσικογράφος	Β. ΔΡΟΥΤΚΑ	Κλίμακα 1 : 50



Κάτοψη Φωτογραφικού Αρχείου με διαστάσεις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

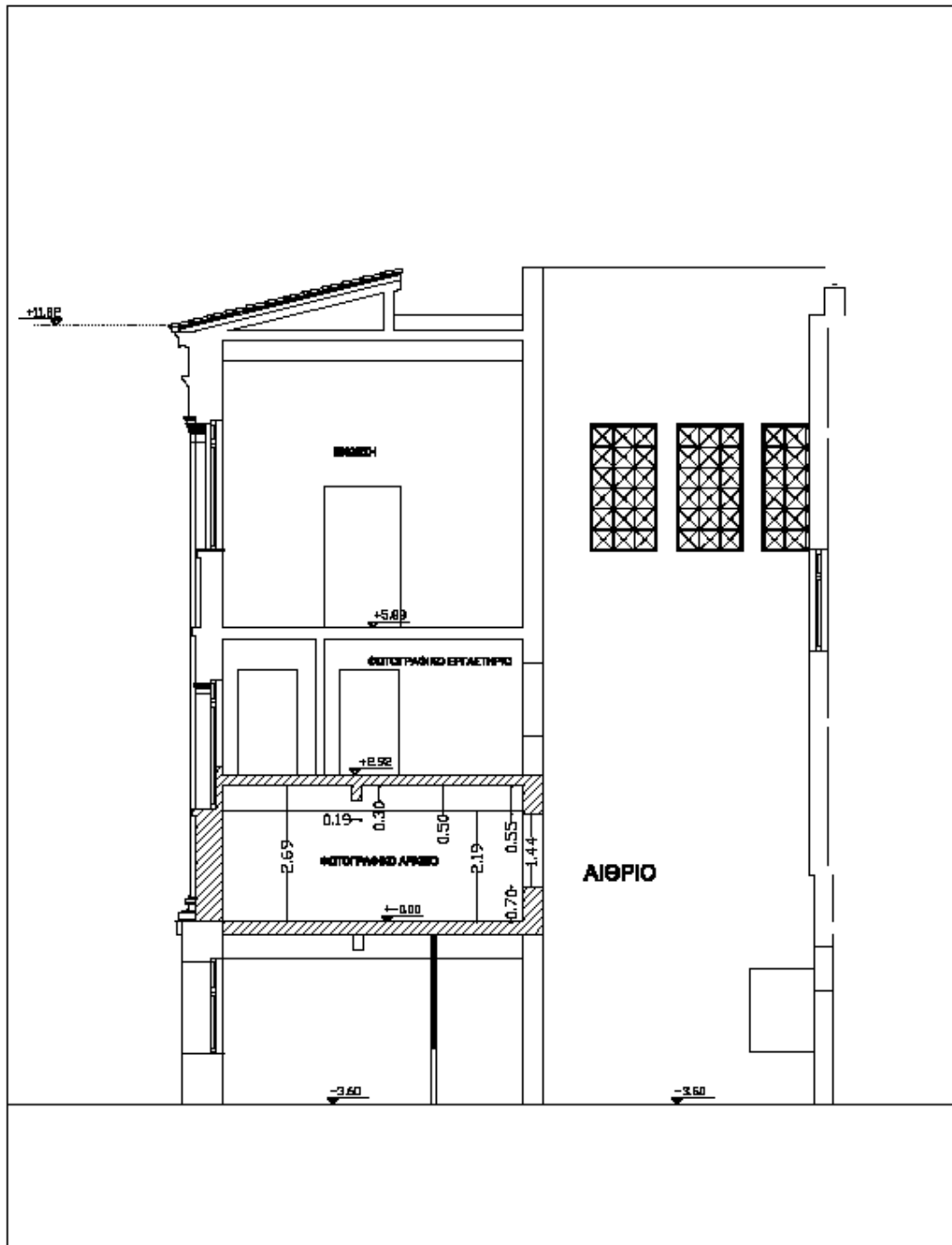
ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Σχέδιο	ΤΟΜΗ	Ημερομ. Μάιος 2018
Αρχιτέκτων-Μουσικογράφος	Β. ΔΡΟΥΤΚΑ	Κλίμακα 1 : 50



Τομή Φωτογραφικού Αρχείου



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

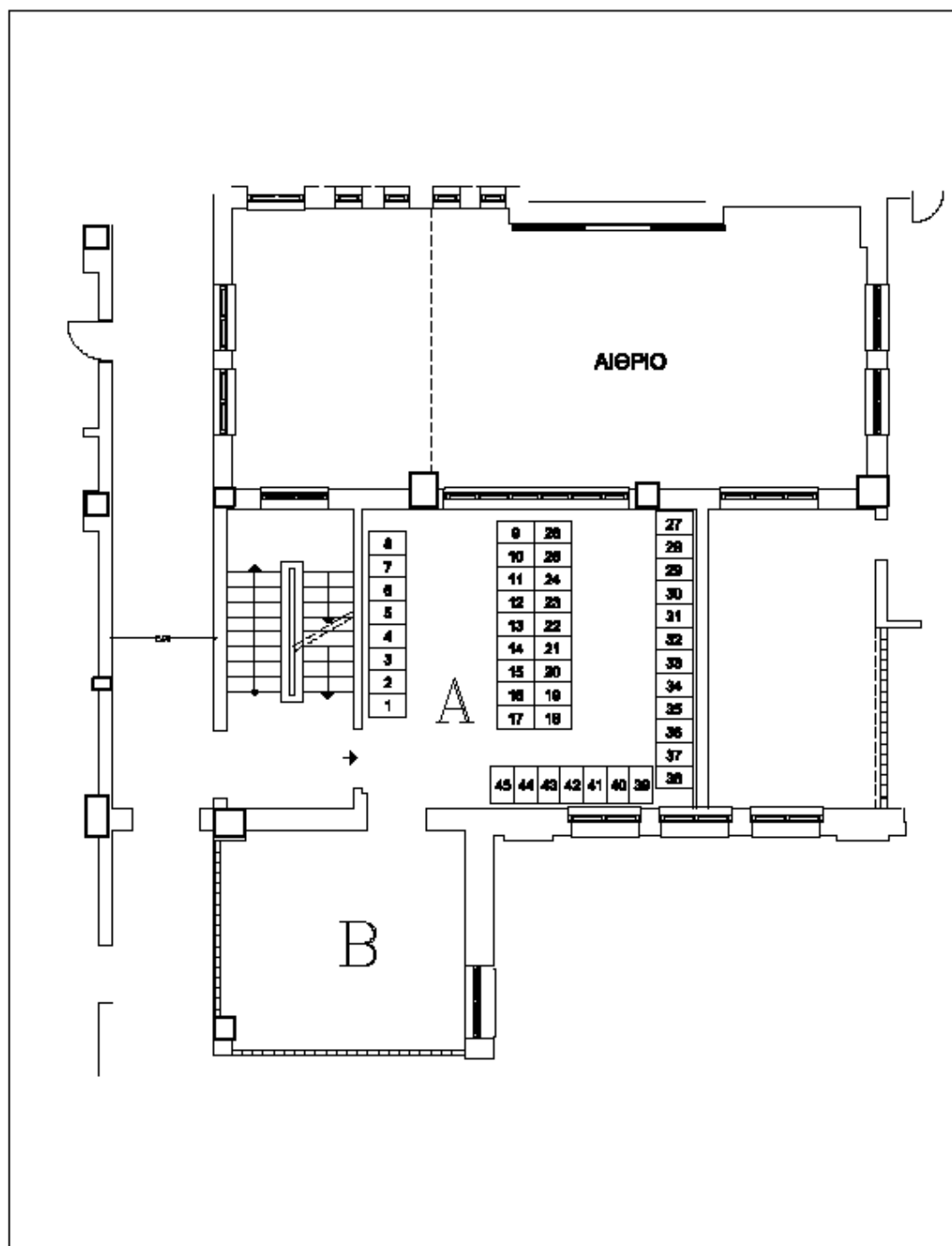
ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

Σχέδιο	ΚΑΤΟΨΗ -ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΕ ΦΟΡΙΑΜΟΥΣ	Ημερομ. Μάιος 2018
Αρχιτέκτων-Μουσειολόγος	Β. ΔΡΟΥΤΚΑ	Κλίμακα 1 : 50



Κάτοψη Φωτογραφικού Αρχείου με φοριαμούς. Υπάρχουσα κατάσταση.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Περιεχόμενο φοριαμών

Φοριαμοί ¹	Αρχαιολογικό Περιεχόμενο – αρ. ευρ. ανά Τμήμα/ή/& Συλλογή	Παρατηρήσεις
1	A 14-1238	A = ΑΓΓΕΙΑ
2	A 1239-2262	
3	A 2264-4741 & μεγάλες εκτυπώσεις A 1305-12781	
4	A 4742-11375	
5	A 11393-13887	
6	A 13892-16052	
7	A 16058-19220	
8	A 19224-21974 & Μικρές Συλλογές T2	
9	A 21975-27521	
10	A 27523-29983 & Συλλογή Ακρόπολης (αγγεία)	
11	Γ 1-550	Γ = ΓΛΥΠΤΑ
12	Γ 551-1432	
13	Γ 1433-2640	
14	Γ 2641-3861	
15	Γ 3862-5999	
16	Γ 6000-15321	
17	Μικρές Συλλογές Γλυπτών (Βάσσες, Αντικυθήρων, Θησείου κ.ά.)	
18	Θήρα, Προϊστορικά, Σεισμός 1999	
19	Κατασχέσεις 1986-1997	
20	Κατασχέσεις 1997-2003	
21	Συλλογή Καραπάνου Χαλκά, Συλλογές, Συντηρημένα, Προθήκες	
22	Συλλογή Λάμπρου, Αγγεία Διάφορων Μουσείων, Χαλκά	
23	Αιγυπτιακά Αιγ 1-3439, Αιγυπτιακά Λίθινα 195-468, ΑΝΕ Διάφορα Χαλκά	
24	Αιγυπτιακά Ξύλινα Ξ 1-229 Σκαρ 1-706, Κατασχέσεις, Δωρεές, Γυάλινες πλάκες	
25	Συλλογή Σταθάτου 1-955 Αναλώσιμα, εκτυπώσεις φωτογραφιών	
26	Χρυσά, Συλλογή Βλαστού – Σερπιέρι	

¹ Κάθε στήλη αποτελείται από τέσσερα συρτάκια.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Φοριαμοί ¹	Αρχαιολογικό Περιεχόμενο – αρ. ευρ. ανά Τμήμα/ή/& Συλλογή	Παρατηρήσεις
	& Προϊστορικά	
27	Καρτέλες με φωτογραφίες αγγείων & γλυπτών	
28	Καρτέλες με φωτογραφίες χάλκινων	
29	Καρτέλες με φωτογραφίες αγγείων	
30	Εκθέσεις & Συλλογή Μπενάκη, «Κ. Αλεξανδρή»	
31	Χάλκινα έως Χ 24261 Μηχανισμός Αντικυθήρων Σβορώνος & Γυάλινα αρνητικά	Χ = Χάλκινα
32	Χαλκά Χ 16067-24260	
33	Χ 11464-16065	
34	Χ 7917-11463 & άδειο συρτάρι	
35	Χ 6712-7916	
36	Χ 5768-6711	
37	Χημείο, Απόκρυψη, Συντηρητές, Καρτέλες, Εκθέσεις	
38	Πολλά φωτογραφικά υλικά «Άχρηστα κ.ά.» (αρνητικά, θετικά φιλμ, πλάκες κ.ά.)	
39	Π 1-1002, CDs, Videos	Π = Προϊστορικά
40	Π 1013-2489	
41	Π 2490-5375	
42	Π 5380-8418	
43	Π 8418-11999	
44	Π 1200-18664 & μελάνια εκτυπωτή, αναλώσιμα	
45	Μελάνια εκτυπωτών, αποθήκευση αναλώσιμων	

Εκτός φοριαμών: Αφίσες & μικρός αριθμός φωτογραφιών σε κορνίζα

Είδη τεκμηρίων

ΕΙΔΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΥΛΙΚΑ ΠΟΣΟΤΗΤΑ
ΓΥΑΛΙΝΑ ΑΡΝΗΤΙΚΑ	18 x 24	Σταυροειδείς φάκελοι		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΙΔΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΥΛΙΚΑ ΠΟΣΟΤΗΤΑ
	13 x 18	Σταυροειδείς φάκελοι		
	8 x 11 ή 9 x 12	Σταυροειδείς φάκελοι		
Θραυσμένα γυάλινα αρνητικά				
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΑΡΝΗΤΙΚΑ	13 x 18	Πολυεστερική θήκη SECOL™		
	10 x 15			
	8,5 x 12			
	6 x 9			
	6 x 6			
	35 mm			
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΘΕΤΙΚΑ	13 x 18			
slides	10 x 12,5			
	7 x 7,5			
	6,5 x 10,5			
	6,5 x 8			
	6 x 7			
	33 mm			
ΧΑΡΤΙΝΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ				
	13 x 18			
ΧΑΡΤΙΝΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΟΛΛΗΜΕΝΕΣ ΣΕ ΧΑΡΤΟΝΙ				
ΑΦΙΣΕΣ		Κύλινδροι		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

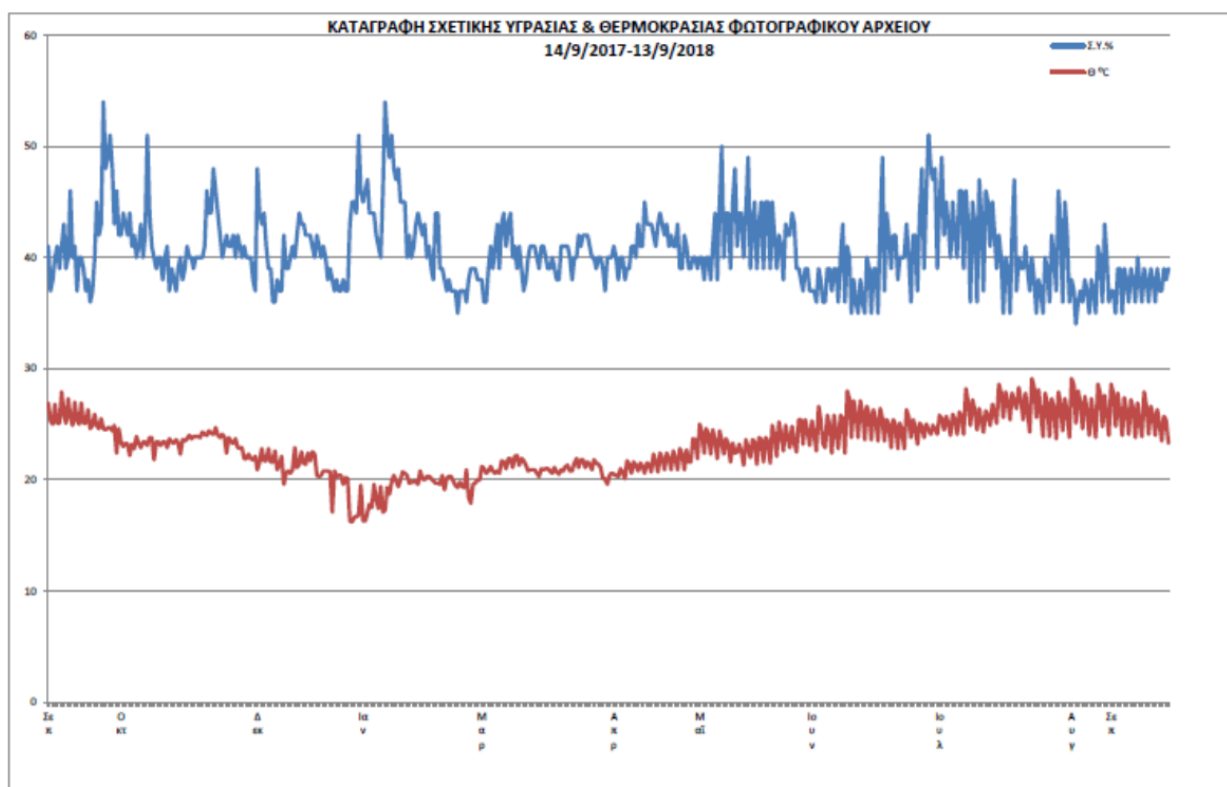
ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΙΔΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ	ΥΛΙΚΑ ΠΟΣΟΤΗΤΑ

Συνθήκες ΣΥ% και Θ° στον χώρο του Φωτογραφικού Αρχείου για ένα έτος



Συνθήκες ΣΥ% και Θ° στον χώρο του Φωτογραφικού Αρχείου για ένα έτος

Δελτίο τεκμηρίου (μεταδεδομένα)

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ: Δελτίο Τεκμηρίου

Πληροφοριακές ενότητες	Παρατηρήσεις
Αριθμός Ταυτότητας	Ο αριθμός ταυτότητας του αντικειμένου θα είναι μοναδικός και θα δίδεται σε όλα τα είδη (φωτογραφία, αρνητικό, γυάλινη πλάκα, θετικό, α/μ ή έγχρωμο, εκτύπωση, αφίσα, polaroid ή άλλο,



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πληροφοριακές ενότητες	Παρατηρήσεις
Αριθμός ευρετηρίου αρχαίου	Εντάσσεται μέσα στον 8ψήφιο αριθμό, ως πρόθεμα ή επίθεμα. Για τις γυάλινες πλάκες επίσης, προτείνεται πρόσθετο πεδίο με μορφή προθέματος ως Συντομογραφία Γεωγραφικού Περιεχομένου, λ.χ. ΑΤΤ (Αττική) ή ΑΘΗ (Αθήνα). Ψηφιακή μορφή Καταλόγων.
Τρόπος απόκτησης	ΕΑΜ (Μουσειακή εργασία, φωτογράφος), δωρεά, παραχώρηση, αγορά, άλλο.
Προκάτοχος	Σε δωρεές ή παραχωρήσεις, λ.χ. ΓΙΑ/ΔΑΙ.
Αρχειακή ταυτότητα	Όνομα ενότητας αρχαίων, λ.χ. Δωρεά Αρχαίων Συλλογής Σταθάτου στο ΕΑΜ ή/και όνομα φωτογραφικής ενότητας, λ.χ. Γενικές Έκθεσης ΕΑΜ. Τοπογραφικό όνομα σε απεικονίσεις τόπων ή πράξεων λ.χ. Αντικύθηρα, Απόκρυψη κλπ.
Ημερομηνία εισαγωγής	Ημερομηνία απόκτησης φωτογραφικού τεκμηρίου (πιθανόν και σε συνάρτηση με ημερομηνία εισαγωγής του αρχαίου στο Μουσείο).
Μόνιμη Αποθηκευτική Θέση	Φοριαμός, συρτάρι.
Αριθμός Κουτιού	Αριθμός φοριαμού + συρταριού (+ κουτιού)
Φωτογράφος	Όνομα φωτογράφου, τυχόν τίτλος λήψεων από φωτογράφο.
Τίτλος	Μόνον αν έχει δοθεί τίτλος από το Μουσείο λ.χ. τίτλος περιοδικής έκθεσης (ή τον πρώην κάτοχο ή φωτογράφο μίας δωρεάς, λ.χ. Δωρεά XXX ιδιώτη στο Φωτογραφικό Αρχείο).
Περιεχόμενο	Λεζάντα, λ.χ. Χάλκινο άγαλμα Δία ή Ποσειδώνα Αρτεμισίου, των χρόνων γύρω στα 460 π.Χ., πριν τη συντήρηση.
Ημερομηνία λήψης	Περίοδος, έτος ή ημερομηνία.
Τόπος λήψης	ΕΑΜ ή αλλού



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πληροφοριακές ενότητες	Παρατηρήσεις
Φωτογραφική Τεχνική	Φωτογραφική τεκμηρίωση, λ.χ. αλβουμίνη, αρνητικά νιτρικής κυτταρίνης, εκτύπωση σε χαρτί κλπ.
Διαστάσεις	Διαστάσεις φωτογραφικού τεκμηρίου.
Κατάσταση Διατήρησης	Καλή κατάσταση, ή με αλλοιώσεις κλπ.
Συντήρηση	Συντήρηση φωτογραφικού τεκμηρίου.
Αρ. Δελτίου Συντήρησης	Από συντηρητή αρμόδιο για φωτογραφικά υλικά.
Υπογραφή	ΝΑΙ/ΟΧΙ
Δημοσιεύσεις	Δημοσιεύσεις του φωτογραφικού τεκμηρίου ή/και του αρχαίου.
Γενικές παρατηρήσεις	
Δυνατότητα μελλοντικής προσθήκης πεδίου ή πεδίων: Ιστότοπος & Μελετητές	Μετά το τέλος του Προγράμματος Ανάδειξης: λήψη ψηφιακού δείγματος από τον ιστότοπο ή δυνατότητα μελέτης δειγμάτων σε επισκέπτες – μελετητές του Φωτογραφικού Αρχείου. Στατιστική ανάλυση επισκεψιμότητας.

Προδιαγραφές εξοπλισμού κινητών συστοιχιών αποθήκευσης

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ «ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΣΥΣΤΟΙΧΙΩΝ»

ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Το σύστημα να διακρίνεται για την:

- ασφάλεια χρηστών και αποθηκευόμενων αντικειμένων,
- αντοχή σε φορτία και καταπονήσεις,
- εργονομία και λειτουργικότητα, με άμεση πρόσβαση σε όλα τα αποθηκευόμενα είδη,
- οικονομία, αφού αξιοποιείται σχεδόν το 90% του διαθέσιμου χώρου και απαιτείται μόνο ένας διάδρομος για κάθε συγκρότημα,
- μελλοντική επεκτασιμότητα (μήκος, πλάτος και ύψος),
- διαθεσιμότητα συμπληρωματικών εξαρτημάτων ανάλογα με τις ανάγκες,
- εύκολη μετακίνηση (χωρίς εργαλεία) των ραφιών και άλλων εξαρτημάτων, με αποτέλεσμα



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

την μέγιστη δυνατή χωρητικότητα,

- απόδοση τέλειου αισθητικού αποτελέσματος, με λείες επιφάνειες (χωρίς αμυχές και ακμές που προκαλούν ατυχήματα και ζημιές).

ΣΚΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Αποθήκευση φωτογραφικού αρχείου.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Σιδηροτροχιές:

Από συμπαγή γαλβανισμένο χάλυβα, διατομής 25x25 mm.

Φέρουν πέλμα με οπές για πάκτωση στο δάπεδο.

Τοποθετούνται σε απόλυτα οριζόντια θέση άσχετα από τυχόν αποκλίσεις του δαπέδου.

Για ασφαλή και ομαλή πρόσβαση ανθρώπων και τροχήλατων μέσων, οι σιδηροτροχιές καλύπτονται αμφίπλευρα και σε όλο το μήκος τους από μεταλλική, γαλβανισμένη, επικλινη ράμπα.

Τροχήλατα φορεία:

Εδράζουν σε αυτά οι κινητές συστοιχίες (μονής ή διπλής όψης) των συγκροτημάτων.

Μεταλλική συγκολλητή² κατασκευή από χάλυβα υψηλής ποιότητας ελάχιστου πάχους 2,5mm και με κατάλληλες νευρώσεις για αντοχή στα φορτία των συστοιχιών και καταπονήσεις.

Φέρουν τροχούς κύλισης από συμπαγή χάλυβα, ελάχιστου πάχους 25mm και ελάχιστης διαμέτρου 90mm. Οι τροχοί συνδέονται με άξονα μετάδοσης κίνησης ελάχιστης διαμέτρου 25mm και μήκος ίσο με το μήκος των φορείων.

Ελάχιστο ύψος φορείου 135mm, με μήκος και πλάτος ίσο με το αντίστοιχο των συστοιχιών (μονής ή διπλής όψης).

Πιστοποίηση κατασκευής και εργαστηριακές δοκιμές σύμφωνα με:

- ISO 3834-2:2005 "Quality requirements for fusion welding of metallic materials" ή ισοδύναμο αυτού

Σταθερά φορεία:

Εδράζουν σε αυτά οι σταθερές συστοιχίες (μονής ή διπλής όψης) των συγκροτημάτων.

Είναι όμοια κατασκευή όπως και τα τροχήλατα αλλά χωρίς μηχανισμούς κίνησης. Συνδέονται σε σταθερή θέση επί των σιδηροτροχιών.

Μηχανισμός αποφυγής ανατροπής:

² Για την αποφυγή στρέβλωσης



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Για λόγους ασφάλειας προβλέπεται ειδική διαμόρφωση των σιδηροτροχιών και των τροχήλατων φορείων ώστε με τα κατάλληλα εξαρτήματα σύνδεσης τους να αποφεύγεται η **αναστροφή, ο εκτροχιασμός και η λοξή κύλιση** των συστοιχιών.

Επιπλέον του μηχανισμού αποφυγής αναστροφής στο κάτω μέρος (φορεία – σιδηροτροχιές) για λόγους πρόσθετης ασφάλειας των αρχαιολογικών ευρημάτων θα τοποθετηθεί και μηχανισμός/δίκτυο αποφυγής αναστροφής συστοιχιών στο άνω μέρος του κάθε συγκροτήματος (ακόμα και αν δεν απαιτείται σύμφωνα με τον εκάστοτε κατασκευαστή). Θα αποτελείται τουλάχιστον από δύο (2) εγκάρσιους μεταλλικούς δοκούς ανά συγκρότημα, έκαστος ελάχιστης διατομής 40x40 [mm]. Το μήκος εκάστης δοκού θα είναι τουλάχιστον ίδιο με το πλάτος εκάστου συγκροτήματος. Στην προσφορά θα αναφέρεται πλήρης τεχνική περιγραφή των υλικών και του τρόπου στήριξης/συνδεσμολογίας του μηχανισμού.

Μηχανισμός μετάδοσης κίνησης

Συνδυασμός γραναζιών, αλυσίδας και χειροστροφάλου.

Ο χειροστροφάλος να κατασκευάζεται από πλαστικό τύπου ABS. Θα έχει κυκλικό σχήμα και θα φέρει χειρολαβή που κλείνει προς τα μέσα, ώστε να μην εξέχει προς το διάδρομο με κίνδυνο ατυχήματος για τον χρήστη.

Επίσης, ο χειροστροφάλος, να φέρει κομβίον ακινητοποίησης της συστοιχίας για ασφαλή εργασίας των χρηστών στους διαδρόμους.

Για την ασφαλή, ομαλή και εύκολη μετακίνηση να ισχύει ο λόγος:

$$\frac{\text{ασκούμενη δύναμη χρήση}}{\text{ελάχιστο μεταφερόμενο φορτίο}} = \frac{1\text{kg}}{\text{min.3000kg}}$$

Σταθερές ή κινητές συστοιχίες ραφιών (μονής ή διπλής όψης)

Να αποτελούνται από:

Πλευρικά πλαίσια:

Κάθε πλαίσιο θα έχει δύο (2) ορθοστάτες ελάχιστης κλειστής διατομής 30x40 mm.

Οι ορθοστάτες να συνδέονται με μεταλλικούς οριζόντιους συνδέσμους και να εδράζουν κάθετα στα φορεία. Θα φέρουν αμφίπλευρα διάτρηση με βήμα 25 mm για την τοποθέτηση αγκίστρων ραφιών ή άλλων εξαρτημάτων.

Το πλάτος των πλαισίων να είναι όμοιο των ραφιών: 400mm. Το ύψος τους δεν θα εξέχει από το ράφι οροφής.

Τα ακραία (αρχή και τέλος) πλαίσια των συστοιχιών θα είναι κλειστού τύπου με συμπαγή πάνελ χάλυβα για την αποφυγή πτώσης αντικειμένων. Όλα τα υπόλοιπα ενδιάμεσα θα είναι ανοικτού τύπου, χωρίς πάνελ.

Πλαϊνά στηρίγματα



Κατασκευή μεταλλική με ελάχιστο ύψος 40mm και πλάτος 400mm. Τοποθετούνται επί των πλευρικών πλαισίων ώστε να στηρίζονται τα είδη. Είναι προσθαφαιρούμενα (χωρίς τη χρήση εργαλείων) ανάλογα τις ανάγκες.

Ράφια:

Τοποθετούνται σε οριζόντια θέση μεταξύ των πλαισίων. Στηρίζονται με τέσσερα (4) ειδικά άγκιστρα επί των ορθοστατών.

Θα μπορούν να μετακινηθούν από τον χρήστη στην επιθυμητή θέση χωρίς τη χρήση εργαλείων.

Να κατασκευάζονται από ενιαίο φύλλο χάλυβα υψηλής ποιότητας ελάχιστου πάχους 0.8mm. Θα έχουν κατάλληλη διαμόρφωση με νευρώσεις για αντοχή στα φορτία και θα φέρουν περιμετρική αναδίπλωση.

Πλάτος ραφιών αντίστοιχο με το πλάτος των πλαισίων: 400mm.

Ελάχιστη αντοχή ραφιών 100kg.

Πιστοποιήσεις και εργαστηριακές δοκιμές κατασκευής ραφιών σύμφωνα με:

- EN 14073-3:2004 par. 5.3.1 "*Resistance to extraction of the shelves*" ή ισοδύναμο αυτού
- EN 14073-3:2004 par. 5.3.2 "*Strength of the supports of the shelves*" ή ισοδύναμο αυτού

Επίπεδα ραφιών σε κάθε συστοιχία σύμφωνα με τα αντίστοιχα σχέδια τομής.

Σε κάθε συστοιχία το άνω ράφι οροφής και το κάτω ράφι βάσης θα είναι όμοια με τα υπόλοιπα ενδιάμεσα.

Σε κάθε διάδρομο θα τοποθετείται/συμπεριλαμβάνεται ένα συρόμενο ράφι εργασίας

Ελαστικά προφίλ

Θα τοποθετούνται κάθετα στην αρχή και στο τέλος κάθε συστοιχίας σε όλο το ύψος της και οριζόντια σε όλο το μήκος της. Καλύπτουν τα σημεία επαφής/πρόσκρουσης των συστοιχιών και προστατεύουν από φθορές σύγκρουσης, από σκόνη και φως καθώς και τα χέρια των χρηστών.

Πάνελ πρόσοψης συστοιχιών

Τοποθετούνται στη πρόσοψη (πλευρά χειροστροφάλου) κάθε συστοιχίας (κινητής ή σταθερής) και καλύπτουν το μηχανισμό μετάδοσης κίνησης. Αποσπώνται εύκολα σε περίπτωση επέμβασης τεχνικού χωρίς να επηρεάζεται η χρήση των συστοιχιών.

Να κατασκευάζονται από συμπαγή χάλυβα με πλάτος και ύψος ίσο με το αντίστοιχο της εκάστοτε συστοιχίας.

Θα φέρουν θήκη ετικέτας για αναγνώριση του περιεχομένου της συστοιχίας.

Μετόπη ραφιών

Κατασκευάζονται από χάλυβα, έχουν ελάχιστο ύψος 40mm και μήκος ίσο των εκάστοτε ραφιών. Τοποθετούνται στο εμπρός μέρος των ραφιών για την αποφυγή πτώσης αντικειμένων. Είναι προσθαφαιρούμενες (χωρίς τη χρήση εργαλείων) ανάλογα τις ανάγκες.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Μεταλλικά συρτάρια

Κινούνται σε τηλεσκοπικούς οδηγούς με ελάχιστη εξαγωγή 95%. Αντοχή ανά συρτάρι: 50kg.

Διαχωριστικά συρταριών

Τα συρτάρια θα διαθέτουν διαχωριστικά

Βαφή εξαρτημάτων³

Για αντοχή στο χρόνο και σε καταπονήσεις όλα τα εξαρτήματα του συστήματος θα ακολουθούν τη παρακάτω διαδικασία βαφής:

Διαμόρφωση και επεξεργασία πρώτης ύλης σε τελικό σχήμα

Καθαρισμός επιφανειών

Βαφή με σκόνη σε κλίβανο στους 200°C

Ελάχιστο πάχος επίστρωσης 60-70 micron

Πιστοποιήσεις και εργαστηριακές δοκιμές βαφής σύμφωνα με:

- ISO 9227:2012 "Corrosion resistance" ή ισοδύναμο αυτού
- ISO 16000-9, 'Εκπομπή Πτητικών Οργανικών Ενώσεων' ή ισοδύναμο αυτού

Αποκλίσεις διαστάσεων

Σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια, επιτρεπόμενες αποκλίσεις διαστάσεων συστοιχιών (κινητών και σταθερών) ως παρακάτω:

- Συνολικό μήκος: $\pm 5\text{cm}$
- Συνολικό πλάτος: $\pm 0\text{cm}$
- Συνολικό ύψος: $\pm 5\text{cm}$
- Πλάτος διαδρόμων: $\pm 5\text{cm}$

Εγκατάσταση

Θα υλοποιηθεί από έμπειρο τεχνικό προσωπικό, ασφαλισμένο σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία, θα διαθέτει τα κατάλληλα μέσα και εργαλεία για τις εργασίες καθώς και για την ασφάλεια ανθρώπινου δυναμικού και υλικών.

Μετά το πέρας των εργασιών θα απομακρυνθούν όλα τα άχρηστα υλικά.

Συντήρηση

Δεν θα απαιτείται καμία τακτική συντήρηση του προσφερόμενου συστήματος. Σε περίπτωση ζημίας, εντός είκοσι-τεσσάρων (24) ωρών από την έγγραφη ειδοποίηση μας, εξειδικευμένο προσωπικό θα πραγματοποιήσει αυτοψία και θα ακολουθήσει η αποκατάσταση της.

³ Η πρώτη ύλη **δεν** θα είναι έτοιμη βαμμένη (pre-painted) γιατί οι μετέπειτα διαμορφωμένες ακμές παρουσιάζουν παραμόρφωση επιφάνειας βαφής και τα σημεία κοπής ή οπών δεν βάφονται με αποτέλεσμα τη μικρή διάρκεια σε χρόνο και μικρή αντοχή σε καταπονήσεις.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εγγυήσεις

Με προϋπόθεση την ορθή χρήση του συστήματος, να παρέχεται εγγύηση καλής λειτουργίας για δύο (2) έτη για κάθε αστοχία υλικού και εργασιών καθώς και εγγύηση παροχής ανταλλακτικών για δέκα (10) έτη.

Περιγραφή συγκροτημάτων

Σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια και τα παραπάνω τεχνικά χαρακτηριστικά:

Συγκρότημα 1^ο

- 1 σταθερή συστοιχία μονής όψης (ΜxΠxΥ) 4080 x 400 x 1980/1680 [mm] με 2 αποθηκευτικά επίπεδα (3 ράφια) και 3/4 συρτάρια ύψους 300mm
- 5 κινητές συστοιχίες διπλής όψης (ΜxΠxΥ) 4080 x 800(400+400) x 1980/1680 [mm] με 2 αποθηκευτικά επίπεδα (3 ράφια) και 3/4 συρτάρια ύψους 300mm
- 1 διάδρομος πλάτους 1030mm

Συγκρότημα 2^ο

- 2 σταθερές συστοιχίες μονής όψης (ΜxΠxΥ) 1280 x 400 x 1980 [mm] με 5 αποθηκευτικά επίπεδα (6 ράφια)
- 3 κινητές συστοιχίες διπλής όψης (ΜxΠxΥ) 1280 x 800(400+400) x 1980 [mm] με 5 αποθηκευτικά επίπεδα (6 ράφια)
- 1 διάδρομος πλάτους 1000mm

Κάτοψη/όψη εξοπλισμού κινητών συστοιχιών αποθήκευσης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



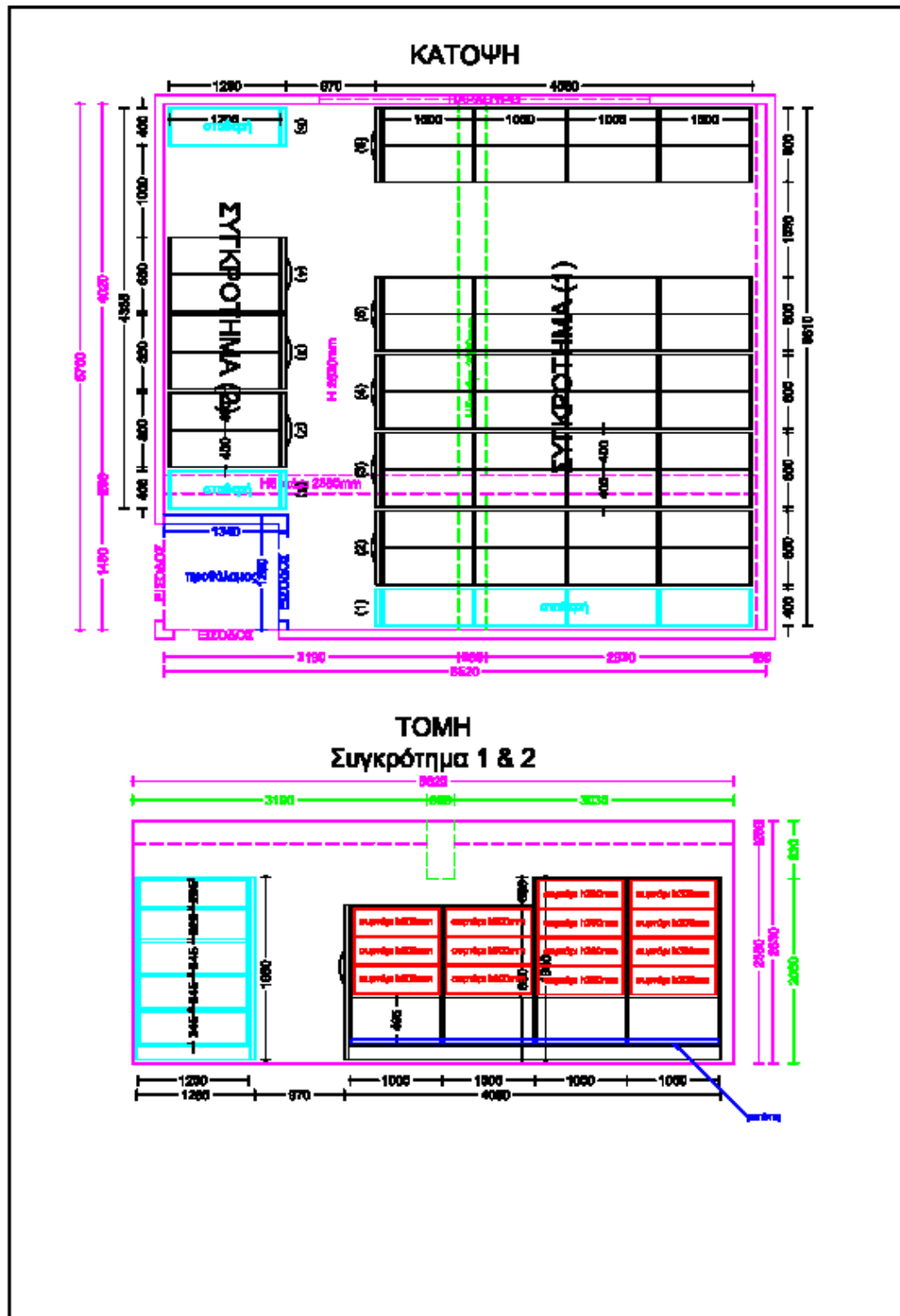
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑνΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Προδιαγραφές περιβλημάτων συσκευασιών



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Τα **ΧΑΡΤΙΑ ΚΑΙ ΧΑΡΤΟΝΙΑ** ως υλικά κατασκευής περιβλημάτων που χρησιμοποιούνται για σκοπούς διατήρησης (κατά την αποθήκευση και έκθεση) φωτογραφικού υλικού θα πρέπει να:

έχουν υψηλή περιεκτικότητα σε άλφα-κυτταρίνη (πάνω από 87%)

έχουν pH 6,5-7,5

έχουν μη ανιχνεύσιμη, αναγώγιμη περιεκτικότητα σε θείο, να μην περιέχουν λιγνίνη, να μην έχουν αλκαλικό απόθεμα, ούτε και μεταλλικά σωματίδια, οξέα, υπεροξείδια και όξινες κόλλες.

Αντίστοιχα τα **ΠΛΑΣΤΙΚΑ** θα πρέπει:

να είναι απαλλαγμένα από πλαστικοποιητές (προστίθενται για να τα κάνουν εύκαμπτα)

να μην είναι στιλβωμένα ή να έχουν οποιαδήποτε επιφανειακή επικάλυψη

Το γυαλί και το πρώιμο αρνητικό φιλμ (σε θερμοκρασία δωματίου) θα σταυροειδείς φακέλους. Η εξαίρεση είναι όταν η επιφάνεια μιας φωτογραφίας είναι εύθραυστη, για παράδειγμα όταν υπάρχει επιζωγράφιση ή απολεπισμένη φωτογραφική επίστρωση, καθώς μπορεί να υπάρξει αλλοίωση στην επιφάνεια των φωτογραφιών λόγω ηλεκτροστατικού ηλεκτρισμού.

Οι φωτογραφίες που είναι τοποθετημένες σε θήκες από χαρτί είτε από πλαστικό μπορούν στη συνέχεια να αποθηκευτούν σε ερμάρια κλειστού τύπου ή σε κουτιά/κιβώτια προδιαγραφών συντήρησης σε ανοικτές χωροθέσεις (ράφια). Θα πρέπει επίσης να ληφθούν υπόψη τα **υλικά κατασκευής των ερμαρίων κλειστού τύπου ή των ανοικτών χωροθέσεων**, ώστε να είναι ασφαλή για φωτογραφίες. Εάν προτείνονται καινοτόμα υλικά για χρήση, αυτά θα πρέπει να φέρουν πιστοποίηση ότι είναι ασφαλή για φωτογραφίες.

Η τοποθέτηση των αντικειμένων πραγματοποιείται σύμφωνα με:

Τις Διαστάσεις, το Σχήμα και το Βάρος: τα μεγάλα ή βαριά αντικείμενα θα πρέπει να τοποθετούνται στα κάτω ράφια. Τα πολύ μικρά ή σπάνια ή εύθραυστα αντικείμενα πρέπει να τοποθετούνται σε ερμάρια/συρτάρια. Τα ελαφρύτερα αντικείμενα θα πρέπει να τοποθετούνται στα πάνω ράφια.

Τα Υλικά ή τον Τύπο του αντικειμένου: τα αντικείμενα με παρόμοιο υλικό ή τύπο θα πρέπει να τοποθετούνται μαζί.

Τα Θέματα: (χρονολογική, πολιτιστική ή γεωγραφική προέλευση κ.ά.).

Πίνακας προμετρήσεων

Για την εκτίμηση των απαιτούμενων προμετρήσεων σε προμήθειες και υπηρεσίες, αξιοποιήθηκαν οι απαιτήσεις που προαναφέρθηκαν στο παρόν Κεφάλαιο και συνοψίζονται στον παρακάτω πίνακα.



Από τις εκτιμήσεις της ιδιαίτερης μελέτης για το φωτογραφικό αρχείο η ψηφιοποίηση, συνολικά, αφορά στα ακόλουθα στοιχεία:

Αρνητικά (διαφόρων τύπων)	250.000
Διαφάνειες (slide, διαφόρων μεγεθών)	200.000
Χάρτινες φωτογραφικές εκτυπώσεις	1.500.000
Υάλινες φωτογραφικές πλάκες.....	8.500

Η καταμέτρηση της μελέτης δεν κατηγοριοποιεί το υλικό αυτό σε διαστάσεις και χρωματικό περιεχόμενο. Επίσης, οι εκτυπωμένες φωτογραφίες προέρχονται από το κορμό των αρνητικών, ενώ μπορεί να υπάρχουν πολλαπλές αναπαραγωγές.

Για την εκτίμηση του απαιτούμενου αποθηκευτικού χώρου για το ψηφιακό υλικό γίνονται οι ακόλουθες υποθέσεις:

Είδος	Σύνολο	Μονοτονικές	Έγχρωμες
Αρνητικά	250.000	200.000 (80%)	50.000 (20%)
Διαφάνειες	200.000	40.000 (20%)	160.000 (80%)
Υάλινες πλάκες	8.500	8.500 (100%)	0
Χάρτινες εκτυπώσεις ⁴	1.500.000 > 750.000	675.000 (90%)	75.000 (10%)
Σύνολα		1.163.500	285.000

Με μέσο όρο τα 17 MB για μονοτονικές ψηφιοποιήσεις (A5, 8-bit, 600 dpi, TIF) και 70 MB για έγχρωμες (A5, 32-bit, 600 dpi, CMYK⁵, TIF), ο συνολικός απαιτούμενος αποθηκευτικός χώρος εκτιμάται σε περ. 40 TB. Σε αυτόν τον χώρο θα πρέπει να προστεθούν οι ανάγκες αποθήκευσης ήδη ψηφιοποιημένου ή ψηφιακού υλικού. Ο χώρος αυτός, σε μορφοποίηση RAID 5, απαιτεί περ. 64 TB.

Η ασφάλεια των στοιχείων απαιτεί τη διαρκή δημιουργία αντιγράφων σε δεύτερο σύστημα το οποίο θα βρίσκεται σε άλλον χώρο από το Φωτογραφικό αρχείο ώστε να μην κινδυνεύει από καταστροφές (π.χ. σεισμό, φωτιά, κ.λπ.). Συνεπώς, προτείνονται δύο παράλληλα συστήματα με σύνθεση NAS, με 8x8TB SSD δίσκους το καθένα.

Ως προς την επιστημονική τεκμηρίωση οι καταγραφές (ΥΠ079, ΥΠ080) αφορούν σε τουλάχιστον 6.000 τεκμήρια σε απογραφικά δελτία τα οποία θα ακολουθήσουν το πρότυπο ψηφιοποίησης και

⁴ Αφού τα πρωτότυπα (αρνητικά, διαφάνειες και υάλινες πλάκες) συγκροτούν ένα πλήθος περ. 460.000 αντικειμένων και το τυπωμένο υλικό εκτιμάται σε 1.500.000 αντικείμενα, υποθέτουμε ότι, ακόμα και με απολεσθέντα πρωτότυπα, η σχέση τυπωμένων προς πρωτότυπα είναι 1:3. Πάντως στην εκτίμηση λαμβάνεται η ασφαλής σχέση 1:2.

⁵ Η αποθήκευση των ψηφιοποιημένων έγχρωμων σε μορφή RGB προσφέρει οικονομία αποθηκευτικού χώρου περ. 25%, αλλά ανάλογε με τον τρόπο εκτύπωσης αναπαραγωγών θα πρέπει να γίνονται μετατροπές, ιδίως για την σωστή απόδοση των χρωμάτων.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

τεκμηρίωσης της Διεύθυνσης Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων του ΥΠΠΟΑ
προσαρμοσμένα στις ανάγκες της Δράσης σύμφωνα με τις υποδείξεις της Αναθέτουσας.

Προμετρήσεις Φωτογραφικού Αρχείου						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
Υποδομές αρχείου						
1	ΠΘ019	Κινητές συστοιχίες αποθήκευσης	ΠΡΟΜ	2	σετ	083
Ψηφιακός εξοπλισμός						
2	ΕΞ096	Server και λογισμικό (3 χρήστες)	ΕΞΟΠ	1	σετ	010
3	ΕΞ101	Σταθμοί εργασίας 27"	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	016
4	ΕΞ102	Λογισμικό επεξεργασίας σταθμών εργασίας	ΕΞΟΠ	2	σετ	060
5	ΕΞ103	Εκτυπωτής μαζικής αναπαραγωγής A4/A3, έγχρωμος, διπλής όψης εκτύπωση	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	048
6	ΕΞ104	Εκτυπωτής αναπαραγωγής φωτογραφιών υψηλής ευκρίνειας, A4/A5, έγχρωμος, 1200 dpi	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	049
7	ΕΞ049	Scanner διαφανειών 35mm, μαζικής ψηφιοποίησης, 10.000 dpi	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	028
8	ΕΞ051	Scanner διαφανειών μεγάλου σχήματος, 6400 dpi	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	029
9	ΕΞ050	Scanner εντύπων, 6400 dpi	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	030
Υπηρεσίες						
10	ΥΠ079	Ψηφιοποίηση τεκμηρίων	ΥΠΗΡ	36	ΑΜ	111
11	ΥΠ080	Επεξεργασία τεκμηρίων	ΥΠΗΡ	36	ΑΜ	111

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα ΙΙ: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες

Η Δράση βασίζεται στη διαδικασία σύνδεσης του επισκέπτη στο τοπικό, ελεύθερο ασύρματο δίκτυο του Μουσείου.

Ο επισκέπτης θα πληροφορείται στην είσοδο, από οθόνη και αφίσα, ότι το Μουσείο διαθέτει ελεύθερο wi-fi στους εκθεσιακούς και κοινόχρηστους χώρους του Μουσείου.

Όταν ο επισκέπτης συνδεθεί το δίκτυο τον οδηγεί σε μία ιστοσελίδα στην οποία υπάρχουν σύνδεσμοι σε άλλες ιστοσελίδες με περιγραφές των ψηφιακών υποδομών και συστημάτων του Μουσείου που μπορεί να χρησιμοποιήσει. Αν δεν τον ενδιαφέρουν συνεχίζει με τη συσκευή του την πλοήγηση σε εξωτερικούς διαδικτυακούς τόπους και υπηρεσίες που επιθυμεί.

Η πληροφόρηση που του προσφέρεται στον επισκέπτη περιλαμβάνει:

Ξενάγηση των highlights της έκθεσης με χρήση QRCode .

Προτάσεις επίσκεψης.

Πληροφόρηση για τις τρέχουσες θεματικές ξεναγήσεις (με επιλογή να δει τα trailer).

Πληροφόρηση για άλλες ψηφιακές υπηρεσίες (σταθμοί πληροφόρησης, αποστολή e-card, κ.λπ.)

Πληροφόρηση για την έκταση και το περιεχόμενο των αιθουσών, των συλλογών και των υπόλοιπων κοινόχρηστων δραστηριοτήτων του Μουσείου.

Προγράμματα και δραστηριότητες του Μουσείου την τρέχουσα περίοδο (περιοδικές εκθέσεις, διαλέξεις, παραγωγές, κ.λπ.).

Υπηρεσίες στο web site του Μουσείου.

Πληροφορίες για τον κατάλογο της έκθεσης και άλλες σχετικές εκδόσεις.

Χωροθέτηση της δράσης

Η δράση δεν απαιτεί ειδικές χωροθετήσεις.

Κατασκευές που απαιτούνται

Η δράση δεν απαιτεί κατασκευές.

Εξοπλισμός που απαιτείται

Η δράση δεν απαιτεί ειδικό εξοπλισμό, εκτός από το ασύρματο δίκτυο και τον τοπικό web server.

Προμήθειες που απαιτούνται

Η δράση δεν απαιτεί προμήθειες.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Η δράση απαιτεί η συσκευή του επισκέπτη να έχει εγκατεστημένη μία από τις πολλές δωρεάν εφαρμογές ανάγνωσης QRCode μέσω της φωτογραφικής μηχανής της συσκευής.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η δράση απαιτεί την ανάπτυξη ιστοσελίδων με το περιεχόμενο πληροφόρησης και από τα μηνύματα (banners) που θα αποτελούν τα στοιχεία ενημέρωσης. Πολλά από αυτά θα προέρχονται από άλλες δράσεις, γιατί θα είναι ίδια (π.χ. τα trailers, η παρουσίαση των ψηφιακών υποδομών, κ.λπ.).

Εγκατάσταση

Το περιεχόμενο της δράσης θα βρίσκεται εγκατεστημένο στον τοπικό web server.

Εκπαίδευση προσωπικού

Η εκπαίδευση του προσωπικού περιλαμβάνεται στην κατάρτιση του προσωπικού που θα διαχειρίζεται το Back Office.

Προδιαγραφές

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον ακόλουθο Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.

Πίνακας προμετρήσεων

Πίνακας 13: Προμετρήσεις Εφαρμογών παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΥΠ085	Ανάπτυξη ιστοσελίδων για φορητές συσκευές (παραμετρικές)	ΥΠΗΡ	0,5	ΑΜ	110
2	ΥΠ086	Συγγραφή και μετάφραση μηνυμάτων	ΥΠΗΡ	10	σελ.	098
3	ΥΠ087	Σχεδίαση γραφικών μηνυμάτων περιεχομένου	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
4	ΥΠ088	Σχεδίαση προτύπων (templates)	ΥΠΗΡ	0,5	ΑΜ	103



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές

Στόχος της δράσης

Σκοπός της δράσης αυτής είναι η προσφορά της δυνατότητας εικονικής επίσκεψης και διάδρασης με τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες του ΕΑΜ σε σχολικό κοινό απομακρυσμένων περιοχών που δεν δύναται να ταξιδέψει για μια πραγματική επίσκεψη στο Μουσείο.

Περιγραφή της δράσης

Τα στοιχεία που μπορεί να συνθέσουν ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα αυτού του τύπου μπορούν να διακριθούν σε τρεις ομάδες:

Στοιχεία προετοιμασίας του προγράμματος

Στοιχεία υλοποίησης του προγράμματος

Στοιχεία δραστηριοτήτων μετά την εκτέλεση.

Τα συστατικά αυτά δεν είναι υποχρεωτικό να υπάρχουν όλα σε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα, αλλά, ανάλογα με τις ανάγκες του κάθε προγράμματος να επιλέγονται καταλλήλως. Στη συνέχεια, θα εξεταστεί η κάθε ομάδα συστατικών στοιχείων ξεχωριστά.

Στοιχεία προετοιμασίας του προγράμματος

Ο διαδικτυακός κόμβος του Μουσείου. Στο κόμβο θα υπάρχει η περιγραφή των προγραμμάτων, ο τρόπος επιλογής του και η κράτηση, ψηφιακό υλικό για την προετοιμασία (downloads), οδηγίες για την προετοιμασία, υλοποίηση, κ.λπ.

Εξοπλισμός λειτουργίας. Τα απαραίτητα στοιχεία εξοπλισμού, τα οποία αν δεν έχει το σχολείο, πρέπει να του αποσταλούν από το Μουσείο. Ο εξοπλισμός αυτός πρέπει να περιλαμβάνει φορητό υπολογιστή, προβολικό, ηχεία, και κάμερα. Τα αντικείμενα αυτά θα συγκροτούν την «Βαλίτσα εξοπλισμού» που θα δανείζεται στο σχολείο.

Εξοπλισμός υλοποίησης. Εποπτικό υλικό και τα υλικά αντικείμενα (αντίγραφα) που απαιτούνται από το πρόγραμμα. Το εποπτικό υλικό μπορεί να περιλαμβάνει έντυπα, τετράδια δραστηριοτήτων, κάρτες, κατασκευές, λογισμικό, κ.λπ. Τα αντικείμενα αυτά θα συγκροτήσουν την «Μουσειοσκευή» την οποία θα δανείζεται το σχολείο από το Μουσείο.

Στοιχεία συγκρότησης και υλοποίησης ενός εκπαιδευτικού προγράμματος

Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα αποτελείται από ένα σύνολο επί μέρους **δράσεων**, σε διάφορες μορφές, οι οποίες, δομημένες σε μία **αλληλουχία**, συγκροτούν ένα εκπαιδευτικό δρώμενο.

Οι δράσεις που περιλαμβάνει ένα πρόγραμμα ανήκουν σε τρεις χρονολογικές φάσεις:

Δράσεις πριν την επίσκεψη (**ΠΡΟ**)

Δράσεις κατά την επίσκεψη (**ΚΑΤΑ**)

Δράσεις μετά την επίσκεψη (**ΜΕΤΑ**)



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Οι δράσεις εμπλέκουν τους συμμετέχοντες (**μαθητές**), τον συνοδό εκπαιδευτικό (**εκπαιδευτικός**) και τον εισηγητή του Μουσείου (**ειδικός αρχαιολόγος**), εποπτικό υλικό, αντικείμενα, λογισμικό, υποδομές, κ.λπ.

Η κάθε μία από τις δράσεις αυτές έχει τα δικά της χαρακτηριστικά και μετρικά στοιχεία, τα οποία περιλαμβάνουν (συνδυαστικά):

Διάρκεια. Η διάρκεια είναι η αναμενόμενη διάρκεια της υλοποίησης μιας δράσης. Αυτή συνήθως εκφράζεται σε περίοδο, π.χ. 5-10 λεπτά, παρέχοντας κάποια ανοχή.

Ρόλοι. Ποιοι εμπλέκονται στη δράση. Διακριτοί ρόλοι είναι συνήθως ο/η ειδικός αρχαιολόγος του Μουσείου, ο εκπαιδευτικός και φυσικά οι μαθητές (μεμονωμένα ή σε ομάδες) που συμμετέχουν στο πρόγραμμα.

Τόπος. Ο τόπος που συντελείται η δράση: Αίθουσα του Μουσείου, ο χώρος του απομακρυσμένου σχολείου, ένα γραφείο ή άλλη θέση μέσα στο Μουσείο, ένας αρχαιολογικός χώρος (π.χ. η Επίδαυρος) ή ένα εποπτικό αντικείμενο (χάρτης, φωτογραφίες, λογισμικό, τετράδιο, κ.λπ.

Αντικείμενα. Τα αντικείμενα είναι συνήθως τα αντικείμενα στην έκθεση του Μουσείου, αντίγραφα τεχνέργων, κατασκευές στη μουσειοσκευή, κ.λπ.

Εργαλεία. Αυτά μπορεί να είναι μετρητικά εργαλεία (μέτρο, ζυγαριά, κ.λπ.), γραφική ύλη, ο υπολογιστής, το διαδίκτυο, η κάμερα, κ.λπ.

Οι δράσεις που μπορεί να συμπεριληφθούν σε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα περιλαμβάνουν:

Εξοικείωση με το Μουσείο (ΠΡΟ). Η δράση αυτή είναι προπαρασκευαστική και έχει σκοπό να φέρει στην προσοχή των συμμετεχόντων την έννοια του Μουσείου, την προέλευση των εκθεμάτων του, τις δραστηριότητές του, κ.λπ. Επίσης, ενημερώνει για την τοπογραφία του Μουσείου, επαφή με τον κόμβο του, έρευνα στοιχείων σε σχολικά βιβλία και διαδίκτυο κ.λπ. Η δράση αυτή υποστηρίζεται από ειδικό ψηφιακό έντυπο που ο εκπαιδευτικός κατεβάζει από την ιστοσελίδα του Μουσείου. Το έντυπο αυτό είναι κοινό για όλα τα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Εικονική περιήγηση στο Μουσείο (ΠΡΟ). Η δράση αυτή μπορεί να γίνεται ομαδικά στην τάξη ή σαν εργασία στο σπίτι. Απαιτεί τη διαδικτυακή πρόσβαση στον κόμβο του Μουσείου. Στην περιήγηση αυτή, μπορεί να μην απαιτείται η συγκέντρωση πληροφοριών για το πρόγραμμα αλλά η απλή εξοικείωση των μαθητών τόσο με τους χώρους του Μουσείου όσο και με τον τρόπο πρόσβασης σε αυτό.

Εξοικείωση με το θέμα του προγράμματος (ΠΡΟ). Η δράση αυτή στοχεύει να δημιουργήσει ενδιαφέρον για το θέμα του εκπαιδευτικού προγράμματος, παρουσιάζοντας στοιχεία από σχολικά βιβλία, διαδίκτυο, την πρόκληση συζήτησης, την σύγκριση των συνθηκών και της πράξης στην αρχαιότητα και σήμερα, κ.ά., ώστε να δημιουργηθούν προσδοκίες, περιέργεια και απορίες. Η δράση αυτή υποστηρίζεται



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

από ίδιο ειδικό ψηφιακό έντυπο που ο εκπαιδευτικός κατεβάζει από την ιστοσελίδα του Μουσείου, με προτάσεις και εποπτικό υλικό.

Εξοικείωση με την υλοποίηση του προγράμματος (ΠΡΟ). Η δράση αυτή παρουσιάζει τις λεπτομέρειες (τεχνικές και οργανωτικές) για μια επιτυχημένη υλοποίηση του προγράμματος. Σε αυτήν περιγράφονται οι επιμέρους δράσεις του προγράμματος, οι απαιτήσεις ομαδοποιήσεων στους συμμετέχοντες, ο τρόπος προετοιμασίας του εξοπλισμού και του χώρου που θα υλοποιηθεί το πρόγραμμα στην πλευρά του σχολείου, κ.λπ. Επίσης, περιγράφονται οι τεχνικές απαιτήσεις υποδομών (σύνδεση στο διαδίκτυο, φωτισμός της αίθουσας, εκτυπώσεις εποπτικού υλικού, κ.λπ.). Και αυτή δράση υποστηρίζεται στο ειδικό ψηφιακό έντυπο που ο εκπαιδευτικός κατεβάζει από την ιστοσελίδα του Μουσείου. Το έντυπο αυτό θα είναι ιδιαίτερο για κάθε εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

Υποδοχή και εισαγωγή στο αντικείμενο του προγράμματος (ΚΑΤΑ). Η πρώτη επαφή του Μουσείου με την ομάδα του προγράμματος. Υλοποιείται με τηλεδιάσκεψη, αμφίδρομη επικοινωνία. Στη δράση αυτή περιλαμβάνονται παρουσιάσεις και συζήτηση για το θέμα του προγράμματος. Ο ειδικός αρχαιολόγος καλωσορίζει την τάξη, παρουσιάζει το θέμα και προκαλεί συζήτηση με τα παιδιά.

Εικονική επίσκεψη σε συγκεκριμένους χώρους του Μουσείου (ή καθοδηγούμενη επίσκεψη) (ΚΑΤΑ). Η επίσκεψη αυτή σχετίζεται με δραστηριότητες του προγράμματος, όπως εντοπισμός τεχνέργων, συγκρίσεις αντικειμένων, ανάγνωση λεζαντών, εντοπισμός λεπτομερειών, κ.λπ. Η εικονική επίσκεψη γίνεται μέσω της υποδομής της Δράσης 05 (Κεφ. 09), αλλά στοχευμένη στις εκάστοτε ανάγκες του εκπαιδευτικού προγράμματος. Οι μαθητές, σύμφωνα με τις οδηγίες του προγράμματος και τα εποπτικά βοηθήματα, θα πρέπει να επισκεφτούν εικονικά συγκεκριμένη(ες) αίθουσα(ες), συγκεκριμένη(ες) προθήκη(ες), ακόμη και τον εντοπισμό συγκεκριμένου(ων) εκθέματος (ή εκθεμάτων) για να εκτελέσουν μία εργασία. Στην άντληση στοιχείων από την εικονική επίσκεψη μπορεί να χρησιμοποιείται και το εργαλείο «Εκπαιδευτικό Τετράδιο».

Επεξεργασία σε αντικείμενα της μουσειοσκευής (ΚΑΤΑ). Ο ειδικός αρχαιολόγος στο Μουσείο έχοντας στη διάθεσή του τα ίδια αντικείμενα με εκείνα της μουσειοσκευής με την τηλεδιάσκεψη προκαλεί τους συμμετέχοντες να τα εντοπίσουν, να τα επεξεργαστούν και να κάνουν εργασίες με αυτά (μετρήσεις, συγκρίσεις, αποτυπώσεις, σχεδίαση, αναγνώριση της χρήσης του, των υλικών, της τεχνικής κατασκευής, κ.λπ.). Τα αντικείμενα αυτά μπορεί να είναι αντίγραφα αρχαίων αντικειμένων ή κατασκευών, εποπτικές κάρτες, έντυπα για συμπλήρωση, ασκήσεις, παιχνίδια κ.λπ.

Δραστηριότητες στον Υπολογιστή (ΚΑΤΑ). Χρήση μικρών εκπαιδευτικών και ψυχαγωγικών παιχνιδιών με τη χρήση του υπολογιστή (memory, σταυρόλεξο, επεξήγηση, κ.λπ.). Ο ειδικός αρχαιολόγος παρακολουθεί σε πραγματικό χρόνο την εξέλιξη αυτών των παιχνιδιών και επεμβαίνει, αξιολογεί και κατευθύνει.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κοινωνικές δραστηριότητες στην τάξη (ΚΑΤΑ). Ομάδα Α συναγωνίζεται την ομάδα Β ή Η ομάδα Α εξηγεί στην Ομάδα Β, κ.λπ. Πρόκληση συζήτησης, παρουσίαση συμπερασμάτων, αξιολόγηση του προγράμματος, κ.λπ.

Εικονικές επισκέψεις σε χώρους (ΚΑΤΑ). Βιντεοσκοπημένα ψηφιακά βίντεο σε τόπους προέλευσης τεχνέργων, αρχιτεκτονικών μνημείων, με σχολιασμό και ψηφιακές αναπαραστάσεις. Στο στοιχείο αυτό μπορεί να παρουσιάζονται και άλλες δραστηριότητες μέσα και έξω από το Μουσείο (π.χ. συντήρηση, εργαστήρια κεραμικής, κ.λπ.). Επιπλέον, παρουσιάσεις με φωτογραφικό υλικό (τύπου Powerpoint), αποσπάσματα παραγωγών από τρίτους (π.χ. ντοκιμαντέρ) κ.ά.

Αποτίμηση και αξιολόγηση της εμπειρίας του προγράμματος (ΜΕΤΑ). Μετά από την υλοποίηση του προγράμματος, μπορεί να γίνεται στην τάξη μία συζήτηση στην οποία να εκφράζονται τα παιδιά αξιολογώντας την εμπειρία τους, και συμπληρώνοντας κάποιο έντυπο στον κόμβο του Μουσείου. Η δράση αυτή, αφενός θα επαναφέρει στην μνήμη των παιδιών την εμπειρία του προγράμματος, αλλά αφετέρου θα προσφέρει στο Μουσείο πολύτιμα στοιχεία για την αξιολόγηση του κάθε προγράμματος.

Ανάρτηση εντυπώσεων και φωτογραφικού υλικού στον κόμβο του Μουσείου (ΜΕΤΑ). Με τη δράση αυτή, μία ομάδα που παρακολούθησε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα μπορεί να αναρτά στον κόμβο του Μουσείου, φωτογραφίες από το χώρο του που έγινε το πρόγραμμα, εντυπώσεις και εμπειρίες, οι οποίες θα φανούν χρήσιμες σε άλλα σχολεία και ομάδες. Οι αναρτήσεις αυτές μπορούν να συνδυαστούν με ειδικό κανάλι κοινωνικής δικτύωσης για τα εκπαιδευτικά προγράμματα, μόνο για σχολικές ομάδες.

Όλες οι δράσεις που εκτελούνται στην απομακρυσμένη αίθουσα του σχολείου φαίνονται live στον ειδικό αρχαιολόγο του Μουσείου, ο οποίος μπορεί να επεμβαίνει, όπως επίσης και οι δράσεις που γίνονται στον υπολογιστή, σαν να είναι εκεί (screen sharing).

Χωροθέτηση της δράσης

Ο χώρος τηλεδιάσκεψης στο Μουσείο θα καθοριστεί από το αρμόδιο Τμήμα του Μουσείου, με αρχικό σημείο τον χώρο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων στον πρώτο όροφο του Μουσείου. Οι υποδομές τηλεδιάσκεψης του Μουσείου θα είναι εκείνες που θα εγκατασταθούν για τη Δράση 11: «Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου».

Απαιτήσεις και υποδομές

Για την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τηλεδιάσκεψη απαιτούνται διάφορα στοιχεία υποδομών, ορισμένα από τα οποία έχουν ήδη αναφερθεί παραπάνω.

Για το Μουσείο, απαιτούνται:



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εξοπλισμός και υποδομές δικτύωσης. Και τα δύο στοιχεία αυτά, αντικείμενα και άλλων δράσεων της παρούσας μελέτης, υπάρχουν ή αν απαιτηθεί θα βελτιωθούν από το μουσείο.

Χώρος για τη θέση και τη λήψη εικόνας του λειτουργού του Μουσείου.

Ικανοποιητικός αριθμός αντιγράφων τεχνέργων ή και κατασκευών για την στελέχωση της μουσειοσκευής.

Οργανωτική υποδομή για τον προγραμματισμό των προγραμμάτων (booking, επικοινωνία, αποστολές/παραλαβές μουσειοσκευών, κ.λπ.).

Παραγωγή εποπτικού υλικού. Το υλικό αυτό, μπορεί να έχει έντυπη ή ψηφιακή μορφή.

Για το απομακρυσμένο σχολείο απαιτούνται:

Εξοπλισμός (θα παρέχεται από το Μουσείο με δανεισμό).

Σύνδεση στο διαδίκτυο.

Οργανωτικοί χειρισμοί για την κράτηση, άντληση πληροφοριών και υλικού από τον κόμβο και επικοινωνία με το Μουσείο.

Τοπικό εκτυπωτή για την αναπαραγωγή εποπτικών εντύπων.

Πλήθος συμμετεχόντων

Ο αριθμός των παιδιών που θα συμμετέχουν, για μια ικανοποιητική εκτέλεση ενός προγράμματος, κρίνεται ότι πρέπει να είναι 20 παιδιά (έως και 30 υπό προϋποθέσεις).

Διάρκεια του προγράμματος

Η διάρκεια ενός προγράμματος είναι επιθυμητό να είναι περίπου 2 ώρες, ώστε σε μία ημέρα να μπορεί, πιθανώς, να διενεργηθεί το πρόγραμμα στον ίδιο χώρο και διάταξη για δύο τάξεις του ίδιου σχολείου.

Μετρικά χαρακτηριστικά ενός προγράμματος

Για τη μεγιστοποίηση του αποτελέσματος της εφαρμογής αυτής της δράσης πρέπει να γίνει σωστός προγραμματισμός, κυρίως για στον χρόνο υλοποίησής της.

Περιοχές εστίασης

Για τις περιοχές της χώρας που αυτή η δράση θα πρέπει να επιδιωχθεί η εφαρμογή της, περιλαμβάνει τόπους που δεν είναι εύκολη ή οικονομική η επίσκεψη στο ΕΑΜ.

Επίσης, θα μπορούσε να γίνει σχεδιασμός ώστε να εξυπηρετούνται πολλά σχολεία μιας περιοχής σε διάρκεια μιας προκαθορισμένης περιόδου, π.χ. σε περίοδο ενός μηνός θα μπορούσαν να εξυπηρετηθούν 20-25 σχολεία στην Κρήτη.

Ηλικίες εστίασης



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Για τα εξ αποστάσεως εκπαιδευτικά προγράμματα προτείνεται η ηλικία των συμμετεχόντων παιδιών να είναι 6-13 ετών. Επίσης, τα παιδιά γυμνασίου και λυκείου θα μπορούσαν να έχουν μελλοντικά εξ αποστάσεως εκπαιδευτική επαφή αλλά με πιο προηγμένα προγράμματα και μέσα, τα οποία θα μπορούσαν να υλοποιηθούν μέσω του κόμβου του Μουσείου.

Κατηγορίες κοινού

Εκτός από τους μαθητές των σχολείων, η υποδομή και η μεθοδολογία μπορεί μελλοντικά να προσαρμοστεί και σε ιδιαίτερες κατηγορίες κοινού, όπως ΑΜΕΑ, ξενόγλωσσα κέντρα εκπαίδευσης και φυσικά, άτομα τρίτης ηλικίας.

Αντίγραφα και ταυτόχρονη παράλληλη εκτέλεση προγράμματος

Ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα μπορεί να προετοιμαστεί σε πέραν του ενός αντιγράφου ώστε να εξυπηρετηθεί δανεισμός της υποδομής σε πέραν του ενός σημείου, μειώνοντας το χρόνο αναμονής για τα σχολεία και αυξάνοντας το πλήθος του κοινού που μπορεί να συμμετάσχει.

Επίσης, μελλοντικά και κάτω από προϋποθέσεις, θα μπορούσε να συνδυαστεί η εκτέλεση ενός προγράμματος (με το ίδιο θέμα) σε δύο σημεία ταυτόχρονα, ώστε να αυξηθεί η αποδοτικότητα της δράσης. Οι προϋποθέσεις περιλαμβάνουν διαθεσιμότητα προσωπικού από το Μουσείο και μερικές πρόσθετες υποδομές.

Δραστηριότητες μετά την εκτέλεση του προγράμματος

Μετά από την εκτέλεση ενός προγράμματος,

Το σχολείο επιστρέφει τη μουσειοσκευή και τον εξοπλισμό στο Μουσείο ή τον προωθεί στον επόμενο ενδιαφερόμενο (στο ίδιο ή γειτονικό σχολείο). Στην περίπτωση προώθησης, θα έχουν γίνει προηγουμένως οι απαραίτητες συνεννοήσεις.

Το σχολείο συμπληρώνει ηλεκτρονικά ένα έντυπο αξιολόγησης του προγράμματος το οποίο περιλαμβάνει τόσο τις εντυπώσεις συμμετεχόντων, όσο και του επιβλέποντα.

Σε μεταγενέστερο χρόνο το σχολείο θα λάβει ηλεκτρονικά ένα νέο έντυπο (PDF) με επανάληψη των σημαντικότερων σημείων του προγράμματος για μία επί τόπου εμπέδωσή τους. Στο έντυπο αυτό θα υπάρχουν ερωτήματα, εργασίες, ψυχαγωγικές ασκήσεις και άλλα στοιχεία δημιουργικής απασχόλησης για την τάξη.

Συντήρηση και συσκευασία του δανειζόμενου υλικού

Η μουσειοσκευή θα περιέχει:

Αντίγραφα τεχνέργων (μόνιμα σε κάθε πρόγραμμα).

Εποπτικό υλικό (μόνιμα και αναλώσιμα). Μέρος του υλικού αυτού θα αναπαράγεται στο σχολείο (εκτυπώσεις, φωτοτυπίες).



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Εγχειρίδιο για τον εκπαιδευτικό.

Οδηγίες για την εκτέλεση του προγράμματος (όπως και στον κόμβο).

Η βαλίτσα του εξοπλισμού θα περιέχει:

Φορητό Η/Υ.

Προβολικό (projector).

Κάμερα με μικρό τρίποδο.

Μικρόφωνο.

Ηχεία.

Οδηγίες σύνδεσης του εξοπλισμού.

Οδηγίες επανασυσκευασίας του εξοπλισμού.

Ειδικότερα, ο υπολογιστής θα έχει το απαιτούμενο λογισμικό σύνδεσης και λειτουργίας της αμφίδρομης επικοινωνίας, όπως και τα υπόλοιπα ψηφιακά εποπτικά στοιχεία του προγράμματος. Ο υπολογιστής με την εκκίνησή του θα ανοίγει αυτόματα την ειδική εφαρμογή για το πρόγραμμα και μέσω μενού επιλογών θα καθοδηγεί τον επιβλέποντα στα διάφορα σημεία του προγράμματος. Η οθόνη του υπολογιστή θα προβάλλεται μέσω του προβολικού σε μεγάλη επιφάνεια του χώρου εκτέλεσης για γενική θέαση.

Η συσκευασία θα είναι αντοχής, θα διαθέτουν ρόδες, χερούλια και θα προσφέρουν ασφαλή τοποθέτηση των αντικειμένων μέσα σε αυτές. Όλα τα αντικείμενα θα είναι αριθμημένα για την ασφαλή επιστροφή τους στις συσκευασίες με ειδικό έντυπο (check-list).

Εξοπλισμός που απαιτείται

Ο εξοπλισμός που απαιτείται για την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τηλεδιάσκεψη αποτελείται:

Στο Μουσείο: Υπολογιστής, κάμερα συνδεδεμένη με τον Η/Υ, μικρόφωνο (ψείρα), οθόνη υψηλής ευκρίνειας και διαστάσεων, πληκτρολόγιο και ποντίκι, ηχεία και κατάλληλο λογισμικό για την τηλεδιάσκεψη. Το λογισμικό της τηλεδιάσκεψης είναι ειδικά αναπτυγμένο για τα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Στο σχολείο (βαλίτσα εξοπλισμού): Φορητός υπολογιστής, κάμερα και ασύρματα μικρόφωνα (2), προβολικό (projector), ηχεία και το λογισμικό της τηλεδιάσκεψης.

Ο εξοπλισμός είναι ίδιος για όλα τα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Προμήθειες που απαιτούνται

Για τη συσκευασία της μουσειοσκευής απαιτείται η κατασκευή κατάλληλου κιβωτίου στο οποίο να μπορούν να αποθηκευτούν και μεταφερθούν με ασφάλεια τα περιεχόμενά της. Αντίστοιχο κιβώτιο θα κατασκευαστεί για τον εξοπλισμό.



Παράλληλα, θα απαιτηθεί η παραγωγή εποπτικού υλικού, το οποίο, ανάλογα με τις ανάγκες του κάθε προγράμματος θα περιλαμβάνει, πλαστικοποιημένες κάρτες, κάρτες με μαγνητική επίστρωση, έντυπα, αναλώσιμα υλικά (π.χ. πλαστελίνη, γραφική ύλη, κ.λπ.) καθώς και χάρτινες ή ξύλινες κατασκευές (μακέτες, αναπαραστάσεις, κ.λπ.).

Επίσης, κάθε εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα εξοπλίζεται και με αντίγραφα αρχαίων αντικειμένων από πηλό ή άλλα υλικά, τα οποία μπορεί να είναι αγγεία, μουσικά όργανα, μηχανισμού κ.λπ.

Τέλος, μερικά εκπαιδευτικά προγράμματα μπορεί να απαιτήσουν και μερικά εργαλεία, π.χ. μέτρο, ζυγό, σπάτουλα, επιφάνεια εργασίας, κ.λπ.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Το λογισμικό που θα αναπτυχθεί για την υλοποίηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων έχει δύο τμήματα, ανάλογα σε ποιο τόπο θα λειτουργεί:

Λογισμικό στο Μουσείο

Λογισμικό στο σχολείο.

Η εφαρμογή που θα αναπτυχθεί θα είναι μία αλλά στην εκκίνησή της θα επιλέγεται το τμήμα που είναι επιθυμητό να λειτουργήσει στο κάθε σημείο.

Η εφαρμογή πρέπει να περιλαμβάνει τις παρακάτω δυνατότητες:

Επιλογή του προγράμματος που θα ενεργοποιηθεί.

Επιλογή τρόπου λειτουργίας (Μουσείο ή Σχολείο).

Αυτόματο τρόπο σύνδεσης με τον απομακρυσμένο σταθμό, μέσω διαδικτύου.

Σύνδεση μέσω παρόχου σε υπηρεσίες αμφίδρομου streaming video. Το βίντεο πρέπει να είναι 720p στα 25 fps, με ήχο.

Δυνατότητα προβολής βίντεο σε ολόκληρη την οθόνη ή στο ¼ αυτής (picture in picture).

Δυνατότητα remote view της οθόνης του σταθμού του σχολείου στο Μουσείο (screen sharing).

Δυνατότητα εκτέλεσης διαδραστικών module στην πλευρά του σχολείου με παράλληλη θέαση στο Μουσείο (π.χ. εκπαιδευτικά παιχνίδια, video clips, συμπλήρωση ηλεκτρονικών φορμών ή test κ.λπ.).

Δυνατότητα λήψης φωτογραφιών και αποθήκευσης στον κόμβο του Μουσείου, μέσω της κάμερας στο σχολείο.

Δυνατότητα λήψης βίντεο από την τάξη και αποθήκευσης στον τοπικό υπολογιστή.

Δυνατότητα file-transfer μεταξύ των σταθμών.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Δυνατότητα αποστολής ψηφιακών «στιγμιότυπων» από τις δραστηριότητες του προγράμματος σε ειδικό χώρο στον κόμβο του Μουσείου (φωτογραφίες, οθόνες από επιτεύγματα των παιδιών, κλιπ βίντεο από δραστηριότητες, κ.λπ.)

Η εφαρμογή πρέπει να βασιστεί σε πλατφόρμα Open Source ώστε να μην απαιτεί έμμοιςθες άδειες χρήσης.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Ως περιεχόμενο ενός εκπαιδευτικού προγράμματος εννοούνται συνδυασμοί των παρακάτω υλικών και άυλων αντικειμένων:

Υλικά αντικείμενα περιεχομένου

- Κάρτες με έντυπες πληροφορίες, εικόνες ή σχέδια
- Έντυπα προς συμπλήρωση
- Αντίγραφα αρχαίων αντικειμένων
- Κατασκευές από ξύλο, χαρτί ή άλλα υλικά
- Εργαλεία
- Πρώτες ύλες για κατασκευές
- Αναλώσιμα
- Αφίσες, χάρτες και άλλα έντυπα αντικείμενα
- Αντικείμενα με μαγνητική επένδυση για χρήση σε μεταλλικό πίνακα
- Αυτοκόλλητα

Άυλα αντικείμενα περιεχομένου

- Διαδραστικά παιχνίδια στον υπολογιστή
- Test, quiz και φόρμες
- Βίντεο-κλιπ
- Κλιπ ψηφιακού ήχου (ομιλία, μουσική, κ.λπ.)
- Διαδραστικές παρουσιάσεις
- Ψηφιακά έντυπα για εκτύπωση

Εγκατάσταση

Για την εγκατάσταση στο Μουσείο απαιτείται η σκηνογραφική οργάνωση του χώρου διεξαγωγής της τηλεδιάσκεψης (φωτισμός, γωνία λήψης της κάμερας, ακουστική και φόντο). Ο εξοπλισμός



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

είναι φορητός. Ο Η/Υ του ειδικού αρχαιολόγου θα είναι μόνιμος στο χώρο του ΤΕΕΕ του Μουσείου.

Ο χώρος της Δράσης θα προσδιοριστεί από το Μουσείο σε συνεργασία με τον Ανάδοχο.

Η εγκατάσταση στο σχολείο θα αναλύεται σε ειδικό έντυπο που θα κατεβάζουν οι ενδιαφερόμενοι από τον κόμβο του Μουσείου. Εκτός από οδηγίες διασύνδεσης του εξοπλισμού, θα παρέχονται συμβουλές και οδηγίες για την ακουστική και τον φωτισμό του χώρου, καθώς και οδηγίες για την ασφαλή χρήση και συσκευασία του εξοπλισμού και της μουσειοσκευής, ώστε να αποφεύγονται φθορές και καταστροφές.

Εκπαίδευση προσωπικού

Με την ολοκλήρωση και εγκατάσταση των υποδομών στο Μουσείο, σε συνεργασία με κάποια επιλεγμένα σχολεία της Αθήνας θα γίνει πιλοτική υλοποίηση των δύο εκπαιδευτικών προγραμμάτων ώστε να ελεγχθούν οι συνθήκες, η εργονομία και η αποδοτικότητα του συστήματος, καθώς και η εξοικείωση του προσωπικού του Μουσείου.

Μετά το πέρας της πιλοτικής λειτουργίας θα γίνουν τυχόν βελτιώσεις και ρυθμίσεις καθώς και η τελική ενημερωτική εκπαίδευση του προσωπικού, πριν την παράδοση του τελικού έργου υλοποίησης.

Πίνακας προμετρήσεων

Οι ποσότητες ανταποκρίνονται σε 5 μουσειοσκευές και εξοπλισμό υλοποίησης και ένα ακόμη σετ του περιεχομένου της Μουσείοσκευής για το Μουσείο, ανά πρόγραμμα.

Προμετρήσεις εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τηλεδιάσκεψη						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
Εξοπλισμός στο ΕΑΜ						
1	ΕΞ014	Η/Υ τερματικό Μουσείου	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	014
2	ΕΞ052	Ηχεία τερματικού Μουσείου	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	039
3	ΥΠ012	Ανάπτυξη λογισμικού Ελέγχου	ΛΟΓΙ	0,5	ΑΜ	112
4	ΥΠ017	Εκπαίδευση προσωπικού	ΥΠΗΡ	6	ώρες	116
Μουσείοσκευές						
5	ΠΘ016	Φωτιστικά σποτ LED μπαταρίας	ΕΞΟΠ	20	τεμ.	045
6	ΕΞ015	Φορητός υπολογιστής υλοποίησης	ΕΞΟΠ	5	τεμ.	017
7	ΕΞ052	Ηχεία μουσειοσκευής	ΕΞΟΠ	5	τεμ.	039
8	ΕΞ016	Προβολικό υλοποίησης	ΕΞΟΠ	5	τεμ.	031
9	ΕΞ017	Κάμερα υλοποίησης	ΕΞΟΠ	5	τεμ.	042
10	ΕΞ018	Σετ 2 ασυρμάτων μικροφώνων	ΕΞΟΠ	10	σετ	038
11	ΚΑ003	Κατασκευή συσκευασίας	ΚΑΤΑ	5	τεμ.	078



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		εξοπλισμού				
12	ΚΑ004	Κατασκευή συσκευασίας μουσειοσκευής	ΚΑΤΑ	5	τεμ.	079
Προγράμματα						
13	ΥΠ006	Συγγραφή κειμένων (Π1+Π2) ⁶	ΥΠΗΡ	30	σελ.	097
14	ΥΠ007	Σχεδίαση ψηφιακών εντύπων-Layout (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
15	ΥΠ008	Σχεδίαση ιστοσελίδων (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	110
16	ΥΠ009	Συγγραφή σεναρίων (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	10	σελ.	096
17	ΥΠ010	Ψηφιακή επεξεργασία εποπτικού υλικού (γραφικά) (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	102
18	ΠΘ002	Αναπαραγωγή εποπτικού υλικού	ΠΡΟΜ	6+6	σετ	092
19	ΠΘ003	Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π1)	ΠΡΟΜ	6+6	σετ	095
20	ΠΘ004	Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π2)	ΠΡΟΜ	6+6	σετ	095
21	ΥΠ013	Ανάπτυξη πολυμεσικού περιεχομένου (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	4	ΑΜ	108
22	ΥΠ014	Ανάπτυξη υποδομών λογισμικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων	ΛΟΓΙ	2	ΑΜ	112
23	ΥΠ015	Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π1)	ΛΟΓΙ	2	ΑΜ	112
24	ΥΠ016	Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π2)	ΛΟΓΙ	2	ΑΜ	112
25	ΠΘ005	Προμήθειες αναλωσίμων (Π1+Π2)	ΠΡΟΜ	6+6	σετ	084
26	ΚΑ001	Κατασκευές (Π1)	ΚΑΤΑ	6	σετ	080
27	ΚΑ002	Κατασκευές (Π2)	ΚΑΤΑ	6	σετ	080

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.

⁶ Η σήμανση Π1 και Π2 αφορά στα στοιχεία των δύο εκπαιδευτικών προγραμμάτων.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου

Στόχος της δράσης

Στην εικονική περιήγηση παρουσιάζονται γενικές απόψεις της έκθεσης με αναφορές στα σημαντικότερα εκθέματα. Οι εικονικός επισκέπτης θα αποκτά μία «πρώτη εικόνα» της ποιότητας, του μεγέθους, της πυκνότητας και της αξίας της έκθεσης, κατανοώντας τη διαφορετικότητα των εκθεμάτων, τις συλλογές και του χρόνου που απαιτείται για την πραγματική επίσκεψη.

Η δράση αυτή έχει τις εξής στοχεύσεις:

Ερείσματα πραγματικής επίσκεψης.

Οργάνωση επίσκεψης.

Εικονική επίσκεψη σε κλειστούς χώρους. Δυνατότητα επίσκεψης σε χώρους που για τεχνικούς λόγους μπορεί να είναι μη επισκέψιμοι.

Εξ αποστάσεως επαφή.

Εικονική επισκόπηση εκθεμάτων.

Δειγματισμός παρεχόμενων επιτόπιων υπηρεσιών (trailers).

Υποστήριξη εξ αποστάσεως εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Περιγραφή της δράσης

Η δράση αποτελείται από εργασίες ανάπτυξης μιας διαδικτυακής εφαρμογής εικονικής παρουσίασης των εκθεσιακών χώρων του Μουσείου. Η εφαρμογή αυτή έχει τέσσερα διακριτά μέρη:

Λογισμικό υποδομής. Πρόκειται για υποδομές λογισμικού για την διαχείριση, παρουσίαση και αλληλεπίδραση με το περιεχόμενο. Η εφαρμογή αυτή λειτουργεί σε web server που συνεργάζεται με τον διαδικτυακό κόμβο του Μουσείου (δεν είναι απαραίτητο να λειτουργεί στον ίδιο server με τον κόμβο). Το λογισμικό και το περιεχόμενο δεν πρέπει να απαιτεί ειδικό λογισμικό για τον browser του επισκέπτη και πρέπει να βασίζεται αποκλειστικά στο μοντέλο HTML5. Το λογισμικό αυτό, πρέπει να έχει και τμήμα διαχείρισης από διαπιστευμένο προσωπικό (back-office) ώστε το προσωπικό του Μουσείου να ενημερώνει το περιεχόμενο, να κάνει ρυθμίσεις και να εξάγει στατιστικά χρήσης.

Σταθερό περιεχόμενο. Το περιεχόμενο αυτό αποτελεί φωτογραφικά πανοράματα, ψηφιακό βίντεο, ψηφιακά στοιχεία ήχου, δομημένο υλικό (κάρτες παρουσίασης αντικειμένων με κείμενο, φωτογραφίες, κ.λπ.) και VR ψηφιακά στοιχεία που συνθέτουν τα συστατικά της μόνιμης έκθεσης του Μουσείου.

Περιοδικό (μη σταθερό) περιεχόμενο. Το περιεχόμενο αυτό είναι πανομοιότυπο με το Σταθερό, αλλά δεν διατίθεται πάντα, γιατί αφορά περιοχές του χώρου που αλλάζουν στον χρόνο, π.χ. περιοδικές εκθέσεις, ειδικές εκδηλώσεις, κ.λπ. Στην κατηγορία αυτή του περιεχομένου εντάσσονται και εξειδικεύσεις του σταθερού περιεχομένου που προσαρμόζεται για τις ανάγκες εκτέλεσης εξ αποστάσεως εκπαιδευτικών προγραμμάτων.



Δομές αλληλεπίδρασης. Οι δομές αλληλεπίδρασης (interface) αποτελούνται από εικαστικά στοιχεία (π.χ. εικονίδια, κουμπιά κ.λπ.) με τα οποία εκτελούνται διαδράσεις με το περιεχόμενο. Οι δομές αυτές περιλαμβάνουν:

Στοιχεία πλοήγησης στο χώρο.

Στοιχεία ανάκλησης και παρουσίασης τεχνέργων (κάρτες με κείμενο, VR, σχέδια, αναπαραστάσεις, κ.λπ.).

Στοιχεία εστίασης σε σημεία ενδιαφέροντος (zoom, «άγγιγμα», «άνοιγμα»/«κλείσιμο», κ.λπ.).

Στοιχεία παρουσίασης πολυμεσικών στοιχείων περιεχομένου (ξεναγήσεις, ψηφιακά video, trailers, κ.λπ.).

Βοηθητικά στοιχεία πλοήγησης (κατόψεις χώρων, πορεία κίνησης, κ.λπ.).

Στοιχεία ελέγχου της εικονικής θέασης (φακός ιδεατής κάμερας, προοπτική, κ.λπ.).

Στοιχεία ανάγνωσης της εγκατεστημένης σήμανσης στην έκθεση (λεζάντες, εποπτικά πάνελ, κ.λπ.).

Επιλογή γλώσσας, βοήθημα χρήσης και πληροφορίες για την εφαρμογή.

Χωροθέτηση της δράσης

Η δράση δεν είναι εγκατεστημένη σε χώρο του Μουσείου και λειτουργεί διαδικτυακά στον χώρο του εικονικού επισκέπτη.

Κατασκευές που απαιτούνται

Η δράση δεν απαιτεί κατασκευαστικές επεμβάσεις στους χώρους του Μουσείου.

Εξοπλισμός που απαιτείται

Η δράση δεν απαιτεί εξοπλισμό λειτουργίας στο Μουσείο.

Για την εγκατάσταση της υπηρεσίας αυτής απαιτείται η προμήθεια ψηφιακής φιλοξενίας (hosting) σε πάροχο αυτού του τύπου της υπηρεσίας για την οποία θα προηγηθεί συνεννόηση με την Αναθέτουσα Αρχή.

Προμήθειες που απαιτούνται

Η δράση δεν απαιτεί προμήθειες για τη λειτουργία της, πέραν της παραπάνω ψηφιακής φιλοξενίας (hosting).

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Η ανάπτυξη αυτού του τύπου των εφαρμογών γίνεται σε ειδικές και έτοιμες πλατφόρμες ανάπτυξης, οι οποίες επιτρέπουν την ανάρτηση, διασύνδεση και προγραμματισμό των στοιχείων του περιεχομένου.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται



Η ανάπτυξη του περιεχομένου της εικονικής περιήγησης αφορά στη δημιουργία των επί μέρους στοιχείων που θα την αποτελούν. Αυτά είναι:

Εικόνα των χώρων του Μουσείου

Πρόκειται για πανοράματα 360° τα οποία θα προκύψουν από ψηφιακή φωτογράφιση των χώρων που θα περιληφθούν. Τα πανοράματα αυτά θα είναι δύο τύπων:

Φωτογραφικά στατικά πανοράματα. Τα πανοράματα αυτά θα προκύψουν από φωτογραφίες υψηλής ευκρίνειας σε χώρους του Μουσείου και θα συγκροτούν τις όψεις του χώρου σε διαδοχικά τμήματα (πορεία). Οι λήψεις θα γίνουν χωρίς ήχο και χωρίς κοινό, φύλακες ή άλλη ανθρώπινη παρουσία. Τα πανοράματα αυτά θα **έχουν στοιχεία αλληλεπίδρασης**. Ο εικονικός επισκέπτης θα μπορεί να πλοηγείται σε διαδοχικές θέσεις του Μουσείου ή αυθαίρετα, μέσω βοηθημάτων πλοήγησης (π.χ. χάρτη κάτοψης, ειδικές ενδείξεις προτεινόμενων διασυνδέσεων, κ.λπ.). Στα πανοράματα αυτά, ο εικονικός επισκέπτης θα μπορεί να πλησιάσει και να επιλέξει αντικείμενα και υφιστάμενο εποπτικό υλικό, το οποίο θα έχει προδιαγραφεί ως επιλέξιμο, οδηγώντας τον σε Κάρτες αντικειμένων, δηλαδή σελίδες επιτόπιου εποπτικού υλικού, ή σε άλλες πρόσθετες πληροφορίες για κάποιο αντικείμενο (π.χ. αναπαραστάσεις, παράλληλα, γνωριμία τόπων εκτός μουσείου, κ.λπ.).

Βίντεο

Τα ψηφιακά βίντεο αποτελούν αποσπάσματα από πολυμεσικά στοιχεία που υπάρχουν στην έκθεση (π.χ. μία προβολή, ή κάποια οθόνη), ή ειδικές παραγωγές, όπως VR αντικειμένων, ή βιντεοσκοπημένες περιηγήσεις εκτός του Μουσείου (π.χ. σε έναν αρχαιολογικό τόπο). Οι βιντεοσκοπήσεις μπορεί να έχουν τον δικό τους ήχο, υποτιτλισμό και χειρισμούς παρουσίασης.

Τα βίντεο που προέρχονται από εγκαταστάσεις και παραγωγές στους χώρους του Μουσείου δεν θα έχουν όλη την έκταση (διάρκεια) ή διάδραση των πραγματικών, αλλά θα αποτελούν αποσπάσματα (trailers) που αφενός θα δηλώνουν την ύπαρξη και το θέμα τους, αλλά αφετέρου θα προκαλούν ερείσματα για μια πραγματική επίσκεψη στο Μουσείο.

Ήχος

Ιδιαίτερος ψηφιακός ήχος μπορεί να χρησιμοποιηθεί κατά την πλοήγηση στα σημεία ενδιαφέροντος της εικονικής περιήγησης. Σε αυτά, πέραν των οδηγιών πλοήγησης και χειρισμών, μπορεί να περιλαμβάνονται άλλες πληροφορίες για τις συλλογές ή το θέμα του κάθε χώρου. Οι διηγήσεις αυτές θα είναι σύντομες (έως 60'') και θα εκφωνούνται στη γλώσσα προτίμησης του χρήστη.

Κάρτες αντικειμένων

Κατά την εικονική περιήγηση επισκέπτης θα μπορεί να επιλέξει αντικείμενα και να αντλήσει περισσότερα στοιχεία για αυτά. Σε κάθε χώρο εικονικής περιήγησης (πανόραμα) θα μπορούν να ορίζονται 1-10 αντικείμενα για τα οποία θα παρέχεται πρόσθετη πληροφόρηση.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η πρόσθετη πληροφόρηση θα εμφανίζεται μέσα σε ειδικά για το σκοπό αυτά στοιχεία διεπαφής (interface) που ονομάζονται Κάρτες. Κάθε κάρτα μπορεί να περιέχει μία ή περισσότερες σελίδες, με κείμενο, εικόνες, βίντεο, ήχο, κ.λπ.

Οι κάρτες πρέπει να εμφανίζονται σε ιδιαίτερο παράθυρο, πάνω σε εκείνο της εικονικής περιήγησης ώστε να είναι κατανοητή η εκτροπή από την χωρική εξέλιξη της εφαρμογής.

Επιτόπιο εποπτικό υλικό

Το επιτόπιο εποπτικό υλικό αφορά αντικείμενα πληροφόρησης που βρίσκονται στην πραγματική έκθεση, π.χ. επιτοίχια πάνελ, λεζάντες προθηκών ή αντικειμένων ή άλλα στοιχεία (π.χ. ψηφιακές εφαρμογές, προβολές, κ.λπ.). Σκοπός της ύπαρξης αυτού του στοιχείου είναι η ευκρινής ανάγνωση ή επιθεώρηση αυτού του εποπτικού υλικού, το οποίο στη φωτογραφική του απεικόνιση να μην είναι πολύ ευανάγνωστο (λόγω διαστάσεως, συνθηκών φωτισμού, κ.λπ.).

Ο τρόπος παρουσίασης αυτών των στοιχείων είναι αντίστοιχος με τις Κάρτες.

Όταν ο εικονικός επισκέπτης αλλάξει πεδίο θέασης (μετακινηθεί στο χώρο) έχοντας προηγουμένως ανοίξει κάποιο επιτόπιο εποπτικό στοιχείο, η εφαρμογή πρέπει να το κλείνει αυτόματα.

Η θέαση ενός επιτόπιου εποπτικού στοιχείου γίνεται στα ελληνικά ή αγγλικά, ανάλογα με την επιλογή γλώσσας του επισκέπτη.

Στοιχεία διάδρασης

Τα στοιχεία διάδρασης είναι λεζάντες, στατικά ή κινούμενα εικονίδια ή γραφιστικά με τα οποία ο εικονικός επισκέπτης ειδοποιείται για την ύπαρξη και χρήση πρόσθετων υπηρεσιών στην εικόνα που την εκάστοτε στιγμή βλέπει (focus points). Τα στοιχεία αυτά είναι τριών κατηγοριών:

Χωρικά στοιχεία. Τα στοιχεία αυτά είναι ορατά, εμφανίζονται με διαφάνεια πάνω στην εικόνα του χώρου και ο χρήστης μπορεί να τα επιλέξει.

Ειδικά εργαλεία. Τα στοιχεία αυτά είναι ορατά, αλλά όχι πάνω στην εικόνα του χώρου. Η εμφάνισή τους πρέπει να ζητηθεί από τον εικονικό επισκέπτη, είτε χρησιμοποιώντας ένα χωρικό στοιχείο που θα τα εμφανίσει, ή με τη χρήση κάποιου πλήκτρου του πληκτρολογίου του. Για παράδειγμα, η κάτοψη του χώρου με σήμανση του σημείου που βρίσκεται ο εικονικός επισκέπτης μπορεί να εμφανιστεί (ή αποκρυφτεί) με το πάτημα μιας χωρικής ένδειξης. Τα ειδικά εργαλεία προσφέρουν πρόσθετη χρηστικότητα αλλά επειδή παρεμβάλλονται στην αίσθηση της εικονικής πραγματικότητας δεν είναι πάντα ορατά, συμβάλλοντας έτσι σε μία πιο ρεαλιστική εμπειρία του χώρου (immersive experience).

Αόρατα εργαλεία. Αυτά είναι χειρισμοί που γίνονται από το πληκτρολόγιο ή με το ποντίκι, χωρίς να έχουν εικαστική παρουσία στην εικόνα, π.χ. τα βέλη του



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

πληκτρολογίου ή χειρισμοί του ποντικιού οι οποίοι προκαλούν κίνηση του σημείου θέασης.

Χωρικά στοιχεία μπορεί να είναι:

Εικονίδια που δείχνουν πορείες στο χώρο. Η χρήση ενός τέτοιου κουμπιού προκαλεί τη μετάβαση σε άλλο σημείο θέασης της εικονικής περιήγησης.

Εικονίδια ή λεζάντες που δείχνουν πιθανές ενέργειες. Π.χ. η ένδειξη μπορεί να προκαλέσει μία οθόνη στο χώρο να αρχίσει να παίζει το θέμα της ή την έναρξη ακρόασης ενός ακουστικού μηνύματος.

Λεζάντες σήμανσης χώρων. Κείμενο που επεξηγεί το σημείο του χώρου που βρίσκεται.

Γραφιστικά στοιχεία εστίασης (focus points). Περιοχές της εικόνας που περικλείουν διάδραση Κάρτας αντικειμένου, επιτόπιου εποπτικού αντικειμένου, κ.λπ. Οι περιοχές αυτές είναι αόρατες έως ότου ο δείκτης του ποντικού βρεθεί πάνω τους (mouse over). Η επιλογή ενός τέτοιου στοιχείου θα ανοίξει κάποια κάρτα ή αντίστοιχο στοιχείο περιεχομένου.

Παιδαγωγικά emoji. Σε περίπτωση που η εικονική περιήγηση συνδυάζεται με εξ αποστάσεως εκπαιδευτικό παιχνίδι, τα σημεία που πρέπει να τύχουν ιδιαίτερης προσοχής από τους εικονικούς επισκέπτες σημαίνονται με ειδικά κινούμενα εικονίδια (emoji). Η επιλογή τους μπορεί να προκαλέσει διάφορες λειτουργίες (π.χ. τη συλλογή αντικειμένων σε μία δράση «κυνηγιού θησαυρού, ή σύγκρισης αντικειμένων, κ.λπ.).

Ειδικά εργαλεία μπορεί να είναι:

Διαδραστικός χάρτης. Σε αυτόν παρουσιάζεται πλήρης ή μερική κάτοψη των επισκέψιμων χώρων του μουσείου, με σήμανση των σημείων στάσης της περιήγησης, τη τρέχουσα θέση του επισκέπτη και λεζάντες πληροφόρησης.

Κάρτα βοήθειας. Κάρτα με βοήθημα για τους χειρισμούς της εφαρμογής.

Παλέτα πλοήγησης. Γραφιστικό με ενδείξεις για την υλοποίηση της πλοήγησης με το ποντίκι. Όταν η παλέτα αυτή είναι εμφανής, η εφαρμογή, σε ειδικό πεδίο, ειδοποιεί τον εικονικό επισκέπτη για τα στοιχεία εστίασης που περιλαμβάνονται στην περιοχή που βλέπει με δυνατότητα εντοπισμού τους.

Κάρτα ρυθμίσεων. Στην κάρτα αυτή ο εικονικός επισκέπτης επιλέγει στάθμη ήχου, γλώσσα επαφής και περιεχομένου, και άλλες ρυθμίσεις.

Τα αόρατα εργαλεία χειρισμού περιλαμβάνουν:

Πληκτρολόγιο. Βέλη ← → ↑ ↓: Κίνηση στον χώρο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πληκτρολόγιο. A, D, W και S: Κίνηση στο χώρο (αντίστοιχο με τις συνηθισμένες κινήσεις στα video game).

Πληκτρολόγιο. H: Προβολή βοηθήματος (Help).

Πληκτρολόγιο. Esc: Κλείσιμο κάρτας ή πάνελ και επιστροφή στην πλοήγηση.

Πληκτρολόγιο. P: Εμφάνιση/απόκρυψη παλέτας πλοήγησης.

Πληκτρολόγιο. X: Εμφάνιση/απόκρυψη χάρτη (κάτοψης).

Πληκτρολόγιο. /: Εμφάνιση/απόκρυψη Κάρτας ρυθμίσεων.

Ποντίκι. Κίνηση: Πλοήγηση

Ποντίκι. Αριστερό κλικ: Επιλογή διαδραστικού στοιχείου.

Ποντίκι. Τροχός: Πλησίασμα/απομάκρυνση προς/από το κέντρο της εικόνας (zoom-in, zoom-out).

Εγκατάσταση

Η εγκατάσταση της εφαρμογής και του περιεχομένου της γίνεται με upload στον server του παρόχου.

Εκπαίδευση προσωπικού

Το διαπιστευμένο προσωπικό του Μουσείου που θα έχει πρόσβαση στο περιεχόμενο της εικονικής περιήγησης πρέπει να εκπαιδευτεί στις ακόλουθες ενέργειες:

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση κλάδων της πορείας (για να μπορέσουν να γίνουν αλλαγές στο περιεχόμενό τους).

Αντικατάσταση/προσθήκη/αφαίρεση στοιχείων (κλάδου, Κάρτας, κ.λπ.).

Ενεργοποίηση αντικειμένων για την υποστήριξη συγκεκριμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Εξαγωγή στατιστικών στοιχείων (επισκεψιμότητα).

Συντήρηση της εφαρμογής

Η ανάπτυξη του περιεχομένου της εικονικής περιήγησης αποτελεί εργασία ειδικών και εξειδικευμένων συνεργείων. Έτσι, η παραγωγή νέου υλικού πρέπει να υλοποιείται εξωτερικά από το Μουσείο, ενώ το προϊόν της παραγωγής αυτής θα εισάγεται (uploaded) από το αρμόδιο προσωπικό του Μουσείου.

Σενάριο εικονικής περιήγησης και εκτίμηση αναγκών περιεχομένου

Για τον προσδιορισμό του σεναρίου εικονικής περιήγησης συντάσσεται ο ακόλουθος πίνακας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στοιχεία εικονικής επίσκεψης (Virtual Tour)						
Χώρος	Συλλογή	Στάσεις VR Scenes (χώρου)	V360	Κάρτες	VR- object	Εποπτικό
1	—	1	1			
2	—	2	1	4		
3	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή	2	1	5		4
4	Προϊστορική Συλλογή: Μυκηναϊκή Συλλογή	15	3	40		17
5	Προϊστορική Συλλογή: Νεολιθική Εποχή	5	3	10		10
6	Προϊστορική Συλλογή: Κυκλαδικός Πολιτισμός	7	3	20		9
7	Συλλογή Γλυπτών: Δαιδαλική πλαστική	2	1	6		3
8	Συλλογή Γλυπτών: Κούροι Σουνίου	2	1	2		2
9	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	5	2			
10	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	6	2			
11	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκά επιτάφια μνημεία	2	1	3		1
12	Συλλογή Γλυπτών: Αρχαϊκή πλαστική	2	1			
13	Συλλογή Γλυπτών: Όριμη Αρχαϊκή Εποχή	5	2	8		3
14	Συλλογή Γλυπτών: Αφαία, Αίγινα	3	1	2		1
15	Συλλογή Γλυπτών: Αυστηρός ρυθμός	6	2	6		2
16	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 1	4	1	4		1
17	Συλλογή Γλυπτών: Αναθηματικά και αρχιτεκτονικά γλυπτά ώριμης Κλασικής Περιόδου	4	1	4		
18	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια	4	1	4		1



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στοιχεία εικονικής επίσκεψης (Virtual Tour)						
Χώρος	Συλλογή	Στάσεις VR Scenes (χώρου)	V360	Κάρτες	VR- object	Εποπτικό
	μνημεία 2					
19	Συλλογή Γλυπτών: Μεγάλη κλασική γλυπτική	5	2	4		4
20	Συλλογή Γλυπτών: Φειδιακά αντίγραφα	4	2	4		
21	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Jockey	4	2	2		
22	Συλλογή Γλυπτών: Επίδαυρος	4	1	4		4
23	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 3	4	1	4		
24	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία 4	4	1	4		
25	Συλλογή Γλυπτών: Λατρείες, Ασκληπιός	8	4	10		4
26	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία	3	1	3		
27	Συλλογή Γλυπτών: Ηρωική λατρεία	3	1	3		2
28	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική ύστερης Κλασικής Περιόδου	8	2	4		1
29	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική πρώιμης Ελληνιστικής Περιόδου	4	1	3		2
30	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Μέσης και Ύστερης Ελληνιστικής Περιόδου	10	2	6		1
31	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 1	4	1	3		1
31α	Συλλογή Γλυπτών: Κοσμητές (πορτραίτα)	3	1	5		
32	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής Περιόδου 2	4	1	5		
33	Συλλογή Γλυπτών: Γλυπτική Ρωμαϊκής περιόδου 3	4	1	6		1
34	Συλλογή Γλυπτών: Αίθουσα Βωμού	4	3	6		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στοιχεία εικονικής επίσκεψης (Virtual Tour)						
Χώρος	Συλλογή	Στάσεις VR Scenes (χώρου)	V360	Κάρτες	VR- object	Εποπτικό
35	Συλλογή Γλυπτών: Επιτύμβια μνημεία	2	1			
36	Συλλογή χαλκών: Η τεχνική κατασκευής των χάλκινων έργων. Τα αναθήματα στα Ιερά – Δωδώνη, Θεσσαλία, Βοιωτικά και Αιτωλικά Ιερά	11	2	6		14
Κλίμακα		2	2			
37	Συλλογή χαλκών: Ολυμπία και άλλα πελοποννησιακά ιερά	6	1	8		7
37α	Συλλογή χαλκών: Νησιωτικά ιερά, Ακρόπολη	6	1	6		6
38	Συλλογή χαλκών: Μηχανισμός Αντικυθήρων. Καθημερινός βίος, ελληνιστική και τωμαϊκή χαλκοτεχνία.	8	2	21		8
39	Συλλογή χαλκών: Μάχη Θερμοπυλών. Ομοιώματα και σύγχρονα μοντέλα του μηχανισμού. Άρματα και υποσκευή.	4	1	2		13
40	Αιγυπτιακή συλλογή: Ταφικά	10	2	14		6
41	Αιγυπτιακή συλλογή: Καθημερινός βίος, γραφή	8	2	8		10
42	Συλλογή Σταθάτου:	6	2	35	20	1
48	Προϊστορική Συλλογή: Σαντορίνη	10	2	7		14
49	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, αττικά εργαστήρια	9	3	14		9
50	Συλλογή Αγγείων: Γεωμετρική περίοδος, περιφεριακά εργαστήρια	11	3	10		6
51	Συλλογή Αγγείων: Πρωτο-αττική κεραμική	11	4	10		4
52	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική,	10	2	20		8



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Στοιχεία εικονικής επίσκεψης (Virtual Tour)						
Χώρος	Συλλογή	Στάσεις VR Scenes (χώρου)	V360	Κάρτες	VR- object	Εποπτικό
	Αθήνα, Βοιωτία, Κόρινθος					
53	Συλλογή Αγγείων: Μελανόμορφη κεραμική	8	2	25		12
54	Συλλογή Αγγείων: Ύστερη αρχαϊκή περίοδος	8	2	10		2
55	Συλλογή Αγγείων: Κλασική εποχή	12	4	40		6
56	Συλλογή Αγγείων: 5ος-4ος αι. π.Χ.	14	3	40		10
57	Συλλογή Αγγείων: Ελληνιστική περίοδος	2	1	10		
58	Συλλογή ειδωλίων: Α	6	2	25		3
59	Συλλογή ειδωλίων: Β	3	2	30		3
60	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Α	3	2	25		2
61	Συλλογή Σερπιέρη-Βλαστού: Β	4	2	20		1
62	Συλλογή κοσμημάτων	10	2	50		
63	Συλλογή υάλινων	4	2	15		5
64	Κυπριακή συλλογή	6	3	15		
Αίθριο		4	2	6		
Αναψυκτήριο (café)		2	2			
Πωλητήριο (shop)		4	2			
Σύνολα		361	118	666	20	224

Πίνακας προμετρήσεων

Προμετρήσεις εφαρμογής Εικονικής Περιήγησης						
Α/Α	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΕΞ054	Πλατφόρμα ανάπτυξης VR tour	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	059
2	ΥΠ018	Ανάπτυξη λογισμικού εικονικής περιήγησης	ΥΠΗΡ	4	ΑΜ	112
3	ΥΠ019	Φωτογραφίες αντικειμένων	ΥΠΗΡ	100	τεμ.	100



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	ΥΠ020	Φωτογραφήσεις πανοραμάτων VR	ΥΠΗΡ	120	τεμ.	100
5	ΥΠ021	Βιντεοσκοπήσεις (HD και Video360)	ΥΠΗΡ	120	τεμ.	101
6	ΥΠ022	Σχεδίαση interface	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	103
7	ΥΠ023	Video Post-Production	ΥΠΗΡ	70	ώρες	109
8	ΥΠ024	Γραφιστική επεξεργασία	ΥΠΗΡ	3	ΑΜ	102
9	ΥΠ025	Παραγωγή VR για αντικείμενα	ΥΠΗΡ	60	τεμ.	104
10	ΥΠ026	Συγγραφή κειμένων εφαρμογής	ΥΠΗΡ	5	σελ.	097
11	ΥΠ027	Μετάφραση κειμένων εφαρμογής (αγγλικά)	ΥΠΗΡ	5	σελ.	098
12	ΠΘ006	Προμήθεια Hosting για την εφαρμογή	ΠΡΟΜ	3	έτη	087
13	ΥΠ028	Δημιουργία ιστοσελίδων	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	110
14	ΥΠ029	Εισαγωγή στοιχείων στην εφαρμογή και στο Back Office	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	114
15	ΥΠ030	Σχεδίαση εποπτικού υλικού προβολής	ΥΠΗΡ	0,5	ΑΜ	103
16	ΥΠ031	Ενημέρωση-εκπαίδευση προσωπικού	ΥΠΗΡ	2	ώρες	116
17	ΥΠ011	Σχεδιασμός ψηφιακού περιεχομένου για την Εικονική Περιήγηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2)	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού

Στόχος της δράσης

Η δράση αυτή στοχεύει στην πληροφόρηση και την ανάπτυξη ενδιαφέροντος στους επισκέπτες, για τις συλλογές του Μουσείου. Η ξενάγηση αυτή δεν έχει το εύρος και βάθος των ειδικών ξεναγήσεων. Αποτελεί μία ξενάγηση για τα σημαντικότερα εκθέματα (highlights) και προσφέρεται μέσω φορητών συσκευών που έχει μαζί του ο επισκέπτης.

Η στόχευση περιλαμβάνει τη διάδραση του επισκέπτη με το Μουσείο, μέσω οικείων σε αυτόν εργαλείων, προσφέροντάς του και μερικές δυνατότητες που δεν μπορεί να τις βρει σε άλλες υποδομές του Μουσείου. Για παράδειγμα, ένας επισκέπτης βρίσκεται μπροστά από ένα αριστούργημα και βλέποντας τη σήμανση (QRCode) επιχειρεί να αντλήσει πληροφορίες γι' αυτό. Η ειδική εφαρμογή που θα χρησιμοποιηθεί για το σκοπό αυτό.

Περιγραφή της δράσης

Λειτουργική Περιγραφή

Τεχνική περιγραφή

Λειτουργική περιγραφή

Ένας επισκέπτης ο οποίος έχει μαζί του μία φορητή συσκευή Android ή iOS (smartphone, tablet) εισέρχεται στο Μουσείο όπου ειδική σήμανση τον ειδοποιεί για τη διαθεσιμότητα της υπηρεσίας (ο επισκέπτης μπορεί να είναι ενήμερος για την υπηρεσία αυτή και από επίσκεψη στον διαδικτυακό κόμβο του Μουσείου). Ο επισκέπτης, βρισκόμενος πλέον στο Μουσείο, μπορεί να συνδεθεί στο ελεύθερο ασύρματο δίκτυο του Μουσείου. Ο επισκέπτης κατεβάζει από το Apple store ή από το Google Play, και εγκαθιστά την εφαρμογή ξενάγησης του ΕΑΜ.

Όταν ο επισκέπτης βρεθεί σε ένα σημείο της έκθεσης θα βρει σήμανση QRCode. Με τη χρήση της κάμερας της συσκευής του μπορεί να σαρώνει (scanning) τη σήμανση αυτή ώστε να μεταβεί στην ειδική ιστοσελίδα με πληροφορίες για το συγκεκριμένο σημείο. Η σελίδα αυτή θα περιλαμβάνει μία εικόνα αναγνώρισης του σημείου, κείμενο αλλά και σε ορισμένες περιπτώσεις πρόσθετα στοιχεία π.χ. ηχητική διήγηση, βίντεο ή φωτογραφίες.

Στη συνέχεια, ο επισκέπτης μπορεί να συνεχίσει την περιήγησή του έως ότου βρει νέο σημείο ενδιαφέροντος, με νέα σήμανση QRCode.

Τεχνική περιγραφή

Το mobile app αποτελείται από τα εξής module:

Ανάγνωση και ερμηνεία κώδικα QRCode μέσω της κάμερας της συσκευής.

Παρουσίαση ιστοσελίδων (browser)

Παρουσίαση ειδικών πολυμεσικών στοιχείων (player ήχου, βίντεο, φωτογραφιών).



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Δυνατότητα επικοινωνίας με διεπαφές λογισμικού με εφαρμογές κοινωνικών δικτύων (API)

Η αποθήκευση των επιλογών θα γίνεται βάσει ενός κωδικού του σημείου ενδιαφέροντος (π.χ. κάποιο ID).

Λειτουργεία offline

Χωροθέτηση της δράσης

Η δράση δεν απαιτεί κάποια χωρική εγκατάσταση μέσα στο Μουσείο εκτός από:

Σήμανση στα σημεία ενδιαφέροντος (QRCode). Η σήμανση αυτή θα έχει μέγιστες διαστάσεις 8x8 cm και πρέπει να τοποθετηθεί σε σημείο (κυρίως ύψος) που να μπορεί να φωτογραφηθεί.

Κατασκευές που απαιτούνται

Η δράση δεν απαιτεί κατασκευές εντός του Μουσείου.

Εξοπλισμός που απαιτείται

Δεν απαιτείται ειδικός εξοπλισμός.

Προμήθειες που απαιτούνται

Η δράση απαιτεί τον σχεδιασμό και την προμήθεια των ετικετών σήμανσης (QRCode) για τα σημεία ενδιαφέροντος.

Επίσης, πρέπει η υπηρεσία αυτή να σημαίνεται στην είσοδο του Μουσείου ώστε να γίνεται γνωστή στους εισερχόμενους επισκέπτες. Η σήμανση αυτή περιλαμβάνεται στην οθόνη πληροφόρησης.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Για την καλύτερη κατανόηση της δομής του επιθυμητού λογισμικού, δίνονται οι ακόλουθοι ορισμοί:

Σημείο ενδιαφέροντος (ΣΕ): Ένα αντικείμενο που μπορεί να αποτελέσει επιλογή του χρήστη. Αυτό μπορεί να είναι ένα έκθεμα του Μουσείου μέσα σε κάποια προθήκη, μία ολόκληρη προθήκη με ένα ή περισσότερα αντικείμενα, ένα εποπτικό στοιχείο (π.χ. ένα πάνελ) ή κάποια ψηφιακή εγκατάσταση στην έκθεση του Μουσείου. Τα ΣΕ έχουν έναν κωδικό (ID), εικόνα ταυτότητας, έναν τίτλο (λεζάντα) και τα υπόλοιπα στοιχεία πληροφόρησης (άλλες φωτογραφίες, κειμενολεζάντα, βίντεο, VR, κ.λπ.).

Σύνολο επιλογών χρήστη (ΣΕΧ): Ένα σύνολο ΣΕ επιλεγμένων από τον χρήστη. Το κάθε ΣΕΧ έχει έναν τίτλο (που δίνει ο χρήστης όταν το δημιουργεί ή την ημερομηνία επίσκεψης) και συνδέεται με το e-mail του. Έτσι κάθε χρήστης μπορεί να έχει πολλά ΣΕΧ στον «λογαριασμό» του.

Τοπική Επαφή (LOCAL): Με τον όρο αυτό ονομάζεται η λειτουργία της υπηρεσίας ΜΕΣΑ στο μουσείο, κατά τη διάρκεια μιας επίσκεψης).

Εξ αποστάσεως επαφή (REMOTE): Σε αντιδιαστολή με τον προηγούμενο όρο, η λειτουργία αυτή αφορά την πρόσβαση στα ΣΕ μέσω διαδικτύου. Ο χρήστης, ακόμη και αν δεν έχει ακόμη



επισκεφτεί το Μουσείο, μπορεί να δει τα ΣΕ και να δημιουργήσει ΣΕΧ, να κοινοποιήσει τις επιλογές του σε κοινωνικά δίκτυα και να προετοιμάσει επίσκεψη στο Μουσείο με στοχευμένο ενδιαφέρον.

Κατάλογος ΣΕ (Gallery): Το σύνολο των διατιθέμενων σημείων ενδιαφέροντος.

Λογισμικό εφαρμογής για φορητές συσκευές

Η ανάπτυξη της εφαρμογής αυτής αφορά την **Τοπική Επαφή** και πρέπει να ικανοποιεί τις απαιτήσεις λειτουργικότητας που περιεγράφηκαν παραπάνω. Η εφαρμογή θα είναι διαθέσιμη μέσω των διαπιστευμένων δικτύων διάθεσης λογισμικού για φορητές συσκευές (π.χ. AppleStore και Google Play) και θα διατίθεται δωρεάν.

Η διεπαφή της εφαρμογής (interface) θα σχεδιαστεί σε όλες τις γλώσσες του διατιθέμενου περιεχομένου.

Διαχείριση του περιεχομένου

Η διαχείριση του περιεχομένου της ξενάγησης στις φορητές συσκευές θα γίνεται, με εξειδικευμένο / αυτόνομο σύστημα διαχείρισης περιεχομένου (CMS)

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Για τη δράση αυτή δεν απαιτείται ανάπτυξη ειδικού υλικού περιεχομένου, αφού αυτό αποτελεί υποσύνολο του περιεχομένου άλλων δράσεων, π.χ. Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων, εικονικής περιήγησης.

Από το περιεχόμενο αυτό θα γίνει επιλογή των πληροφοριών που θα κριθούν αναγκαίες και θα γίνουν τυχόν προσαρμογές και επιμέλεια.

Το περιεχόμενο που θα επιλεγεί, όμως, θα συγκροτηθεί σε περιβάλλον ιστοσελίδων, εργασία που δεν είναι απαραίτητα έτοιμη στις εφαρμογές από τις οποίες αυτό προέρχεται.

Το κάθε σημείο ενδιαφέροντος μπορεί να αφορά:

ένα αντικείμενο μέσα σε κάποια προθήκη της έκθεσης

μία ολόκληρη προθήκη με πολλά αντικείμενα

μία εποπτική εγκατάσταση (εποπτικό πάνελ, ψηφιακή εφαρμογή, δρώμενο, κ.λπ.)

Το περιεχόμενο του σημείου ενδιαφέροντος θα περιλαμβάνει ⁷:

Ταυτότητα του αντικειμένου/σημείου/εγκατάστασης (κείμενο)

Περιγραφικό κείμενο (λεζάντα, κειμενολεζάντα)

Φωτογραφία ταυτότητας (αντιπροσωπευτική εικόνα του αντικειμένου/σημείου/εγκατάστασης)

Πρόσθετο φωτογραφικό υλικό (άλλες όψεις, λεπτομέρειες, κ.λπ.)

Πρόσθετα στοιχεία, όπως βίντεο, ηχητικά μηνύματα και VR εικόνες.

⁷ Τα στοιχεία με έντονους χαρακτήρες θα υπάρχουν σε όλα τα σημεία ενδιαφέροντος. Τα υπόλοιπα είναι προαιρετικά και θα συμπεριλαμβάνονται όταν αυτά κρίνονται απαραίτητα.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το περιεχόμενο θα διατίθεται σε 6 γλώσσες: Ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά και ιταλικά.

Το περιεχόμενο που θα επιλεγεί για την παρούσα υπηρεσία αποτελεί υποσύνολο του Corpus των ΣΕΑΞ (βλ. 14 και εξής ή Δράση 12).

Εγκατάσταση

Όπως έχει ήδη αναφερθεί παραπάνω, η εφαρμογή θα διατίθεται δωρεάν από ασφαλή κανάλια διανομής. Ο ανάδοχος πρέπει να φροντίσει για την

Εκπαίδευση προσωπικού

Μετά την εγκατάσταση των υποδομών και του περιεχομένου, το διαπιστευμένο για τη συντήρηση της υπηρεσίας προσωπικό του Μουσείου, θα εκπαιδευτεί στις βασικές λειτουργίες διαχείρισης του περιεχομένου.

Πίνακας προμετρήσεων

Οι προμετρήσεις του παρακάτω πίνακα δεν περιλαμβάνουν το ακουστικό περιεχόμενο της ξενάγησης στους χώρους της μόνιμης έκθεσης γιατί αυτό είναι κοινό με τις ειδικές (θεματικές) ξεναγήσεις.

Προμετρήσεις εφαρμογής ξενάγησης σε φορητές συσκευές του κοινού						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΥΠ032	Σχεδιασμός και ανάπτυξη εφαρμογής ξενάγησης	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	010
2	ΥΠ033	Συγγραφή κειμένων ιστοσελίδων	ΥΠΗΡ	20	σελ.	097
3	ΥΠ034	Μετάφραση κειμένων ιστοσελίδων (αγγλικά)	ΥΠΗΡ	20	σελ.	098
4	ΥΠ035	Γραφιστική επεξεργασία	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	102
5	ΕΞ019	Προμήθεια και εγκατάσταση σταθμού φόρτισης φορητών συσκευών ⁸	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	063
6	ΕΞ020	Ανάπτυξη CMS διαχείρισης περιεχομένου	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	007
7	ΕΞ021	Web server διάθεσης περιεχομένου ξενάγησης	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	057
8	ΕΞ036	Εγκατάσταση και ρύθμιση λογισμικού ξενάγησης	ΥΠΗΡ	4	ώρες	115
9	ΕΞ037	Εκπαίδευση προσωπικού	ΥΠΗΡ	1	ώρες	116

⁸ Ο σταθμός φόρτισης φορητών συσκευών του κοινού θα εγκατασταθεί στις υποδομές υποδοχής που περιγράφονται στο Κεφ. 15, § 15.08.1)



Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων

Στόχος της δράσης

Η ενδυνάμωση της εξωστρέφειας ενός φορέα βασίζεται στην προβολή και στήριξη των ποιοτικών παραμέτρων του «προϊόντος» του, αλλά και του παραγωγικού του δυναμικού. Εξ άλλου, σε ένα Μουσείο άνθρωποι απευθύνονται σε ανθρώπους!

Συνεπώς, για έναν φορέα, όπως ένα μουσείο, η εξωστρέφεια και στη συνέχεια η επικοινωνιακή στρατηγική του στα Μέσα, πρέπει να στηρίζονται στα εγγενή θετικά χαρακτηριστικά του «προϊόντος», στην ανθρωποκεντρική λειτουργία των υποδομών του και τη σημασία της πολιτιστικής μνήμης που διαφυλάσσει, συντηρεί, παρουσιάζει και προβάλλει. Και τα χαρακτηριστικά αυτά πρέπει να τεκμηριώνονται στο κοινό με δραστηριότητες, προσωπική επαφή και έργο.

Στη συγκεκριμένη περίπτωση, τη στόχευση διασύνδεσης του ΕΑΜ μέσω του διαδικτύου με την κοινωνία, μπορούν να τη στηρίξουν οι παρακάτω δραστηριότητες:

Η προβολή της σημασίας των εκθεμάτων του. Η σημασία αυτή πρέπει να παρουσιάζεται εντυπωσιακά και επίμονα, με επίκαιρη αφήγηση και συνδεδεμένη με συστήματα αξιών του σύγχρονου ανθρώπου. Με άλλα λόγια να είναι κοινωνικά ενταγμένη (στοχευμένη). Δεν αρκεί η παράθεση μίας λεζάντας του αντικειμένου, αλλά απαιτείται η σύνδεση της αξίας του με τον σημερινό άνθρωπο.

Η παρουσίαση της δραστηριότητας και του έργου των ανθρώπων του Μουσείου. Το Μουσείο πρέπει να πείθει ότι είναι ένας ζωντανός οργανισμός που, πολλές φορές αθέατα, εργάζεται για απτούς σκοπούς που μας αφορούν όλους.



Στιγμές από το σημαντικό αλλά αθέατο έργο της συντήρηση των αντικειμένων των συλλογών του Μουσείου.

Η δραστηριότητα του Μουσείου, ως έκθεση, εικόνας, νοημάτων και εμπειριών που σχετίζονται με την καθημερινότητα του σύγχρονου ανθρώπου.

Το Μουσείο διηγείται μία ιστορία παγκόσμιας εμβέλειας. Τα αριστουργήματα της τέχνης συνδέονται με γεγονότα, πρόσωπα, ιδέες, αντιλήψεις, ακόμη και πάθη, που υπάρχουν και σήμερα, γιατί όλα έχουν αφετηρία και προορισμό τον άνθρωπο και τη σχέση του με τον χρόνο.

Το Μουσείο δεν είναι εγκυκλοπαίδεια αλλά χώρος εμπειριών. Στην σημερινή και αυριανή παγκοσμιοποιημένη καθημερινότητα, με την κυριαρχία των Μέσων, όπου κάθε μικρή ή μεγάλη χώρα, με ισχνά ή ισχυρά μέσα, μπορεί να διηγείται την



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

«ιστορία» του, ο ανταγωνισμός για την προσοχή του ελεύθερου χρόνου του κοινού είναι αμείλικτος.

Η επαφή του Μουσείου δεν πρέπει να εκτιμάται μόνο με την ποσοτική καταμέτρηση της επισκεψιμότητας. Ιδίως του μεγαλύτερου Μουσείου της χώρας. Τα ποιοτικά και λειτουργικά χαρακτηριστικά του Μουσείου δημιουργούν προστιθέμενη αξία στο σύνολο της κοινωνίας.

Η παρούσα Δράση στοχεύει στις παρακάτω διαδικτυακές ή υλικές δραστηριότητες:

Ειδήσεις και ΜΜΕ. Το Μουσείο πρέπει να προκαλεί δημοσιότητα στα ΜΜΕ. Αυτό δεν πρέπει να βασίζεται μόνο με αφορμή κάποιων δραστηριοτήτων αλλά και με την δημοσίευση όψεων της αρχαιότητας σε εκλαϊκευμένη μορφή. Τα μεγάλα διαδικτυακά δίκτυα (CNN, BBC, DW, κ.λπ.) συχνά φιλοξενούν, ακόμη και στην home page αναφορές σε τέτοιες «ανταποκρίσεις».

Παρουσία του Μουσείου σε στοχευμένους διαδικτυακούς τόπους. Οι τόποι αυτοί μπορεί να αφορούν την ένδυση, τη διατροφή, την άθληση, την ψυχαγωγία, το life-style, την οικονομία, το εμπόριο, κ.λπ. Η παρουσία σε αυτούς τους τόπους θα υποστηρίζεται από μικρές αναρτήσεις στα κοινωνικά δίκτυα αυτών των θεμάτων/φορέων με θέματα από τις συλλογές ή τις δραστηριότητες του Μουσείου.

Σύνδεση με δραστηριότητες συναφών φορέων. Η παρουσία του Μουσείου ως εμψυχωτής και πρεσβευτής σε δραστηριότητες άλλων Μουσείων ή πολιτιστικών, εκπαιδευτικών ή ψυχαγωγικών εκδηλώσεων, συνδέει το Μουσείο με το κοινό που ενδιαφέρεται για αυτά, συμβάλλοντας και στην αντίστοιχη στήριξη των δικών του δραστηριοτήτων από τους άλλους φορείς.

Επαφή με την εκπαίδευση. Η επαφή αυτή δεν πρέπει να στοχεύει κάποια συγκεκριμένη βαθμίδα ή εξειδίκευση της εκπαίδευσης. Ο μαθητής, σπουδαστής, φοιτητής ή εκπαιδευόμενος, αναζητά τρόπους επικοινωνίας για τα ενδιαφέροντά του, την εργασία του στον φορέα που φοιτάει, ή την άντληση στοιχείων και πληροφοριών. Το Μουσείο πρέπει να μπορεί να προσκαλέσει τέτοιο κοινό ώστε αυτό να χρησιμοποιήσει τις υποδομές και το περιεχόμενο για τις δραστηριότητές του.

Σύνδεση με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου. Το Μουσείο πρέπει να ανακαλύπτει τρόπους παρουσίας σε τόπους και δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου όπως για παράδειγμα σε δημόσιους χώρους, γυμναστήρια, χώρους αναψυχής, κ.λπ. Για παράδειγμα, ένα πρόγραμμα δωρεάς αντιγράφων από τις συλλογές του Μουσείου σε χώρους δραστηριοτήτων ελεύθερου χρόνου, εύκολα μπορεί να υποστηριχθεί με δωρεές και χορηγίες από τους ίδιους ή άλλους φορείς.

Εισαγωγή τεχνογνωσίας για την προσέγγιση ειδικού κοινού. Σε συνεργασία με συλλογικούς, κρατικούς ή ευρωπαϊκούς φορείς και θεσμούς, το Μουσείο μπορεί να βοηθηθεί στη ανάπτυξη υποδομών για την υποδοχή ειδικών κατηγοριών



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

κοινού όπως ΑΜΕΑ, μεταναστών, κ.λπ. συμβάλλοντας δημιουργικά στην κοινωνική ένταξη και στήριξη ευπαθών ομάδων.

Περιγραφή της δράσης

Τα προτεινόμενα εργαλεία για την Δράση είναι⁹:

Facebook

Instagram

Pinterest

Youtube

Dashboard

Facebook

Το Facebook αποτελεί σήμερα τη μεγαλύτερη πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης. Στην πλατφόρμα αυτή πρέπει να αναπτυχθεί μία δίγλωσση ομάδα ιστοσελίδων. Ο λογαριασμός που θα δημιουργηθεί δεν θα είναι προσωπικός αλλά «εταιρικός».

Οι υπηρεσίες του Facebook που προτείνονται να αναπτυχθούν, εκτός από την αρχική σελίδα, περιλαμβάνουν¹⁰:

Pages (Σελίδες παρουσίας). Οι Σελίδες αφορούν εμπορικές επωνυμίες, επιχειρήσεις, οργανισμούς και δημόσια πρόσωπα, και τους παρέχουν τη δυνατότητα να δημιουργήσουν μια παρουσία στο Facebook, ενώ τα προφίλ αντιπροσωπεύουν μεμονωμένους χρήστες. Οποιοσδήποτε έχει λογαριασμό μπορεί να δημιουργήσει μια Σελίδα ή να βοηθήσει στη διαχείριση μιας Σελίδας, εφόσον του ανατεθεί κάποιος ρόλος στη Σελίδα όπως αυτός του διαχειριστή ή του επιμελητή. Τα άτομα στα οποία αρέσει μια Σελίδα και οι φίλοι τους μπορούν να λαμβάνουν ενημερώσεις στις Ενημερώσεις τους.

Events (Συμβάντα). Μια Facebook Event Page είναι ένα εξαιρετικό μέρος για να ενθαρρύνεται το networking πριν από την εκδήλωση, αλλά και να προσκαλέσετε με γρήγορο τρόπο έναν μεγάλο κοινό. Ακόμη, σας δίνει την ευκαιρία να ενημερώνετε το κοινό αυτό με posts για οποιαδήποτε ανακοίνωση σχετικά με το event, αλλά και για οποιαδήποτε αλλαγή προκύψει. Η σελίδα αυτή διευκολύνει επίσης την ανταλλαγή σχολίων, κριτικών και φωτογραφιών από τους συμμετέχοντες κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.

⁹ Μερικά από τα προτεινόμενα εργαλεία υπάρχουν ήδη υπό την ονομασία all4nam.com αλλά η παρουσίαση δεν αντικατοπτρίζει το Μουσείο αλλά συγκεκριμένα πρόσωπα και επιλογές. Πρόκειται για ένα καθόλα χρήσιμο blog αλλά δεν έχει τη διαχρονική ταυτότητα του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με την αναμενόμενη περιοδικότητα, ευρύτητα θεμάτων και συλλογικής αντιπροσωπείας. Αντίστοιχα, και οι Φίλοι του Αρχαιολογικού Μουσείου θα μπορούσαν να δημιουργήσουν το δικό τους blog.

¹⁰ Οι περιγραφές για το Facebook και τις άλλες πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης προέρχονται από την πληροφόρηση που παρέχεται, με μικρές επεμβάσεις, από τις ιστοσελίδες των αντίστοιχων δικτύων.



Instagram

Η πλατφόρμα αυτή, συμπληρωματική του Facebook, επιτρέπει την ανάρτηση ΟΠΤΙΚΟΥ υλικού (φωτογραφίες και βίντεο) μέσω φορητών συσκευών και τον χαρακτηρισμό του υλικού αυτού με λέξεις κλειδιά (hashtags) ώστε να εντοπίζονται από τους υπόλοιπους χρήστες. Εκ πρώτης όψεως, το ΕΑΜ δεν θα είχε λόγο να δημιουργήσει αυτήν την υποδομή. Όμως, η υποδομή αυτή αποτελεί υπηρεσία που χρησιμοποιούν, σχεδόν όλοι, οι επισκέπτες του που έχουν φορητές συσκευές.

Σε πρώτο, λοιπόν, επίπεδο το ΕΑΜ πρέπει να δίνει τη δυνατότητα χρήσης του Instagram μέσα στο Μουσείο, ώστε οι επισκέπτες του να το χρησιμοποιούν μέσα στη έκθεση. Με τον τρόπο αυτόν, μαζί με τις προσωπικές φωτογραφίες των επισκεπτών θα διαχέεται και η εικόνα της έκθεσης και του Μουσείου, μάλιστα με το πρόσθετο στοιχείο της προσωπικής επιλογής του κοινού.

Σε ένα δεύτερο, όμως, επίπεδο, το Instagram και όπως θα φανεί και στην πλατφόρμα Pinterest παρακάτω, το ίδιο το Μουσείο θα μπορεί να αναρτά υλικό που θα έχει κυρίως οπτικό ενδιαφέρον, το οποίο θα διαχέεται στο δίκτυο, στους «φίλους» που ακολουθούν (follow) θεματικές που ενδιαφέρουν ή σχετίζονται με το Μουσείο. Οι αναρτήσεις αυτές μπορεί να είναι όψεις από περιοδικές εκθέσεις, εκδηλώσεις, ακόμη και από στιγμιότυπα με επισκέπτες που δέχονται να φωτογραφηθούν με στελέχη του Μουσείου, δημιουργώντας έτσι προσωπικές σχέσεις με το κοινό.

Pinterest

Η πλατφόρμα Pinterest αποσκοπεί να παρουσιάζει συλλογές οπτικού υλικού σε μορφή λευκωμάτων, με σύντομους σχολιασμούς. Το κοινό μπορεί να επιλέγει από τις εικόνες διαφορετικών συνόλων και να δημιουργεί τα δικά του λευκώματα.

Η λογική αυτή μπορεί να αποβεί ιδιαίτερα χρήσιμη για την απήχηση του ΕΑΜ με στρατηγική στόχευση στην ιστορία της τέχνης και την κλασική παιδεία.

Τα σημαντικότερα ή πιο δημοφιλή εκθέματα του ΕΑΜ υπάρχουν ήδη διάσπαρτα στο διαδίκτυο.

Η πρόταση, λοιπόν, για το Pinterest είναι να δημιουργηθούν μερικές ομάδες από τις συλλογές του Μουσείου, οι οποίες θα περιλαμβάνουν highlights και μικρό σχολιασμό, ούτως ώστε να προτάσσεται το ΕΑΜ στις αναζητήσεις από όλον τον κόσμο.

Youtube

Η πλατφόρμα Youtube είναι η πιο διαδεδομένη στον τομέα της διαδικτυακής θέασης ψηφιακού βίντεο. Μάλιστα, με την πρόσφατη επέκταση της υπηρεσίας που δίνει τη δυνατότητα Live Streaming, η πλατφόρμα αυτή θα μπορούσε να είναι και εκείνη που θα επιλεγεί για την Δράση ΕΑΜ Live! (βλ. Κεφάλαιο 14).



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το Μουσείο πρέπει να ιδρύσει αφενός το δικό του κανάλι στο οποίο θα αναρτά βίντεο από τις δραστηριότητές του αλλά αφετέρου θα παραπέμπει και σε άλλα βίντεο που υπάρχουν στο Youtube και έχουν άμεση σχέση με το Μουσείο. Σαν παράδειγμα αναφέρουμε την παραγωγή «2,000 Year Old Computer - Decoding the Antikythera Mechanism - Full Documentary HD» ή «Smarthistory.art, history, conversation» ή άλλα βίντεο από τουριστικούς ή ερασιτεχνικούς φορείς, αλλά με μεγάλη απήχηση στο κοινό. Τα βίντεο αυτά έχουν πολύ ενδιαφέροντα σχόλια θεατών που μπορούν να προσφέρουν πολύτιμες ιδέες για τις υπηρεσίες του Μουσείου.

Το Μουσείο μπορεί να οργανώνει μικρές παραγωγές σε συνεργασία με σκηνοθέτες, παραγωγούς και ειδικούς των μέσων, διάρκειας 5-8 λεπτών, παρουσιάζοντας εκθέματα, θέματα ή άλλα γεγονότα και εκδηλώσεις, και να τα αναρτά σε ένα είδος ψηφιακής βιβλιοθήκης. Η **συνεπής περιοδικότητα** αυτών των παραγωγών μπορεί να δημιουργήσει ομάδες κοινού που αφενός θα ακολουθούν (follow) το πρόγραμμα ως **επεισόδια**, αφετέρου θα γίνει ένα αποθετήριο που με τον χρόνο θα καταστεί ένα **εργαλείο εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας**.

Dashboard

Η διαχείριση των εφαρμογών κοινωνικής δικτύωσης δημιουργεί σημαντικό φόρτο εργασίας σε εκείνους που τα συντηρούν. Επίσης, είναι αρκετά χρονοβόρα και επίπονη η προσπάθεια συγκέντρωσης στατιστικών χρήσης και απήχησης από πολλές και διαφορετικές πηγές. Για το λόγο αυτό υπάρχουν εφαρμογές που συγκεντρώνουν τις εργασίες αυτές σε ένα σημείο, δίνοντας τη δυνατότητα επιθεώρησης όλων των κοινωνικών δικτύων μέσα από την εφαρμογή.

Χωροθέτηση της δράσης

Η Δράση δεν απαιτεί ειδικές εγκαταστάσεις μέσα στο Μουσείο, εκτός από έναν σταθμό εργασίας με το απαραίτητο λογισμικό επεξεργασίας εποπτικού υλικού (βλ. § 14.05, παρακάτω), ο οποίος θα εξυπηρετεί και όλες τις δράσεις με επικοινωνιακό περιεχόμενο.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Το περιεχόμενο ως αντικείμενο αναρτήσεων είναι δύο μορφών:

Επικαιρότητα. Τα στοιχεία επικοινωνίας της επικαιρότητας δεν μπορούν να υλοποιηθούν πριν από το γεγονός το οποίο θα καλύψουν δεν προδιαγραφεί. Παρόλα αυτά τα μέσα τα οποία χρησιμοποιούνται για τη δημοσίευση σε πλατφόρμες κοινωνικών δικτύων έχουν ιδιαίτερες προδιαγραφές, οι οποίες θα καθοριστούν από τον Ανάδοχο της υλοποίησης υπό μορφή προτύπων (templates) και οδηγιών. Επίσης, η προτεινόμενη εφαρμογή Dashboard βοηθά και στον τομέα της προετοιμασίας του υλικού ανάρτησης ακολουθώντας τους κανόνες και τις προδιαγραφές της εκάστοτε υποδομής.

Παραγωγές. Οι παραγωγές αποτελούν αυτόνομα στοιχεία περιεχομένου τα οποία το Μουσείο θα αναρτά σε τακτά χρονικά διαστήματα. Θεωρώντας ότι ένα Μουσείο, σε αντίθεση με το



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

καταναλωτικό εμπόριο, μπορεί να συντηρεί το ενδιαφέρον του κοινού με δύο αναρτήσεις την εβδομάδα, προτείνονται στον ακόλουθο πίνακα ιδέες για τη δημοσίευση τέτοιων παραγωγών. Αν ακολουθηθεί το μέτρο των δύο αναρτήσεων την εβδομάδα, σε ετήσια βάσει πρέπει να παραχθούν $53 \times 2 =$ περ. 106 αναρτήσεις. Ο ακόλουθος πίνακας συγκεντρώνει ιδέες οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως αφορμή αναρτήσεων (postings). Κάθε θέμα μπορεί να συνδυαστεί με αντικείμενα από τις συλλογές του Μουσείου και μικρά περιεκτικά κείμενα έως 400 λέξεις.

Εκπαίδευση προσωπικού

Το διαπιστευμένο προσωπικό του Μουσείου για τη δημιουργία, ανάρτηση, διαχείριση και οργάνωση της προβολής και ανάρτησης επικοινωνιακού υλικού στις ψηφιακές υποδομές του Μουσείου, θα εκπαιδευτεί στα εργαλεία που θα εγκατασταθούν από τον Ανάδοχο υλοποίησης του έργου. Επίσης, το αντικείμενο της εκπαίδευσης αυτής θα καταχωρηθεί στο τμήμα Τεχνικής Υποστήριξης του Back Office για μελλοντική προσφυγή του προσωπικού για οδηγίες και πληροφορίες.

Η εκπαίδευση του προσωπικού στο οργανωτικό και αρχειακό επίπεδο θα καλυφθεί από την εκπαίδευση στην εφαρμογή Back Office.

Παράλληλα, στο πλαίσιο της υλοποίησης, θα οργανωθεί **σεμινάριο** το οποίο θα παρουσιάσει όλες τις πτυχές της επικοινωνίας μέσω κοινωνικών δικτύων, ώστε να ενεργοποιηθούν οι δυνάμεις του Μουσείου προς την επιδίωξη μιας επιτυχημένης στρατηγικής επαφών. Το σεμινάριο αυτό θα είναι προετοιμασμένο από ειδικούς με εμπειρία και γνώσεις όχι μόνο στην ελληνική πραγματικότητα αλλά και στη διεθνή.

Το σεμινάριο αυτό θα έχει διάρκεια τριών συνεδριών (μία ανά ημέρα), συνολικής διάρκειας 18 ωρών.

Το σεμινάριο αυτό, και εφόσον η Διοίκηση του Μουσείου το αποφασίσει, θα μπορεί να είναι ανοικτό και για μικρό αριθμό ατόμων από άλλα Μουσεία, τα οποία ασχολούνται με τη επικοινωνία των φορέων στους οποίους εργάζονται, ώστε να γίνουν ανταλλαγή εμπειριών και συζήτηση για προοπτικές μελλοντικής συνεργασίας. Η πρόσκληση των ατόμων αυτών ανήκει στην αρμοδιότητα της Διοίκησης του ΕΑΜ.

Πίνακας προμετρήσεων

Προμετρήσεις δράσεων πληροφόρησης του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΥΠ038	Δημιουργία ιστοσελίδων σε κοινωνικά δίκτυα	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	110
2	ΥΠ039	Συγγραφή κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού	ΥΠΗΡ	30	σελ.	097



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3	ΥΠ040	Μετάφραση κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού (αγγλικά)	ΥΠΗΡ	30	σελ.	098
4	ΥΠ041	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates)	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	103
5	ΥΠ042	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού υλικού	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	102
6	ΥΠ043	Εκπαίδευση προσωπικού	ΥΠΗΡ	8	ώρες	116
7	ΠΘ017	Εφαρμογή dashboard	ΠΡΟΜ	3	έτη	089

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 08: Ανάπτυξη σταθμών πληροφόρησης στο Μουσείο

Στόχος της δράσης

Η δράση αυτή θα εγκαταστήσει μέσα στο Μουσείο μία υποδομή με την οποία οι επισκέπτες θα μπορούν να στείλουν μία ηλεκτρονική κάρτα με εντυπώσεις από την επίσκεψη στο προσωπικό τους email, να εγγραφούν στις συνδρομητικές υπηρεσίες του Μουσείου, να εξοικειωθούν με τα τμήματα της έκθεσης και να επιλέξουν τρόπο επίσκεψης και να συμβάλλουν στην προσπάθεια του Μουσείου να βελτιώσει τις υπηρεσίες του προς αυτούς, απαντώντας σε ερωτηματολόγια. Στους στόχους της δράσης αυτής περιλαμβάνονται:

Αξιοποίηση της εμπειρίας του επισκέπτη πριν ακόμη αποχωρήσει από το Μουσείο.

Διασπορά σε εθνικό και διεθνές επίπεδο εικόνων από σημαντικά εκθέματα του μουσείου με επιλογή από τους επισκέπτες του Μουσείου.

Διάδραση του επισκέπτη με το αντικείμενο και την ατμόσφαιρα του Μουσείου.

Δυνατότητα εγγραφής τους επισκέπτη σε συνδρομητικές υπηρεσίες του Μουσείου.

Διευκόλυνση του επισκέπτη στον εντοπισμό επιλογών επίσκεψης.

Συλλογή χρήσιμων στατιστικών πληροφοριών για το Μουσείο.

Προσφορά υπηρεσιών επικοινωνίας στους επισκέπτες, μέσα από το Μουσείο.

Περιγραφή της δράσης

Η δράση αυτή αποτελείται από μία διαδραστική εφαρμογή που θα λειτουργεί στην είσοδο/έξοδο του Μουσείου, καθώς και στο μέσον του. Η εφαρμογή αποτελείται από τέσσερα μέρη:

Αποστολή e-card.

Εγγραφή σε συνδρομητικές υπηρεσίες του Μουσείου.

Προτάσεις Επίσκεψης.

Ερωτηματολόγιο επισκέπτη.

Η εφαρμογή, αν και κατά βάσει παρέχει ατομική πληροφόρηση στον επισκέπτη που τη χειρίζεται, σχεδιάζεται να διαθέτει και ένα «παράθυρο» σε δημόσια θέα, ώστε να προσελκύει το ενδιαφέρον και άλλων παρευρισκόμενων επισκεπτών στην περίμετρο του σταθμού πληροφόρησης. Το «παράθυρο» αυτό αποτελείται από μία δεύτερη μεγάλων διαστάσεων οθόνη, τοποθετημένη σε ύψος πάνω από τον μέσο όρο ύψους του ανθρώπου (περ. 1,78μ.) ώστε να μην εμποδίζεται η θέασή της από τον χειριστή του σταθμού πληροφόρησης. Όταν ο σταθμός δεν χρησιμοποιείται, το «παράθυρο» εκτελεί ένα αυτόματο πρόγραμμα προβολής που ενημερώνει και προωθεί τις ψηφιακές υπηρεσίες του Μουσείου.

Η εφαρμογή των σταθμών δεν χρησιμοποιεί ήχο και συνεπώς δεν επιβαρύνει το ηχητικό περιβάλλον της εγκατάστασής τους.



Κάθε ένα από τα 4 τμήματα της εφαρμογής έχει την ατομική και την δημόσια όψη του.

Η εφαρμογή πρέπει να λειτουργεί και στις 6 γλώσσες των θεματικών ξεναγήσεων.

Αποστολή e-card

Το τμήμα αυτό της εφαρμογής θα παρουσιάζει στον επισκέπτη χρήστη τις εξής οθόνες διάδρασης:

Οθόνη επιλογής γλώσσας επικοινωνίας. Η επιλογή του χρήστη θα εφαρμοστεί τόσο στην επικοινωνία μαζί του στη συνέχεια όσο και στις πληροφορίες που θα συνοδεύουν την κάρτα (π.χ. λεζάντα του εικονιζόμενου στην κάρτα αντικειμένου).

Οθόνη επιλογής κάρτας. Στην οθόνη αυτή θα εμφανίζεται λίστα με τις διαθέσιμες κάρτες. Οι κάρτες αυτές θα απεικονίζουν κυρίως εκθέματα του Μουσείου αλλά και μερικές ιστορικής σημασίας φωτογραφίες από την ιστορία του Μουσείου (ως κτίριο, ως σημαντικές στιγμές του, κ.λπ.). Επειδή τα θέματα θα είναι μεγάλου πλήθους, θα παρέχεται η δυνατότητα ομαδικής εμφάνισης ανά κατηγορία (π.χ. Κεραμική, Γλυπτά, κ.λπ.) ή με θεματική συσχέτιση (π.χ. παιδί, γυναίκα, σπορ, κ.λπ.). Στην οθόνη αυτή οι διαθέσιμες κάρτες θα απεικονίζονται σε μικρογραφία. Κατά την επιλογή κάρτας, το «παράθυρο» παρουσιάζει τα θέματα που επιλέγει ο χρήστης. Σε αυτήν την οθόνη θα εμφανίζεται σε μεγέθυνση το θέμα μιας επιλεγμένης κάρτας μαζί με τη λεζάντα που τη συνοδεύει.

Οθόνη μηνύματος. Σε αυτήν ο χρήστης μπορεί να συνθέσει το μήνυμά του (η «πίσω» όψη της κάρτας), πληκτρολογώντας με το πληκτρολόγιο του σταθμού.

Οθόνη παραλήπτη. Στην οθόνη αυτή, ο επισκέπτης δηλώνει το προσωπικό του e-mail και αφού γίνει η ανάλογη πιστοποίηση προχωράει στο επόμενο στάδιο.

Οθόνη προεπισκόπησης της τελικής κάρτας.

Οθόνη αποστολής και ευχαριστήριο μήνυμα από το Μουσείο.

Στις παραπάνω οθόνες θα συμπεριλαμβάνονται σύντομες υποδείξεις και βοηθητικά μηνύματα για τη διευκόλυνση του χρήστη.

Η επαφή με την εφαρμογή θα γίνεται μέσω ενσύρματου πληκτρολογίου και ενσύρματου ποντικιού (USB).

Όταν ο χρήστης ολοκληρώσει τις επιλογές του και εφόσον έχει συμπληρώσει σωστά τα στοιχεία που απαιτούνται για την αποστολή, η εφαρμογή θα συνθέτει αυτόματα ένα μήνυμα e-mail με attachment ένα PDF το οποίο θα περιέχει την e-card. Το μέγεθος του εγγράφου αυτού θα είναι Α4 ώστε να μπορεί να εκτυπωθεί από τον παραλήπτη και να διπλωθεί ως πραγματική κάρτα.

Η εφαρμογή θα καταγράφει την κίνηση για την άντληση μόνο στατιστικών στοιχείων για τη χρήση της εφαρμογής, στο Back Office.

Εγγραφή σε συνδρομητικές υπηρεσίες του Μουσείου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Με τον όρο «Συνδρομητικές Υπηρεσίες» εννοείται η τακτική πληροφόρηση του κοινού για τις δραστηριότητες του Μουσείου. Οι δραστηριότητες αυτές κατηγοριοποιούνται σε ομάδες, ώστε ο ενδιαφερόμενος να επιλέξει σε ποιες από αυτές επιθυμεί να ειδοποιείται:

Εκθεσιακές δραστηριότητες: Περιοδικές εκθέσεις, εκθέσεις τρίτων στις οποίες το Μουσείο συμμετέχει με αντικείμενά των συλλογών του, κ.λπ.

Εκδηλώσεις: Διάφορες διοργανώσεις, σεμινάρια, ομιλίες, διαλέξεις, κ.λπ.

Παραγωγές: Έντυπες, ψηφιακές ή πολυμεσικές παραγωγές του Μουσείου ή συνεργαζόμενων με αυτό φορέων.

Επιστημονικό έργο: Συμμετοχές συντελεστών και συνεργατών του Μουσείου σε συνέδρια, εκδοτικό ή εκπαιδευτικό έργο, κ.λπ.

Εκπαιδευτικά προγράμματα: Ενημέρωση για νέα εκπαιδευτικά προγράμματα, αλλαγές στον προγραμματισμό τους, κ.λπ.

Πληροφόρηση ειδικών στοχεύσεων: Ξεναγήσεις και διοργανώσεις για ομάδες ΑΜΕΑ, άτομα τρίτης ηλικίας, μετανάστες, κ.λπ.

Ειδήσεις: Πληροφόρηση γεγονότων, επιτευγμάτων και αποτελεσμάτων από τη λειτουργία του Μουσείου. Στην κατηγορία αυτή ανήκουν και οι διάφορες ανακοινώσεις για το κοινό.

Το Μουσείο δεν θα μοιράζεται τα στοιχεία με κανέναν εξωτερικό φορέα, κρατικό ή ιδιωτικό και θα τα αποθηκεύει μόνο με την συγκατάθεση του ενδιαφερόμενου.

Η εφαρμογή θα λειτουργεί με τις εξής οθόνες διεπαφής:

Οθόνη εγγραφής (Registration). Σε αυτήν ο χρήστης θα δημιουργεί έναν νέο λογαριασμό. Τα στοιχεία που θα ορίσει θα τα παραλάβει και με e-mail ως προσωπική υπενθύμιση.

Οθόνη εισόδου (log-in). Σε αυτήν, ο χρήστης θα δίνει τα στοιχεία του λογαριασμού του για είσοδο στις συνδρομητικές υπηρεσίες.

Οθόνη επιτυχούς εγγραφής ή επιλογών.

Οι λογαριασμοί των χρηστών θα είναι κοινοί στον κόμβο και στην τοπική εφαρμογή.

Προβολή προτάσεων επίσκεψης

Το τμήμα αυτό των Σταθμών Πληροφόρησης διευκολύνει τον επισκέπτη να οργανώσει μία επίσκεψη βασισμένη σε κάποια κριτήρια. Όπως έχει ήδη αναφερθεί, λόγω της έκτασης του Μουσείου αλλά και το πλήθος των εκθεμάτων, είναι αδύνατη η πλοήγηση σε όλη την έκθεση.

Η δημιουργία διαδρομών μέσα στη μόνιμη έκθεση, μπορεί όχι μόνο να προσαρμόσει την επίσκεψη σε θεματικά και χρονικά όρια, αλλά κυρίως να δώσει τη δυνατότητα στον επισκέπτη να αποκτήσει βαθύτερες εμπειρίες επαφής.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κάθε προτεινόμενη «διαδρομή» έχει ως χαρακτηριστικά:

Ένα σύνολο από εκθέματα που συγκροτούν τη διήγησή της.

Έναν προτεινόμενο μέσο χρόνο υλοποίησης (λεπτά).

Το αν η διαδρομή ανήκει σε κάποια θεματική ξενάγηση, και σε πια.

Ένα μήκος πορείας (μέτρα).

Θέματα με τα οποία σχετίζεται (π.χ. λέξεις κλειδιά).

Η κάθε προτεινόμενη διαδρομή χαρακτηρίζεται και με κάποιες λέξεις κλειδιά, βάσει των οποίων μπορεί να ανακληθεί.

Επίσης, μπορούν να προταθούν και διαδρομές σε συγκεκριμένη Συλλογή του Μουσείου.

Ερωτηματολόγια

Με τα ερωτηματολόγια το Μουσείο σκοπεύει να αντλήσει πληροφορίες απευθείας από τους επισκέπτες, ώστε να τα αξιοποιήσει στατιστικά.

Η σύνταξη ενός ερωτηματολογίου περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία:

Γλώσσα του ερωτηματολογίου.

Αριθμός ερωτήσεων.

Περίοδος ισχύος. Τα ερωτηματολόγια μπορεί να αλλάζουν στην πάροδο του χρόνου.

Κάθε ερώτηση του ερωτηματολογίου έχει ένα συγκεκριμένο τρόπο απάντησης:

Δυαδικό: Ναι/Όχι.

Επιλογή από λίστα τιμών. Οι λίστες τιμών είναι μεγάλα σύνολα τιμών από τις οποίες ο χρήστης καλείται να επιλέξει μία, π.χ. τη χώρα προέλευσής του).

Λίστα επιλογών (inclusive, multiple choice).

Λίστα επιλογών (exclusive, single choice).

Διαβάθμιση, π.χ. από το 1 έως το 10.

Σχόλιο, το οποίο πληκτρολογεί ο ερωτώμενος.

Η απάντηση στα ερωτηματολόγια είναι ανώνυμη. Οι απαντήσεις του κάθε συμμετέχοντα ξεχωρίζονται από την ημερομηνία/ώρα (time stamp) της πρώτης απάντησης.

Ο επισκέπτης μπορεί, σε μερικές περιπτώσεις να γράφει κάποιο σχόλιο, ακόμη και αν η απάντηση ζητείται ως επιλογή έτιμων τιμών.

Μόλις συμπληρώνεται ένα ερωτηματολόγιο, η εφαρμογή του σταθμού πληροφόρησης το κωδικοποιεί και το στέλνει στην εφαρμογή Back Office προς καταχώρηση.



Οι σταθμοί πληροφόρησης έχουν ανά χρονική περίοδο ΕΝΑ ερωτηματολόγιο ενεργό.

Τα ερωτηματολόγια δημιουργούνται, αναρτώνται στους σταθμούς και απενεργοποιούνται μέσω της εφαρμογής Back Office.

Χωροθέτηση της δράσης

Σύμφωνα με τις προτάσεις των συνεργατών του Μουσείου, η Δράση θα εγκαταστήσει δύο σταθμούς στην υποδοχή του Μουσείου (αίθουσα 2), και δύο στο χολ του ορόφου, έξω από την αίθουσα της Σαντορίνης (02.1), σε σημεία που θα υποδειχθούν από τη διοίκηση του Μουσείου.

Οι σταθμοί στην υποδοχή του Μουσείου αποτελούν μέρος μιας σειράς άλλων χωροθετήσεων οι οποίες περιγράφονται αναλυτικά σε επόμενο κεφάλαιο.

Κατασκευές που απαιτούνται

Για τη στήριξη του εξοπλισμού θα σχεδιαστεί ειδική κατασκευή (kiosk) η οποία θα φέρει και την σήμανση της υπηρεσίας. Ο τελικός σχεδιασμός της κατασκευής αυτής θα προκύψει από τη συνεργασία του Αναδόχου υλοποίησης και των Τεχνικών Υπηρεσιών του Μουσείου).

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Το λογισμικό της εφαρμογής θα είναι απλό στη χρήση και θα έχει δύο καταστάσεις λειτουργίας:

Αυτόματη λειτουργία. Η λειτουργία αυτή θα είναι ενεργή όταν δεν χρησιμοποιείται από κάποιον χρήστη. Στη λειτουργία αυτή θα προβάλλονται αυτόματα Προτάσεις Επίσκεψης και μηνύματα τα οποία θα πληροφορούν το κοινό για τις ψηφιακές υπηρεσίες του Μουσείου (ξεναγήσεις, e-cards, συνδρομητικές υπηρεσίες, κοινωνικά δίκτυα, κ.λπ.). Η διαχείριση των προβαλλόμενων πόρων γίνεται από το Back Office.

Διαδραστική λειτουργία. Η λειτουργία αυτή θα διακόπτει την αυτόματη, όταν κάποιος επισκέπτης αγγίξει το πληκτρολόγιο ή το ποντίκι. Στη συνέχεια, θα προβάλλεται η οθόνη επιλογής γλώσσας, η οθόνη επιλογής υπηρεσίας και στη συνέχεια, ανάλογα με την επιλογή του χρήστη οι υπόλοιπες οθόνες της εφαρμογής.

Όταν η εφαρμογή ολοκληρώνει μία επιλογή του χρήστη ή αν μείνει αδρανής για κάποιο ρυθμιζόμενο χρόνο, επιστρέφει στην αυτόματη λειτουργία.

Η εφαρμογή υλοποιεί ορισμένες δράσεις παρασκηνιακά. Αυτές περιλαμβάνουν:

Ταυτοποίηση εγγεγραμμένου χρήστη (με επικοινωνία με τον κόμβο του Μουσείου)

Καταχώρηση νέου λογαριασμού (με επικοινωνία με τον κόμβο του Μουσείου)

Αποστολή e-mail με κάρτες και μηνύματα του κοινού.

Ενημερώνεται ως προς το περιεχόμενό της από το Back Office

Καταγραφή απαντήσεων σε ερωτηματολόγια (επαφή με το Back Office)



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η εφαρμογή και ο εξοπλισμός πρέπει να μπορεί να ρυθμιστεί να ενεργοποιείται/απενεργοποιείται αυτόματα, σύμφωνα με το ωράριο λειτουργίας του Μουσείου, χωρίς την παρέμβαση προσωπικού. Το ημερήσιο πρόγραμμα πρέπει να μπορεί να ρυθμιστεί σε καθημερινή βάση με τοπική επαφή εξ αποστάσεως (Back Office).

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Πόροι περιεχομένου για e-cards

Το περιεχόμενο της εφαρμογής αποτελείται από φωτογραφίες για την εμπρόσθια όψη των ψηφιακών καρτών. Η ευκρίνεια των φωτογραφιών αυτών θα είναι 150 dpi και οι διαστάσεις τους περ. 13x19 cm (1120x768 pixel). Οι κάρτες θα είναι δύο τύπων: όρθιες (portrait) ή πλάγιες (landscape) ανάλογα με το απεικονιζόμενο αντικείμενο.

Το πλήθος των καρτών θα συγκροτείται από περ. 300 θέματα. Κάθε κάρτα θα έχει μία λεζάντα που θα περιλαμβάνει τα βασικά στοιχεία του εικονιζόμενου αντικειμένου, στη γλώσσα επιλογής του χρήστη. Στο μέλλον θα πρέπει να μπορούν να προστεθούν ή αφαιρεθούν θέματα, χωρίς την απαίτηση αλλαγών στο λογισμικό της εφαρμογής.

Ανάλογα με την σκηνικό ύψος της φωτογραφίας του θέματος, η κάρτα θα έχει διαφορετικά χρωματικά χαρακτηριστικά στα σταθερά της τμήματα (π.χ. χρώμα φόντου, χρώμα γραμμών και χαρακτήρων, κ.λπ.). Τα χαρακτηριστικά αυτά ορίζονται κατά την καταχώρηση της κάρτας στο Back Office.

Προτάσεις επίσκεψης

Οι προτάσεις επίσκεψης είναι στην ουσία ένα οπτικό μήνυμα ψηφιακού βίντεο με μερικά πρόσθετα στοιχεία που το χαρακτηρίζουν (metadata).

Τα στοιχεία αυτά είναι:

Τίτλος της προτεινόμενης διαδρομής. Κείμενο μέχρι 100 χαρακτήρες. Το κείμενο αυτό ορίζεται και στις 6 γλώσσες των θεματικών ξεναγήσεων, αφού οι περισσότερες προτεινόμενες διαδρομές υποστηρίζονται και από θεματικές ξεναγήσεις.

Περιγραφή της προτεινόμενης διαδρομής. Κείμενο μέχρι 300 χαρακτήρες, το οποίο δίνει μερικές πρόσθετες πληροφορίες για την πορεία. Το κείμενο αυτό ορίζεται και στις 6 γλώσσες των θεματικών ξεναγήσεων, αφού οι περισσότερες προτεινόμενες διαδρομές υποστηρίζονται και από θεματικές ξεναγήσεις.

Μετρικά στοιχεία διαδρομής. Σε αυτά περιλαμβάνεται ο αριθμός των εκθεμάτων της διαδρομής, ο προβλεπόμενος μέσο χρόνος επίσκεψης, το μήκος της διαδρομής και ο κωδικός της θεματικής ξεναγήσης που την υποστηρίζει (αν υπάρχει).

Οι Συλλογές του Μουσείου που συμμετέχουν στη διαδρομή. Εικονίδια που συμβολίζουν τις συλλογές.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Χάρτης της διαδρομής. Κάθε διαδρομή περιλαμβάνει και ένα ψηφιακό έγγραφο (PDF) με οδηγίες πλοήγησης. Ο χρήστης μπορεί να ζητήσει από την εφαρμογή να του αποσταλεί το έγγραφο αυτό στο e-mail του ώστε να το χρησιμοποιήσει ως οδηγό στην φορητή του συσκευή (smartphone ή tablet). Με τον τρόπο αυτό δεν απαιτείται σύνδεση της συσκευής του με το δίκτυο του Μουσείου (το οποίο θα απαιτούσε εγγραφή). Ο σταθμός πληροφόρησης θα στείλει το έγγραφο στο e-mail του χρήστη ο οποίος θα το παραλάβει μέσω της προσωπικής του σύνδεσης (3G ή άλλη).

Εγκατάσταση

Η εγκατάσταση του λογισμικού και του περιεχομένου της εφαρμογής θα γίνει στους σταθμούς πληροφόρησης του Μουσείου.

Κάθε σταθμός πληροφόρησης θα διαθέτει αναγνωριστικό κωδικό ταυτότητας, έτσι ώστε οι συλλεγόμενες πληροφορίες στο Back Office να δείχνουν την πηγή της κάθε εγγραφής.

Εκπαίδευση προσωπικού

Η εφαρμογή είναι πολύ απλή στη χρήση. Το προσωπικό που θα οριστεί από το Μουσείο για την παρακολούθησή της θα πρέπει να ενημερωθεί για τα σημεία τα οποία χρειάζονται την προσοχή και τη φροντίδα του (π.χ. η ενεργή σύνδεση στο ασύρματο δίκτυο του Μουσείου, ή σωστά προγραμματισμένη ώρα έναρξης και τερματισμού της λειτουργίας της σε διάφορες περιόδους του έτους, κ.λπ.).

Η άντληση στατιστικών στοιχείων χρήσης θα είναι δυνατή με πρόσβαση του Back Office από άλλον Η/Υ του Μουσείου, μέσω του ασύρματου δικτύου.

Πίνακας προμετρήσεων

Στον πίνακα που ακολουθεί περιλαμβάνονται και υποδομές διαμόρφωσης στην Υποδοχή του Μουσείου που εξυπηρετούν και άλλες δράσεις του έργου, αποτελώντας ένα ενιαίο σύνολο πληροφόρησης των επισκεπτών. Οι υποδομές αυτές δεν περιλαμβάνονται στους Πίνακες Προμετρήσεων των άλλων Δράσεων.

: Προμετρήσεις Σταθμών Πληροφόρησης						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
Σταθμοί πληροφόρησης						
1	ΕΞ022	Η/Υ οδηγός σταθμού πληροφόρησης (ΣΠ)	ΕΞΟΠ	4	τεμ.	011
2	ΕΞ023	Ενσύρματο Πληκτρολόγιο/ποντίκι	ΕΞΟΠ	4	τεμ.	018
3	ΕΞ024	Οθόνη επαφής 36" ΣΠ	ΕΞΟΠ	4	τεμ.	021
4	ΕΞ025	Οθόνη προβολής 50" ΣΠ	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	020



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

5	ΚΑ005	Κατασκευή kiosk ΣΠ	ΚΑΤΑ	4	τεμ.	071
6	ΥΠ044	Σχεδίαση γραφιστικών πληροφοροφόρησης	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
7	ΥΠ045	Ψηφιακές εκτυπώσεις σε βινύλιο	ΥΠΗΡ	6	μ ²	090
8	ΥΠ046	Ανάπτυξη διαδραστικού λογισμικού ΣΠ	ΥΠΗΡ	6	ΑΜ	112
9	ΥΠ047	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού περιεχομένου ΣΠ	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	102
10	ΥΠ048	Σχεδίαση επαφής λογισμικού ΣΠ (interface)	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
11	ΥΠ049	Συγγραφή εποπτικών κειμένων ΣΠ	ΥΠΗΡ	10	σελ.	097
12	ΥΠ050	Μετάφραση κειμένων ΣΠ (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά και ιταλικά)	ΥΠΗΡ	50	σελ.	098
13	ΥΠ051	Σχεδίαση προβολής πληροφοροφόρησης ψηφιακών υπηρεσιών	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
Κέντρο υποδοχής και πληροφοροφόρησης κοινού						
14	ΚΑ006	Κατασκευή πάγκου υποδοχής (audio guide, διάθεσης πληροφοροφωριακού υλικού, οδηγού έκθεσης, κ.λπ.)	ΚΑΤΑ	1	σετ	071
15	ΚΑ007	Κατασκευή εγκατάστασης μακέτας Μουσείου	ΚΑΤΑ	1	τεμ.	073
16	ΚΑ008	Προθήκη πωλητηρίου ΟΔΑΠ	ΚΑΤΑ	2	τεμ.	074
17	ΚΑ009	Πάγκοι καθισμάτων	ΚΑΤΑ	4	τεμ.	075
18	ΥΠ052	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΥΠΗΡ	8	ώρες	116
19	ΥΠ081	Ψηφιακές εκτυπώσεις σε ύφασμα	ΠΡΟΜ	21	μ ²	090
20	ΠΘ015	Αναρτήσεις λαβάρων υποδοχής με μηχανισμό ανάκλησης	ΠΡΟΜ	2	τεμ.	090
21	ΕΞ058	Οθόνη προβολής ψηφιακών υποδομών	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	020

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους

Στόχος της δράσης

Συνήθως, όταν αναφερόμαστε στη διαδικτυακή διασύνδεση του κόμβου (ιστοσελίδας) ενός φορέα με άλλους, εννοούμε μία αμφίδρομη ωφέλεια, αμοιβαία διαδικτυακή σύσταση του ενός φορέα για τον άλλον. Με αυτή τη λογική, μία λίστα με συνδέσμους σε όλα τα Μουσεία της χώρας καθώς και των υπηρεσιών του ΥΠΠΟ θα αρκούσε για να καλύψει τις ανάγκες αυτής της Δράσης. Όμως, οι σύνδεσμοι αυτοί, τι άλλο θα προσέφεραν από ένα είδος «τηλεφωνικού καταλόγου»;

Οι περισσότερες ιστοσελίδες των συναφών φορέων (κρατικών ή ιδιωτικών) ήδη δεν συμπεριλαμβάνουν πια τον γνωστό από το παρελθόν κατάλογο συνδέσμων.

Μία τέτοια λύση, λοιπόν, αυτής της Δράσης δεν θα προσφέρει σημαντικά οφέλη στον χρήστη της ιστοσελίδας του Μουσείου ούτε στο ίδιο του Μουσείο.

Σήμερα, ο εντοπισμός μιας ιστοσελίδας διευκολύνεται κυρίως μέσω των σελίδων αναζήτησης. Και αυτό επιτυγχάνεται με τρεις, κυρίως, τρόπους:

Με το όνομα του φορέα (άμεσος εντοπισμός).

Με την πλοήγηση του κοινού σε διαδικτυακούς «χώρους» που προτείνουν προορισμούς οι οποίοι συνδέονται με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά του (έμμεσος εντοπισμός).

Από την εξατομικευμένη «δημοσιότητα» μέσω δραστηριοτήτων, ειδήσεων και κοινωνικών δικτύων (reference).

Περιγραφή της δράσης

Όλες οι ενέργειες που προορίζονται για την παρούσα δράση αφορούν στον διαδικτυακό κόμβο του Μουσείου (www.namuseum.gr) το οποίο κατά την περίοδο διενέργειας της παρούσας Μελέτης βρισκόταν σε ανάπτυξη η νέα του έκδοση.

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου της παρούσας Μελέτης θα πρέπει να εξεταστούν, αναλυθούν και πιθανώς συμπληρωθούν οι υποδομές του υπό ανάπτυξη κόμβου στους παρακάτω τομείς:

Οπτική ταυτότητα. Η υπό δημιουργία οπτική ταυτότητα πρέπει να εναρμονίζεται με εκείνη του κόμβου ή το αντίθετο.

Μηχανές αναζήτησης. Πρέπει να εξασφαλιστούν οι προϋποθέσεις ώστε το web site του Μουσείου να εγγράφεται σωστά στις υποδομές αναζήτησης, καθώς και η δυνατότητα εξαγωγής στοιχείων χρήσης ώστε να γίνεται η σχετική στατιστική επιβεβαίωση και κατάστρωση της επικοινωνιακής στρατηγικής (analytics).

Διασύνδεση με τον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ

Περιφερειακά web sites. Το ΕΑΜ φιλοξενεί με διάφορους τρόπους από τους οποίους προέρχονται αντικείμενα των συλλογών του (π.χ. Επίδαυρος, Αίγινα, Κεραμικός, κ.λπ.). Εφόσον οι τόποι αυτοί διαθέτουν web sites ο κόμβος του Μουσείου πρέπει να έχει παραπομπές σε αυτά, καθώς και εκείνα στον κόμβο του ΕΑΜ.



Άλλα Μουσεία. Το ΕΑΜ ως το μεγαλύτερο και κεντρικό Μουσείο της χώρας πρέπει να οδηγεί και στα σημαντικότερα Μουσεία της πόλης των Αθηνών, αποτελώντας και το ένα άκρο στον «Δρόμο των Μουσείων» της πόλης. Με τον τρόπο αυτό θα πληροφορεί και κατευθύνει επισκέπτες προς μία συνολική πορεία στα Μουσεία αυτά. Σε αυτά πρέπει να συμπεριλαμβάνονται το Επιγραφικό Μουσείο, το Νομισματικό Μουσείο, το Μουσείο Μπενάκη, το Ιστορικό Μουσείο, το Μουσείο της Βουλής των Ελλήνων, το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, το Πολεμικό Μουσείο, κ.ά.

Επιστημονικές δραστηριότητες και προγράμματα. Παραπομπή σε ιστοσελίδες ερευνητικών έργων που συμμετέχει ή υποστηρίζονται από το ΕΑΜ. Σε αυτά μπορούν να προβάλλονται ακαδημαϊκές, ανασκαφικές δραστηριότητες, εκδόσεις, συνέδρια, κ.λπ.

Τουρισμός. Ιστοσελίδες με περιγραφή και πληροφορίες για το ΕΑΜ από τρίτους. Το ΕΑΜ έχει κάθε λόγο και συμφέρον να προσφέρει έγκυρες και τεκμηριωμένες πληροφορίες και υλικό για τους φορείς που το προβάλλουν έμμεσα.

Υπουργείο Παιδείας – Εκπαιδευτικά προγράμματα. Στις σελίδες αυτές το ΕΑΜ μπορεί να πληροφορεί, οργανώνει και δημοσιεύει αποτελέσματα των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του.

Συνεργασίες. Στις σελίδες αυτές το ΕΑΜ μπορεί να αναρτά συνδέσμους με φορείς με τους οποίους κάνει συνεργασίες, π.χ. δανεισμό εκθεμάτων, συμπαραγωγές, εκδόσεις, κ.λπ.

Analytics. Το ΕΑΜ πρέπει σε μηνιαία βάση να συλλέγει στοιχεία επισκεψιμότητας του web site, συμπεριλαμβανομένων όλων των σημαντικών ιστοσελίδων (και όχι μόνο της home page). Με τον τρόπο αυτό θα μπορεί να γίνουν στατιστικές μετρήσεις και εκτίμηση της αποτελεσματικότητας της επικοινωνιακής στρατηγικής του στο διαδίκτυο. Η εξαγωγή αυτών των στοιχείων γίνεται με ημιαυτόματο τρόπο και αποτελεί υποδομή του παρόχου που φιλοξενεί το web site του Μουσείου.

Κατασκευές που απαιτούνται

Η Δράση δεν απαιτεί κατασκευές στους χώρους του Μουσείου.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Η Δράση δεν απαιτεί ειδικό λογισμικό στο χώρο του Μουσείου.

Εκπαίδευση προσωπικού

Η εκπαίδευση του προσωπικού συνίσταται στην μέθοδο εξαγωγής στοιχείων χρήσης του web site καθώς και της ενημέρωσης της ιστοσελίδας των συνδέσμων, διαδικασίες που θα καθοριστούν από τον ανάδοχο ανάπτυξης του διαδικτυακού κόμβου του Μουσείου (υπό ανάπτυξη).

Πίνακας προμετρήσεων

Πίνακας 21: Προμετρήσεις δράσεων διαδικτυακής σύνδεσης του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους

A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΥΠ053	Σχεδίαση προτύπων εποπτικού	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	103



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		υλικού				
2	ΥΠ054	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΥΠΗΡ	4	ώρες	116
3	ΥΠ055	Εκπαίδευση-ενημέρωση στην επικοινωνιακή στρατηγική του Μουσείου (τρίήμερο σεμινάριο)	ΥΠΗΡ	18	ώρες	116

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους

Στόχος της δράσης

Η Δράση αυτή στοχεύει να φέρει στους εκθεσιακούς χώρους του Μουσείου αθέατες όψεις του αρχαίου κόσμου που σχετίζονται με εκθέματα των συλλογών του. Το σύστημα σχετίζεται με τα εκτεταμένα προγράμματα ειδικών (θεματικών) ξεναγήσεων αλλά αποτελεί και αυτόνομο σύστημα «πληροφόρησης». Τα εισαγωγικά δεν είναι τυχαία. Συμβολίζουν ότι η πληροφόρηση αυτή έχει ειδική αποστολή να προϋδεάσει τον επισκέπτη (που δεν χρησιμοποιεί άλλες υποδομές του Μουσείου) για έννοιες και καταστάσεις που σχετίζονται με αντικείμενα στην περιοχή που βρίσκεται. Με τον τρόπο αυτό, ο επισκέπτης υποβοηθείται να δημιουργήσει προσωπικές επαφές με στοιχεία της έκθεσης, προσφέροντας έτσι βάθος, βιωματικότητα και ποιότητα επαφής.

Η Δράση υλοποιείται σε 9 φορητές στήλες με οθόνη αφής. Οι στήλες αυτές ονομάζονται Νησίδες Πληροφόρησης (ΝΠ) και φέρουν το όνομα μίας Μούσας για να είναι διακριτές. Οι ΝΠ τοποθετούνται κατά περιόδους σε διαφορετικά σημεία της έκθεσης.

Περιγραφή της δράσης

Οι ΝΠ έχουν δύο βασικούς τρόπους χρήσης:

Υποστήριξη των θεματικών ξεναγήσεων.

Υποστήριξη της μόνιμης έκθεσης.

Οι ΝΠ σε χρήση υποστήριξης της αίθουσας, δεν απαιτούν διάδραση με τον επισκέπτη. Η λειτουργία τους μπορεί να παρομοιαστεί με έναν πραγματικό ξεναγό που όταν ο επισκέπτης περνά κοντά του, του δείχνει διακριτικά μία αφίσα με ένα μήνυμα. Ο επισκέπτης μπορεί να την αγνοήσει και να συνεχίσει την πορεία του ή να την διαβάσει και να επιχειρήσεις να βρει στον περίγυρο το θέμα ή αντικείμενο που το υποδείχθηκε, γνωρίζοντας πλέον τον λόγο για τον οποίο του υποδείχθηκε.

Το «αντικείμενο» μπορεί να είναι μία προθήκη, μία έννοια που σχετίζεται με όλα ή μερικά αντικείμενα της αίθουσας ή μιας προθήκης ή κάποιο συγκεκριμένο τέχνηργο. Παραδείγματα τέτοιων περιπτώσεων θα μπορούσαν να είναι:

Η ανάγνωση μίας επιγραφής

Η σύνδεση εκθεμάτων με κάποιο χαρακτηριστικό τους (καλλιτέχνη, τεχνοτροπία, τεχνολογία, τόπο προέλευσης, δεύτερη χρήση, κ.λπ.)

Πρόκληση για σύγκριση αντικειμένων

Παραπομπή σε αντικείμενα άλλων αιθουσών που σχετίζονται με κάποιο της τρέχουσας αίθουσας

Παρουσίαση μιας αθέατης όψης ενός εκθέματος

Εξιτόρηση ενός γεγονότος ή βιογραφικά στοιχεία ενός προσώπου που σχετίζονται με κάποιο αντικείμενο

κ.ά.



Το μήνυμα μπορεί να είναι μία ακίνητη σύνθεση (slide), ροή κειμένου (scroller), μία κινούμενη εικόνα με animation η οποία διηγείται με κείμενο και εικόνα ένα θέμα, ή βίντεο από άλλα σημεία της έκθεσης, τόπους προέλευσης κ.λπ. Τα μηνύματα αυτά δεν μπορούν να έχουν ήχο. Οι ΝΠ δεν παράγουν ήχο στον χώρο που βρίσκονται.

Τα μηνύματα αυτά (πόροι) είναι εύκολα να δημιουργηθούν από το προσωπικό του Μουσείου στο σταθμό δημιουργικού βάσει προτύπων (template) και να κατανέμονται στις ΝΠ μέσω του ασύρματου δικτύου και την εφαρμογή Back Office.

Κάθε ΝΠ, ανάλογα με τη θέση που τοποθετείται, θα έχει έναν αριθμό από πόρους τα οποία θα παρουσιάζονται σε κύκλους. Οι πόροι πρέπει να είναι πάντα δίγλωσσοι, στα ελληνικά και αγγλικά.

Οι προβολή του κάθε πόρου δεν πρέπει να υπερβαίνει σε διάρκεια τα 30". Έτσι, κατ' εκτίμηση, θεωρώντας ότι ένας κύκλος προβολής θα διαρκεί κατά μέγιστο 5 λεπτά, η κάθε ΝΠ θα πρέπει να διαθέτει μέχρι 10 πόρους.

Χωροθέτηση της δράσης

Οι νησίδες δεν έχουν συγκεκριμένη θέση. Η τοποθέτησή τους εξαρτάται από τον σκοπό που εκάστοτε θα εξυπηρετούν και τη διάθεση κοντινής πρίζας.

Κατασκευές που απαιτούνται

Οι ΝΠ αποτελούνται από μία φορητή, ελαφρά, κατασκευή στήριξης του εξοπλισμού της, με επιφάνεια σήμανσης με ψηφιακή εκτύπωση. Η κατασκευή αυτή θα έχει διαστάσεις βάσης 0,42x0,22 μ., πλάτος 0,32 μ. και συνολικό ύψος 1,30 μ. Το πάχος της στήλης θα είναι περ. 0,10 μ.

Η βάση της στήλης θα έχει το μεγαλύτερο βάρος για την σταθερότητα, ενώ η πίσω πλευρά της βάσης θα έχει τροχούς με φρένο για την εύκολη μετακίνηση της νησίδας, υπό ελαφρά κλίση. Η νησίδα θα τροφοδοτούνται από μία πρίζα με ένα καλώδιο, το μήκος του οποίου θα ρυθμίζεται από το εσωτερικό της νησίδας.

Η πίσω πλευρά της νησίδας θα ανοίγει με πόρτα (και κλειδί) ώστε να είναι δυνατή η πρόσβαση στον εξοπλισμό.

Εξοπλισμός που απαιτείται

Η κάθε ΝΠ συγκροτείται από τα παρακάτω στοιχεία εξοπλισμού:

Οδηγός Η/Υ

Οθόνη αφής 19,5" ευκρίνειας HD (1920x1080) και σύνδεση HDMI/USB

Κύκλωμα συγχρονισμού με audio guide η λειτουργία του οποίου βασίζεται στον ήχο του στοιχείου που αναπαράγεται στον υπολογιστή.

Προμήθειες που απαιτούνται

Η κάθε ΝΠ θα φέρει στην πρόσοψη ψηφιακή εκτύπωση με το όνομα της (το όνομα μίας Μούσας) στα ελληνικά και αγγλικά και για αισθητικούς λόγους μία διακριτική γραμμική απεικόνιση της Μούσας.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Οι σταθμοί θα προβάλουν το περιεχόμενο που θα έχουν με δύο τρόπους:

Αυτόματος τρόπος. Η λειτουργία αυτή είναι ενεργή όταν η Νησίδα δεν παρουσιάζει θέμα σε κάποιον επισκέπτη (είναι αδρανής). Κατά τη λειτουργία αυτή το λογισμικό της Νησίδας θα προβάλει διαδοχικά και επαναλαμβανόμενα τα προωθητικά μηνύματα που της έχουν ανατεθεί (μέσω του Back Office). Τα μηνύματα αυτά θα είναι στατικές εικόνες σε μορφή slide show, ψηφιακό βίντεο ή κάρτες με κείμενο.

Διαδραστικός τρόπος. Η λειτουργία αυτή ενεργοποιείται όταν ένας επισκέπτης αγγίζει την οθόνη αφής. Τότε, η εφαρμογή της νησίδας διακόπτει την αυτόματη λειτουργία και παρουσιάζει το θέμα που της έχει ανατεθεί στην οθόνη. Ο ήχος του θέματος που αναπαράγεται δεν ακούγεται στον χώρο, αλλά οδηγείται στο κύκλωμα συγχρονισμού της Νησίδας. Το κύκλωμα αυτό εκπέμπει ένα σήμα στη συσκευή audio guide του επισκέπτη η οποία αναπαράγει τον ήχο του θέματος στη γλώσσα επιλογής της ξενάγησης του επισκέπτη. Όταν η διαδικασία αναπαραγωγής του θέματος ολοκληρωθεί, η Νησίδα επιστρέφει στον αυτόματο τρόπο λειτουργίας.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Οι Νησίδες Πληροφόρησης παρουσιάζουν περιεχόμενο που παράγεται από άλλες Δράσεις της Μελέτης. Αφενός το περιεχόμενο που εξυπηρετεί τις θεματικές ξεναγήσεις παράγεται από τα προγράμματα των ξεναγήσεων, αφετέρου, τα προωθητικά μηνύματα που προβάλλονται παράγονται από το πρόγραμμα εκδηλώσεων του Μουσείου ή άλλες δραστηριότητες.

Εγκατάσταση

Η φυσική εγκατάσταση των Νησίδων Πληροφόρησης εξαρτάται από το πρόγραμμα που εξυπηρετούν. Η εγκατάσταση του περιεχομένου που αυτές θα παρουσιάζουνε γίνονται εξ αποστάσεως από την εφαρμογή Back Office και μέσω του ασύρματου δικτύου.

Εκπαίδευση προσωπικού

Οι απαιτήσεις εκπαίδευσης του προσωπικού του Μουσείου αναφορικά με τις Νησίδες Πληροφόρησης καλύπτεται από την εκπαίδευση στην εφαρμογή Back Office.

Πίνακας προμετρήσεων

Στον Πίνακα Προμετρήσεων που ακολουθεί δεν περιλαμβάνεται το πολυμεσικό περιεχόμενο των θεματικών ξεναγήσεων γιατί αυτό καταχωρείται στην αντίστοιχη Δράση.

Προμετρήσεις Νησίδων Πληροφόρησης						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΕΞ026	Η/Υ οδηγός	ΕΞΟΠ	9	τεμ.	011
2	ΕΞ027	Οθόνη αφής 19,5"	ΕΞΟΠ	9	τεμ.	023
3	ΕΞ028	Κύκλωμα συγχρονισμού με	ΕΞΟΠ	9	τεμ.	053



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		audio guide				
4	ΚΑ010	Κατασκευή σταντ Νησίδας Πληροφόρησης (ΝΠ)	ΚΑΤΑ	9	τεμ.	070
5	ΥΠ056	Ανάπτυξη λογισμικού ΝΠ	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	112
6	ΥΠ057	Γραφιστική επεξεργασία εποπτικού υλικού και ΝΠ	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	102
7	ΠΘ007	Ψηφιακές εκτυπώσεις	ΠΡΟΜ	4	μ ²	090
8	ΥΠ058	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates)	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	103
9	ΥΠ059	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΥΠΗΡ	4	ώρες	116

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα ΙΙ: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου

Στόχος της δράσης

Ο στόχος της Δράσης αυτής είναι η ανάπτυξη της δυνατότητας λήψης live εικόνας (βίντεο με ήχο) μέσα από το Μουσείο και η μετάδοσή του σε εγγεγραμμένο κοινό μέσω υπηρεσίας streaming. Με την υποδομή αυτή θα είναι δυνατή η εξ αποστάσεως συμμετοχή του κοινού σε εκδηλώσεις του Μουσείου. Επίσης, η υποδομή αυτή θα χρησιμοποιηθεί και από την νέα υπηρεσία εκτέλεσης εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τηλεδιάσκεψη, σε σχολεία της περιφέρειας που δεν μπορούν εύκολα να έλθουν στο Μουσείο και να τα παρακολουθήσουν εκεί.

Η Δράση αυτή για το κοινό θα μπορούσε να ονομάζεται **EAM Live!**

Οι εκδηλώσεις που μέχρι σήμερα διοργανώνει το Μουσείο ή ο Σύλλογος των Φίλων του Μουσείου περιλαμβάνει κυρίως διαλέξεις αρχαιολογικού περιεχομένου από διακεκριμένους επιστήμονες. Οι διαλέξεις υλοποιούνται στο μικρό αμφιθέατρο του Μουσείου (αίθουσα 47), χωρητικότητας περ. 100 ατόμων.

Συχνά, χρησιμοποιείται και η αίθουσα 34 της μόνιμης έκθεσης για εκδηλώσεις με περισσότερους συμμετέχοντες, εορταστικού ή επετειακού χαρακτήρα.

Και στις δύο περιπτώσεις είναι πολύ συχνό το φαινόμενο να μην υπάρχει ικανοποιητικός αριθμός θέσεων.

Οι εκδηλώσεις αυτές δεν προβάλλονται πάντα σε μεγάλη κλίμακα γιατί εξ ορισμού ο χώρος είναι περιορισμένος.

Κατά τη διάρκεια της θερινής περιόδου μερικές φορές οργανώνονται εκδηλώσεις στο προαύλιο του Μουσείου.

Σε μία πιο έντονα εξωστρεφή δραστηριοποίηση του Μουσείου, οι εκδηλώσεις αυτές θα πρέπει να αυξηθούν σε συχνότητα, θεματολογία και εμβέλεια κοινού. Ο διαθέσιμος χώρος, όμως, δεν είναι δυνατόν να αυξηθεί. Συνεπώς, η δυνατότητα της εξ αποστάσεως συμμετοχής μέσω διαδικτύου σε κάποια εκδήλωση του Μουσείου, καθώς και η μαγνητοσκοπημένη διάθεσή της σε ύστερο χρόνο, θα διευρύνει πολύ τον ορίζοντα επαφής του Μουσείου με το κοινό, παρακάμπτοντας το πρόβλημα του χώρου. Επίσης, η δυνατότητα προβολής μιας εκδήλωσης και σε άλλα σημεία του Μουσείου κατά τη διάρκεια διεξαγωγής της (π.χ. στο αίθριο του café ή ακόμη και με προβολή στον υπαίθριο χώρο έξω από το Μουσείο, μπορεί να αυξήσει ακόμη και την επιτόπια συμμετοχή.

Περιγραφή της δράσης

Η Δράση αποτελείται από υποδομές εξοπλισμού, διαδικασίες υλοποίησης (booking, up-streaming, local broadcasting) και υποδομές εξωτερικού παρόχου streaming.

Υποδομές εξοπλισμού στο Μουσείο

Ο εξοπλισμός που πρέπει να διαθέτει το Μουσείο αποτελείται από τα παρακάτω διακριτά τμήματα:

Κάμερα λήψης εικόνας, ευκρίνειας High Definition, 25 fps. Η κάμερα θα είναι εξοπλισμένη με τρίποδο και τηλεχειριστήριο φακού.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Σύστημα 4 ασύρματων μικροφώνων (ψείρες) και 2 χειρός.

Μίκτης ήχου για τα 6 μικρόφωνα και μία ακόμη στερεοφωνική είσοδο (π.χ. από τον υπολογιστή παρουσίασης ενός ομιλητή).

Υπολογιστής μείξης εικόνας (compositor). Ο υπολογιστής αυτός θα πρέπει να έχει τα κατάλληλα κυκλώματα ώστε να μπορεί να δεχθεί δύο πηγές video (από την κάμερα λήψης αλλά και από έναν άλλον υπολογιστή) καθώς και τις πηγές ήχου από τον μίκτη.

Ο Υπολογιστής πρέπει να συνδέεται σε HD monitor 24'' για την επιθεώρηση της εικόνας εξόδου καθώς και ακουστικά για τον έλεγχο του εξερχόμενου ήχου.

Συμπιεστής (encoder) και up-streamer του τελικού προς εκπομπή σήματος προς τον πάροχο streaming. Η κωδικοποίηση του τελικού σήματος θα είναι ευκρίνειας 720p.

Δικτυακή υποδομή για την αποστολή της εικόνας προς τον πάροχο Streaming. Η υποδομή αυτή πρέπει να έχει εγγυημένη ταχύτητα upload 8 Mbps.

Στοιχεία φωτισμού, κυρίως για το αμφιθέατρο και τα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Ο εξοπλισμός αυτός είναι βασικός και σε ειδικές περιπτώσεις θα είναι δυνατόν να συμπληρωθεί με πρόσθετα στοιχεία από εξωτερικούς συνεργάτες.

Ο εξοπλισμός αυτός (εκτός φυσικά την κάμερα και τα ασύρματα μικρόφωνα) θα τοποθετηθεί σε ειδικό φορητό rack παρέχοντας τη δυνατότητα στον χειριστή ελέγχου να εργάζεται καθήμενος.

Στον παραπάνω εξοπλισμό θα προστεθούν δύο μεγάλων διαστάσεων τηλεοράσεις (smart TV, 50'') οι οποίες θα τοποθετηθούν σε σημεία (στον εσωτερικό και εξωτερικό χώρο) για την αναμετάδοση της εκδήλωσης live και μέσα στο Μουσείο.

Χωροθέτηση της δράσης

Οι χώροι του Μουσείου από τους οποίους θα γίνεται συνήθως η λήψη είναι το αμφιθέατρο, ο χώρος των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται

Αν και η Δράση δεν απαιτεί ανάπτυξη περιεχομένου με τη ευρεία έννοια, όπως άλλες Δράσεις του έργου, αλλά με την στενή έννοια πρέπει να δημιουργηθούν γραφιστικά πρότυπα (templates) για τη σύνθεση της εκπεμπόμενης εικόνας, τα οποία να εφαρμόζουν τους κανόνες της εικαστικής ταυτότητας του Μουσείου (π.χ. λογότυπα, χρωματικές κλίμακες, γραμματοσειρές, κ.λπ.). Τα πρότυπα αυτά αφορούν σε τίτλους, ένθεσης εικόνας (picture-in-picture, κ.λπ.).

Εκπαίδευση προσωπικού

Ο χειρισμός του εξοπλισμού δεν είναι περίπλοκος αλλά εξειδικευμένος. Για τον λόγο αυτό προβλέπεται ιδιαίτερη εκπαίδευση για το προσωπικό του Μουσείου που θα αναλάβει να τον λειτουργεί.

Πίνακας προμετρήσεων



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Προμετρήσεις EAM Live!						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
1	ΕΞ029	Βιντεοκάμερα λήψης εικόνας	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	041
2	ΕΞ030	Τρίποδο βιντεοκάμερας (dolly)	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	046
3	ΕΞ031	Σετ 4 ασύρματων μικροφώνων τύπου ψείρας και 2 χειρός	ΕΞΟΠ	1	σετ	037
4	ΕΞ032	Μίκτης ήχου (μικρόφωνα και Η/Υ ομιλητή → στερεοφωνική έξοδο)	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	036
5	ΕΞ033	Η/Υ επεξεργασίας σήματος (compositor)	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	012
6	ΕΞ034	Οθόνη ελέγχου και χειρισμών Η/Υ	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	019
7	ΕΞ035	Συμπιεστής βίντεο και streamer (H.265 compressor/Up streamer)	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	043
8	ΕΞ036	Μόνιτορ εξερχομένου σήματος	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	019
9	ΕΞ037	Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση	ΕΞΟΠ	3	τεμ.	045
10	ΕΞ038	Ακουστικά ελέγχου ήχου	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	040
11	ΕΞ039	Προσαρμογείς σήματος από Η/Υ ομιλητή	ΕΞΟΠ	1	σετ.	044
12	ΕΞ040	Φορητό rack στήριξης εξοπλισμού	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	035
13	ΕΞ041	Λογισμικό live compositor	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	058
14	ΠΘ008	Προμήθεια γραμμής VDSL για UP-LINK VDSL 100 Mbps	ΠΡΟΜ	3	έτος	085
15	ΠΘ009	Προμήθεια συνδρομής streaming σε πάροχο	ΠΡΟΜ	3	έτος	086
16	ΥΠ060	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates)	ΥΠΗΡ	0,5	ΑΜ	103
17	ΥΠ061	Εκπαίδευση προσωπικού	ΥΠΗΡ	8	ώρες	116
18	ΕΞ090	Οθόνη TV για την τηλεμετάδοση εκδήλωσης στο café του Μουσείου	ΕΞΟΠ	2	τεμ.	020

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων

Στόχος της δράσης

Η στόχευση αυτής της Δράσης είναι η εγκατάσταση ενός νέου τρόπου επαφής του κοινού με την μόνιμη έκθεση του Μουσείου.

Περιγραφή της δράσης

Το αντικείμενο αυτής της Δράσης είναι η δημιουργία και εγκατάσταση στοχευμένων θεματικών ξεναγήσεων στην μόνιμη έκθεση του Μουσείου.

Οι ξεναγήσεις αυτές θα είναι ακουστικές, υποβοηθούμενες από ειδικές για το σκοπό αυτό συσκευές, τα audio guide.

Κάθε πρόγραμμα ακουστικής ξενάγησης αποτελείται από τα εξής μέρη ή χαρακτηριστικά:

Τίτλο και περιγραφή του θέματος που παρουσιάζει το πρόγραμμα.

Έναν αριθμό **σημείων ενδιαφέροντος (ΣΕΑΞ)**. Κάθε ΣΕΑΞ μπορεί να αφορά μία ολόκληρη συλλογή, μία αίθουσα, μία προθήκη, ένα αντικείμενο ή ένα εποπτικό στοιχείο της έκθεσης.

Σήμανση ξενάγησης στη θέση κάθε ΣΕΑΞ.

Ακουστική διήγηση για τη σημασία του ΣΕΑΞ.

Φυλλάδιο υποστήριξης με πληροφορίες, χάρτη της πορείας και λοιπά βοηθήματα.

Το κάθε πρόγραμμα ξενάγησης θα διατίθεται αρχικά σε **6 γλώσσες**: ελληνικά, αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ιταλικά και ισπανικά, με δυνατότητα μελλοντικής προσθήκης και άλλων γλωσσών.

Η **διάρκεια ενός προγράμματος**, ανάλογα με το θέμα του, μπορεί να διαρκεί από 1 έως 2,5 ώρες.

Τα προγράμματα των θεματικών ξεναγήσεων υποστηρίζονται και από επιτόπια φορητή **ψηφιακή σήμανση**.

Οι θεματικές ξεναγήσεις αποτελούν την κύρια στόχευση της παρούσας Δράσης, αλλά περιλαμβάνουν και επί μέρους δράσεις που στοχεύουν σε ειδικές κατηγορίες κοινού.

Η λειτουργία των θεματικών ξεναγήσεων παρέχεται με τις εξής ενέργειες:

Το Μουσείο έχει προτείνει τη δημιουργία συνολικά 40 θεματικών ξεναγήσεων.

Η Διοίκηση του Μουσείου αποφασίζει για μία χρονική περίοδο να ενεργοποιήσει ένα μέρος των διαθέσιμων θεματικών ξεναγήσεων.

Το Μουσείο ανακοινώνει στο κοινό τοπικά (στην υποδοχή), στις συνδρομητικές υπηρεσίες, τα κοινωνικά δίκτυα και στον web site του Μουσείου, τη διαθεσιμότητα των προγραμμάτων που ενεργοποιεί και την περίοδο που αυτά θα είναι διαθέσιμα.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ο επισκέπτης, κατά την είσοδό του στην έκθεση, επιλέγει το πρόγραμμα που επιθυμεί και είναι μέσα στα όρια χρόνου που διαθέτει, προμηθεύεται τη συσκευή audio guide ρυθμισμένη στο πρόγραμμα της επιλογής του και στη γλώσσα της προτίμησής του, μαζί με το έντυπο του προγράμματος.

Ακολουθώντας την ενδεδειγμένη πορεία του συγκεκριμένου προγράμματος που επέλεξε, συναντά τη σήμανση των ΣΕΑΞ και εισάγοντας τον αριθμό του σημείου ακούει το τμήμα του προγράμματος ξενάγησης που αφορά στο σημείο. Στη ακουστική διήγηση περιλαμβάνονται και οδηγίες για την πλοήγηση στους ενδεδειγμένους χώρους της έκθεσης στους οποίους εστιάζει το συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Κάθε πρόγραμμα απαιτεί μία πρόσθετη εννοιολογική πληροφόρηση για το θέμα της ξενάγησης. Για παράδειγμα, πριν από την είσοδο του επισκέπτη σε μία ενότητα, μπορεί να υπάρχει ανάγκη της εστίασης του ενδιαφέροντός του σε πληροφορίες που δεν περιέχονται στο εποπτικό υλικό της έκθεσης, όπως τεχνικές κατασκευές, τόπους και γεωγραφία, ιστορικά γεγονότα, πρόσωπα, μαρτυρίες, ή και το γενικό σκεπτικό του συγκεκριμένου προγράμματος που ακολουθεί. Η παρουσίαση αυτή, εκτός από ήχο μπορεί να απαιτεί και την παράθεση εικόνας (φωτογραφίες, χάρτες, σχέδια, βίντεο, κ.λπ.). Το υλικό αυτό θα προσφέρεται από τις Νησίδες πληροφόρησης (ΝΠ) στο χώρο της έκθεσης. Για την τεχνική περιγραφή των νησίδων πληροφόρησης.

Ο επισκέπτης, καθ' υπόδειξη του εντύπου και μηνυμάτων της ακουστικής ξενάγησης, οδηγείται στο σημείο της συγκεκριμένης Νησίδας πληροφόρησης, και πατά την οθόνη αφής. Η νησίδα θα αρχίζει να αναπαράγει στην οθόνη της την προβλεπόμενη παρουσίαση, ενώ η συσκευή audio guide του επισκέπτη θα αναπαράγει συγχρονισμένα τον ήχο της παρουσίασης στη γλώσσα της επιλογής του επισκέπτη. Έτσι είναι δυνατόν, πάνω από ένας επισκέπτες να μπορούν να παρακολουθήσουν ταυτόχρονα την παρουσίαση του σημείου, αλλά ο καθένας στη γλώσσα της επιλογής του. Η πληροφόρηση αυτή δεν δημιουργεί ηχητικό ίχνος στην αίθουσα.

Όταν ένα πρόγραμμα θεματικής ξενάγησης ολοκληρώνεται, εκφωνείται μήνυμα στο οποίο αναφέρεται ο τρόπος επιστροφής της συσκευής αλλά και πληροφορίες για άλλα προγράμματα θεματικής ξενάγησης.

Εφόσον το Μουσείο το αποφασίσει, όταν ένα ΣΕΑΞ σχετίζεται με προϊόν στο πωλητήριο του Μουσείου, στο πρόγραμμα ξενάγησης θα μπορεί να γίνεται σχετική αναφορά (αντίγραφα, εκδόσεις, κ.λπ.).

Όταν ένας επισκέπτης επιθυμήσει να ακούσει το θέμα ενός αντικειμένου που δεν εντάσσεται στο πρόγραμμα που ακολουθεί, αλλά βλέπει ότι έχει σήμανση ξενάγησης, θα μπορεί να ανακαλέσει την ξενάγηση του σημείου αυτού, γιατί όλα τα στοιχεία της ξενάγησης βρίσκονται στη συσκευή που έχει. Συνεπώς, ο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

επισκέπτης μπορεί επιλεκτικά να παρεκκλίνει της ενδεδειγμένης πορείας ενός θέματος και να επεκτείνει τα ενδιαφέροντά του κατά βούληση.

Τα προγράμματα θεματικής ξενάγησης θα βασιστούν στην παρουσίαση σημαντικών αντικειμένων της έκθεσης. Τα αντικείμενα αυτά θα επιλεγθούν από τους επιμελητές των συλλογών. Ο ακόλουθος πίνακας παρουσιάζει τον αριθμό των ΣΕΑΞ που έχουν κατ' αρχάς επιλεγεί από τους επιμελητές των συλλογών του Μουσείου.

Πίνακας 24: Σημεία Ενδιαφέροντος Ακουστικής Ξενάγησης (ΣΕΑΞ) ανά συλλογή				
	Αίθουσες	Σύνολο εκθεμάτων	Αντικείμενα	Ποσοστό %
Προϊστορική Συλλογή	5	2.910	82	2,82
Συλλογή Γλυπτών	31	773	115	14,88
Συλλογή Χαλκών	5	1.389	43	3,10
Αιγυπτιακή Συλλογή	2	499	22	4,41
Συλλογή Αγγείων	9	1.947	179	9,19
Συλλογή Μικροτεχνίας	4	1.163	120	10,32
Συλλογή Σταθάτου	1	417	35	8,39
Συλλογή Βλαστού	2	387	45	11,63
Κυπριακή Συλλογή	1	182	15	8,24
Σύνολα	60	9.667	656	6,79

Από την αρχική αυτή καταμέτρηση, προτείνεται η Δράση να εστιαστεί σε περ. 600 αντικείμενα, τα οποία εκπροσωπούν το 6,25% του συνόλου των εκθεμάτων. Επειδή, όμως, οι ξεναγήσεις θα συμπεριλάβουν και περιγραφές για αίθουσες και σύνολα, η αντιπροσωπευτικότητα της ξενάγησης θα είναι περ. στο 15%.

Από την αρχική αυτή εκτίμηση φαίνεται ότι δεν υπάρχει μία σχετική ισορροπία στις ποσότητες που προτάθηκαν, αφού τρεις συλλογές σχεδόν έχουν διπλάσια παρουσία από τον μέσο όρο, ενώ άλλες τρεις, περίπου το μισό του μέσου όρου. Βέβαια, οι αριθμοί αυτοί είναι απλές ενδείξεις που δεν σχετίζονται με τη σημασία και αξία των επιλεγμένων εκθεμάτων.



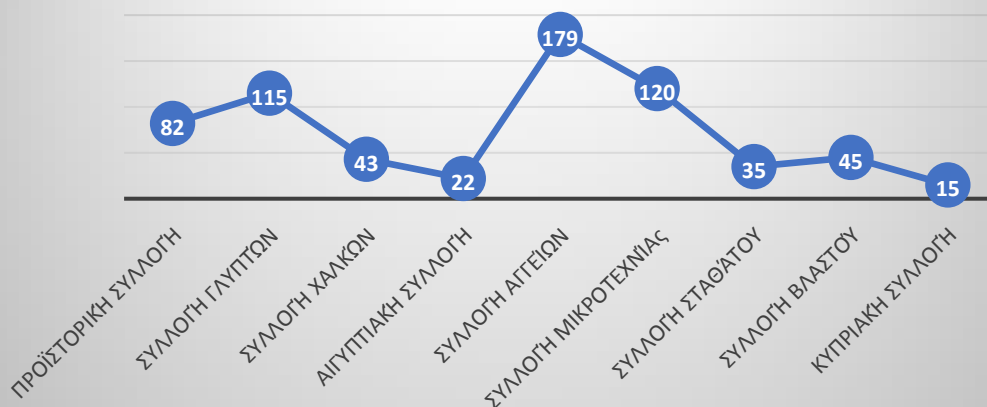
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κατανομή Σημείων Ενδιαφέροντος Ακουστικής Ξανάγησης (ΣΕΑΞ) ανά Συλλογή



Εικ. 106: Κατανομή ΣΕΑΞ ανά συλλογή.

Τα πραγματικά αντικείμενα (τέχνηρα) που θα επιλεγούν θα αποτελέσουν έναν βασικό κατάλογο αντικειμένων, το **Corpus των εκθεμάτων**¹¹.

Τα κάθε αντικείμενο του θα επιλεχθεί έχει έναν κωδικό και μία διήγηση.

Για τη σύνταξη του κάθε ΣΕΑΞ πρέπει να καθοριστούν τα εξής στοιχεία:

Κωδικός ΣΕΑΞ.

Τίτλος αντικειμένου.

Ταυτότητα αντικειμένου (λεζάντα, της έκθεσης).

Αριθμός Ευρετηρίου ΕΑΜ (αν το αντικείμενο είναι εύρημα).

Κείμενο διήγησης.

Προαιρετικά, πρόσθετο κείμενο εκφώνησης ως εμβάθυνση στο θέμα του ΣΕΑΞ.

«Συντεταγμένες» του σημείου: Αίθουσα, προθήκη, αριθμός έκθεσης.

Κωδικούς των προγραμμάτων ξανάγησης στα οποία συμμετέχει.

Ενδείξεις αν το αντικείμενο παρουσιάζεται¹² στην εικονική περιήγηση, αν συμμετέχει σε εκπαιδευτικά προγράμματα, σε ξανάγηση στη νοηματική, σε προγράμματα για άτομα με προβλήματα όρασης και αν το αντικείμενο θεωρείται «highlight» ώστε να παρουσιάζεται στις φορητές συσκευές του κοινού και το διαδίκτυο.

¹¹ Τα αντικείμενα μπορεί να συμμετέχουν και σε άλλες παραγωγές, π.χ. στην Εικονική περιήγηση, σε εκπαιδευτικά προγράμματα, σε ξανάγησης που διατίθενται σε φορητές συσκευές του κοινού, σε εφαρμογές στον κόμβο του Μουσείου, κ.λπ. Όλες αυτές οι δράσεις θα αντλούν αντικείμενα και πληροφορίες από αυτό το βασικό Corpus των 600 αντικειμένων.

¹² Εφόσον ένα αντικείμενο εμφανίζεται σε άλλες ψηφιακές υποδομές, μπορεί η παρουσία του να συνοδεύεται και από άλλα συστατικά περιεχομένου (π.χ. φωτογραφίες, VR ή άλλο εποπτικό υλικό). Οι περιπτώσεις αυτές αναλύονται στα ανάλογα τμήματα της Μελέτης που περιγράφουν αυτές τις υποδομές.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Οι παραπάνω πληροφορίες θα καταχωρηθούν στην εφαρμογή Back Office.

Τα κείμενα της ξενάγησης θα είναι ίδια, για κάθε αντικείμενο, ανεξάρτητα σε ποιες θεματικές ξεναγήσεις συμμετέχει. Τυχόν πρόσθετες πληροφορίες στο πλαίσιο κάποιου θέματος θα περιλαμβάνονται στην παρουσίαση των Νησίδων Πληροφόρησης.

Η διάρκεια κάθε ΣΕΑΞ δεν θα πρέπει να είναι μεγάλη, δηλαδή κατά μέσον όρο 60'' (30-90''). Η συνολική διάρκεια μιας θεματικής ξενάγησης εξαρτάται από τις διάρκειες των επί μέρους ΣΕΑΞ και το πλήθος τους. Με ελάχιστο χρόνο ξενάγησης την 1 ώρα και μέγιστη τις 2,5 ώρες (χωρίς να υπολογίζονται χρόνοι μετακίνησης ή θέασης άλλων αντικειμένων, εκτός του προγράμματος), τα ΣΕΑΞ κάθε θεματικής ξενάγησης θα πρέπει να κυμαίνονται από 60-90 (ώστε να μην είναι ίδια σε κάθε θεματική ξενάγηση).

Θεματικές των ξεναγήσεων

Προτείνονται δύο κατηγοριών θεματικές ξεναγήσεις:

Τμηματικές. Αυτές θα παρουσιάζουν θέματα μέσα στο πλαίσιο μιας συλλογής.

Διατμηματικές. Αυτές οι ξεναγήσεις θα παρουσιάζουν αντικείμενα από διάφορες συλλογές, συγκροτώντας ένα αφήγημα βασισμένο σε κάποιο συγκεκριμένο θέμα.

Ο ακόλουθος πίνακας παρουσιάζει τις προτεινόμενες θεματικές ξεναγήσεις. Για την οριστικοποίηση της θεματολογίας θα υπάρξει συνεργασία μεταξύ της Αναθέτουσας Αρχής και του Αναδόχου.

Πίνακας 25: Ενδεικτικές θεματικές ξεναγήσεις								
A/A	Τίτλος	Τύπος	Συλ.	Αίθ.	Προθ.	ΣΕΑΞ (max)	Εποπτ.	Διάρκ. (max)
1	Η αυγή της ελληνικής προϊστορίας	Τ	ΠΡ			90 έως 112		90
2	Η γέννηση της ελληνικής αρχαιολογίας	Τ	ΠΡ			90 έως 112		90
3	Οι νεκροί του Ταφικού Κύκλου Α των Μυκηνών	Τ	ΠΡ			60 έως 75		60
4	Το προϊστορικό εμπόριο	Τ	ΠΡ			90 έως 112		90
5	Ταξίδι στις εικόνες του προϊστορικού Αιγαίου	Τ	ΠΡ			60 έως 75		60
6	Μυκηναίοι γραφείς	Τ	ΠΡ			60 έως 75		60
7	Ο συναρπαστικός κόσμος της αρχαίας Αιγύπτου	Τ	ΠΡ			90 έως 112		90



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 25: Ενδεικτικές θεματικές ξεναγήσεις

A/A	Τίτλος	Τύ- πο ς	Συλ.	Αίθ.	Προ θ.	ΣΕΑΞ (max)	Εποπτ.	Διάρκ. (max)
8	Κύπρος: Το νησί της Αφροδίτης στο ΕΑΜ	Τ	ΠΡ			60 έως 75		60
9	Αριστουργήματα της αρχαίας ελληνικής πλαστικής	Τ	ΓΛ			90 έως 112		90
10	Η γένεση της μνημειακής πλαστικής στον ελλαδικό χώρο	Τ	ΓΛ			60 έως 75		60
11	Οι μεγάλοι γλύπτες της κλασικής περιόδου στο ΕΑΜ	Τ	ΓΛ			90 έως 112		90
12	Λίθοι ενάντια στη λήθη: Επιτύμβια μνημεία στην αρχαία Ελλάδα	Τ	ΓΛ			90 έως 112		90
13	Συλλέκτες και συλλογές	Τ	ΣΤ,ΓΛ			90 έως 112		90
14	Χάλκινα αναθήματα σε μικρά και μεγάλα ιερά	Τ	ΧΑ			60 έως 75		60
15	Χάλκινα αναθήματα σε μικρά και μεγάλα ιερά	Τ	ΧΑ			90 έως 112		90
16	Κορυφαία έργα αγγεογραφίας	Τ	ΑΓ			90 έως 112		90
17	Αγγεία και ταφικά έθιμα	Τ	ΑΓ			90 έως 112		90
18	Κατασκευή των αγγείων	Τ	ΑΓ			90 έως 112		90
19	Αριστουργήματα αρχαίας μικροτεχνίας στο ΕΑΜ	Δ/Τ	ΠΡ, ΧΑ, ΜΚ, ΣΤ, ΒΛ			120 έως 150		120
20	Η αρχαία ελληνική τέχνη στο ΕΑΜ	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΧΑ			120 έως 150		120
21	Luxus: Μόδα και καλλωπισμός στην αρχαιότητα	Δ/Τ	ΠΡ, ΜΚ, ΣΤ, ΓΛ, ΑΓ			90 έως 112		90
22	Αρχαία κοσμήματα	Δ/Τ	ΜΚ, ΣΤ, ΑΓ, ΓΛ			90 έως 112		90
23	Η γραφή: Από την	Δ/Τ	ΠΡ, ΓΛ,			90 έως 112		90



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 25: Ενδεικτικές θεματικές ξεναγήσεις

A/A	Τίτλος	Τύ- πο ς	Συλ.	Αίθ.	Προ θ.	ΣΕΑΞ (max)	Εποπτ.	Διάρκ. (max)
	προγραφική κοινωνία ως τις βιβλιοθήκες της Αρχαιότητας		ΑΓ					
24	Ο Όμηρος στο ΕΑΜ	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΧΑ			60 έως 75		60
25	Περί έρωτος	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΜΚ			90 έως 112		90
26	Η τεχνολογία των αρχαίων τέχνεργων	Δ/Τ	ΟΛΕΣ			90 έως 112		90
27	Γιορτές και λατρεία στην αρχαιότητα	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΜΚ, ΧΑ			90 έως 112		90
28	Τα παιδιά και τα παιχνίδια τους στην αρχαία Ελλάδα	Δ/Τ	ΜΚ, ΑΓ, ΓΛ			60 έως 75		60
29	Οι υλικές μαρτυρίες: Ο κύκλος της ζωής των αντικειμένων	Δ/Τ	ΟΛΕΣ			90 έως 112		90
30	Αθλητισμός: Μία αρχαία ελληνική εφεύρεση	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΧΑ			90 έως 112		90
31	Από τους δαίμονες στον Ιπποκράτη: Αρχαία ελληνική ιατρική	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΜΚ, ΧΑ			90 έως 112		90
32	Τελετές διάβασης	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ			60 έως 75		60
33	Προσδιορίζοντας το αλλότριο:	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΧΑ			90 έως 112		90
34	Ο κόσμος της γυναίκας στην αρχαία Ελλάδα	Δ/Τ	ΠΡ, ΓΛ, ΑΓ, ΜΚ, ΣΤ, ΒΛ, ΧΑ			90 έως 112		90
35	Έλληνες έμποροι, ναυτικοί και ήρωες στα πέρατα της οικουμένης	Δ/Τ	ΑΓ, ΚΥ, ΠΡ, ΜΚ, ΓΛ			120 έως 150		120
36	Η αρχαία ελληνική παιδεία στο ΕΑΜ	Δ/Τ	ΑΓ, ΜΚ, ΠΡ			60 έως 75		60
37	Ο πόλεμος	Δ/Τ	ΧΑ, ΓΛ,			90 έως 112		90



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πίνακας 25: Ενδεικτικές θεματικές ξεναγήσεις

A/A	Τίτλος	Τύ- πο ς	Συλ.	Αίθ.	Προ θ.	ΣΕΑΞ (max)	Εποπτ.	Διάρκ. (max)
			ΑΓ					
38	Η αρχαία ελληνική μουσική και το θέατρο	Δ/Τ	ΓΛ, ΑΓ, ΜΚ			90 έως 112		90
39	Η εικόνα μιλάει (εικονογραφία)	Δ/Τ	ΟΛΕΣ			90 έως 112		90
40	Το ΕΑΜ ως μνημείο και ως ιστορία	Δ/Τ	ΚΤΙΡΙΟ			60 έως 75		60

Πριν την υλοποίηση του έργου θα επικαιροποιηθεί ο κατάλογος αυτός και να συμπληρωθεί με κείμενα εργασίας από τους επιμελητές των Συλλογών του Μουσείου καθώς και από τον Ανάδοχο.

Στην παρούσα φάση, μετρικά, τουλάχιστον προσδιορίστηκε ο αριθμός των θεματικών ξεναγήσεων, και μία ικανοποιητική προσέγγιση του συνόλου των εκθεμάτων που θα εμπλακούν στις θεματικές ξεναγήσεις. Το τελευταίο στοιχείο είναι καθοριστικό, γιατί από το πλήθος αυτών των αντικειμένων θα επιλεγούν υποσύνολα που θα αποτελέσουν το περιεχόμενο και των υπόλοιπων Δράσεων του έργου:

Τα αντικείμενα που θα παρουσιάζονται ως highlights στις ξεναγήσεις στις φορητές συσκευές του κοινού.

Τα αντικείμενα που θα περιληφθούν στην Εικονική Περιήγηση.

Τα αντικείμενα που θα χρησιμοποιηθούν στα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Τα αντικείμενα που θα χρησιμοποιηθούν στις ψηφιακές κάρτες.

Τα αντικείμενα στα οποία θα εστιάσουν οι επικοινωνιακές δράσεις, οι προτάσεις επίσκεψης, κ.λπ.

Έτσι, ο αριθμός των εκθεμάτων θα κλιμακωθεί περ. στα 600-650 αντικείμενα. Σε αυτά θα πρέπει να προστεθούν τα ΣΕΑΞ που αφορούν την παρουσίαση των αιθουσών, εποπτικό υλικό στις αίθουσες, οι παρουσιάσεις στις Νησίδες Πληροφόρησης και ορισμένων συνόλων (προθηκών) κ.λπ.

Ξεναγήσεις στην νοηματική

Οι μέχρι τώρα αναλύσεις των θεματικών ξεναγήσεων βασίζονται στην ηχητική αφήγηση, που για την επιτυχία τους προϋποτίθεται ότι ο επισκέπτης ακούει. Αν όμως δεν ακούει;

Για αυτή την ειδική κατηγορία κοινού προτείνεται η συγκρότηση ενός προγράμματος ξενάγησης το οποίο θα προσφέρεται σε ειδικές συσκευές media guide. Αυτές οι συσκευές θα προσφέρουν



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

τη διήγηση στην ελληνική νοηματική γλώσσα, αναπαράγοντας βίντεο με τον διερμηνέα νοηματικής.

Η ξενάγηση αυτή θα περιλαμβάνει ένα υποσύνολο του **Corpus** της ακουστικής ξενάγησης. Το υποσύνολο αυτό θα μπορεί μελλοντικά να επεκταθεί.

Η ξενάγηση στη νοηματική λειτουργεί διαφορετικά από την ακουστική, για τους εξής κυρίως λόγους:

Ο επισκέπτης της νοηματικής δεν μπορεί να ακούει και να κινείται ταυτόχρονα, αφού η όρασή του είναι προσηλωμένη στη διήγηση.

Η διήγηση χρησιμοποιεί διαφορετικά φραστικά μέσα και δομές από τον προφορικό λόγο. Στην ουσία πρόκειται όχι για μετάφραση, αλλά για διερμηνεία του νοήματος.

Η διήγηση στη νοηματική απαιτεί περισσότερη προσπάθεια από τον επισκέπτη για να κατανοήσει και να επεξεργαστεί το αντικείμενο (ΣΕΑΞ). Συνεπώς, τα αντικείμενα που θα περιληφθούν στην ξενάγηση της νοηματικής, εκτός από το πρωταρχικό κριτήριο της σημασίας τους, πρέπει να ληφθούν υπ' όψη και άλλα χαρακτηριστικά, όπως η θέση του αντικειμένου μέσα στην προθήκη, χώρος όπου μπορεί να σταθεί ο επισκέπτης να δει τη διήγηση και στη συνέχεια να προσεγγίσει το αντικείμενο (ή το αντίθετο).

Από την εμπειρία σε άλλες εφαρμογές ξενάγησης στην νοηματική, ο ρυθμός υλοποίησης της ξενάγησης είναι περίπου 90'' για κάθε ΣΕΑΞ, που σημαίνει ότι για μία ξενάγηση 3 ωρών, τα αντικείμενα που μπορούν να συμπεριληφθούν δεν πρέπει να ξεπερνούν τα 100-120. Η ποσότητα αυτή κρίνεται ικανοποιητική αφού αντιπροσωπεύει περ. το 20% του συνολικού Corpus των ΣΕΑΞ.

Η σήμανση των ΣΕΑΞ στα σημεία που παρέχεται ξενάγηση στη νοηματική θα έχουν απλά μία πρόσθετη ένδειξη. Οι αριθμοί των ΣΕΑΞ θα είναι ίδιοι με εκείνους της ακουστικής ξενάγησης.

Δραστηριότητες για επισκέπτες με προβλήματα όρασης

Σε συνεργασία με τους επιμελητές του Μουσείου, εξετάστηκε και η δυνατότητα παροχής υπηρεσιών ξενάγησης και σε επισκέπτες με προβλήματα όρασης.

Στην περίπτωση αυτή υπάρχουν οι εξής διαφοροποιήσεις:

Ένας τυφλός χρησιμοποιεί την αφή στη θέση της όρασης. Συνεπώς πρέπει να μπορεί να αγγίζει.

Ο επισκέπτης αυτός, βασίζεται και στην ιδιαίτερα εξασκημένη του ακοή. Συνεπώς μπορεί να ακούει την ακουστική ξενάγηση.

Επίσης, ο επισκέπτης αυτός δεν μπορεί να κινείται εύκολα μέσα στον χώρο χωρίς συνοδό που θα τον κατευθύνει στις περίπλοκες πορείες μέσα στο Μουσείο. Από την άλλη πλευρά, αισθάνεται διάκριση αν δεν του επιτραπεί η κίνηση στον πραγματικό χώρο.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Τέλος, ο τυφλός συνήθως μπορεί να διαβάσει μέσω της αφής ανάγλυφο κείμενο στο σύστημα Braille.

Για να δημιουργηθούν προϋποθέσεις για την επίσκεψη αυτής της κατηγορίας κοινού, το Μουσείο πρέπει να αποφασίσει επί μερικών προτάσεων που γίνονται στη συνέχεια:

Να καθοριστεί ένα ημερολογιακό πλαίσιο επίσκεψης ατόμων με προβλήματα όρασης σε συγκεκριμένες ημερομηνίες.

Να οριστεί ένα άτομο από το προσωπικό του Μουσείου ως υποστηρικτής (όχι ως συνοδός) της επίσκεψης, ο οποίος θα εκπαιδευτεί στις ιδιαιτερότητες αυτού του κοινού.

Να επιτραπεί η αφή σε μερικά αντικείμενα ή σε αντίγραφά τους τοποθετημένα σε μερικά σημεία της έκθεσης, ώστε να μην παγιωθεί η αίσθηση του αποκλεισμού ή της διάκρισης από τους υπόλοιπους επισκέπτες.

Να επιλεγούν αφενός αυθεντικά¹³ αντικείμενα που μπορούν να αγγιχθούν, και να κατασκευαστούν, αφετέρου, αντίγραφα για κάποια άλλα που τα πρωτότυπα δεν μπορούν να αγγιχθούν. Στα αντικείμενα αυτά να στηριχθούν εύκαμπτες ετικέτες Braille με τον κωδικό ξενάγησης (π.χ. στην πίσω όψη, στη βάση, κ.λπ.). Η στήριξη των λεζαντών αυτών θα είναι απολύτως αναστρέψιμη για την αρτιότητα των αντικειμένων (π.χ. αν αναρτηθούν με ένα σκοινάκι δεμένο στο αντικείμενο).

Να δημιουργηθεί ένας χώρος όπου ένας συγκεκριμένος αριθμός ατόμων με προβλήματα όρασης, π.χ. μέχρι 10 άτομα την φορά, να μπορούν να καθίσουν και να «δουν» αντικείμενα από τα παραπάνω.

Ο επισκέπτης, ανακαλύπτοντας την λεζάντα με Braille, δηλ. τον κωδικό της ξενάγησης, θα μπορεί να ακούσει από κοινή συσκευή audio guide, που θα του παραχωρείται, στη διήγηση για το αντικείμενο. Οι συσκευές θα είναι συμβατές για χρήση από άτομα με προβλήματα όρασης.

Υλοποιώντας, αρχικά, 3 δίωρα προγράμματα 1 φορά την εβδομάδα για ομάδες 10 ατόμων, η προσφορά του Μουσείου μπορεί να αγγίξει περ. 1.600 άτομα ετησίως.

Χωροθέτηση της δράσης

Η χωροθέτηση της Δράσης αυτής συνδυάζεται και με άλλες δράσεις και υποδομές έτσι ώστε να δημιουργηθεί ένα σημείο γενικής πληροφόρησης και επαφής του κοινού με τις υποδομές υποστήριξης του Μουσείου.

Οι βασικές απαιτήσεις χώρου και χωροθέτησης, σύμφωνα με τις προτεινόμενες Δράσεις αλλά και την εμπειρία των συνεργατών του Μουσείου, συνοψίζονται στις ακόλουθες:

Σταθμοί πληροφόρησης.

Εξοπλισμός θεματικών ξεναγήσεων

¹³ Κατόπιν συνεννόησης με τους Επιμελητές του Μουσείου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Σταθμός φόρτισης φορητών συσκευών κοινού.

Διανομή εντύπων.

Διάθεση του οδηγού της έκθεσης.

Προβολή του πωλητηρίου.

Προβολή εκδηλώσεων και περιοδικών εκθέσεων (μεγάλη οθόνη).

Ενημέρωση για τις ψηφιακές υποδομές.

Χώρος παρουσίασης μακέτας του κτιρίου του Μουσείου και της ιστορίας του ως μνημείο.

Χώρος αναμονής και ανάπαυσης.

Κατασκευές που απαιτούνται

Οι κατασκευές για τις υποδομές στην υποδοχή είναι:

Πάγκος διανομής audio guide, εντύπων και διάθεσης του καταλόγου του Μουσείου

[1]. Ο πάγκος αυτός θα έχει μήκος περ. 4,00 μ. Στην εσωτερική πλευρά, ο πάγκος θα έχει ράφια και επίπεδη επιφάνεια βάθους 0,70 μ. σε ύψος 0,90 μ. από το δάπεδο (γραφείο). Στα ράφια θα τοποθετηθούν οι φορτιστές των audio guide, έντυπα και κατάλογοι. Τα έντυπα και οι κατάλογοι καταλαμβάνουν μεγάλη επιφάνεια γιατί είναι αφενός πολλά και αφετέρου σε διάφορες γλώσσες.

Πάνω την εσωτερική επιφάνεια (γραφείο) θα τοποθετηθεί η συσκευή ρύθμισης των audio guide (βλ. 15.08, παρακάτω) και φορητός υπολογιστής διαχείρισης των ξεναγήσεων.

Ο πάγκος θα έχει σε ύψος 1,20-1,30μ. από το δάπεδο, δεύτερο ράφι, σε όλο το μήκος του, πλάτους 0,40 μ. το οποίο θα αποτελεί τον γκισέ της υποδοχής.

Ο πάγκος θα κατασκευαστεί με τρόπο που να μπορεί να μετακινηθεί.

Οθόνη προβολής παρουσίασης των ψηφιακών υποδομών του Μουσείου [2]. Στον τοίχο αριστερά από την είσοδο στην αίθουσα 4, θα τοποθετηθεί κατακόρυφα οθόνη 45-50'' στην οποία θα γίνεται μία προβολή ενημέρωσης των επισκεπτών για τις ψηφιακές υποδομές του Μουσείου. Η προβολή δεν θα έχει ήχο.

Διανομή εντύπων [3]. Στην άκρη του πάγκου δεξιά προβλέπεται η δυνατότητα διανομής εντύπων. Οι επισκέπτες θα εξυπηρετούνται μόνοι τους.

Οθόνη επικαιρότητας [4]. Σήμερα στην υποδοχή υπάρχει μία τεράστια οθόνη με προβολή για την περιοδική έκθεση «οι αμέτρητες όψεις του ωραίου». Εφόσον η υποδομή είναι μόνιμη και θα παραμείνει στο Μουσείο, θα τοποθετηθεί περίπου στη θέση που είναι σήμερα, σε διαγώνια διάταξη.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Παρουσίαση του κτιρίου ως μνημείο [5]. Πρόκειται για ελαφρύ πάνελ πλάτους περ. 4,00 μ. και ύψους 2,40 μ. το οποίο έχει δύο όψεις. Η πρώτη όψη, προς την υποδοχή, θα αποτελεί τη ράχη του γραφείου υποδοχής. Η άλλη όψη, εσωτερικά, θα παρουσιάζει με εποπτικό υλικό την ιστορία του κτιρίου. Το πάνελ αυτό θα κατασκευαστεί με τρόπο που να μπορεί να μετακινηθεί.

Προθήκη προώθησης προϊόντων του Πωλητηρίου ΟΔΑΠ [6]. Πρόκειται για κατασκευή με δύο τμήματα, πλάτους περ. 2,80 μ. και συνολικού ύψους 2,40μ. Το κάτω μέρος της κατασκευής, ύψους 0,90 μ. θα είναι κλειστό με πόρτες και θα εξυπηρετεί ως αποθήκη έντυπου υλικού (κατάλογοι έκθεσης και έντυπα ξεναγήσεων). Το άνω μέρος, ύψους 1,50 μ. θα είναι περίβλεπτη βιτρίνα με ράφια και φωτισμό στην οποία θα εκτίθενται σημαντικά προϊόντα του Πωλητηρίου ΟΔΑΠ. Το βάθος της κατασκευής θα είναι περ. 0,50 μ.

Σταθμοί πληροφόρησης [7]. Οι σταθμοί αυτοί θα στηρίζουν τον εξοπλισμό των εφαρμογών πληροφόρησης (βλ. Κεφάλαιο 11). Οι εφαρμογές χρησιμοποιούν δύο οθόνες και πληκτρολόγιο/ποντίκι. Η μία οθόνη (κάτω) είναι 36" και αφορά τον χρήστη του σταθμού. Η δεύτερη, 50" και σε ύψος πάνω από το μέσο ύψος του επισκέπτη, θα προβάλλει το ενδιαφέρον μέρος των οθονών που βλέπει ο χρήστης, η όταν ο σταθμός είναι αδρανής, θα προβάλλει προτάσεις επίσκεψης και άλλα μηνύματα. Η οθόνη αυτή θεωρείται δημόσιας θέασης και ότι θα προκαλεί τους επισκέπτες να πλησιάσουν και να την χρησιμοποιήσουν.

Σταθμός φόρτισης φορητών συσκευών (smartphone και tablet) [8]. Ο σταθμός αυτός διαθέτει ερμάρια που χωρούν τις συσκευές αυτές και παρέχουν είδη καλωδίωσης για τη σύνδεση και τη φόρτισή τους. Το κάθε ερμάριο έχει κλειδί, το οποίο όταν ερμάριο είναι ανοικτό δεν μπορεί να βγει από την κλειδαριά, ενώ όταν κλειδώσει βγαίνει και το παίρνει μαζί του ο επισκέπτης. Για να πάρει πίσω τη συσκευή του ο επισκέπτης πρέπει να επιστρέψει το κλειδί ώστε να ανοίξει το ερμάριό του. Τα ερμάρια και τα κλειδιά είναι αριθμημένα.

Τριθέσιοι πάγκοι καθίσματα [9].

Λάβαρα σήμανσης και οριοθέτησης του χώρου [10]. Τα λάβαρα αυτά έχουν μέγιστο πλάτος 2,80 μ. και μέγιστο ύψος 3,60μ. Αποτελούνται από ψηφιακή εκτύπωση σε ημιδιαφανές υλικό (καμβά ή ύφασμα, διαπερατό από τον αέρα) με διακριτικό θέμα, ορατό και από τις δύο όψεις τους. Τα λάβαρα θα έχουν μανίκια και θα στηρίζονται σε βέργες. Η όλη διάταξη θα αναρτηθεί από το μεσοδιάζωμα πάνω από τους πεσσούς της αίθουσας.

Εξοπλισμός που απαιτείται

Συστήματα ξενάγησης

Συσκευές ακουστικής ξενάγησης (audio guide) με δέκτη σήματος συγχρονισμού από εξωτερικό πομπό και χωρητικότητα 8 GB. Δέκτης infrared για αυτόματη ρύθμιση προγράμματος και γλώσσας.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Συσκευές ξενάγησης στη νοηματική (media guide) με χωρητικότητα 8 GB.
Δυνατότητα ομαδικής φόρτισης προγράμματος στις συσκευές.

Φορτιστές που να διαθέτουν 216 θέσεις φόρτισης συσκευών ακουστικής ξενάγησης.

Συσκευή ασύρματης ομαδικής ρύθμισης σε πρόγραμμα και γλώσσα των συσκευών ακουστικής ξενάγησης

Φορητός υπολογιστής ελέγχου και ρύθμισης audio guide, με συσκευή ανάγνωσης barcode.

Λογισμικό μαζικής διαχείρισης συσκευών και προγραμμάτων ξενάγησης.

Οθόνη ενημέρωσης για τις ψηφιακές υποδομές του Μουσείου

Οθόνη 50" με ρυθμιζόμενη λειτουργία από memory stick USB-3 ή USB-2.

Σταθμοί πληροφόρησης

Η/Υ οδηγός με δυνατότητα σύνδεσης δύο οθονών HD.

Οθόνη 36", ευκρίνειας HD.

Οθόνη 50", ευκρίνειας HD.

Σταθμός φόρτισης φορητών συσκευών

Σταθμός φόρτισης συσκευών με χωρητικότητα συσκευών μέχρι 2μ.Χ 1μ. Χ 0.5μ. διαστάσεων και καλωδίωση για Apple iPhone, και USB των τελευταίων 5 ετών. Χωρητικότητα 25-30 συσκευές.

Προμήθειες που απαιτούνται

Για τις ξεναγήσεις απαιτούνται σημάνσεις που θα φέρουν τον κωδικό του Σημείου Ενδιαφέροντος (ΣΕΑΞ). Οι σημάνσεις αυτές, αν και θα έχουν ομοιόμορφο τρόπο παρουσίασης του κωδικού, διαφέρουν ανάλογα με τον τρόπο τοποθέτησής τους.

Σημάνσεις ΣΕΑΞ που αφορούν αίθουσες. Οι σημάνσεις αυτές περιλαμβάνονται στις πινακίδες σήμανσης των αιθουσών.

Σημάνσεις ΣΕΑΞ που αφορούν προθήκες. Οι σημάνσεις αυτές θα τοποθετηθούν εξωτερικά της προθήκης, πλάι στη σήμανση του αριθμού της. Οι σημάνσεις αυτές τυποποιούνται ως **ΣΗΜ.ΠΡΟΘ** (βλ. παρακάτω)

Σημάνσεις ΣΕΑΞ αντικειμένων που είναι ελεύθερα στο χώρο. Οι σημάνσεις αυτές είναι παρόμοιες με τον τύπο ΣΗΜ.ΠΡΟΘ αλλά εφόσον τοποθετηθούν χαμηλά πρέπει να έχουν μεγαλύτερη διάσταση για να είναι αναγνώσιμες χωρίς ο επισκέπτης να σκύβει. Η τυποποίηση των σημάτων αυτών είναι **ΣΗΜ.ΕΛΕΥ**.

Σημάνσεις που έχουν περιεχόμενο στη νοηματική. Οι σημάνσεις αυτές είναι όπως οι προηγούμενες, έχουν όμως το διακριτικό σήμα της νοηματικής. Οι σημάνσεις αυτές τυποποιούνται ως **ΣΗΜ.ΝΟΗΜ**.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Σημάνσεις αντικειμένων που έχουν χαρακτηριστεί ως highlights. Οι σημάνσεις αυτές φέρουν και το χαρακτηριστικό σύμβολο δύο διαστάσεων QRCode. Οι σημάνσεις αυτές πρέπει να τοποθετηθούν σε ζώνη ύψους από 1,00-1,90 μ. από το δάπεδο ώστε να είναι δυνατόν να φωτογραφηθούν από τους επισκέπτες με τις φορητές τους συσκευές. Στα υπόλοιπα χαρακτηριστικά τους ακολουθούν τους υπόλοιπους τύπους σήμανσης. Η τυποποίηση των σημάνσεων αυτών είναι **ΣΗΜ.QRC**.

Σημάνσεις αντικειμένων ΜΕΣΑ σε προθήκες. Αυτή είναι η περιπλοκότερη σήμανση όλων γιατί:

Θέλουμε να αποφύγουμε την τοποθέτηση σήμανσης μέσα σε προθήκες.

Πρέπει να μπορεί να γίνει ταυτοποίηση του αντικειμένου με τον κωδικό της ξενάγησης.

Υπάρχουν δύο στοιχεία που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την ταύτιση αντικειμένου και κωδικού ξενάγησης:

Ο αριθμός του αντικειμένου και της λεζάντας του μέσα στην προθήκη

Η εικόνα του αντικειμένου

Η πρότασή μας είναι να χρησιμοποιηθούν και οι δύο τρόποι ταύτισης σε νέου τύπου σήμανση, την **ΣΗΜ.ANTIK**.

Το φόντο των σημάνσεων μπορεί να διαφέρει από αίθουσα σε αίθουσα, συνδυάζοντάς το με το χρώμα της προθήκης. Η πρόταση αφορά σημάνσεις που θα αυτοκολληθούν έξω από τις προθήκες ή στη βάση ελεύθερων εκθεμάτων. Η παρέμβαση της σήμανσης θα είναι απόλυτα αναστρέψιμη και δεν θα χρειαστεί να ανοίξουν προθήκες. Η σημάνσεις θα είναι ανεξίτηλες, καθοριζόμενες και αντοχής.

Ανάπτυξη λογισμικού που απαιτείται

Ο δανεισμός των audio guide θα παρακολουθείται από μία απλή τοπική εφαρμογή με τη χρήση οθόνης αφής. Η εφαρμογή θα καταγράφει τις συσκευές που δανείζονται (ημερομηνία, ώρα, πρόγραμμα και γλώσσα) και την επιστροφή τους (συσκευή, ημερομηνία και ώρα). Οι συσκευές μπορούν να δανείζονται και ομαδικά, όταν μία ομάδα επισκεπτών ζητά πάνω από μία συσκευή στο ίδιο πρόγραμμα και γλώσσα.

Η αναγνώριση των συσκευών γίνεται με τον Σειριακό Αριθμό τους.

Η εφαρμογή παρακολουθεί και δείχνει με ένδειξη πόσες συσκευές είναι δανεισμένες την εκάστοτε στιγμή. Επίσης, μπορεί να ρυθμιστεί ώστε να γνωρίζει ποια από τα προγράμματα ξενάγησης είναι ενεργά την τρέχουσα περίοδο.

Όλες οι πληροφορίες χρήσης και τα στατιστικά στοιχεία των συσκευών αποστέλονται σε πραγματικό χρόνο σε ειδική εφαρμογή η οποία είναι διαθέσιμη για απομακρυσμένη πρόσβαση από τη διοίκηση του μουσείου.

Ανάπτυξη περιεχομένου που απαιτείται



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Για τον μετρικό προσδιορισμό των απαιτήσεων παραγωγής καταστρώθηκε ο ακόλουθος πίνακας.

Ποσοτικός προσδιορισμός συγγραφής και μετάφρασης κειμένων Θεματικών Ξεναγήσεων				
A/A	Αντικείμενο	Προσδιορισμός	Υπολογισμός	Σύνολο
	Συγγραφή κειμένων (ελληνικά)	Μ.Ο. 1/3 σελ. Α4 για 600 αντικείμενα	600 x 1/3 Α4	200 σελ. Α4
	Συγγραφή κειμένων εμβάθυνσης	Μ.Ο. 1/3 σελ. Α4 για το 20% των αντικειμένων	600 x 0,20 x 1/3 Α4	40 σελ. Α4
	Συγγραφή κειμένων για εισαγωγικά, αίθουσες και ομάδες	Μ.Ο. 1/4 σελ. Α4	70 x 1/4 Α4	18 σελ. Α4
	Συγγραφή κειμένων νησίδων	Μ.Ο. 1/3 σελ. Α4 για κάθε Θεματική Ξεναγήση	40 x 1/3 Α4	13 σελ. Α4
Σύνολο συγγραφής κειμένων				271 σελ. Α4
	Μετάφραση κειμένων σε 5 γλώσσες		260 x 5	1.355 σελ. Α4

Έντυπα Θεματικών Ξεναγήσεων

Κάθε θεματική ξεναγήση και η ξεναγήση στη νοηματική θα συνοδεύεται από ένα έντυπο το οποίο θα περιλαμβάνει:

Την ταυτότητα του προγράμματος (Κωδικός, τίτλος, συντελεστές, κ.λπ.)

Μία σύντομη περιγραφή του θέματος (120 λέξεις)

Πρακτικές πληροφορίες (Συλλογές, αντικείμενα, χρόνος, μήκος διαδρομής, αίθουσες, κ.λπ.)

Χάρτη με την πορεία της διαδρομής

Θέση της Νησίδας Πληροφόρησης του προγράμματος

Οδηγίες χρήσης συσκευής και σήμανσης

Πληροφορίες για άλλες θεματικές πορείες ξεναγήσεων.

Το μέγεθος του εντύπου αυτού προκύπτει από τυπογραφικά φύλλα 70x100. Το έντυπο θα είναι δίπτυχο, ώστε στο εσωτερικό σαλόνι του να υπάρχει ευκρινής χάρτης της πορείας.

Το φύλλο 70x100 δίνει 16 4-σελίδες έντυπα διάστασης 12,5 x 17 εκ.

Το έντυπο αυτό θα αναπαράχθει με διχρωμία offset, σε λευκό χαρτί γραφής 100 γρ.

Η παραγωγή των εντύπων ανά γλώσσα:

Ελληνικά



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Αγγλικά

Γαλλικά

Γερμανικά

Ισπανικά

Ιταλικά

μπορεί να συνδυαστεί σύμφωνα με τον παρακάτω τρόπο:

Ελληνικά – 20.000 τεμ.

Αγγλικά – 20.000 τεμ.

Γαλλικά – 15.000 τεμ

Γερμανικά 15.000 τεμ.

Ισπανικά – 5.000 τεμ.

Ιταλικά – 5.000 τεμ.

Εκπαίδευση προσωπικού

Τα συστήματα ξενάγησης απαιτούν τεσσάρων τύπους επίβλεψης:

Την φόρτιση και ομαλή λειτουργία των συσκευών

Την ρύθμιση και παράδοση/παραλαβή των συσκευών στους επισκέπτες

Την ενημέρωση του περιεχομένου των ξεναγήσεων

Την επιλογή προγραμμάτων ξενάγησης που θα είναι ενεργά στις συσκευές.

Όλες οι παραπάνω εργασίες είναι απλές και μπορούν να υλοποιηθούν από προσωπικό του Μουσείου. Μετά την εγκατάσταση των συστημάτων θα υλοποιηθεί ενημερωτική εκπαίδευση του προσωπικού για τον τρόπο χρήσης και ρύθμισης του εξοπλισμού.

Περιοδικά (μία-δύο φορές τον χρόνο) πρέπει να γίνεται ένας έλεγχος στις σημάνσεις στους εκθεσιακούς χώρους ώστε να εξασφαλίζεται η συνέχεια της παρουσίας τους καθώς και η ευκρίνειά τους (λόγω φθορών, απωλειών, κ.λπ.).

Πίνακας προμετρήσεων

Πίνακας 27: Προμετρήσεις θεματικών ξεναγήσεων						
A/A	ΕΠ	Είδος	Κατηγορία	Ποσότητα	Μον.	ΠΤΣ
Περιεχόμενο θεματικών ξεναγήσεων						
1	ΥΠ062	Συγγραφή σεναρίων 40 θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ)	ΥΠΗΡ	80	σελ.	096
2	ΥΠ063	Συγγραφή κειμένων ΘΞ	ΥΠΗΡ	450	σελ.	097
3	ΥΠ064	Μετάφραση κειμένων ξεναγησης ΘΞ σε 5 γλώσσες	ΥΠΗΡ	2.250	σελ.	098



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	ΥΠ065	Εκφώνηση κειμένων ΘΞ	ΥΠΗΡ	2.700	σελ.	105
5	ΥΠ082	Ηχογράφηση εκφωνήσεων (studio)				106
6	ΥΠ066	Post-production εκφωνήσεων ΘΞ	ΥΠΗΡ		ώρες	107
7	ΥΠ067	Εισαγωγή πόρων και πληροφοριών ΘΞ στο Back Office	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	114
8	ΥΠ068	Ανάπτυξη περιεχομένου Νησίδων Πληροφόρησης (multimedia)	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	108
Υποστήριξη ξεναγήσεων						
9	ΥΠ069	Σχεδιασμός εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΥΠΗΡ	2	ΑΜ	103
10	ΥΠ070	Αναπαραγωγή εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΥΠΗΡ	80.000	τεμ.	093
11	ΠΘ010	Παραγωγή σημάνσεων ΘΞ	ΠΡΟΜ	650	τεμ.	094
12	ΥΠ083	Σχεδιασμός και ανάπτυξη υλικού προβολής των θεματικών ξεναγήσεων στους σταθμούς πληροφόρησης (trailers)				108
13	ΥΠ074	Ανάπτυξη ιστοσελίδων προβολής των θεματικών ξεναγήσεων	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	110
Δράσεις ειδικού κοινού						
14	ΥΠ071	Διερμηνεία ξεναγήσεων στην νοηματική	ΥΠΗΡ	30	σελ.	099
15	ΥΠ072	Βιντεοσκόπηση διερμηνείας ξεναγήσεων στην νοηματική	ΥΠΗΡ	12	ώρες	101
16	ΥΠ073	Βίντεο post-production ξεναγήσεων στην νοηματική	ΥΠΗΡ	20	ώρες	109
17	ΠΘ012	Παραγωγή αντιγράφων για αφή	ΠΡΟΜ	20	τεμ.	095
18	ΠΘ011	Παραγωγή λεζαντών σε σύστημα Braille	ΠΡΟΜ	50	τεμ.	094
19	ΚΑ011	Πάγκος αφής για άτομα με προβλήματα όρασης	ΚΑΤΑ	1	τεμ.	076
20	ΠΘ013	Φορητό ερμάριο αντικειμένων αφής	ΠΡΟΜ	2	τεμ.	081
Εξοπλισμός						
21	ΕΞ042	Συσκευές audio guide	ΕΞΟΠ	168	τεμ.	050
22	ΕΞ043	Συσκευές media guide	ΕΞΟΠ	16	τεμ.	051



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		(νοηματικής)				
23	ΕΞ044	Φορτιστές συσκευών ξενάγησης (ΣΞ)	ΕΞΟΠ	6	τεμ.	052
24	ΕΞ055	Φορητός Η/Υ ελέγχου audio guide	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	009
25	ΕΞ045	Συσκευή προγραμματισμού ΣΞ	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	052
26	ΥΠ075	Ανάπτυξη εφαρμογής δανεισμού	ΥΠΗΡ	1	ΑΜ	112
27	ΕΞ046	Σταθμός δανεισμού audio guide	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	009
28	ΕΞ047	Οθόνη αφής σταθμού δανεισμού	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	009
29	ΕΞ048	Σαρωτής Barcode	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	062
30	ΥΠ076	Εκπαίδευση προσωπικού στα συστήματα ξεναγήσεων	ΥΠΗΡ	4	ώρες	116
31	ΥΠ077	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΥΠΗΡ	1	ώρες	116
32	ΠΘ014	Αντικλεπτικό σύστημα ελέγχου	ΠΡΟΜ	1	τεμ.	064
33	ΕΞ059	Λογισμικό ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης	ΕΞΟΠ	1	τεμ.	061

Οι προδιαγραφές περιλαμβάνονται αναλυτικά στους Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης που επισυνάπτονται στο Παράρτημα II: Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων - Πίνακες Τεχνικής Συμμόρφωσης. Στον παραπάνω Πίνακα Προμετρήσεων περιλαμβάνεται στην τελευταία στήλη, ο επιμέρους ΠΤΣ του κάθε Ειδικού Παραδοτέου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Διακριτά και Ειδικά Παραδοτέα

Τα **Διακριτά Παραδοτέα** του έργου είναι 12:

- ΔΠ-01 ΔΡΑΣΗ 01: Βελτιώσεις/αναβαθμίσεις υφιστάμενων υποδομών
- ΔΠ-02 ΔΡΑΣΗ 02: Φωτογραφικό Αρχείο
- ΔΠ-03 ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες
- ΔΠ-04 ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές
- ΔΠ-05 ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου
- ΔΠ-06 ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού
- ΔΠ-07 ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων
- ΔΠ-08 ΔΡΑΣΗ 08: Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης
- ΔΠ-09 ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους
- ΔΠ-10 ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους
- ΔΠ-11 ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου
- ΔΠ-12 ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων

Τα **Ειδικά Παραδοτέα** ανά Διακριτό είναι:

ΔΠ-01	ΔΡΑΣΗ 01: Βελτιώσεις/αναβαθμίσεις υφιστάμενων υποδομών	
ΕΞ001	Η/Υ Data Server	ΠΤΣ-006
ΕΞ002	Αποθηκευτικά μέσα Data Server 8 TB	ΠΤΣ-024
ΕΞ003	Λογισμικό Data Server	ΠΤΣ-006
ΕΞ004	Η/Υ DB Server (Back Office)	ΠΤΣ-008
ΕΞ005	Αποθηκευτικά μέσα 8TB DB Server	ΠΤΣ-024
ΕΞ006	Λογισμικό DB Server για 10 χρήστες	ΠΤΣ-055
ΕΞ007	Λογισμικό Client Back Office	ΠΤΣ-055
ΕΞ008	Σταθμός εργασίας Δημιουργικού	ΠΤΣ-014
ΕΞ009	Ηχεία σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-039
ΕΞ010	Ακουστικά σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-040
ΕΞ011	Λογισμικό Σταθμού εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-056
ΕΞ012	Σταθμοί εργασίας Back Office (επαφής)	ΠΤΣ-015
ΕΞ013	Εκτυπωτικό πολυμηχάνημα	ΠΤΣ-047
ΕΞ056	Αποθηκευτικά μέσα 4TB Back-up	ΠΤΣ-027
ΕΞ057	UPS για Servers	ΠΤΣ-032
ΕΞ060	Tablet επαφής με το Back Office	ΠΤΣ-013



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠ001	Ανάπτυξη εφαρμογής Back Office	ΠΤΣ-112
ΠΘ001	Παραγωγή σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-094
ΥΠ002	Σχεδίαση σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-103
ΥΠ003	Εγκατάσταση σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-115
ΥΠ004	Αρχική εισαγωγή στοιχείων έκθεσης στη ΒΔ Back Office	ΠΤΣ-114
ΥΠ005	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ089	Συγγραφή οδηγιών για την Τεχνική Υποστήριξη	ΠΤΣ-116

ΔΠ-02 ΔΡΑΣΗ 02: Φωτογραφικό Αρχείο

ΕΞ049	Scanner διαφανειών (slide 35mm, Batch)	ΠΤΣ-028
ΕΞ050	Paper scanner	ΠΤΣ-030
ΕΞ051	Scanner transparency (all formats)	ΠΤΣ-029
ΕΞ091	Φορητό κλιματιστικό	ΠΤΣ-065
ΕΞ092	Συσκευές εξαερισμού	ΠΤΣ-066
ΕΞ093	Σύστημα πυρασφάλειας με αέριο NOVEC	ΠΤΣ-067
ΕΞ094	Αφυγραντήρας	ΠΤΣ-068
ΕΞ095	Ψυγείο αρνητικών οξικής κυτταρίνης	ΠΤΣ-069
ΕΞ096	Προμήθεια server/λογισμικού Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-010
ΕΞ097	Καμπίνα Server Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-034
ΕΞ098	UPS Server Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-033
ΕΞ099	Αποθηκευτικά/backup Rack, 8 slot (8x8=64 TB)	ΠΤΣ-026
ΕΞ100	Σκληροί δίσκοι SSD 8TB	ΠΤΣ-025
ΕΞ101	Σταθμοί εργασίας 27" All-in-one	ΠΤΣ-016
ΕΞ102	Λογισμικό σταθμών εργασίας	ΠΤΣ-060
ΕΞ103	Εκτυπωτής αναπαραγωγής (A4/A3 -DP - color)	ΠΤΣ-048
ΕΞ104	Εκτυπωτής φωτογραφικός (A4/A3) - color	ΠΤΣ-049
ΠΘ018	Συσκευασίες αποθήκευσης από μη όξινα υλικά	ΠΤΣ-082
ΠΘ019	Κινητές συστοιχίες αποθήκευσης	ΠΤΣ-083
ΥΠ078	Παραμετροποίηση ΒΔ (ανοικτής πηγής) και προσαρμογή στις απαιτήσεις του φωτογραφικού αρχείου	ΠΤΣ-113
ΥΠ079	Ψηφιοποίηση τεκμηρίων	ΠΤΣ-111
ΥΠ080	Επεξεργασία τεκμηρίων	ΠΤΣ-111
ΥΠ084	Αυτεπιστασία επεξεργασίας, κωδικοποίησης και εισαγωγής στοιχείων	

ΔΠ-03 ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες

ΥΠ085	Ανάπτυξη ιστοσελίδων για φορητές συσκευές (παραμετρικές)	ΠΤΣ-110
ΥΠ086	Συγγραφή και μετάφραση μηνυμάτων για φορητές συσκευές του κοινού	ΠΤΣ-098
ΥΠ087	Σχεδίαση γραφικών μηνυμάτων περιεχομένου (πληροφ. επισκεπτών)	ΠΤΣ-103
ΥΠ088	Σχεδίαση προτύπων (templates) (πληροφ. επισκεπτών)	ΠΤΣ-103



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΠ-04 ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές

ΕΞ014	Η/Υ τερματικό Μουσείου εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-014
ΕΞ015	Φορητός υπολογιστής υλοποίησης	ΠΤΣ-017
ΕΞ016	Προβολικό υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολείου	ΠΤΣ-031
ΕΞ017	Κάμερα υλοποίησης εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-042
ΕΞ018	Σετ 2 ασυρμάτων μικροφώνων εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-038
ΕΞ052	Ηχεία μουσειοσκευής	ΠΤΣ-039
ΕΞ053	Ηχεία τερματικού Μουσείου	ΠΤΣ-039
ΚΑ001	Κατασκευές (Π1)	ΠΤΣ-080
ΚΑ002	Κατασκευές (Π2)	ΠΤΣ-080
ΚΑ003	Κατασκευή συσκευασίας εξοπλισμού	ΠΤΣ-078
ΚΑ004	Κατασκευή συσκευασίας μουσειοσκευής	ΠΤΣ-079
ΥΠ012	Ανάπτυξη λογισμικού Ελέγχου εκπαιδευτικών προγραμμάτων εξ αποστάσεως	ΠΤΣ-112
ΥΠ014	Ανάπτυξη υποδομών λογισμικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων	ΠΤΣ-112
ΥΠ015	Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π1)	ΠΤΣ-112
ΥΠ016	Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π2)	ΠΤΣ-112
ΠΘ002	Αναπαραγωγή εποπτικού υλικού	ΠΤΣ-092
ΠΘ003	Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π1)	ΠΤΣ-095
ΠΘ004	Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π2)	ΠΤΣ-095
ΠΘ005	Προμήθειες αναλωσίμων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-084
ΠΘ016	Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση σχολείου	ΠΤΣ-045
ΥΠ006	Συγγραφή κειμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-097
ΥΠ007	Σχεδίαση ψηφιακών εντύπων-Layout (Π1+Π2)	ΠΤΣ-103
ΥΠ008	Σχεδίαση ιστοσελίδων εκπαιδευτικών (Π1+Π2)	ΠΤΣ-110
ΥΠ009	Συγγραφή σεναρίων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-096
ΥΠ010	Ψηφιακή επεξεργασία εποπτικού υλικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-102
ΥΠ013	Ανάπτυξη πολυμεσικού περιεχομένου (Π1+Π2)	ΠΤΣ-108
ΥΠ017	Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116

ΔΠ-05 ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου

ΕΞ054	Πλατφόρμα ανάπτυξης VR tour	ΠΤΣ-059
ΠΘ006	Προμήθεια Hosting για την εφαρμογή εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-087
ΥΠ011	Σχεδιασμός ψηφιακού περιεχομένου για την Εικονική Περιήγηση	ΠΤΣ-103
ΥΠ018	Ανάπτυξη λογισμικού εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-112
ΥΠ019	Φωτογραφήσεις αντικειμένων	ΠΤΣ-100
ΥΠ020	Φωτογραφήσεις πανοραμάτων VR	ΠΤΣ-100
ΥΠ021	Βιντεοσκοπήσεις απλές και Video360	ΠΤΣ-101
ΥΠ022	Σχεδίαση interface Εικονικής Περιήγησης	ΠΤΣ-103
ΥΠ023	Video Post-Production (Εικονική Περιήγηση)	ΠΤΣ-109
ΥΠ024	Γραφιστική επεξεργασία εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ025	Παραγωγή VR για αντικείμενα	ΠΤΣ-104



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠ026	Συγγραφή κειμένων εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-097
ΥΠ027	Μετάφραση κειμένων Εικονικής Περιήγησης (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ028	Δημιουργία ιστοσελίδων (Εικονική Περιήγηση)	ΠΤΣ-110
ΥΠ029	Εισαγωγή στοιχείων στην εφαρμογή και στο Back Office	ΠΤΣ-114
ΥΠ030	Σχεδίαση εποπτικού υλικού (Εικονική περιήγηση)	ΠΤΣ-103
ΥΠ031	Ενημέρωση-εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116

ΔΠ-06 ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού

ΕΞ019	Προμήθεια και εγκατάσταση σταθμού φόρτισης φορητών συσκευών	ΠΤΣ-063
ΕΞ020	Τοπικός Web/Stream server διάθεσης ξενάγησης	ΠΤΣ-007
ΕΞ021	Λογισμικό Web/Stream Server	ΠΤΣ-057
ΥΠ032	Σχεδιασμός ιστοσελίδων ξενάγησης σε συσκευές κοινού	ΠΤΣ-110
ΥΠ033	Συγγραφή κειμένων ιστοσελίδων	ΠΤΣ-097
ΥΠ034	Μετάφραση κειμένων ιστοσελίδων (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ035	Γραφιστική επεξεργασία περιεχομένου ξεναγήσεων σε συσκευές κοινού	ΠΤΣ-102
ΥΠ036	Εγκατάσταση και ρύθμιση υπηρεσίας ξενάγησης	ΠΤΣ-115
ΥΠ037	Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116

ΔΠ-07 ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων

ΠΘ017	Συνδρομή στην εφαρμογή Loomly.com Pro	ΠΤΣ-089
ΥΠ038	Δημιουργία ιστοσελίδων σε κοινωνικά δίκτυα	ΠΤΣ-110
ΥΠ039	Συγγραφή κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού	ΠΤΣ-097
ΥΠ040	Μετάφραση κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ041	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Κοινωνικά δίκτυα)	ΠΤΣ-103
ΥΠ042	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού υλικού για τα κοινωνικά δίκτυα	ΠΤΣ-102
ΥΠ043	Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116

ΔΠ-08 ΔΡΑΣΗ 08: Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης

ΕΞ022	Η/Υ οδηγός σταθμού πληροφόρησης (ΣΠ)	ΠΤΣ-011
ΕΞ023	Ενσύρματο Πληκτρολόγιο/ποντίκι	ΠΤΣ-018
ΕΞ024	Οθόνη αφής 36" ΣΠ	ΠΤΣ-021
ΕΞ025	Οθόνη προβολής 50" ΣΠ	ΠΤΣ-020
ΕΞ058	Οθόνη προβολής 50"	ΠΤΣ-020
ΚΑ005	Κατασκευή kiosk ΣΠ υποδοχής και ορόφου	ΠΤΣ-071
ΚΑ006	Κατασκευή πάγκου υποδοχής (audio guide, διάθεσης πληροφοριακού υλικού, οδηγού έκθεσης, κ.λπ.)	ΠΤΣ-072
ΚΑ007	Κατασκευή εγκατάστασης μακέτας Μουσείου	ΠΤΣ-073
ΚΑ008	Προθήκη πωλητηρίου ΟΔΑΠ	ΠΤΣ-074
ΚΑ009	Πάγκοι καθισμάτων	ΠΤΣ-075
ΠΘ015	Αναρτήσεις λαβάρων υποδοχής με μηχανισμό ανάκλισης	ΠΤΣ-090



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠ044	Σχεδίαση γραφιστικών Σταθμών Πληροφόρησης	ΠΤΣ-103
ΥΠ045	Ψηφιακές εκτυπώσεις σε βινύλιο	ΠΤΣ-090
ΥΠ046	Ανάπτυξη διαδραστικού λογισμικού ΣΠ	ΠΤΣ-112
ΥΠ047	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού περιεχομένου Σταθμών Πληροφόρησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ048	Σχεδίαση επαφής λογισμικού Σταθμών Πληροφόρησης (interface)	ΠΤΣ-103
ΥΠ049	Συγγραφή εποπτικών κειμένων Σταθμών Πληροφόρησης (ΣΠ)	ΠΤΣ-097
ΥΠ050	Μετάφραση κειμένων ΣΠ (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά και ιταλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ051	Σχεδίαση προβολής πληροφόρησης ψηφιακών υπηρεσιών (Σταθμών Πληροφόρησης)	ΠΤΣ-103
ΥΠ052	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ081	Ψηφιακές εκτυπώσεις σε ύφασμα	ΠΤΣ-090

ΔΠ-09 ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους

ΥΠ053	Σχεδίαση προτύπων εποπτικού υλικού (Διαδικτυακές Συνδέσεις)	ΠΤΣ-103
ΥΠ054	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ055	Εκπαίδευση-ενημέρωση στην επικοινωνιακή στρατηγική του Μουσείου (τρίημερο σεμινάριο)	ΠΤΣ-116

ΔΠ-10 ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους

ΕΞ026	Η/Υ οδηγός νησίδων πληροφόρησης	ΠΤΣ-011
ΕΞ027	Οθόνη αφής 19,5"	ΠΤΣ-023
ΕΞ028	Κύκλωμα συγχρονισμού με audio guide	ΠΤΣ-053
ΚΑ010	Κατασκευή σταντ Νησίδας Πληροφόρησης (ΝΠ)	ΠΤΣ-070
ΠΘ007	Ψηφιακές εκτυπώσεις	ΠΤΣ-090
ΥΠ056	Ανάπτυξη λογισμικού ΝΠ	ΠΤΣ-112
ΥΠ057	Γραφιστική επεξεργασία εποπτικού υλικού και Νησίδων Πληροφόρησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ058	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Ψηφιακή σήμανση)	ΠΤΣ-103
ΥΠ059	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116

ΔΠ-11 ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου

ΕΞ029	Βιντεοκάμερα λήψης εικόνας ΕΑΜ Live!	ΠΤΣ-041
ΕΞ030	Τρίποδο βιντεοκάμερας ΕΑΜ Live!	ΠΤΣ-046
ΕΞ031	Σετ 4 ασύρματων μικροφώνων τύπου ψείρας και 2 χειρός (ΕΑΜ Live!)	ΠΤΣ-037
ΕΞ032	Μίκτης ήχου (μικρόφωνα και Η/Υ ομιλητή (στερεοφωνική έξοδο)	ΠΤΣ-036
ΕΞ033	Η/Υ επεξεργασίας σήματος (compositor)	ΠΤΣ-012
ΕΞ034	Οθόνη ελέγχου και χειρισμών Η/Υ	ΠΤΣ-019
ΕΞ035	Συμπιεστής βίντεο και streamer (H.265 compressor/Up streamer)	ΠΤΣ-043
ΕΞ036	Μόνιτορ εξερχομένου σήματος	ΠΤΣ-019
ΕΞ037	Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση	ΠΤΣ-045
ΕΞ038	Ακουστικά ελέγχου ήχου ΕΑΜ Live!	ΠΤΣ-040



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΞ039	Προσαρμογείς σήματος από Η/Υ ομιλητή	ΠΤΣ-044
ΕΞ040	Φορητό rack στήριξης εξοπλισμού EAM Live!	ΠΤΣ-035
ΕΞ041	Λογισμικό live compositor	ΠΤΣ-058
ΕΞ090	Οθόνες TV για τηλεμετάδοση εκδήλωσης στο Café του Μουσείου	ΠΤΣ-020
ΠΘ008	Προμήθεια γραμμής VDSL για UP-LINK VDSL 100 Mbps	ΠΤΣ-085
ΠΘ009	Προμήθεια συνδρομής streaming σε πάροχο	ΠΤΣ-086
ΥΠ060	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (EAM Live!)	ΠΤΣ-103
ΥΠ061	Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116

ΔΠ-12 ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων

ΕΞ042	Συσκευές audio guide με δέκτη συγχρονισμού	ΠΤΣ-050
ΕΞ043	Συσκευές media guide (νοηματικής)	ΠΤΣ-051
ΕΞ044	Φορτιστές συσκευών ξενάγησης (ΞΞ)	ΠΤΣ-052
ΕΞ045	Ρυθμιστής συσκευών ξενάγησης	ΠΤΣ-054
ΕΞ046	Σταθμός δανεισμού audio guide	ΠΤΣ-009
ΕΞ047	Οθόνη αφής σταθμός δανεισμού	ΠΤΣ-009
ΕΞ048	Σαρωτής Barcode	ΠΤΣ-062
ΕΞ055	Φορητός Η/Υ ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης	ΠΤΣ-009
ΕΞ059	Λογισμικό ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης	ΠΤΣ-061
ΚΑ011	Πάγκος αφής και καθίσματα για άτομα με προβλήματα όρασης	ΠΤΣ-076
ΠΘ010	Παραγωγή σημάνσεων ΘΞ	ΠΤΣ-094
ΠΘ011	Παραγωγή λεζαντών σε σύστημα Braille	ΠΤΣ-094
ΠΘ012	Παραγωγή αντιγράφων για αφή	ΠΤΣ-095
ΠΘ013	Φορητό ερμάριο αντικειμένων αφής	ΠΤΣ-081
ΠΘ014	Αντικλεπτικό σύστημα ελέγχου συσκευών ξενάγησης	ΠΤΣ-064
ΥΠ062	Συγγραφή σεναρίων 40 θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ)	ΠΤΣ-096
ΥΠ063	Συγγραφή κειμένων Θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ)	ΠΤΣ-097
ΥΠ064	Μετάφραση κειμένων ξενάγησης ΘΞ σε 5 γλώσσες	ΠΤΣ-098
ΥΠ065	Εκφώνηση κειμένων ΘΞ	ΠΤΣ-105
ΥΠ066	Post-production εκφωνήσεων ΘΞ	ΠΤΣ-107
ΥΠ067	Εισαγωγή πόρων και πληροφοριών ΘΞ στο Back Office	ΠΤΣ-114
ΥΠ068	Ανάπτυξη περιεχομένου Νησίδων Πληροφόρησης (multimedia)	ΠΤΣ-108
ΥΠ069	Σχεδιασμός εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΠΤΣ-103
ΥΠ070	Αναπαραγωγή εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΠΤΣ-093
ΥΠ071	Διερμηνεία ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-099
ΥΠ072	Βιντεοσκόπηση διερμηνείας ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-101
ΥΠ073	Βίντεο post-production ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-109
ΥΠ074	Ανάπτυξη ιστοσελίδων προβολής των θεματικών ξεναγήσεων	ΠΤΣ-110
ΥΠ075	Ανάπτυξη εφαρμογής δανεισμού	ΠΤΣ-112
ΥΠ076	Εκπαίδευση προσωπικού στα συστήματα ξεναγήσεων	ΠΤΣ-116
ΥΠ077	Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ082	Ηχογράφηση εκφωνήσεων (studio)	ΠΤΣ-106



ΥΠ083 Σχεδιασμός και ανάπτυξη υλικού προβολής των θεματικών ξεναγήσεων στους σταθμούς πληροφόρησης (trailers) ΠΤΣ-108

Πακέτα Εργασίας και Χρονοδιάγραμμα Υλοποίησης

ΠΕ-01 Οριστικός προσδιορισμός σημείων επαφής του έργου με το Μουσείο

Οριστικός κατάλογος αντικειμένων που θα συμπεριληφθούν στο έργο (Corpus)
Οριστική χωροθέτηση των δράσεων και αποτύπωση των υποδομών

ΠΕ-02 Συγκέντρωση πηγών και περιεχομένου

ΥΠ002 Σχεδίαση σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-103
ΠΘ001 Παραγωγή σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-094
ΥΠ003 Εγκατάσταση σημάνσεων αιθουσών	ΠΤΣ-115
ΥΠ006 Συγγραφή κειμένων εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-097
ΥΠ009 Συγγραφή σεναρίων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-096
ΥΠ019 Φωτογραφήσεις αντικειμένων	ΠΤΣ-100
ΥΠ020 Φωτογραφήσεις πανοραμάτων VR	ΠΤΣ-100
ΥΠ021 Βιντεοσκοπήσεις απλές και Video360	ΠΤΣ-101
ΥΠ026 Συγγραφή κειμένων εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-097
ΥΠ027 Μετάφραση κειμένων Εικονικής Περιήγησης (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ033 Συγγραφή κειμένων ιστοσελίδων	ΠΤΣ-097
ΥΠ034 Μετάφραση κειμένων ιστοσελίδων (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ039 Συγγραφή κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού	ΠΤΣ-097
ΥΠ040 Μετάφραση κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού (αγγλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ049 Συγγραφή εποπτικών κειμένων Σταθμών Πληροφόρησης (ΣΠ)	ΠΤΣ-097
ΥΠ050 Μετάφραση κειμένων ΣΠ (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά και ιταλικά)	ΠΤΣ-098
ΥΠ062 Συγγραφή σεναρίων 40 θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ)	ΠΤΣ-096
ΥΠ063 Συγγραφή κειμένων Θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ)	ΠΤΣ-097
ΥΠ064 Μετάφραση κειμένων ξενάγησης ΘΞ σε 5 γλώσσες	ΠΤΣ-098

ΠΕ-03 Ανάπτυξη Back Office

ΥΠ001 Ανάπτυξη εφαρμογής Back Office	ΠΤΣ-112
ΥΠ004 Αρχική εισαγωγή στοιχείων έκθεσης στη ΒΔ Back Office	ΠΤΣ-114

ΠΕ-04 Προμήθεια και εγκατάσταση εξοπλισμού υποδομών

ΕΞ001 Η/Υ Data Server	ΠΤΣ-006
ΕΞ002 Αποθηκευτικά μέσα Data Server 8 TB	ΠΤΣ-024
ΕΞ003 Λογισμικό Data Server	ΠΤΣ-006
ΕΞ004 Η/Υ DB Server (Back Office)	ΠΤΣ-008
ΕΞ005 Αποθηκευτικά μέσα 8TB DB Server	ΠΤΣ-024



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΞ006	Λογισμικό DB Server για 10 χρήστες	ΠΤΣ-055
ΕΞ007	Λογισμικό Client Back Office	ΠΤΣ-055
ΕΞ008	Σταθμός εργασίας Δημιουργικού	ΠΤΣ-014
ΕΞ009	Ηχεία σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-039
ΕΞ010	Ακουστικά σταθμ. εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-040
ΕΞ011	Λογισμικό Σταθμού εργασίας δημιουργικού	ΠΤΣ-056
ΕΞ012	Σταθμοί εργασίας Back Office (επαφής)	ΠΤΣ-015
ΕΞ013	Εκτυπωτικό πολυμηχάνημα	ΠΤΣ-047
ΕΞ014	Η/Υ τερματικό Μουσείου εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-014
ΕΞ018	Σετ 2 ασυρμάτων μικροφώνων εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-038
ΕΞ020	Τοπικός Web/Stream server διάθεσης ξενάγησης	ΠΤΣ-007
ΕΞ021	Λογισμικό Web/Stream Server	ΠΤΣ-057
ΕΞ029	Βιντεοκάμερα λήψης εικόνας EAM Live!	ΠΤΣ-041
ΕΞ030	Τρίποδο βιντεοκάμερας EAM Live!	ΠΤΣ-046
ΕΞ031	Σετ 4 ασύρματων μικροφώνων τύπου ψείρας και 2 χειρός (EAM Live!)	ΠΤΣ-037
ΕΞ032	Μίκτης ήχου (μικρόφωνα και Η/Υ ομιλητή (στερεοφωνική έξοδο)	ΠΤΣ-036
ΕΞ033	Η/Υ επεξεργασίας σήματος (compositor)	ΠΤΣ-012
ΕΞ034	Οθόνη ελέγχου και χειρισμών Η/Υ	ΠΤΣ-019
ΕΞ035	Συμπιεστής βίντεο και streamer (H.265 compressor/Up streamer)	ΠΤΣ-043
ΕΞ036	Μόνιτορ εξερχομένου σήματος	ΠΤΣ-019
ΕΞ037	Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση	ΠΤΣ-045
ΕΞ038	Ακουστικά ελέγχου ήχου EAM Live!	ΠΤΣ-040
ΕΞ039	Προσαρμογείς σήματος από Η/Υ ομιλητή	ΠΤΣ-044
ΕΞ040	Φορητό rack στήριξης εξοπλισμού EAM Live!	ΠΤΣ-035
ΕΞ041	Λογισμικό live compositor	ΠΤΣ-058
ΠΘ008	Προμήθεια γραμμής VDSL για UP-LINK VDSL 100 Mbps	ΠΤΣ-085
ΠΘ009	Προμήθεια συνδρομής streaming σε πάροχο	ΠΤΣ-086
ΕΞ049	Scanner διαφανειών (slide 35mm, Batch)	ΠΤΣ-028
ΕΞ050	Paper scanner	ΠΤΣ-030
ΕΞ051	Scanner transparency (all formats)	ΠΤΣ-029
ΕΞ053	Ηχεία τερματικού Μουσείου	ΠΤΣ-039
ΕΞ054	Πλατφόρμα ανάπτυξης VR tour	ΠΤΣ-059
ΕΞ056	Αποθηκευτικά μέσα 4TB Back-up	ΠΤΣ-027
ΕΞ057	UPS για Servers	ΠΤΣ-032
ΕΞ052	Ηχεία μουσειοσκευής	ΠΤΣ-039
ΕΞ060	Tablet επαφής με το Back Office	ΠΤΣ-013
ΕΞ091	Φορητό κλιματιστικό	ΠΤΣ-065
ΕΞ092	Συσκευές εξαερισμού	ΠΤΣ-066
ΕΞ093	Σύστημα πυρασφάλειας με αέριο NOVEC	ΠΤΣ-067
ΕΞ094	Αφυγραντήρας	ΠΤΣ-068
ΕΞ095	Ψυγείο αρνητικών οξικής κυτταρίνης	ΠΤΣ-069
ΕΞ096	Προμήθεια server/λογισμικού Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-010
ΕΞ097	Καμπίνα Server Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-034



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΞ098	UPS Server Φωτογραφικού Αρχείου	ΠΤΣ-033
ΕΞ099	Αποθηκευτικά/backup Rack, 8 slot (8x8=64 TB)	ΠΤΣ-026
ΕΞ100	Σκληροί δίσκοι SSD 8TB	ΠΤΣ-025
ΕΞ101	Σταθμοί εργασίας 27" All-in-one	ΠΤΣ-016
ΕΞ102	Λογισμικό σταθμών εργασίας	ΠΤΣ-060
ΕΞ103	Εκτυπωτής αναπαραγωγής (A4/A3 -DP - color)	ΠΤΣ-048
ΕΞ104	Εκτυπωτής φωτογραφικός (A4/A3) - color	ΠΤΣ-049
ΠΘ019	Κινητές συστοιχίες αποθήκευσης	ΠΤΣ-083

ΠΕ-05 Ψηφιακή επεξεργασία περιεχομένου

ΥΠ007	Σχεδίαση ψηφιακών εντύπων-Layout (Π1+Π2)	ΠΤΣ-103
ΥΠ008	Σχεδίαση ιστοσελίδων εκπαιδευτικών (Π1+Π2)	ΠΤΣ-110
ΥΠ010	Ψηφιακή επεξεργασία εποπτικού υλικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-102
ΥΠ011	Σχεδιασμός ψηφιακού περιεχομένου για την Εικονική Περιήγηση	ΠΤΣ-103
ΥΠ013	Ανάπτυξη πολυμεσικού περιεχομένου (Π1+Π2)	ΠΤΣ-108
ΥΠ022	Σχεδίαση interface Εικονικής Περιήγησης	ΠΤΣ-103
ΥΠ023	Video Post-Production (Εικονική Περιήγηση)	ΠΤΣ-109
ΥΠ024	Γραφιστική επεξεργασία εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ025	Παραγωγή VR για αντικείμενα	ΠΤΣ-104
ΥΠ028	Δημιουργία ιστοσελίδων (Εικονική Περιήγηση)	ΠΤΣ-110
ΥΠ029	Εισαγωγή στοιχείων στην εφαρμογή και στο Back Office	ΠΤΣ-114
ΥΠ030	Σχεδίαση εποπτικού υλικού (Εικονική περιήγηση)	ΠΤΣ-103
ΥΠ032	Σχεδιασμός ιστοσελίδων ξενάγησης σε συσκευές κοινού	ΠΤΣ-110
ΥΠ035	Γραφιστική επεξεργασία περιεχομένου ξεναγήσεων σε συσκευές κοινού	ΠΤΣ-102
ΥΠ038	Δημιουργία ιστοσελίδων σε κοινωνικά δίκτυα	ΠΤΣ-110
ΥΠ041	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Κοινωνικά δίκτυα)	ΠΤΣ-103
ΥΠ042	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού υλικού για τα κοινωνικά δίκτυα	ΠΤΣ-102
ΥΠ044	Σχεδίαση γραφιστικών Σταθμών Πληροφόρησης	ΠΤΣ-103
ΥΠ047	Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού περιεχομένου Σταθμών Πληροφόρησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ048	Σχεδίαση επαφής λογισμικού Σταθμών Πληροφόρησης (interface)	ΠΤΣ-103
ΥΠ051	Σχεδίαση προβολής πληροφόρησης ψηφιακών υπηρεσιών (Σταθμών Πληροφόρησης)	ΠΤΣ-103
ΥΠ053	Σχεδίαση προτύπων εποπτικού υλικού (Διαδικτυακές Συνδέσεις)	ΠΤΣ-103
ΥΠ057	Γραφιστική επεξεργασία εποπτικού υλικού και Νησίδων Πληροφόρησης	ΠΤΣ-102
ΥΠ058	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Ψηφιακή σήμανση)	ΠΤΣ-103
ΥΠ060	Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (EAM Live!)	ΠΤΣ-103
ΥΠ065	Εκφώνηση κειμένων ΘΞ	ΠΤΣ-105
ΥΠ066	Post-production εκφωνήσεων ΘΞ	ΠΤΣ-107
ΥΠ067	Εισαγωγή πόρων και πληροφοριών ΘΞ στο Back Office	ΠΤΣ-114
ΥΠ068	Ανάπτυξη περιεχομένου Νησίδων Πληροφόρησης (multimedia)	ΠΤΣ-108
ΥΠ069	Σχεδιασμός εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΠΤΣ-103



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠ071 Διερμηνεία ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-099
ΥΠ072 Βιντεοσκόπηση διερμηνείας ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-101
ΥΠ073 Βίντεο post-production ξεναγήσεων στην νοηματική	ΠΤΣ-109
ΥΠ074 Ανάπτυξη ιστοσελίδων προβολής των θεματικών ξεναγήσεων	ΠΤΣ-110
ΥΠ082 Ηχογράφηση εκφωνήσεων (studio)	ΠΤΣ-106
ΥΠ083 Σχεδιασμός και ανάπτυξη υλικού προβολής των θεματικών ξεναγήσεων στους σταθμούς πληροφόρησης (trailers)	ΠΤΣ-108

ΠΕ-06 Ανάπτυξη εφαρμογών

ΥΠ012 Ανάπτυξη λογισμικού Ελέγχου εκπαιδευτικών προγραμμάτων εξ αποστάσεως	ΠΤΣ-112
ΥΠ014 Ανάπτυξη υποδομών λογισμικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων	ΠΤΣ-112
ΥΠ015 Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π1)	ΠΤΣ-112
ΥΠ016 Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π2)	ΠΤΣ-112
ΥΠ018 Ανάπτυξη λογισμικού εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-112
ΥΠ046 Ανάπτυξη διαδραστικού λογισμικού ΣΠ	ΠΤΣ-112
ΥΠ056 Ανάπτυξη λογισμικού ΝΠ	ΠΤΣ-112
ΥΠ075 Ανάπτυξη εφαρμογής δανεισμού	ΠΤΣ-112
ΥΠ078 Παραμετροποίηση ΒΔ (ανοικτής πηγής) και προσαρμογή στις απαιτήσεις του φωτογραφικού αρχείου	ΠΤΣ-113

ΠΕ-07 Προμήθεια και εγκατάσταση κύριου εξοπλισμού λειτουργίας

ΕΞ015 Φορητός υπολογιστής υλοποίησης	ΠΤΣ-017
ΕΞ016 Προβολικό υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολείου	ΠΤΣ-031
ΕΞ017 Κάμερα υλοποίησης εκπ. προγραμμάτων	ΠΤΣ-042
ΚΑ003 Κατασκευή συσκευασίας εξοπλισμού	ΠΤΣ-078
ΚΑ004 Κατασκευή συσκευασίας μουσειοσκευής	ΠΤΣ-079
ΠΘ006 Προμήθεια Hosting για την εφαρμογή εικονικής περιήγησης	ΠΤΣ-087
ΕΞ019 Προμήθεια και εγκατάσταση σταθμού φόρτισης φορητών συσκευών	ΠΤΣ-063
ΥΠ036 Εγκατάσταση και ρύθμιση υπηρεσίας ξενάγησης	ΠΤΣ-115
ΕΞ022 Η/Υ οδηγός σταθμού πληροφόρησης (ΣΠ)	ΠΤΣ-011
ΕΞ023 Ενσύρματο Πληκτρολόγιο/ποντίκι	ΠΤΣ-018
ΕΞ024 Οθόνη αφής 36" ΣΠ	ΠΤΣ-021
ΕΞ025 Οθόνη προβολής 50" ΣΠ	ΠΤΣ-020
ΚΑ005 Κατασκευή kiosk ΣΠ υποδοχής και ορόφου	ΠΤΣ-071
ΥΠ045 Ψηφιακές εκτυπώσεις σε βινύλιο	ΠΤΣ-090
ΕΞ026 Η/Υ οδηγός νησίδων πληροφόρησης	ΠΤΣ-011
ΕΞ027 Οθόνη αφής 19,5"	ΠΤΣ-023
ΕΞ028 Κύκλωμα συγχρονισμού με audio guide	ΠΤΣ-053
ΚΑ010 Κατασκευή σταντ Νησίδας Πληροφόρησης (ΝΠ)	ΠΤΣ-070
ΠΘ007 Ψηφιακές εκτυπώσεις	ΠΤΣ-090
ΕΞ042 Συσκευές audio guide με δέκτη συγχρονισμού	ΠΤΣ-050
ΕΞ043 Συσκευές media guide (νοηματικής)	ΠΤΣ-051
ΕΞ044 Φορτιστές συσκευών ξενάγησης (ΣΞ)	ΠΤΣ-052



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΞ045 Ρυθμιστής συσκευών ξενάγησης	ΠΤΣ-054
ΕΞ046 Σταθμός δανεισμού audio guide	ΠΤΣ-009
ΕΞ047 Οθόνη αφής σταθμός δανεισμού	ΠΤΣ-009
ΕΞ048 Σαρωτής Barcode	ΠΤΣ-062
ΠΘ014 Αντικλεπτικό σύστημα ελέγχου συσκευών ξενάγησης	ΠΤΣ-064
ΕΞ055 Φορητός Η/Υ ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης	ΠΤΣ-009
ΠΘ016 Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση σχολείου	ΠΤΣ-045
ΕΞ058 Οθόνη προβολής 50"	ΠΤΣ-020
ΕΞ059 Λογισμικό ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης	ΠΤΣ-061
ΕΞ090 Οθόνες TV για τηλεμετάδοση εκδήλωσης στο Café του Μουσείου	ΠΤΣ-020

ΠΕ-08 Προμήθεια και εγκατάσταση σήμανσης και κατασκευών

ΠΘ002 Αναπαραγωγή εποπτικού υλικού	ΠΤΣ-092
ΠΘ003 Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π1)	ΠΤΣ-095
ΠΘ004 Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π2)	ΠΤΣ-095
ΠΘ005 Προμήθειες αναλωσίμων (Π1+Π2)	ΠΤΣ-084
ΚΑ001 Κατασκευές (Π1)	ΠΤΣ-080
ΚΑ002 Κατασκευές (Π2)	ΠΤΣ-080
ΚΑ006 Κατασκευή πάγκου υποδοχής (audio guide, διάθεσης πληροφοριακού υλικού, οδηγού έκθεσης, κ.λπ.)	ΠΤΣ-072
ΚΑ007 Κατασκευή εγκατάστασης μακέτας Μουσείου	ΠΤΣ-073
ΚΑ008 Προθήκη πωλητηρίου ΟΔΑΠ	ΠΤΣ-074
ΚΑ009 Πάγκοι καθισμάτων	ΠΤΣ-075
ΠΘ010 Παραγωγή σημάνσεων ΘΞ	ΠΤΣ-094
ΠΘ011 Παραγωγή λεζαντών σε σύστημα Braille	ΠΤΣ-094
ΠΘ012 Παραγωγή αντιγράφων για αφή	ΠΤΣ-095
ΚΑ011 Πάγκος αφής και καθίσματα για άτομα με προβλήματα όρασης	ΠΤΣ-076
ΠΘ013 Φορητό ερμάριο αντικειμένων αφής	ΠΤΣ-081
ΠΘ015 Αναρτήσεις λαβάρων υποδοχής με μηχανισμό ανάκλισης	ΠΤΣ-090
ΥΠ081 Ψηφιακές εκτυπώσεις σε ύφασμα	ΠΤΣ-090

ΠΕ-09 Πιλοτική λειτουργία και ρυθμίσεις εφαρμογών και υποδομών

ΥΠ070 Αναπαραγωγή εντύπων ΘΞ (6 γλώσσες)	ΠΤΣ-093
--	---------

ΠΕ-10 Ανάπτυξη και εγκατάσταση υποδομών τεχνικής υποστήριξης

ΥΠ089 Συγγραφή οδηγιών για την Τεχνική Υποστήριξη	ΠΤΣ-116
ΠΘ017 Συνδρομή στην εφαρμογή Loomly.com Pro	ΠΤΣ-089

ΠΕ-11 Εκπαίδευση προσωπικού

ΥΠ005 Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ017 Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠ031 Ενημέρωση-εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116
ΥΠ037 Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116
ΥΠ043 Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116
ΥΠ052 Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ054 Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ059 Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116
ΥΠ061 Εκπαίδευση προσωπικού	ΠΤΣ-116
ΥΠ076 Εκπαίδευση προσωπικού στα συστήματα ξεναγήσεων	ΠΤΣ-116
ΥΠ077 Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office	ΠΤΣ-116

ΠΕ-12 Οργάνωση και έναρξη εφαρμογής του πρώτου ετήσιου προγράμματος λειτουργίας

ΥΠ055 Εκπαίδευση-ενημέρωση στην επικοινωνιακή στρατηγική του Μουσείου (τρίημερο σεμινάριο)	ΠΤΣ-116
ΥΠ085 Ανάπτυξη ιστοσελίδων για φορητές συσκευές (παραμετρικές)	ΠΤΣ-110
ΥΠ086 Συγγραφή και μετάφραση μηνυμάτων για φορητές συσκευές του κοινού	ΠΤΣ-098
ΥΠ087 Σχεδίαση γραφικών μηνυμάτων περιεχομένου (πληροφ. επισκεπτών)	ΠΤΣ-103
ΥΠ088 Σχεδίαση προτύπων (templates) (πληροφ. επισκεπτών)	ΠΤΣ-103

ΠΕ-13 Συντήρηση, ψηφιοποίηση και καταχώρηση Φωτογραφικού Αρχείου

ΥΠ079 Ψηφιοποίηση τεκμηρίων	ΠΤΣ-111
ΥΠ080 Επεξεργασία τεκμηρίων	ΠΤΣ-111
ΥΠ084 Αυτεπιστασία επεξεργασίας, κωδικοποίησης και εισαγωγής στοιχείων	-
ΠΘ018 Συσκευασίες αποθήκευσης από μη όξινα υλικά	ΠΤΣ-082



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ - ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΥΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΠΤΣ-001, Γενικές προδιαγραφές ανάπτυξης εφαρμογών λογισμικού				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Όλες οι εφαρμογές που περιλαμβάνουν ανάπτυξη λογισμικού θα παραδοθούν τόσο σε τελική λειτουργική μορφή όσο και σε μορφή πηγαίου και ανοικτού κώδικα ώστε στο μέλλον να μπορούν να ενημερωθούν.	ΝΑΙ		
2	Κάθε λογισμικό που θα αναπτυχθεί θα συνοδεύεται από μονοσέλιδη αναφορά της πλατφόρμας ανάπτυξης, έκδοσης, λειτουργικού συστήματος που χρησιμοποιήθηκε και τυχόν εξαρτήσεις από άλλα module (με ονομασία και έκδοση).	ΝΑΙ		
3	Κάθε εφαρμογή λογισμικού θα συνοδεύεται από συνοπτικές οδηγίες εγκατάστασης στον εξοπλισμό που προορίζεται καθώς και τυχόν απαιτήσεις συντήρησής της.	ΝΑΙ		
4	Θα εκτιμηθεί αν ο Ανάδοχος επιλέξει δομές ανάπτυξης στις οποίες ο κώδικας και το περιεχόμενο να είναι ανεξάρτητα ώστε το τελευταίο να μπορεί να επεκταθεί/αλλαχθεί χωρίς απαιτήσεις αλλαγών στον	ΕΠΙΘΥΜΗΤΟ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	κώδικα.			
--	---------	--	--	--

ΠΤΣ-002, Γενικές προδιαγραφές ανάπτυξης περιεχομένου				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Ως περιεχόμενο ορίζονται: • Κείμενα • Φωτογραφίες • Γραφικά • Βίντεο • Ηχητικά • Animation	ΝΑΙ		
2	Οι απαιτήσεις για τα κείμενα περιγράφονται στον ΠΤΣ-004, παρακάτω.	ΝΑΙ		
3	Οι απαιτήσεις για τις λήψεις πρωτότυπων φωτογραφιών, βίντεο περιγράφονται στον ΠΤΣ-003, παρακάτω.	ΝΑΙ		
4	Η επεξεργασία φωτογραφικού υλικού θα γίνεται στη μέγιστη ευκρίνεια του πρωτοτύπου και θα αποθηκεύεται στην τελική μορφή επεξεργασίας του, ανεξάρτητα από την ευκρίνεια/διάσταση που τελικά θα χρησιμοποιηθεί στις εφαρμογές για τις οποίες προορίζεται. Το υλικό αυτό θα παραδοθεί ανεξάρτητα σε μαγνητικό μέσο, ταξινομημένο ανά είδος.	ΝΑΙ		
5	Φωτογραφικό ή άλλο υλικό περιεχομένου που αφορά αποκτήματα του Μουσείου θα αποθηκεύεται με	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ονομασία που θα περιέχει τον αρ. ευρετηρίου του αντικειμένου με λατινικούς χαρακτήρες (π.χ. τα ΓΔΘΛΞΠΣΦΨΩ θα γράφονται ως GDULJPSFCV).			
6	Το ψηφιακό βίντεο, ανεξάρτητα από τη μορφή συμπίεσης και διαστάσεις στην χρηστική του μορφή, θα αποθηκεύεται και σε συμπίεση Proress στην ευκρίνεια που έχει αρχικά δημιουργηθεί (π.χ. HD 1080p).	ΝΑΙ		
7	Τα διανυσματικά γραφικά ανεξάρτητα από την ευκρίνεια/διάσταση που τελικά θα χρησιμοποιηθεί στις εφαρμογές για τις οποίες προορίζονται, θα αποθηκεύονται και την πρωτότυπη μορφή που δημιουργήθηκαν, π.χ. *ai, *dwg, *eps, κ.λπ.	ΝΑΙ		
8	Όλες οι ηχητικές παραγωγές, ανεξάρτητα από τη συμπίεση και δομή της τελικής τους χρήσης, θα αποθηκεύονται σε ασυμπίεστη μορφή (AIFF, WAV) στη μορφή που έγινε η βασική τους επεξεργασία.	ΝΑΙ		
9	Κατά την τελική παράδοση του έργου, ο Ανάδοχος θα παραδώσει το παραπάνω πρωτότυπο υλικό, συνοδευόμενο από κατάλογο (PDF), για το Ψηφιακό Αποθετήριο του Μουσείου (ΨΑΜ).	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-003, Γενικές προδιαγραφές φωτογραφήσεων και βιντεοσκοπήσεων				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Όλες οι φωτογραφήσεις που θα γίνουν για τις ανάγκες του έργου θα γίνουν με ψηφιακή κάμερα τουλάχιστον 20 megapixel και σε μορφή RAW.	ΝΑΙ		
2	Ειδικές φωτογραφήσεις για τη δημιουργία VR και πανοραμάτων πρέπει να γίνουν με λήψεις HDR.	ΝΑΙ		
3	Όλες οι βιντεοσκοπήσεις θα γίνουν σε ευκρίνεια τουλάχιστον HD (1080p)	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος πρέπει να περιλαμβάνει στο συνεργείο του προσωπικό και υποδομές για τον έλεγχο του φωτισμού στα λήψεις που θα κάνει	ΝΑΙ		
5	Όλες οι φωτογραφικές λήψεις αντικειμένων θα γίνουν σε ουδέτερο φόντο (τόνοι του γκρι) και θα περιλαμβάνουν μετρική και χρωματική κλίμακα.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-004, Γενικές προδιαγραφές συγγραφής και μετάφρασης κειμένων				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Ο Ανάδοχος σε συνεργασία με το Μουσείο θα βασιστεί σε προεργασία και κείμενα εργασίας του Μουσείου	ΝΑΙ		
2	Τα κείμενα θα συγγραφούν και επιμεληθούν από αρχαιολόγο με εμπειρία σε	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	πολυμεσικές εφαρμογές			
3	Τα κείμενα που θα συγγραφούν για τον νέο διαδικτυακό κόμβο θα βασιστούν σε κείμενα εργασίας του Μουσείου και κείμενα που θα συγγραφούν από την ομάδα του Αναδόχου	ΝΑΙ		
4	Τα κείμενα που θα συγγραφούν για τεκμηρίωση εκθεμάτων (λεζάντες, κειμενολεζάντες) θα συγγραφούν από την επιστημονική ομάδα του Αναδόχου βασισμένα σε κείμενα εργασίας του Μουσείου	ΝΑΙ		
5	Τα κείμενα θα επιμεληθούν από την επιστημονική ομάδα του Αναδόχου και θα ελεγχθούν για την επιστημονική τους πληρότητα και τη γλωσσική επάρκεια από την Αναθέτουσα	ΝΑΙ		
6	Όλα τα κείμενα, πριν χρησιμοποιηθούν στις εφαρμογές προορισμού, θα υποβληθούν προς έγκριση από την Αναθέτουσα	ΝΑΙ		
7	Όλα τα τελικά κείμενα θα παραδοθούν σε μορφή MS-Word για την κατάθεσή τους στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (βλ. ΨΑΜ, ΠΤΣ-002)	ΝΑΙ		
8	Τα κείμενα που θα αποτελέσουν το σενάριο των ξεναγήσεων θα περιλαμβάνουν κατάλογο τίτλων των σημείων	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ενδιαφέροντος και τις προτεινόμενες διάρκειες ανά σημείο			
9	Τα κείμενα που θα αποτελέσουν τα σενάρια των εκπαιδευτικών παιχνιδιών θα πρέπει να περιλαμβάνουν, εκτός από τα κείμενα, προτάσεις για εικονογράφηση, animation, scoring, οδηγίες, κ.λπ., παρουσιάζοντας τις λειτουργικές, αισθητικές και εκπαιδευτικές τους διαστάσεις	ΝΑΙ		
10	Όλα τα κείμενα θα παραδοθούν σε ιδιαίτερους φακέλους με ονομασία που θα δηλώνει το περιεχόμενο, με λατινικούς χαρακτήρες	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-005, Γενικές προδιαγραφές συγγραφής σεναρίων εφαρμογών				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Όλα τα σενάρια των εφαρμογών θα συνοδεύονται από έντυπα δοκίμια της διεπαφής τους (interface) δηλώνοντας τις λειτουργικές και αισθητικές τους προτάσεις	ΝΑΙ		
2	Σενάρια που αφορούν βίντεο θα συνοδεύονται από προτάσεις εικονογράφησης (πηγές) και θα έχουν εξασφαλισμένα δικαιώματα χρήσης (για εικονογραφικά αντικείμενα εκτός μουσείου)	ΝΑΙ		
3	Σενάρια που αφορούν βίντεο	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	θα περιλαμβάνουν προτεινόμενη διάρκεια			
4	Τα σενάρια θα υποβληθούν προς έγκριση από του Μουσείου, πριν από μεταφράσεις κειμένων και την ανάπτυξη των τελικών εφαρμογών προορισμού	ΝΑΙ		
5	Όλα τα σενάρια θα παραδοθούν σε ιδιαίτερους φακέλους με ονομασία που θα δηλώνει το περιεχόμενο, με λατινικούς χαρακτήρες	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-005i, Γενικές προδιαγραφές εγγυήσεων προσφερόμενου εξοπλισμού

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Με προϋπόθεση την ορθή χρήση του εξοπλισμού, να παρέχεται από τον ανάδοχο εγγύηση καλής λειτουργίας για δύο (2) έτη για κάθε αστοχία υλικού και εργασιών όλου του προσφερόμενου εξοπλισμού.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-006, Η/Y server (Data Server)

Δράση: 1

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ001, Η/Y Data Server, 1 τεμ. ΕΞ003, Λογισμικό Data Server, 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Επεξεργαστής: Intel® Xeon® Silver 4110 2.1G ή ισοδύναμος	ΝΑΙ		
3	Λειτουργικό σύστημα: Linux ή	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ισοδύναμο			
4	Μνήμη: 32 GB DDR4 RDIMM2666MHz	NAI		
5	Σκληροί δίσκοι: 2 x 512 GB SSD 1 x 2TB 7.2K RPM NLSAS 12Gbps 512n 3.5in Ho	NAI		
6	Είσοδοι/έξοδοι: Τουλάχιστον 2 θύρες USB-3, έξοδο HDMI, Έξοδο ήχου	NAI		

ΠΤΣ-007, Ανάπτυξη CMS διαχείρισης περιεχομένου				
Δράση: 6				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ020, Τοπικός Web/Stream server διάθεσης ξενάγησης (με CMS διαχείρισης περιεχομένου), 1 τεμ.	NAI		
2	Η διαχείριση του περιεχομένου θα γίνεται με σύστημα διαχείρισης περιεχομένου (Content Management system) ελεύθερου-ανοιχτού λογισμικού.	NAI		
3	Το σύστημα διαχείρισης περιεχομένου θα υποστηρίζει όλα τα είδη περιεχομένου που επιθυμεί να προβάλει το Μουσείο στο ευρύ κοινό, αρχεία κειμένων, βίντεο, ήχου και εικόνας.	NAI		
4	Μορφοποίηση περιεχομένου μέσα από ενσωματωμένο editor (WYSIWYG), με διευρυμένες λειτουργίες	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	(εισαγωγή εικόνων, πινάκων, στοιχείων φορμών, κ.λπ.).			
5	Είσοδος χρηστών με τη χρήση ονόματος και κωδικού πρόσβασης στο περιβάλλον διαχείρισης.	ΝΑΙ		
6	Δυνατότητα διαχείρισης και κατηγοριοποίησης περιεχομένου.	ΝΑΙ		
7	Δυνατότητα υποστήριξης περιεχομένου σε πολλαπλές γλώσσες.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-008, Η/Υ DB Server (Back Office)				
Δράση: 1				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ004, Η/Υ DB Server (Back Office), 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Επεξεργαστής: Intel 6-core 3 GHz ή καλύτερος	ΝΑΙ		
3	Κεντρική μνήμη >= 32GB	ΝΑΙ		
4	Χωρητικότητα δίσκου >= 2TB	ΝΑΙ		
5	Κάρτα γραφικών: HD	ΝΑΙ		
6	Συνδέσεις: USB 3 x 2, HDMI	ΝΑΙ		
7	Δικτύωση: 1Gbps Ethernet	ΝΑΙ		
8	Οθόνη: <= 22", HD, HDMI	ΝΑΙ		
9	Ασύρματο πληκτρολόγιο & ποντίκι	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-009, Σταθμός δανεισμού audio guide				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1	ΕΞ046 & ΕΞ047, Σταθμός δανεισμού audio guide, με Οθόνη αφής σταθμός δανεισμού.	ΝΑΙ Τεμάχιο 1		
2	Το κεντρικό σύστημα δανεισμού των συσκευών πρέπει να διαθέτει αυτοματοποιημένο ομαδικό ή ατομικό και ταχύ τρόπο ρύθμισης των δανειζόμενων συσκευών μέσω IR ή NFC ζεύξη των συσκευών με το σύστημα διαχείρισης.	ΝΑΙ		
3	Το σύστημα διαχείρισης πρέπει να μπορεί να παρακολουθεί την διακίνηση των συσκευών και να μεταδίδει μέσω Κεντρικής Βάσης Δεδομένων: • Αριθμό συσκευών σε χρήση • Διανομή γλωσσών (ποσοστό) • Διανομή συσκευής κατά ημερομηνία και ώρα • Χρόνος χρήσης ανά συσκευή και επισκέπτη Αριθμός επισκεπτών (συνολικά) ανά ώρα, ημέρα, μήνα και έτος.	ΝΑΙ		
4	Το σύστημα διαχείρισης θα αναγνωρίζει την κάθε συσκευή (ακόμη και διαφορετικών τύπων) μέσω τεχνολογίας NFC.	ΝΑΙ		
5	Το σύστημα διαχείρισης πρέπει να διαθέτει εξειδικευμένο σταθμό με	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	οθόνη αφής ώστε να προσφέρεται εύχρηστος και ταχύς τρόπος ρύθμισης των συσκευών.			
6	Το σύστημα διαχείρισης πρέπει να μπορεί να ρυθμίσει τουλάχιστον 4 συσκευές ταυτόχρονα, στην ίδια γλώσσα.	ΝΑΙ		
7	Το κεντρικό Σύστημα Διαχείρισης Συσκευών θα εκδίδει στατιστικές πληροφορίες που αφορούν: πλήθος επισκεπτών ανά γλώσσα ξενάγησης, ανά ημέρα, μήνα και έτος.	ΝΑΙ		
(ΕΞ055) Φορητός Η/Υ ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης				
1	Φορητός Η/Υ	ΝΑΙ Τεμάχιο 1		
2	Επεξεργαστής: Intel Core i7, 2.7 GHz, διπύρηνος	ΝΑΙ		
3	Λειτουργικό σύστημα: Windows 10 Professional ή ισοδύναμο	ΝΑΙ		
4	Μνήμη: 16 GB	ΝΑΙ		
5	Χωρητικότητα: 256 GB SSD	ΝΑΙ		
6	Είσοδοι/έξοδοι: Τουλάχιστον 2 θύρες USB-3, έξοδο HDMI, Έξοδο ήχου	ΝΑΙ		
7	Οθόνη: >= 15", 1920x1080 (HD), κάρτα γραφικών 4GB RAM	ΝΑΙ		
8	Μπαταρία: Lithium-ion	ΝΑΙ		
9	Ενσωματωμένη web camera 1280x720 @ 30 fps	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

10	Ενσωματωμένα στερεοφωνικά ηχεία $\geq 2W$	ΝΑΙ	1	
11	Δικτύωση: Ethernet 100/1000 Mbps Bluetooth WiFi a/b/g/n	ΝΑΙ		
12	Ο υπολογιστής πρέπει να συνοδεύεται και από ασύρματο ποντίκι	ΝΑΙ		
13	Ο υπολογιστής πρέπει να συνοδεύεται από θήκη (τσάντα) η οποία να χωρά όλα τα εξαρτήματά του.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-010, Σχεδιασμός και ανάπτυξη εφαρμογής ξενάγησης				
Δράση: 6				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Θα αναπτυχθεί εφαρμογή για φορητές συσκευές με λειτουργικά συστήματα iOS και Android: - iOS 14 και νεότερες εκδόσεις - Android 8.1 και νεότερες εκδόσεις	ΝΑΙ		
2	Η εφαρμογή θα επιτρέπει τη σάρωση QR Code τα οποία θα έχουν τοποθετηθεί στα σημεία ενδιαφέροντος του Μουσείου.	ΝΑΙ		
3	Η εφαρμογή θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί εκτός Μουσείου και η πρόσβαση στα σημεία ενδιαφέροντος θα είναι εφικτή με χρήση κωδικού του σημείου	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ενδιαφέροντος (id).			
4	Κάθε σημείο ενδιαφέροντος θα παρουσιάζεται με: ηχητικές ξεναγήσεις, videos, VR και ξεναγήσεις σε μορφή κειμένου.	ΝΑΙ		
5	Η ανάπτυξη της εφαρμογής θα γίνει σε συνολικά 6 γλώσσες.	ΝΑΙ		
6	Η διαχείριση του περιεχομένου της εφαρμογής θα γίνεται από εφαρμογή διαχείρισης περιεχομένου (CMS).	ΝΑΙ		
7	Εκπαίδευση του Προσωπικού του Μουσείου στη διαχείριση της εφαρμογής	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-011, Η/Υ οδηγοί μικρών διαστάσεων για Νησίδες και σταθμούς Πληροφόρησης				
Δράση: 8 & 10				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ022, Η/Υ οδηγός σταθμού πληροφόρησης (ΣΠ), 4 τεμ. ΕΞ026, Η/Υ οδηγός νησίδων πληροφόρησης, 9 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Επεξεργαστής: Intel Core i3 ή καλύτερος	ΝΑΙ		
3	Κεντρική μνήμη >= 16 GB	ΝΑΙ		
4	Χωρητικότητα δίσκου >= 128 GB	ΝΑΙ		
5	Έξοδοι: USB-2 x 3	ΝΑΙ		
6	Κάρτα οθόνης: HD, million colors	ΝΑΙ		
7	Έξοδος στερεοφωνικού ήχου	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

8	Πληκτρολόγιο και ποντίκι	NAI		
9	Ασύρματη δικτύωση: Wi-Fi	NAI		
10	Ενσύρματη δικτύωση: Ethernet 1Mbps	NAI		
11	Οι Η/Υ πρέπει να είναι μικρών διαστάσεων (< 25x25x10 cm)	NAI		

ΠΤΣ-012, Η/Υ επεξεργασίας σήματος (compositor)

Δράση: 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ033, Η/Υ επεξεργασίας σήματος (compositor), 1 τεμ.	NAI		
2	Επεξεργαστής: 3.0GHz 6-core Intel Core i5 ή καλύτερος	NAI		
3	Κεντρική μνήμη >= 32 GB	NAI		
4	Χωρητικότητα δίσκου >= 128 GB SSD	NAI		
5	Έξοδοι: USB-2 x 3	NAI		
6	Έξοδος σήματος: HDMI x 1, Thunderbolt x 2	NAI		
7	Κάρτα οθόνης: HD, million colours	NAI		
8	Έξοδος στερεοφωνικού ήχου	NAI		
9	Πληκτρολόγιο και ποντίκι	NAI		
10	Ασύρματη δικτύωση: Wi-Fi	NAI		
11	Ενσύρματη δικτύωση: Ethernet 1Mbps	NAI		
12	Οι Η/Υ πρέπει να είναι μικρών διαστάσεων (< 25x25x10 cm)	NAI		

ΠΤΣ-013, Tablet επαφής με Back Office



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Δράση: 1

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ060, Tablet επαφής με το Back Office, 2 τεμ.	NAI		
2	Διάσταση οθόνης >= 10"	NAI		
3	Χωρητικότητα >= 64 GB	NAI		
4	Ασύρματη δικτύωση: Wi-Fi 802.11ax Wi-Fi 6, dual band (2.4GHz and 5GHz)			
5	Ευκρίνεια οθόνης >= 2360x1640	NAI		

ΠΤΣ-014, Σταθμοί εργασίας δημιουργικού και εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Δράση: 1 & 4

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ008, Σταθμός εργασίας Δημιουργικού, 1 τεμ. ΕΞ014, Η/Υ τερματικό Μουσείου εκπ. προγραμμάτων, 1 τεμ.	NAI		
2	Οι υπολογιστές αυτοί θα είναι τύπου All-in-one	NAI		
3	Επεξεργαστής: Intel Core i5 ή καλύτερος	NAI		
4	Κεντρική μνήμη >= 16 GB	NAI		
5	Χωρητικότητα δίσκου >= 256 GB SSD	NAI		
6	Κάρτα γραφικών: Million colours	NAI		
7	Μέγεθος οθόνης >= 27"	NAI		
8	Ευκρίνεια οθόνης >= HD (1920x1080)	NAI		
9	Έξοδοι σήματος: HDMI, ήχος	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	stereo, USB-3 x 3			
10	Ασύρματη δικτύωση: 802.11ac Wi-Fi	NAI		
11	Ενσύρματη δικτύωση: Ethernet 1 Mbps	NAI		
12	Πληκτρολόγιο και ποντίκι (ασύρματα)	NAI		
13	Ενσωματωμένη web camera: 1080p	NAI		

ΠΤΣ-015, Σταθμοί εργασίας Back Office				
Δράση: 1				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
	ΕΞ012, Σταθμοί εργασίας Back Office (επαφής), 2 τεμ.	NAI		
2	Οι υπολογιστές αυτοί θα είναι τύπου All-in-one	NAI		
3	Επεξεργαστής: Intel Core i5 ή καλύτερος	NAI		
4	Κεντρική μνήμη >= 32 GB	NAI		
5	Χωρητικότητα δίσκου >= 256 GB SSD	NAI		
6	Κάρτα γραφικών: Radeon Pro 580 8 GB ή καλύτερη	NAI		
7	Μέγεθος οθόνης >= 21"	NAI		
8	Ευκρίνεια οθόνης >= 5120x2880	NAI		
9	Έξοδοι σήματος: HDMI, ήχος stereo, USB-3 x 3	NAI		
10	Ασύρματη δικτύωση: 802.11ac Wi-Fi	NAI		
11	Ενσύρματη δικτύωση: Ethernet 1 Mbps	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

12	Πληκτρολόγιο και ποντίκι (ασύρματα)	ΝΑΙ		
13	Ενσωματωμένη web camera: 1080p	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-016, Σταθμοί εργασίας 27" All-n-one Φωτογραφικού Αρχείου				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ101, Σταθμοί εργασίας 27" All-n-one, 2 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Οι υπολογιστές αυτοί θα είναι τύπου All-in-one	ΝΑΙ		
3	Επεξεργαστής: Intel Core i5 ή καλύτερος	ΝΑΙ		
4	Κεντρική μνήμη >= 16 GB	ΝΑΙ		
5	Χωρητικότητα δίσκου >= 256 GB SSD	ΝΑΙ		
6	Κάρτα γραφικών: Million colours	ΝΑΙ		
7	Μέγεθος οθόνης >= 27"	ΝΑΙ		
8	Ευκρίνεια οθόνης >= HD (1920x1080)	ΝΑΙ		
9	Έξοδοι σήματος: HDMI, ήχος stereo, USB-3 x 3	ΝΑΙ		
10	Ασύρματη δικτύωση: 802.11ac Wi-Fi	ΝΑΙ		
11	Ενσύρματη δικτύωση: Ethernet 1 Mbps	ΝΑΙ		
12	Πληκτρολόγιο και ποντίκι (ασύρματα)	ΝΑΙ		
13	Ενσωματωμένη web camera: 1080p	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-017, Φορητός Η/Υ υλοποίηση εκπ. προγράμματος (σχολείο)				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ015, Φορητός υπολογιστής υλοποίησης	ΝΑΙ ΤΕΜΑΧΙΑ 5		
2	Επεξεργαστής: Intel Core i7, 2.7 GHz, διπύρηνος	ΝΑΙ		
3	Λειτουργικό σύστημα: Windows 10 Professional ή ισοδύναμο	ΝΑΙ		
4	Μνήμη: 16 GB	ΝΑΙ		
5	Χωρητικότητα: 256 GB SSD	ΝΑΙ		
6	Είσοδοι/έξοδοι: Τουλάχιστον 2 θύρες USB-3, έξοδο HDMI, Έξοδο ήχου	ΝΑΙ		
7	Οθόνη: >= 15'', 1920x1080 (HD), κάρτα γραφικών 4GB RAM	ΝΑΙ		
8	Μπαταρία: Lithium-ion	ΝΑΙ		
9	Ενσωματωμένη web camera 1280x720 @ 30 fps	ΝΑΙ		
10	Ενσωματωμένα στερεοφωνικά ηχεία >= 2W	ΝΑΙ		
11	Δικτύωση: Ethernet 100/1000 Mbps Bluetooth WiFi a/b/g/n	ΝΑΙ		
12	Ο υπολογιστής πρέπει να συνοδεύεται και από ασύρματο ποντίκι	ΝΑΙ		
13	Ο υπολογιστής πρέπει να συνοδεύεται από θήκη (τσάντα) η οποία να χωρά	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	όλα τα εξαρτήματά του.			
--	------------------------	--	--	--

ΠΤΣ-018, Πληκτρολόγιο-ποντίκι σταθμών πληροφόρησης				
Δράση: 8				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ023, Ενσύρματο Πληκτρολόγιο/ποντίκι, 4 τεμ.	NAI		
2	Ενσύρματο πληκτρολόγιο με track-ball	NAI		
3	Σύνδεση: USB, Plug and Play	NAI		

ΠΤΣ-019, Monitor Η/Υ ελέγχου και Compositor συστήματος EAM Live!				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ034, Οθόνη ελέγχου και χειρισμών Η/Υ, 1 τεμ. ΕΞ036, Μόνιτορ εξερχομένου σήματος, 1 τεμ.	NAI		
2	Διάσταση οθόνης: 24"	NAI		
3	Ευκρίνεια: HD (1920x1080)	NAI		
4	Ταχύτητα απόκρισης <= 4 ms	NAI		
5	Φωτεινότητα >= 250 cd/μ ²	NAI		
6	Γωνία θέασης: >= 170° οριζόντια/κατακόρυφα	NAI		
7	Σύνδεση: HDMI	NAI		

ΠΤΣ-020, Οθόνες 50" (Σταθμοί προβολής, προώθησης ειδικών ξεναγήσεων και τηλεμετάδοσης EAM Live! Εντός μουσείου)				
Δράση: 8 & 11				



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ025, Οθόνη προβολής 50" ΣΠ, 4 τεμ. ΕΞ058, Οθόνη προβολής 50", 1 τεμ. ΕΞ090, Οθόνες TV για τηλεμετάδοση εκδήλωσης στο Café του Μουσείου, 2 τεμ.	NAI		
2	Μέγεθος οθόνης: 50"	NAI		
3	Τεχνολογία: LED TV	NAI		
4	Ευκρίνεια: 3840 x 2160 (4K)	NAI		
5	Δικτύωση: Wi-Fi	NAI		
6	Ισχύς στερεοφωνικού ήχου $\geq 20W$	NAI		
7	Συνδέσεις: HDMI x 3	NAI		
8	Σύστημα ανάρτησης: VESA	NAI		
9	Βάση επιτοίχιας ανάρτησης	NAI		

ΠΤΣ-021, Οθόνες αφής 36"				
Δράση: 8				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ024, Οθόνη αφής 36" ΣΠ, 4 τεμ.	NAI		
2	Μέγεθος οθόνης: 36"	NAI		
3	Τεχνολογία: LED TV	NAI		
4	Ευκρίνεια: 1080i	NAI		
5	Ισχύς στερεοφωνικού ήχου $\geq 5W$	NAI		
6	Συνδέσεις: HDMI x 1	NAI		
7	Σύστημα ανάρτησης: VESA	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

8	Βάση επιτοίχιας ανάρτησης	ΝΑΙ		
---	---------------------------	-----	--	--

ΠΤΣ-023, Οθόνη αφής 19" για Νησίδες Πληροφόρησης και διαχείριση δανεισμού audio guide

Δράση: 10

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ027, Οθόνη αφής 19,5", 9 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Μέγεθος Οθόνης: 19,5"	ΝΑΙ		
3	Ευκρίνεια: 1280 x 1024	ΝΑΙ		
4	Touch Screen	ΝΑΙ		
5	Σύστημα ανάρτησης: VESA	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-024, Αποθηκευτικά μέσα RAID Data Server

Δράση: 1

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ002, Αποθηκευτικά μέσα Data Server 8 TB, 1 τεμ. ΕΞ005, Αποθηκευτικά μέσα 8TB DB Server, 2 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Εξωτερικός σκληρός δίσκος	ΝΑΙ		
3	Χωρητικότητα: 8 TB	ΝΑΙ		
4	Σύνδεση: USB-3	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-027, Εξωτερικός Σκληρός Δίσκος 4TB (USB-3) για αντίγραφα ασφαλείας

Δράση: 1

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ056, Αποθηκευτικά μέσα	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	4TB Back-up, 3, τεμ.			
2	Χωρητικότητα: 4 TB	NAI		
3	Σύνδεση: USB-3	NAI		
4	Τροφοδοσία από USB	NAI		

ΠΤΣ-028, Scanner μαζικής ψηφιοποίησης διαφανειών 35mm				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ049, Scanner διαφανειών (slide 35mm, Batch), 1, τεμ.	NAI		
2	Επιφάνεια ψηφιοποίησης: >= 24.3 x 36.5 mm	NAI		
3	Ευκρίνεια ψηφιοποίησης >= 10.000 dpi	NAI		
4	Πηγή φωτός: LED (white/infrared)	NAI		
5	Βάθος χρώματος: 48 bit	NAI		
6	Είδη ψηφιοποίησης: Θετικά, αρνητικά, έγχρωμα/ασπρόμαυρα σε slide 5x5 cm	NAI		
7	Υποδοχέας (magazine) για slides σε μορφή CS, Universal DIN 108, LKM ή Paximat.	NAI		

ΠΤΣ-029, Scanner ψηφιοποίησης διαφανειών μεγάλου μεγέθους				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ051, Scanner transparency (all formats), 1, τεμ.	NAI		
2	Επίπεδος σαρωτής χαρτιού και διαφανειών	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3	Επιφάνεια σάρωσης: A4	NAI		
4	Ευκρίνεια σάρωσης ≥ 2600 dpi (O/K)	NAI		
5	Ανάλυση σάρωσης: $\geq 6.400 \times 9.600$ dpi	NAI		
6	Σύνδεση USB-2	NAI		

ΠΤΣ-030, Scanner ψηφιοποίησης από χάρτινες πηγές

Δράση: 2

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ050, Paper scanner, 1 τεμ.	NAI		
2	Επίπεδος σαρωτής χαρτιού και διαφανειών	NAI		
3	Επιφάνεια σάρωσης: A4	NAI		
4	Ευκρίνεια σάρωσης ≥ 2600 dpi (O/K)	NAI		
5	Σύνδεση USB-2	NAI		

ΠΤΣ-031, Προβολικό short-throw Μουσειοσκευής

Δράση: 4

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ016, Προβολικό υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολείου, 5 τεμ.	NAI		
2	Φυσική ευκρίνεια: HD (1920x1080)	NAI		
3	Φωτεινότητα ≥ 3500 ANSI Lumen	NAI		
4	Λόγος απόστασης/πλάτους $\leq 0,5$	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

5	Λόγος αντίθεσης $\geq 8000:1$	NAI		
6	Συνδεσιμότητα: HDMI	NAI		

ΠΤΣ-032, UPS 1000W για Data/DB Servers				
Δράση: 1				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ057, UPS για Servers	NAI TEMAXIO 1		
2	Τύπος	Online		
3	Παρεχόμενη Ισχύς 3000VA	NAI		

ΠΤΣ-035, Φορητό rack εξοπλισμού EAM Live!				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ040, Φορητό rack στήριξης εξοπλισμού EAM Live!, 1, τεμ.	NAI		
2	Πλάτος: 100-120 εκ.	NAI		
3	Συρτάρι πληκτρολογίου	NAI		
4	Μεταλλικός σκελετός	NAI		
5	Τροχοί με φρένο	NAI		

ΠΤΣ-036, Μίκτης ήχου				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ032, Μίκτης ήχου (μικρόφωνα και Η/Υ ομιλητή (στερεοφωνική έξοδο), 1, τεμ.	NAI		
2	2 είσοδοι stereo σήματος	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ήχου			
3	1 είσοδος μικροφώνου (XLR)	NAI		
4	Phantom προ-ενισχυτής μικροφώνου	NAI		
5	Σύνδεση με Η/Υ μέσω USB	NAI		
6	Ρύθμιση έντασης εξόδου ανά κανάλι	NAI		
7	2-band equalizer	NAI		
8	Έξοδος σήματος για ακουστικά	NAI		

ΠΤΣ-037, Ασύρματα μικρόφωνα (EAM Live!)

Δράση: 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ031, Σετ: 4 ασύρματων μικροφώνων τύπου ψείρας και 2 χειρός (EAM Live!), 1, τεμ.	NAI		
2	Ασύρματα μικρόφωνα χειρός x 2	NAI		
3	Ασύρματα μικρόφωνα γραβάτας (ψείρες) x 4	NAI		
4	Εμβέλεια ≥ 50 μ.	NAI		
5	Έξοδοι ήχου	NAI		

ΠΤΣ-038, Ασύρματα μικρόφωνα εκπ. προγραμμάτων USB

Δράση: 4

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ018, Σετ 2 ασυρμάτων μικροφώνων εκπ. προγραμμάτων, 10 σετ			



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	ΕΞ031, Σετ 2 ασύρματων μικροφώνων τύπου ψείρας και 2 χειρός (EAM Live!), 1, τεμ.	NAI		
3	Ασύρματα μικρόφωνα χειρός x 2	NAI		
4	Ασύρματα μικρόφωνα γραβάτας (ψείρες) x 4	NAI		
5	Εμβέλεια >= 50 μ.	NAI		
6	Έξοδοι ήχου	NAI		

ΠΤΣ-039, Ηχεία σταθμών εργασίας

Δράση: 1 & 4

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ009, Ηχεία σταθμ. εργασίας δημιουργικού, 1, τεμ. ΕΞ052, Ηχεία τερματικού Μουσείου, 5, τεμ. ΕΞ053, Ηχεία τερματικού Μουσείου, 1, τεμ.	NAI		
2	Κανάλια: 2 (stereo)	NAI		
3	Σύνδεση: Ασύρματα (Bluetooth), ενσύρματα με mini-jack	NAI		
4	Ανεξάρτητη τροφοδοσία	NAI		
5	Ρύθμιση έντασης	NAI		

ΠΤΣ-040, Ακουστικά ελέγχου

Δράση: 1 & 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ010, Ακουστικά σταθμ.	NAI		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	εργασίας δημιουργικού, 3, τεμ. ΕΞ038, Ακουστικά ελέγχου ήχου EAM Live!, 1, τεμ.			
2	Στερεοφωνικά ακουστικά κεφαλής κλειστού τύπου	NAI		
3	Σύνδεση: Mini-jack 3,5 mm	NAI		
4	Απόκριση συχνότητας: 5Hz-18KHz ή καλύτερη	NAI		
5	Μήκος καλωδίου > 1μ.	NAI		

ΠΤΣ-041, Βιντεοκάμερα EAM Live!				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ029, Βιντεοκάμερα λήψης εικόνας EAM Live!, 1 τεμ.	NAI		
2	Ευκρίνεια: 1080p (HD)	NAI		
3	Κωδικοποίηση: H264	NAI		
4	FOV: >= 80°	NAI		
5	Ασύρματη μετάδοση σήματος: 802.11ac	NAI		
6	Είσοδος ήχου: USB	NAI		
7	Λειτουργία με επαναφορτιζόμενη μπαταρία	NAI		

ΠΤΣ-042, Κάμερα υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ017, Κάμερα υλοποίησης εκπ. προγραμμάτων, 5 τεμ.	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Ευκρίνεια: 1080p/60 fps	ΝΑΙ		
3	Σύνδεση με Η/Υ: USB	ΝΑΙ		
4	Ενσωματωμένο μικρόφωνο stereo	ΝΑΙ		
5	Κωδικοποίηση σήματος: H264	ΝΑΙ		
6	Στήριξη σε τρίποδο	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-043, Συμπίεστές βίντεο και streamer				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ035, Συμπίεστές βίντεο και streamer (H.265 compressor/Up streamer), 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Συμπίεση σήματος βίντεο σε μορφή H264 σε ευκρίνεια 1080p/30 fps	ΝΑΙ		
3	Έξοδος σήματος: MPEG-2 TS, RTP, RTMP, RTSP και αρχείο TS	ΝΑΙ		
4	Δυνατότητα εγγραφής προγράμματος σε εξωτερικό δίσκο μέσω USB-2 και SATA-2	ΝΑΙ		
5	Συμπίεση ήχου: AAC-HE ADTS, AAC-LC ADTS	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-044, Προσαρμογείς σήματος από Η/Υ ομιλητή EAM Live!				
Δράση: 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ039, Προσαρμογείς σήματος από Η/Υ ομιλητή, 1 τεμ.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Είσοδος: HDMI	NAI		
3	Ευκρίνεια εισόδου: HD (1080p) ή μικρότερη, στα 30fps	NAI		
4	Έξοδος σήματος και τροφοδοσία: USB	NAI		

ΠΤΣ-045, Φωτισμός λήψης video EAM Live!				
Δράση: 4 & 11				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ037, Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση, 3 τεμ. ΠΘ016, Προβολικά φωτισμού με ρυθμιζόμενη βάση σχολείου, 20 τεμ.	NAI		
Προβολικά ΕΞ037				
2	Είδος: Προβολικό με LED 100W, 3100K	NAI		
3	Φωτεινότητα: ≥ 50000 Lux σε 1 μ.	NAI		
4	Ρυθμιζόμενος κώνος φωτισμού: 20° - 35° ή μεγαλύτερος	NAI		
5	Συχνότητα refresh ≥ 1500 Hz	NAI		
6	Φακός: Fresnel	NAI		
7	Τρίποδο στήριξης	NAI		
Προβολικά ΕΞ016				
8	Φωτιστικά spot LED ρυθμιζόμενης έντασης, 13-19 W	NAI		
9	Λειτουργία με μπαταρίες	NAI		
10	Βάση στήριξης (mini-stand)	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

11	Ρυθμιζόμενα μασκαρίσματος	περύγια	ΝΑΙ		
----	------------------------------	---------	-----	--	--

ΠΤΣ-046, Τρίποδο βιντεοκάμερας EAM Live!					
Δράση: 11					
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή	
1	ΕΞ030, Τρίποδο βιντεοκάμερας EAM Live!, 1 τεμ.	ΝΑΙ			
2	Σκελετός αλουμινίου	ΝΑΙ			
3	Ρυθμιζόμενο ύψος: 1μ-2,5μ	ΝΑΙ			
4	Πτυσσόμενο σώμα	ΝΑΙ			
5	Πόδια με λάστιχα σταθεροποίησης	ΝΑΙ			

ΠΤΣ-047, Έγχρωμο Εκτυπωτικό-φωτοτυπικό-σαρωτής A3 δικτύου					
Δράση: 1					
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή	
1	ΕΞ013, Εκτυπωτικό πολυμηχάνημα, 1, τεμ.	ΝΑΙ			
2	Λειτουργίες: Εκτύπωση-Αντιγραφή-Σάρωση	ΝΑΙ			
3	Τεχνολογία Εκτύπωσης: Laser	ΝΑΙ			
4	Συνδεσιμότητα: 1 x Hi-Speed, 1 x USB 2.0, 1 x Ethernet, WiFi	ΝΑΙ			
5	Τύπος Εκτύπωσης: Έγχρωμη	ΝΑΙ			
6	Ανάλυση Εκτύπωσης: έως 600 x 600 dpi	ΝΑΙ			
7	Ταχύτητα Ασπρόμαυρης Εκτύπωσης A4: έως 21 σελ/λεπτό (ISO)	ΝΑΙ			
8	Ταχύτητα Έγχρωμης	ΝΑΙ			



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	Εκτύπωσης A4 :céως 21 σελ/λεπτό			
9	Μέγ. Μέγεθος Χαρτιού: A3	NAI		
10	Βάρος Χαρτιού: 60 έως 220 gr	NAI		
11	Τροφοδοσία: 250 φύλλα	NAI		

ΠΤΣ-048, Εκτυπωτής αναπαραγωγής (A4/A3 -DP - color) Φωτογραφικού Αρχείου				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ103, Εκτυπωτής αναπαραγωγής (A4/A3 -DP - color), 1, τεμ.	NAI		
2	Μέγεθος χαρτιού: A4, A3	NAI		
3	Ευκρίνεια εκτύπωσης: Ανάλυση 4800x1200 dpi	NAI		
4	Χρώματα: Έγχρωμος	NAI		
5	Αριθμός toner: 4	NAI		
6	Τεχνολογία: Laser	NAI		
7	Σύνθεση: USB, Ethernet	NAI		
8	Εκτύπωση διπλής όψης	NAI		

ΠΤΣ-049, Εκτυπωτής φωτογραφικός (A4/A3) – color Φωτογραφικού Αρχείου				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ104, Εκτυπωτής φωτογραφικός (A4/A3) - color 1 τεμ.	NAI		
2	Εκτύπωση υψηλής ευκρίνειας και χρωματικής πιστότητας, 2400 x 1200 dpi ή	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	μεγαλύτερη			
3	Μέγεθος χαρτιού: A4, A3	NAI		
4	Μελάνια: 12	NAI		
5	Συνδέσεις: USB, Ethernet, WiFi	NAI		
6	Χρώματα: Grayscale και έγχρωμη	NAI		

ΠΤΣ-050, Συσκευή ακουστικής ξενάγησης με δέκτη συγχρονισμού				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ042, Συσκευές audio guide με δέκτη συγχρονισμού	NAI 210 τεμάχια		
Σύστημα ήχου				
2	Φορητές συσκευές προσωπικής πληροφόρησης επισκεπτών εσωτερικού χώρου με ενσωματωμένο ηχείο και δυνατότητα χρήσης έως και δύο εξωτερικών κοινών ακουστικών κεφαλής με απλή σύνδεση mini jack 3,5 mm (χωρίς τη χρήση εξωτερικού μετατροπέα / adaptor τύπου splitter).	NAI		
3	Δυνατότητα ταυτόχρονης εναλλακτικής λειτουργίας με το ενσωματωμένο ηχείο της συσκευής ή με ακουστικά κεφαλής ή και δύο ταυτόχρονα, κατ' επιλογήν του φορέα	NAI		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	λειτουργίας.			
4	Δυνατότητα εξυπηρέτησης ταυτόχρονα τριών (3) ατόμων με χρήση ακουστικών από δύο εξόδους και του ενσωματωμένου ηχείου της συσκευής.	ΝΑΙ		
5	Ο ήχος των συσκευών πρέπει να είναι αρίστης ποιότητας, mp32, 320 Kbps, 44,1 KHz	ΝΑΙ		
6	Ακουστικά κεφαλής, στερεοφωνικά, με αποσπώμενο (και αναπληρώσιμο) καλώδιο σύνδεσης.	ΝΑΙ 60 τεμάχια		
7	Τα ακουστικά κεφαλής θα πρέπει να εφαρμόζουν χωρίς να έχουν επαφή με τα αφτιά του επισκέπτη, ώστε να μην απαιτείται απολύμανση και καθαρισμός τους κατά τον επαναδανισμό τους.	ΝΑΙ		
8	Οι συσκευές πρέπει να είναι συμβατές με ακουστικά induction loop για χρήση από άτομα με προβλήματα ακοής (βαρικοΐας).	ΝΑΙ		
9	Ο Ανάδοχος πρέπει να διαθέτει δύο (2) ακουστικά τύπου induction loop προς διάθεση σε άτομα με προβλήματα ακοής.	ΝΑΙ		
10	Πλήκτρα ρύθμισης της έντασης του εξερχόμενου	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ήχου.			
Οθόνη ενδείξεων				
11	Οι συσκευές θα πρέπει να διαθέτουν οθόνη βοηθητικών ενδείξεων, με δυνατότητα άνω των 60.000 χρωμάτων, ευκρίνειας τουλάχιστον 120x90 pixel και διάστασης άνω της 1" (ίντσας)	ΝΑΙ		
12	Στις ενδείξεις της οθόνης πρέπει να φαίνονται: - ο αριθμός του σημείου ενδιαφέροντος, - η διάρκεια και εξέλιξη του ενεργού προγράμματος, - ένδειξη φόρτισης της μπαταρίας, κείμενο/τίτλο του ενεργού θέματος με χαρακτήρες Unicode καλύπτοντας όλες τις γλώσσες της ξενάγησης.	ΝΑΙ		
13	Ανάλογα με τη γλώσσα επιλογής του επισκέπτη, θα εμφανίζονται αυτόματα στην οθόνη της συσκευής τα αντίστοιχα μηνύματα στη γλώσσα της επιλογής του.	ΝΑΙ		
Χειρισμός				
14	Οι συσκευές θα πρέπει να διαθέτουν αριθμητικό φωτιζόμενο πληκτρολόγιο	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	τύπου κινητού τηλεφώνου με τουλάχιστον 15 πλήκτρα. Τουλάχιστον 2 από αυτά θα πρέπει να μπορούν να προγραμματιστούν, ώστε να μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε εξειδικευμένο πρόγραμμα ξενάγησης σε διαφορετικά επίπεδα εμβάθυνσης.			
15	Πλήκτρο παύσης και συνέχειας του εκφωνούμενου προγράμματος	ΝΑΙ		
16	Δυνατότητα χειρισμού από άτομα με προβλήματα όρασης με ειδικό ανάγλυφο πλήκτρο στο πληκτρολόγιο.	ΝΑΙ		
17	Δυνατότητα επιλογής του σημείου ενδιαφέροντος με απλή πληκτρολόγηση του αριθμού της αντιστοιχικής σήμανσης, χωρίς άλλους χειρισμούς.	ΝΑΙ		
Χωρητικότητα και μνήμη				
18	Προεγκατεστημένη μνήμη τύπου MicroSD με χωρητικότητα τουλάχιστον 8GB, επεκτάσιμη μέχρι 32 GB.	ΝΑΙ		
19	Η μνήμη που θα προσφέρεται πρέπει να επαρκεί για την αποθήκευση σχολιασμού διάρκειας τουλάχιστον 30 ώρες .	ΝΑΙ		
Λειτουργία συστήματος				



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

20	Να παρέχεται στον επισκέπτη η δυνατότητα παραλαβής της συσκευής στην γλώσσα προτίμησής του, επιλέγοντας κάποια από τις διαθέσιμες.	ΝΑΙ		
21	Κατά την παράδοση της συσκευής στον επισκέπτη από τον υπεύθυνο υπάλληλο, η συσκευή πρέπει να κλειδώνει στην προτεινόμενη γλώσσα, στο πρόγραμμα ξενάγησης και στις ρυθμίσεις που επιθυμεί ο επισκέπτης. Έτσι θα αποφεύγονται συχνές δυσλειτουργίες χειρισμού και σύγχυση του επισκέπτη από λάθος χειρισμούς.	ΝΑΙ		
22	Η ρύθμιση των συσκευών στην επιθυμητή γλώσσα πρέπει να μπορεί να γίνει και χειροκίνητα στην ίδια τη συσκευή (εκτός του κεντρικού συστήματος διαχείρισης).	ΝΑΙ		
23	Η εγκατάσταση του προγράμματος ξενάγησης καθώς και ενημέρωση του λογισμικού λειτουργίας των συσκευών (Firmware) θα πρέπει να μπορεί να γίνει, ανά πάσα στιγμή, ομαδικά, και με εύκολο τρόπο, στις εγκαταστάσεις του Μουσείου, μέσω των σταθμών φόρτισης.	ΝΑΙ		
Μπαταρίες και φόρτιση				
24	Επάρκεια μιας φόρτισης:	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	τουλάχιστον 18 ώρες συνεχούς λειτουργίας. Χρόνος πλήρους επαναφόρτισης <= 6 ώρες			
25	Οι συσκευές πρέπει να έχουν μπαταρίες τύπου Lithium Polymer.	ΝΑΙ		
Πρόσθετα χαρακτηριστικά				
26	Οι συσκευές πρέπει να είναι μικρού βάρους με δυνατότητα να κρεμαστούν με ειδικό λουράκι στο λαιμό ή το χέρι του επισκέπτη. Το υλικό περίβλημά τους πρέπει να είναι ανθεκτικό σε πτώσεις και χτυπήματα. Οι συσκευές θα πρέπει να μπορούν να λειτουργούν σε συνθήκες υψηλής υγρασίας της ατμόσφαιρας. Βάρος <=200 γραμμάρια, υγρασία λειτουργίας <=70%, θερμοκρασία λειτουργίας από 10 έως 40°C.	ΝΑΙ		
27	Οι φορητές συσκευές θα πρέπει να διαθέτουν δέκτες: IR και RF για τον τηλεχειρισμό των συσκευών από αντίστοιχους πομπούς. Επιπλέον, η συσκευή πρέπει να διαθέτει σύνδεση με τεχνολογία NFC και RF.	ΝΑΙ		
28	Δυνατότητα συγχρονισμού με εξωτερικές συσκευές αναπαραγωγής ήχου και	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	βίντεο καθώς και με συστήματα αυτοματισμών			
29	Δυνατότητα προσαρμογής του λογισμικού λειτουργίας των συσκευών (firmware) ανάλογα με τις ανάγκες της εφαρμογής	ΝΑΙ		
30	Λογισμικό διαχείρισης του περιεχομένου των συσκευών, διαμόρφωσης και παραμετροποίησής τους και έκδοσης στατιστικών στοιχείων χρήσης των συσκευών μέσω της κεντρικής μονάδας φόρτισης.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-051, Συσκευή ξενάγησης νοηματικής				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ043, Συσκευές media guide (νοηματικής).	ΝΑΙ 16 τεμάχια		
2	Έξοδος ακουστικών με 3,5mm mini-jack	ΝΑΙ 2 εξόδους		
3	Ακουστικά κεφαλής, στερεοφωνικά, με αποσπώμενο (και αναπληρώσιμο) καλώδιο σύνδεσης.	ΝΑΙ		
4	Τα ακουστικά κεφαλής θα πρέπει να εφαρμόζουν χωρίς να έχουν επαφή με τα αφτιά του επισκέπτη, ώστε να μην απαιτείται απολύμανση και	ΝΑΙ (κοινά με τα ακουστικά του πίνακα «ΠΤΣ-001: Συσκευές ακουστικής»)		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	καθαρισμός τους κατά τον επαναδανεισμό τους.			
5	Δυνατότητα αναπαραγωγής ήχους MP3, WAV, AAC, FLAC	ΝΑΙ		
Οθόνη ενδείξεων				
6	Οθόνη αφής (capacitive) >5'', ευκρίνειας τουλάχιστον 720x1080 pixel	ΝΑΙ		
7	Δυνατότητα αναπαραγωγής εικόνων JPEG, PNG, αρχείων video	ΝΑΙ		
8	Δυνατότητα αναπαραγωγής video Mpeg-4, AVI, FLV και WMV	ΝΑΙ		
9	Δυνατότητα σχεδιασμού της διεπαφής (interface) στα πρότυπα της γραφιστικής ταυτότητας του Μουσείου και της λειτουργικότητας της ξενάγησης.	ΝΑΙ		
Χειρισμός				
10	Ο χειρισμός της συσκευής γίνεται μέσω της οθόνης αφής.	ΝΑΙ		
11	Δυνατότητα επιλογής του σημείου ενδιαφέροντος με απλή πληκτρολόγηση του αριθμού της αντίστοιχης σήμανσης, χωρίς άλλους χειρισμούς, σε πληκτρολόγιο επί της	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	οθόνης αφής.			
Χωρητικότητα και μνήμη				
12	Ζητούμενη χωρητικότητα 8 GB, με δυνατότητα επέκτασης > 256 GB	ΝΑΙ		
13	Δυνατότητα αλλαγής του περιεχομένου με αλλαγή της κάρτας μνήμης	ΝΑΙ		
Λειτουργία συστήματος				
14	Δυνατότητα ασύρματης σύνδεσης στο τοπικό δίκτυο, Wifi (2,4 GHz) 902.11 a/b/g/n/ac	ΝΑΙ		
15	Δυνατότητα ανάγνωσης QRCode μέσω κάμερας (σημεία ενδιαφέροντος ξενάγησης)	ΝΑΙ		
16	Λειτουργικό σύστημα Android 7 ή νεότερο	ΝΑΙ		
17	Δυνατότητα λειτουργίας και ως απλή συσκευή audio guide	ΝΑΙ		
Μπαταρίες και φόρτιση				
18	Μπαταρία Li-Polymer	ΝΑΙ		
19	Επάρκεια μιας φόρτισης: τουλάχιστον 8 ώρες συνεχούς λειτουργίας. Τουλάχιστον 20 ώρες σε κατάσταση Standby	ΝΑΙ		
20	Rapid Charge τεχνολογία φόρτισης	ΝΑΙ		
21	Κεντρική μονάδα φόρτισης και	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	διαχείρισης τουλάχιστον 10 συσκευών	Τεμάχια 2 κεντρικής φόρτισης για κάλυψη 16 φορητών συσκευών		
Πρόσθετα χαρακτηριστικά				
22	Κάμερα με ευκρίνεια > 12 Megapixel	ΝΑΙ		
23	Κατασκευή από ανθεκτικά υλικά και προστασία από την υγρασία	ΝΑΙ		
24	Η συσκευή πρέπει να έχει ειδικό ανθεκτικό κλίπ για ασφαλή ανάρτησης ταινίας λαιμού για τον επισκέπτη (Lanyard)	ΝΑΙ		
25	Δυνατότητα εξυπηρέτησης ταυτόχρονα τριών (3) ατόμων με χρήση ακουστικών από δύο εξόδους και του ενσωματωμένου ηχείου της συσκευής.	ΝΑΙ		
26	Λογισμικό διαχείρισης και ανάπτυξης προγραμμάτων ξενάγησης.	ΝΑΙ		
27	Επιπλέον, η συσκευή πρέπει να διαθέτει σύνδεση με τεχνολογία RFID και RF, για τον τηλεχειρισμό των συσκευών από αντίστοιχους πομπούς.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

28	Η συσκευή πρέπει να μην φέρει οποιοδήποτε εξωτερικό πλήκτρο. Όλες οι λειτουργίες πρέπει να ορίζονται μόνο μέσω της οθόνης αφής. Με τον τρόπο αυτό θα αποτρέπεται η πιθανότητα ακύρωσης της εφαρμογής App, που θα φέρει προ εγκατεστημένη.	ΝΑΙ		
----	---	-----	--	--

ΠΤΣ-052, Φορτιστής Audio Guide 24 θέσεων				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ044, Φορτιστές συσκευών ξενάγησης (ΣΞ)	ΝΑΙ, 7 Τεμάχια συσκευών που διαθέτουν 216 θέσεις φόρτισης		
2	Κεντρική μονάδα τύπου Rack με δυνατότητα ταυτόχρονης φόρτισης 216 φορητών συσκευών ακουστικής ξενάγησης.	ΝΑΙ		
3	Η μονάδα φόρτισης πρέπει να υποστηρίζει την φόρτιση συσκευών και τη δυνατότητα εγγραφής προγράμματος σχολιασμού για τουλάχιστον 216 από τις ως άνω αναφερόμενες συσκευές αυτόματης ακουστικής ξενάγησης (ΠΤΣ-050), ενώ	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	παράλληλα, να μπορεί να μεταφέρεται εύκολα σε οποιοδήποτε σημείου του φορέα στο οποίο θα υπάρχει παροχή ρεύματος 220 Volt.			
4	Η μονάδα φόρτισης θα πρέπει να δίνει τη δυνατότητα εγκατάστασης ψηφιοποιημένου προγράμματος σχολιασμού και αλλαγής firmware στις συσκευές ακουστικής ξενάγησης χωρίς να απαιτείται η χρήση Η/Υ ή ειδικού λογισμικού.	ΝΑΙ		
5	Η μονάδα φόρτισης πρέπει να διαθέτει μηχανισμό ασφαλείας για την προστασία των επαναφορτιζόμενων μπαταριών των συσκευών σε περιπτώσεις υπερθέρμανσής τους.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-053, Κύκλωμα συγχρονισμού ήχου με audio guide (Νησίδες πληροφόρησης)				
Δράση: 10				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ028, Κύκλωμα συγχρονισμού με audio guide.	ΝΑΙ 9 τεμάχια	ΝΑΙ	
2	Δυνατότητα συγχρονισμού με εξωτερικές συσκευές αναπαραγωγής ήχου και βίντεο καθώς και με συστήματα αυτοματισμών	ΝΑΙ Θα πρέπει να προσφερθούν εννέα (9) συστήματα συγχρονισμού των συσκευών με εξωτερικές	ΝΑΙ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

		πηγές αναπαραγωγής βίντεο – πλήρης συγχρονισμός του βίντεο με το ακουστικό περιεχόμενο των συσκευών ατομικής ξενάγησης		
--	--	--	--	--

ΠΤΣ-054, Συσκευή προγραμματισμού Συστημάτων Ξενάγησης				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ045, Ρυθμιστής συσκευών ξενάγησης.	ΝΑΙ 4 τεμάχια		
2	Η συσκευή θα μπορεί να αποθηκεύσει στη μνήμη της το ακουστικό περιεχόμενο των ξεναγήσεων και θα έχει τη δυνατότητα να το «στέλνει» μέσω σύνδεσης της με τη συσκευή φόρτισης, σε όλες τις συσκευές ακουστικής ξενάγησης που βρίσκονται τοποθετημένες στη συσκευή φόρτισης.	ΝΑΙ		
3	Η συσκευή όταν δεν χρησιμοποιείται για το σκοπό αυτό, θα μπορεί να δίδεται στους επισκέπτες του μουσείου και να λειτουργεί ως συσκευή ακουστικής ξενάγησης με τα ίδια τεχνικά χαρακτηριστικά που περιγράφονται στον ΠΤΣ-ΕΞ-042	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-055, Λογισμικό Database Server				
Δράση: 1				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ003, Λογισμικό DB Server για 10 χρήστες, 1 τεμ. ΕΞ007, Λογισμικό Client Back Office, 10 τεμ. ΕΞ006, Λογισμικό DB Server για 10 χρήστες, 1 τεμ.	NAI		
2	Λογισμικό εξυπηρέτησης έως 50 χρήστες σε τοπικό ενσύρματο ή ασύρματο δίκτυο σε Η/Υ Windows, Apple Mac και tablet (iOS και Android)	NAI		
3	Το λογισμικό θα λειτουργεί το Back-Office με το Ψηφιακό Αποθετήριο του Μουσείου	NAI		
4	Το λογισμικό θα μπορεί να παραμετροποιηθεί για ομάδες χρηστών με διαφορετικά χαρακτηριστικά προσβασιμότητας	NAI		
5	Το λογισμικό θα μπορεί να διαχειρίζεται εγγραφές κειμένου, εικόνες, έγγραφα (PDF ή άλλης μορφής), αρχεία ήχου και video.	NAI		

ΠΤΣ-056, Λογισμικό σταθμού δημιουργικού				
Δράση: 1				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

1	ΕΞ011, Λογισμικό Σταθμού εργασίας δημιουργικού, 1, σετ	ΝΑΙ		
2	Η σουίτα θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα ήδη εφαρμογών: • Επεξεργασία εικόνας και φωτογραφίας (Image Processing) • Δημιουργία και επεξεργασία διανυσματικών γραφικών (Vector graphics) • Δημιουργία και επεξεργασία εντύπων (Desktop Publishing) • Επεξεργασία ψηφιακού video (Off-line video editing) • Επεξεργασία ψηφιακού ήχου (Audio editing) • Παραγωγή παρουσιάσεων • Παραγωγή και επεξεργασία ηλεκτρονικών εγγράφων (PDF) • Εφαρμογές γραφείου (word processing, spreadsheet)	ΝΑΙ		
3	Η σουίτα των εφαρμογών πρέπει να είναι αυτόνομη (όχι cloud based) ώστε να μπορεί να λειτουργήσει και εκτός δικτύου	ΝΑΙ		
4	Η σουίτα πρέπει να είναι συμβατή με την μονάδα λειτουργίας του ΠΤΣ-014	ΝΑΙ		
5	Οι εφαρμογές της σουίτας πρέπει να μπορούν να αξιοποιούν δεδομένα μεταξύ τους με απλό και συμβατό	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	τρόπο, χωρίς την ανάγκη ενδιάμεσων βοηθητικών προγραμμάτων (convertors)			
6	Η εφαρμογή ψηφιακής επεξεργασίας φωτογραφιών πρέπει να μπορεί να δέχεται πρωτογενές υλικό από ψηφιακές κάμερες (RAW) και να συνθέτει εικόνες HDR	ΝΑΙ		
7	Η εφαρμογή Desktop Publishing πρέπει να μπορεί να εξάγει ηλεκτρονικά έντυπα τύπου PDF	ΝΑΙ		
8	Η εφαρμογή παρουσιάσεων πρέπει να μπορεί να εξάγει σε μορφή PDF και ψηφιακού video, διατηρώντας τις λειτουργικές και αισθητικές επιλογές του πρωτοτύπου	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-057, Web server διάθεσης περιεχομένου ξεναγήσεων				
Δράση: 6				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	• ΕΞ021, Λογισμικό Web/Stream Server, 1, τεμ.	ΝΑΙ		
2	Προδιαγραφές server: • vCPU: 4 core • RAM: 8 GB • Storage: 256 GB • Bandwidth: Unlimited • Connection: 1Gbit/s • Static IP: 1	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-058, Λογισμικό μορφοποίησης live εικόνας				
Δράση: 11				



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ041, Λογισμικό live compositor, 1 τεμ.	NAI		
2	Λογισμικό μίξης 6 πηγών ήχου/βίντεο, γραφικά και τίτλων σε ενιαίο σήμα εξόδου	NAI		
3	Ευκρίνεια λειτουργίας: 1080p 30/60 fps	NAI		
4	Δυνατότητα Multistreaming & Simulcasting σε παρόχους streaming (π.χ. Facebook Live, YouTube Live, Twitch, linkedIn Live).	NAI		
5	Δυνατότητα μασκαρίσματος blue-screen	NAI		
6	Δυνατότητα φορητού χειρισμού μέσω tablet	NAI		
7	Δυνατότητα split-screen για μίξη δύο πηγών σε μία.	NAI		

ΠΤΣ-059, Πλατφόρμα ανάπτυξης Virtual Tour				
Δράση: 5				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ054, Πλατφόρμα ανάπτυξης VR tour, 1 τεμ.	NAI		
2	Η πλατφόρμα ανάπτυξης που θα χρησιμοποιηθεί για την ανάπτυξη της Εικονικής Επίσκεψης θα παραδοθεί και στον Σταθμό εργασίας δημιουργικού, μαζί με ανοικτά αρχεία ώστε να μπορεί να τροποποιηθεί το περιεχόμενο.	NAI		
3	Η πλατφόρμα θα πρέπει να	NAI		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	παράγει αλληλοσυνδεόμενα πανοράματα από φωτογραφίες των εκθεσιακών χώρων του μουσείου. Η ευκρίνεια των τελικών πανοραμάτων θα είναι 1920x1080, και θα είναι προσπελάσιμα από Η/Υ και φορητές συσκευές (smartphone/tablet) με αντίστοιχη ευκρίνεια.			
4	Τα πανοράματα θα είναι δυνατόν να συρραφτούν μέσα σε ιστοσελίδες (embedding) ώστε να προστεθούν λειτουργικές δυνατότητες με προγραμματισμό των ιστοσελίδων (scripting).	ΝΑΙ		
5	Η λειτουργία των πανοραμάτων σε browser δεν θα πρέπει να απαιτεί την εγκατάσταση πρόσθετου λογισμικού (plug-in)	ΝΑΙ		
6	Τα πανοράματα θα πρέπει να μπορούν να περιέχουν στερεοφωνικό ήχο με εξάρτηση του προσανατολισμού θέασης του χρήστη	ΝΑΙ		
7	Τα πανοράματα θα πρέπει να περιλαμβάνουν διαδραστικές λειτουργίες ώστε να προβάλλονται πρόσθετες πληροφορίες για τα εκτιθέμενα αντικείμενα, σε μορφή συνθέσεων με ήχο, διήγηση, βίντεο, γραφικά και κείμενο σε διάφορες γλώσσες.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-060, Λογισμικό σταθμών εργασίας Φωτογραφικού Αρχείου

Δράση: 2

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ102, Λογισμικό σταθμών εργασίας, 2 σετ	ΝΑΙ		
2	Η σουίτα θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα ήδη εφαρμογών: - Επεξεργασία εικόνας και φωτογραφίας (Image Processing) - Δημιουργία και επεξεργασία διανυσματικών γραφικών (Vector graphics) - Δημιουργία και επεξεργασία εντύπων (Desktop Publishing) - Παραγωγή παρουσιάσεων - Παραγωγή και επεξεργασία ηλεκτρονικών εγγράφων (PDF) - Εφαρμογές γραφείου (word processing, spreadsheet) - Εφαρμογή δημιουργίας ψηφιακών και έντυπων καταλόγων εγγράφων του Φωτογραφικού Αρχείου (thumbnails) με βάση διάφορα κριτήρια και ταξινομήσεις.	ΝΑΙ		
3	Η σουίτα των εφαρμογών πρέπει να είναι αυτόνομη (όχι cloud based) ώστε να μπορεί να λειτουργήσει και εκτός δικτύου	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	Η σουίτα πρέπει να είναι συμβατή με την μονάδα λειτουργίας του ΠΤΣ-014	ΝΑΙ		
5	Οι εφαρμογές της σουίτας πρέπει να μπορούν να αξιοποιούν δεδομένα μεταξύ τους με απλό και συμβατό τρόπο, χωρίς την ανάγκη ενδιάμεσων βοηθητικών προγραμμάτων (convertors)	ΝΑΙ		
6	Η εφαρμογή ψηφιακής επεξεργασίας φωτογραφιών πρέπει να μπορεί να δέχεται πρωτογενές υλικό από ψηφιακές κάμερες (RAW) και να συνθέτει εικόνες HDR	ΝΑΙ		
7	Η εφαρμογή Desktop Publishing πρέπει να μπορεί να εξάγει ηλεκτρονικά έντυπα τύπου PDF	ΝΑΙ		
8	Η εφαρμογή παρουσιάσεων πρέπει αν μπορεί να εξάγει σε μορφή PDF και ψηφιακού video, διατηρώντας τις λειτουργικές και αισθητικές επιλογές του πρωτοτύπου	ΝΑΙ		
9	Η εφαρμογή thumbnailer θα πρέπει να βλέπει απευθείας το directory των εγγραφών του αρχείου.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-061, Λογισμικό ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης				
Δράση: 12				
Α/Α	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ059, Λογισμικό ελέγχου προγραμμάτων ξενάγησης, 1 σετ	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Το λογισμικό πρέπει να είναι συμβατό με MAC OS ή MS Windows	ΝΑΙ		
3	Ταυτόχρονη επικοινωνία, διαχείριση και αναγνώριση των συσκευών που βρίσκονται στη μονάδα φόρτισης	ΝΑΙ		
4	Κεντρική Διαχείριση του ακουστικού περιεχομένου, αρχεία ήχου, εικόνας και κειμένου, στις συσκευές ακουστικής ξενάγησης	ΝΑΙ		
5	Κεντρική διαχείριση, δημιουργία και μορφοποίηση των τύπων ξενάγησης, ανά γλώσσα επιλογής και των σημείων ενδιαφέροντος που πλαισιώνουν την ξενάγηση σε κάθε γλώσσα.	ΝΑΙ		
6	Κεντρική ρύθμιση των βασικών χαρακτηριστικών των συσκευών ακουστικής ξενάγησης όπως: επίπεδο έντασης, λειτουργίας ενσωματωμένου ηχείου, λειτουργία εξόδων ήχου, φωτισμός πλήκτρων, λειτουργία πλήκτρων συσκευών,, αναβάθμιση & αλλαγή firmware συσκευών, καθορισμός χρόνου λήξης λειτουργίας συσκευής από την τελευταία χρήση της (timer).	ΝΑΙ		
7	Ενεργοποίηση / απενεργοποίηση ασύρματων σημάτων εκπομπής για την συσκευή ακουστικής ξενάγησης	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

8	Αυτόματο κλείσιμο συσκευής ακουστικής ξενάγησης μετά το πέρας της ξενάγησης για εξοικονόμηση ενέργειας.	ΝΑΙ		
9	Έκδοση στατιστικών στοιχείων των συσκευών ανά γλώσσα χρήσης και ανά σημείο ενδιαφέροντος	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-062, Σαρωτής Barcode USB				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ048, Σαρωτής Barcode, 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Σαρωτής χειρός	ΝΑΙ		
3	Συνδεσιμότητα: USB	ΝΑΙ		
4	Bi-directional, 650 nm visible laser diode	ΝΑΙ		
5	Ταχύτητα σάρωσης: 100 scans per second typical	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-063, Φορτιστής συσκευών κοινού				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΕΞ019, Προμήθεια και εγκατάσταση σταθμού φόρτισης φορητών συσκευών, 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Συσκευή φόρτισης μέσω USB φορητών συσκευών, με αυτόνομη τροφοδοσία.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3	Θέσεις φόρτισης: 16	ΝΑΙ		
4	Η συσκευή θα ενσωματωθεί σε έναν από τους σταθμούς πληροφόρησης (ΠΤΣ-071)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-064, Αντικλεπτικό σύστημα με πύλη				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ014, Αντικλεπτικό σύστημα ελέγχου συσκευών ξενάγησης, 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Οι συσκευές ακουστικής ξενάγησης που περιγράφονται στον ΠΤΣ-050, (210 τεμ.) πρέπει να διαθέτουν σύστημα αντικλεπτικής προστασίας που θα εγκατασταθεί σε μία θύρα / έξοδο του ΕΑΜ και κατά την έλευση της συσκευής ακουστικής ξενάγησης να ενεργοποιείται βομβητής στη συσκευή.	ΝΑΙ		
3	Να παρουσιαστεί η πρόταση του αναδόχου	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-070, Κατασκευή νησίδα πληροφόρησης				
Δράση: 10				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ010, Κατασκευή σταντ Νησίδας Πληροφόρησης (ΝΠ), 9 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Η κατασκευή θα φιλοξενεί τον εξοπλισμό των ΠΤΣ-011 (ΕΞ026), ΠΤΣ-021, ΠΤΣ-050	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	(πομπός)			
3	Η κατασκευή θα μπορεί να μεταφερθεί σε επιλεγμένα σημεία (ρόδες με φρένο)	ΝΑΙ		
4	Οι διαστάσεις της κατασκευής δεν θα πρέπει να υπερβαίνουν τις παρακάτω: Ύψος $\leq 1,3\mu$ Πλάτος $\leq 0,45 \mu$. Βάθος (πάχος) $\leq 0,12 \mu$. (στη βάση μπορεί να είναι έως $0,25 \mu$.)	ΝΑΙ		
5	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση κατασκευαστικό σχέδιο των νησίδων πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει	ΝΑΙ		
6	Οι κατασκευές θα διαθέτουν χώρο σήμανσης στην εμπρόσθια όψη τους διαστάσεων τουλάχιστον 30×60 εκ.	ΝΑΙ		
7	Οι οθόνες αφής θα τοποθετηθούν σε κατακόρυφη διάσταση (portrait)	ΝΑΙ		
8	Η κάθε νησίδα θα έχει ένα καλώδιο τροφοδοσίας μήκους 10μ . με χώρο αποθήκευσης του καλωδίου στο μήκος που δεν χρησιμοποιείται	ΝΑΙ		
9	Οι κατασκευές θα διαθέτουν βάρος στη βάση τους για εξασφάλιση σταθερότητας.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-071, Κατασκευή kiosk Σταθμών πληροφόρησης				
Δράση: 8				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ005, Κατασκευή kiosk ΣΠ υποδοχής και ορόφου, 4 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Η κάθε κατασκευή θα φιλοξενεί τον ακόλουθο εξοπλισμό: ΠΤΣ-011 (ΕΞ022, Η/Υ) ΠΤΣ-021 (touchscreen) ΠΤΣ-020 (ΕΞ025, οθόνη 50") ΠΤΣ-018 (πληκτρολόγιο με joystick) Ένας από τους σταθμούς θα διαθέτει και τη συσκευή φόρτισης συσκευών του κοινού (ΠΤΣ-063)	ΝΑΙ		
3	Οι διαστάσεις της κατασκευής θα πρέπει να μην υπερβαίνουν τις ακόλουθες: Ύψος $\leq 2,40$ μ. Πλάτος $\leq 1,10$ μ. Βάθος (συνολικό) $\leq 0,55$ μ Βάθος στη βάση $\leq 0,30$ μ.	ΝΑΙ		
4	Η μεγάλη οθόνη (55") θα τοποθετηθεί στο ανώτερο τμήμα της κατασκευής	ΝΑΙ		
	Η οθόνη αφής θα τοποθετηθεί κεκλιμένη σε γωνία περ. 45° πίσω από σκάφη με το πληκτρολόγιο	ΝΑΙ		
5	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	κατασκευαστικό σχέδιο των κατασκευών πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει			
6	Οι κατασκευές θα διαθέτουν χώρο σήμανσης στην εμπρόσθια όψη τους διαστάσεων τουλάχιστον 100x50 εκ.	ΝΑΙ		
7	Η κάθε κατασκευή θα έχει ένα καλώδιο τροφοδοσίας	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-072, Κατασκευή πάγκου υποδοχής				
Δράση: 8				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ006, Κατασκευή πάγκου υποδοχής (audio guide, διάθεσης πληροφοριακού υλικού, οδηγού έκθεσης, κ.λπ.), 1 σετ	ΝΑΙ		
2	Οι διαστάσεις της κατασκευής δεν θα υπερβαίνουν τις ακόλουθες: Μήκος: 3,5-4,0 μ. Ύψος: 1,20-1,30 μ. (εξωτερικά) Βάθος: 0,70-0,80 μ.	ΝΑΙ		
3	Εσωτερικά, θα διαθέτει ράφι σε όλο το μήκος του ως επιφάνεια εργασίας της Υποδοχής, σε ύψος 0,90 από το δάπεδο.	ΝΑΙ		
4	Επίσης, στην εσωτερική πλευρά, στα άκρα του θα	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	διαθέτει ράφια για τα έντυπα των ειδικών ξεναγήσεων, πλάτους περ. 1μ.			
5	Η κατασκευή μπορεί να κατασκευαστεί σε τρία ή τέσσερα module ώστε να μπορεί να μετακινηθεί ολόκληρη ή τμηματικά	ΝΑΙ		
6	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση κατασκευαστικό σχέδιο της κατασκευής πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει	ΝΑΙ		
7	Ο πάγκος θα πρέπει να διαθέτει ρευματολήπτες (πολύμπριζα) για τη τροφοδοσία εξοπλισμού.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-073, Κατασκευή εγκατάστασης μακέτας Μουσείου

Δράση: 8

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ007, Κατασκευή εγκατάστασης μακέτας Μουσείου, 1 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Η κατασκευή αυτή αποτελείται από τράπεζα πάνω στην οποία θα τοποθετηθεί ψηφιακή εκτύπωση με αναλυτική δισδιάστατη μακέτα του επισκέψιμου μέρους του Μουσείου. Η μακέτα θα διαθέτει ειδική κάλυψη από γυαλί για προστασία από τη σκόνη και από φυσικές	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	φθορές.			
3	Οι διαστάσεις των κατασκευών δεν πρέπει να υπερβαίνουν τις παρακάτω: Ύψος τράπ. & μακέτας $\leq 1,00$ μ. Μήκος τράπ. μακέτας $\leq 0,70$ μ. Βάθος τράπ. μακέτας $\leq 1,00$ μ.	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση κατασκευαστικό σχέδιο των κατασκευών πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει	ΝΑΙ		
5	Όλα τα τμήματα της κατασκευής θα πρέπει να μπορούν να μετακινηθούν	ΝΑΙ		
6	Όλα τα τμήματα της κατασκευής δεν θα πρέπει να απαιτήσουν επεμβάσεις στο κτίριο (αυτοεδραζόμενα)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-074, Προθήκη πωλητηρίου ΟΔΑΠ

Δράση: 8

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ008, Προθήκη πωλητηρίου ΟΔΑΠ, 2 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Κατασκευή με δύο τμήματα, συνολικού πλάτους περ. 2,00 μ. και συνολικού ύψους 2,30μ.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

3	Το κάτω μέρος της κατασκευής, ύψους 0,90 μ. θα είναι κλειστό με πόρτες και θα εξυπηρετεί ως αποθήκη έντυπου υλικού (κατάλογοι έκθεσης και έντυπα ξεναγήσεων)	ΝΑΙ		
4	Το άνω μέρος, ύψους 1,50 μ. θα είναι περίβλεπτη βιτρίνα με ράφια, κρυστάλλινες προσόψεις και φωτισμό στην οποία θα εκτίθενται σημαντικά προϊόντα του Πωλητήριου ΟΔΑΠ.	ΝΑΙ		
5	Το βάθος της κατασκευής θα είναι περ. 0,50 μ.	ΝΑΙ		
6	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση κατασκευαστικό σχέδιο των κατασκευών πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει	ΝΑΙ		
7	Όλα τα τμήματα της κατασκευής θα πρέπει να μπορούν να μετακινηθούν	ΝΑΙ		
8	Όλα τα τμήματα της κατασκευής δεν θα πρέπει να απαιτήσουν επεμβάσεις στο κτίριο (αυτοεδραζόμενα)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-075, Πάγκοι καθισμάτων

Δράση: 8

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ009, Πάγκοι καθισμάτων, 6 τεμ.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Ξύλινοι πάγκοι σχήματος Π με τις ακόλουθες διαστάσεις: Μήκος: 1,20 μ. Ύψος: 0,55 μ. Βάθος: 0,40 μ.	ΝΑΙ		
3	Αν οι πάγκοι έχουν μεταλλικά στοιχεία (σκελετό) αυτά θα πρέπει να είναι καλυμμένα	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει προς έγκριση κατασκευαστικό σχέδιο των πάγκων πριν από την κατασκευή τους, με περιγραφή των υλικών, χρωματισμού και αισθητικής που προτείνει	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-076, Πάγκος αφής και καθίσματα για άτομα με προβλήματα όρασης

Δράση: 12

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ011, Πάγκος αφής και καθίσματα για άτομα με προβλήματα όρασης, 1 σετ	ΝΑΙ		
2	Ο πάγκος αποτελείται από 3 πτυσσόμενα τραπέζια επιφάνειας 100x60 εκ. έκαστο, τα οποία θα μπορούν να συνδεθούν με άγκιστρα ανά δύο ή τα τρία μαζί.	ΝΑΙ		
3	Η επιφάνεια των τραπεζιών πρέπει να είναι στιβαρή και ο σκελετός μεταλλικός	ΝΑΙ		
4	Τα καθίσματα του σετ θα είναι συνολικά 6. Τα καθίσματα θα είναι τύπου επισκέπτη γραφείου, αλλά	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	και αυτά πτυσσόμενα ή στοιβαζόμενα			
--	---------------------------------------	--	--	--

ΠΤΣ-078, Εξοπλισμός-Συσκευασία εκπαιδευτικών προγραμμάτων				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ003, Κατασκευή συσκευασίας εξοπλισμού, 5 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Συσκευασία από ξυλεία με ρόδες μεταφοράς. Η συσκευασία θα πρέπει να χωράει τον εξοπλισμό που θα προταθεί για την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων εξ αποστάσεως (ΠΤΣ-017, ΠΤΣ-031, ΠΤΣ-038, ΠΤΣ-042, ΠΤΣ-045 (ΕΞ016))	ΝΑΙ		
3	Η συσκευασία πρέπει να περιλαμβάνει τεμάχια αφρολέξ (padding) για την ασφαλή στήριξη και μεταφορά του εξοπλισμού	ΝΑΙ		
4	Η συσκευασία δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερη από (ΠxBxΥ) 50x50x50 εκ.	ΝΑΙ		
5	Η συσκευασία πρέπει να ανοίγει από πάνω και να κλειδώνει με κλειδαριά συνδυασμού	ΝΑΙ		
6	Η συσκευασία στο καπάκι της πρέπει να περιλαμβάνει μόνιμη θήκη με plexiglass για τα έγγραφα μεταφοράς, σε σχήμα Α4.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-079, Κατασκευές συσκευασίας μουσειοσκευής και εξοπλισμού				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ004, Κατασκευή συσκευασίας μουσειοσκευής, 5 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Κατασκευή παρόμοια με εκείνη του ΠΤΣ-078, στην οποία θα αποθηκεύονται προς μεταφορά τα αντικείμενα που χρησιμοποιεί το εκάστοτε εκπαιδευτικό πρόγραμμα.	ΝΑΙ		
3	Η συσκευασία πρέπει να περιλαμβάνει τεμάχια αφρολέξ (padding) για την ασφαλή στήριξη και μεταφορά των περιεχομένων	ΝΑΙ		
4	Η συσκευασία δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερη από (ΠxBxΥ) 50x50x60 εκ.	ΝΑΙ		
5	Η συσκευασία πρέπει να ανοίγει από πάνω και να κλειδώνει με κλειδαριά συνδυασμού	ΝΑΙ		
6	Η συσκευασία στο καπάκι της πρέπει να περιλαμβάνει μόνιμη θήκη με plexiglass για τα έγγραφα μεταφοράς, σε σχήμα Α4.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-080, Κατασκευές εκπαιδευτικού προγράμματος Π1 και Π2				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΚΑ001, Κατασκευές (Π1), 6	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	σετ ΚΑ002, Κατασκευές (Π2), 6 σετ			
2	Τα δύο εκπαιδευτικά προγράμματα θα χρησιμοποιούν ορισμένα αντικείμενα. Μερικά από αυτά τα αντικείμενα θα είναι αντίγραφα αρχαίων εκθεμάτων του Μουσείου (βλ. ΠΤΣ-095). Τα υπόλοιπα θα είναι κατασκευές από ξύλο, πηλό, πλαστικές ύλες ή μέταλλο.	ΝΑΙ		
3	Ο Ανάδοχος, σε συνεργασία με το τμήμα εκπαιδευτικών προγραμμάτων θα συντάξει κατάλογο των αντικειμένων που θα κατασκευαστούν, πριν από την παραγωγή τους.	ΝΑΙ		
4	Σκοπός των αντικειμένων αυτών είναι να χρησιμοποιηθούν στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων από τα παιδιά που θα συμμετέχουν	ΝΑΙ		
5	Τα αντικείμενα ανά πρόγραμμα δεν θα ξεπερνούν τα 8 (σετ), και θα αναπαράχθούν σε 6 σετ ανά πρόγραμμα (5 στις μουσειοσκευές και 1 στο τμήμα εκπαιδευτικών προγραμμάτων)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-081, Κατασκευή φορητού ερμαρίου αντικειμένων αφής

Δράση: 12



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ013, Φορητό ερμάριο αντικειμένων αφής, 2 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Τα αντικείμενα (αντίγραφα) που θα παραχθούν σύμφωνα με τις προδιαγραφές του ΠΤΣ-095 και προορίζονται για αφή (ΠΘ012) θα φυλάσσονται σε δύο ερμάρια.	ΝΑΙ		
3	Τα ερμάρια αυτά θα είναι διαστάσεων περ. (ΠxΥxΒ) 50x140x50 εκ. και θα έχουν τροχούς ώστε να μετακινούνται	ΝΑΙ		
4	Το κάθε ερμάριο θα έχει 6 συρτάρια με τα εξής χονδρικά ύψη σε εκ. (από κάτω προς τα πάνω): 40, 30, 20, 15, 15, 10	ΝΑΙ		
5	Κάθε συρτάρι θα έχει ειδική θήκη για λεζάντες σε σύστημα Braille	ΝΑΙ		
6	Τα ερμάρια πρέπει να κατασκευαστούν με τέτοιο τρόπο ώστε αφενός να αντέχουν βάρος αντικειμένων περ. 120 κιλών, αφετέρου να κινούνται εύκολα με τροχούς.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-083, Κινητές συστοιχίες αποθήκευσης				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ019, Κινητές συστοιχίες αποθήκευσης, 2 σετ	ΝΑΙ		
2	Το σύστημα να διακρίνεται για την: ➤ ασφάλεια χρηστών και	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	αποθηκευόμενων αντικειμένων, ➤ αντοχή σε φορτία και καταπονήσεις, ➤ εργονομία και λειτουργικότητα, με άμεση πρόσβαση σε όλα τα αποθηκευόμενα είδη, ➤ οικονομία, αφού αξιοποιείται σχεδόν το 90% του διαθέσιμου χώρου και απαιτείται μόνο ένας διάδρομος για κάθε συγκρότημα, ➤ μελλοντική επεκτασιμότητα (μήκος, πλάτος και ύψος), ➤ διαθεσιμότητα συμπληρωματικών εξαρτημάτων ανάλογα με τις ανάγκες, ➤ εύκολη μετακίνηση (χωρίς εργαλεία) των ραφιών και άλλων εξαρτημάτων, με αποτέλεσμα την μέγιστη δυνατή χωρητικότητα, απόδοση τέλειου αισθητικού αποτελέσματος, με λείες επιφάνειες (χωρίς αμυχές και ακμές που προκαλούν ατυχήματα και ζημιές).			
3	ΣΚΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ: Αποθήκευση φωτογραφικού αρχείου.	ΝΑΙ		
4	Σιδηροτροχιές: Από συμπαγή γαλβανισμένο χάλυβα, διατομής 25x25 mm. Φέρουν πέλμα με οπές για πάκτωση στο δάπεδο. Τοποθετούνται σε απόλυτα	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	οριζόντια θέση άσχετα από τυχόν αποκλίσεις του δαπέδου. Για ασφαλή και ομαλή πρόσβαση ανθρώπων και τροχήλατων μέσων, οι σιδηροτροχιές καλύπτονται αμφίπλευρα και σε όλο το μήκος τους από μεταλλική, γαλβανισμένη, επικλινή ράμπα.			
5	Τροχήλατα φορεία: Εδράζουν σε αυτά οι κινητές συστοιχίες (μονής ή διπλής όψης) των συγκροτημάτων. Μεταλλική συγκολλητή κατασκευή από χάλυβα υψηλής ποιότητας ελάχιστου πάχους 2,5mm και με κατάλληλες νευρώσεις για αντοχή στα φορτία των συστοιχιών και καταπονήσεις. Φέρουν τροχούς κύλισης από συμπαγή χάλυβα, ελάχιστου πάχους 25mm και ελάχιστης διαμέτρου 90mm. Οι τροχοί συνδέονται με άξονα μετάδοσης κίνησης ελάχιστης διαμέτρου 25mm και μήκος ίσο με το μήκος των φορείων. Ελάχιστο ύψος φορείου 135mm, με μήκος και πλάτος ίσο με το αντίστοιχο των συστοιχιών (μονής ή διπλής όψης). Πιστοποίηση κατασκευής και εργαστηριακές δοκιμές σύμφωνα με: - ISO 3834-2:2005 "Quality requirements for fusion welding of metallic materials"	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	Σταθερά φορεία: Εδράζουν σε αυτά οι σταθερές συστοιχίες (μονής ή διπλής όψης) των συγκροτημάτων. Είναι όμοια κατασκευή όπως και τα τροχήλατα αλλά χωρίς μηχανισμούς κίνησης. Συνδέονται σε σταθερή θέση επί των σιδηροτροχιών	ΝΑΙ		
	Μηχανισμός αποφυγής ανατροπής: Για λόγους ασφάλειας προβλέπεται ειδική διαμόρφωση των σιδηροτροχιών και των τροχήλατων φορείων ώστε με τα κατάλληλα εξαρτήματα σύνδεσης τους να αποφεύγεται η <u>ανατροπή, ο εκτροχιασμός και ή λοξή κύλιση</u> των συστοιχιών. Επιπλέον του μηχανισμού αποφυγής ανατροπής στο κάτω μέρος (φορεία – σιδηροτροχιές) <u>για λόγους πρόσθετης ασφάλειας των αρχαιολογικών ευρημάτων</u> θα τοποθετηθεί και μηχανισμός/δίκτυο αποφυγής ανατροπής συστοιχιών στο άνω μέρος του κάθε συγκροτήματος (ακόμα και αν δεν απαιτείται σύμφωνα με τον εκάστοτε κατασκευαστή). Θα αποτελείται τουλάχιστον από δύο (2) εγκάρσιους μεταλλικούς δοκούς ανά συγκρότημα, έκαστος ελάχιστης διατομής 40x40 [mm]. Το μήκος εκάστης δοκού θα είναι τουλάχιστον ίδιο με το πλάτος εκάστου συγκροτήματος. Στην προσφορά θα αναφέρεται πλήρης τεχνική περιγραφή των	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	υλικών και του τρόπου στήριξης/συνδεσμολογίας του μηχανισμού.			
	Μηχανισμός μετάδοσης κίνησης: Συνδυασμός γραναζιών, αλυσίδας και χειροστροφάλου. Ο χειροστροφάλος να κατασκευάζεται από πλαστικό τύπου ABS. Θα έχει κυκλικό σχήμα και θα φέρει χειρολαβή που κλείνει προς τα μέσα, ώστε να μην εξέχει προς το διάδρομο με κίνδυνο ατυχήματος για τον χρήστη. Επίσης, ο χειροστροφάλος, να φέρει κομβίον ακινητοποίησης της συστοιχίας για ασφαλή εργασίας των χρηστών στους διαδρόμους. Για την ασφαλή, ομαλή και εύκολη μετακίνηση να ισχύει ο λόγος: <u>ασκούμενη δύναμη χρήστη</u> <u>ελάχιστο μεταφερόμενο φορτίο</u>	ΝΑΙ		
	Σταθερές ή κινητές συστοιχίες ραφιών (μονής ή διπλής όψης) Να αποτελούνται από: Πλευρικά πλαίσια: Κάθε πλαίσιο θα έχει δύο (2) ορθοστάτες ελάχιστης κλειστής διατομής 30x40 mm. Οι ορθοστάτες να συνδέονται με μεταλλικούς οριζόντιους συνδέσμους και να εδράζουν κάθετα στα φορεία. Θα φέρουν αμφίπλευρα διάτρηση με βήμα 25 mm για την τοποθέτηση αγκίστρων ραφιών ή άλλων	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	εξαρτημάτων. Το πλάτος των πλαισίων να είναι όμοιο των ραφιών: 400mm. Το ύψος τους δεν θα εξέχει από το ράφι οροφής. Τα ακραία (αρχή και τέλος) πλαίσια των συστοιχιών θα είναι κλειστού τύπου με συμπαγή πάνελ χάλυβα για την αποφυγή πτώσης αντικειμένων. Όλα τα υπόλοιπα ενδιάμεσα θα είναι ανοικτού τύπου, χωρίς πάνελ.			
	Πλαϊνά στηρίγματα: Κατασκευή μεταλλική με ελάχιστο ύψος 40mm και πλάτος 400mm. Τοποθετούνται επί των πλευρικών πλαισίων ώστε να στηρίζονται τα είδη. Είναι προσθαφαιρούμενα (χωρίς τη χρήση εργαλείων) ανάλογα τις ανάγκες.	ΝΑΙ		
	Ράφια: Τοποθετούνται σε οριζόντια θέση μεταξύ των πλαισίων. Στηρίζονται με τέσσερα (4) ειδικά άγκιστρα επί των ορθοστατών. Θα μπορούν να μετακινηθούν από τον χρήστη στην επιθυμητή θέση χωρίς τη χρήση εργαλείων. Να κατασκευάζονται από ενιαίο φύλλο χάλυβα υψηλής ποιότητας ελάχιστου πάχους 0.8mm. Θα έχουν κατάλληλη διαμόρφωση με νευρώσεις για αντοχή στα φορτία και θα φέρουν περιμετρική αναδίπλωση. Πλάτος ραφιών αντίστοιχο με το πλάτος των πλαισίων: 400mm. Ελάχιστη αντοχή ραφιών 100kg.	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Πιστοποιήσεις και εργαστηριακές δοκιμές κατασκευής ραφιών σύμφωνα με: - EN 14073-3:2004 par. 5.3.1 "<i>Resistance to extraction of the shelves</i>" - EN 14073-3:2004 par. 5.3.2 "<i>Strength of the supports of the shelves</i>" Επίπεδα ραφιών σε κάθε συστοιχία σύμφωνα με τα αντίστοιχα σχέδια τομής. Σε κάθε συστοιχία το άνω ράφι οροφής και το κάτω ράφι βάσης θα είναι όμοια με τα υπόλοιπα ενδιάμεσα. Σε κάθε διάδρομο θα τοποθετείται/συμπεριλαμβάνεται ένα συρόμενο ράφι εργασίας			
Ελαστικά προφίλ: Θα τοποθετούνται κάθετα στην αρχή και στο τέλος κάθε συστοιχίας σε όλο το ύψος της και οριζόντια σε όλο το μήκος της. Καλύπτουν τα σημεία επαφής/πρόσκρουσης των συστοιχιών και προστατεύουν από φθορές σύγκρουσης, από σκόνη και φως καθώς και τα χέρια των χρηστών.	ΝΑΙ		
Πάνελ πρόσοψης συστοιχιών: Τοποθετούνται στη πρόσοψη (πλευρά χειροστροφάλου) κάθε συστοιχίας (κινητής ή σταθερής) και καλύπτουν το μηχανισμό μετάδοσης κίνησης. Αποσπώνται εύκολα σε περίπτωση επέμβασης τεχνικού χωρίς να επηρεάζεται η χρήση των συστοιχιών. Να κατασκευάζονται από	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

συμπαγή χάλυβα με πλάτος και ύψος ίσο με το αντίστοιχο της εκάστοτε συστοιχίας. Θα φέρουν θήκη ετικέτας για αναγνώριση του περιεχομένου της συστοιχίας.			
Μετόπη ραφιών: Κατασκευάζονται από χάλυβα, έχουν ελάχιστο ύψος 40mm και μήκος ίσο των εκάστοτε ραφιών. Τοποθετούνται στο εμπρός μέρος των ραφιών για την αποφυγή πτώσης αντικειμένων. Είναι προσθαφαιρούμενες (χωρίς τη χρήση εργαλείων) ανάλογα τις ανάγκες.	ΝΑΙ		
Μεταλλικά συρτάρια: Κινούνται σε τηλεσκοπικούς οδηγούς με ελάχιστη εξαγωγή 95%. Αντοχή ανά συρτάρι: 50kg.	ΝΑΙ		
Διαχωριστικά συρταριών: Τα συρτάρια θα διαθέτουν διαχωριστικά	ΝΑΙ		
Βαφή εξαρτημάτων: Για αντοχή στο χρόνο και σε καταπονήσεις όλα τα εξαρτήματα του συστήματος θα ακολουθούν τη παρακάτω διαδικασία βαφής: Διαμόρφωση και επεξεργασία πρώτης ύλης σε τελικό σχήμα Καθαρισμός επιφανειών Βαφή με σκόνη σε κλίβανο στους 200°C Ελάχιστο πάχος επίστρωσης 60-70 micron Πιστοποιήσεις και εργαστηριακές	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	δοκιμές βαφής σύμφωνα με: - ISO 9227:2012 "<i>Corrosion resistance</i>" - ISO 16000-9, 'Εκπομπή Πτητικών Οργανικών Ενώσεων'			
	Αποκλίσεις διαστάσεων Σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια, επιτρεπόμενες αποκλίσεις διαστάσεων συστοιχιών (κινητών και σταθερών) ως παρακάτω: - Συνολικό μήκος: $\pm 5\text{cm}$ - Συνολικό πλάτος: $\pm 0\text{cm}$ - Συνολικό ύψος: $\pm 5\text{cm}$ - Πλάτος διαδρόμων: $\pm 5\text{cm}$			
	Εγκατάσταση: Θα υλοποιηθεί από έμπειρο τεχνικό προσωπικό, ασφαλισμένο σύμφωνα με την ελληνική νομοθεσία, θα διαθέτει τα κατάλληλα μέσα και εργαλεία για τις εργασίες καθώς και για την ασφάλεια ανθρώπινου δυναμικού και υλικών. Μετά το πέρας των εργασιών θα απομακρυνθούν όλα τα άχρηστα υλικά.			
	Συντήρηση: Δεν θα απαιτείται καμία τακτική συντήρηση του προσφερόμενου συστήματος. Σε περίπτωση ζημίας, εντός (72) ωρών από την έγγραφη ειδοποίηση μας,			



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	εξειδικευμένο προσωπικό θα πραγματοποιήσει αυτοψία και θα ακολουθήσει η αποκατάσταση της.			
	Περιγραφή συγκροτημάτων Σύμφωνα με τα επισυναπτόμενα σχέδια και τα παραπάνω τεχνικά χαρακτηριστικά: Συγκρότημα 1^ο 1 x σταθερή συστοιχία μονής όψης (ΜxΠxΥ) 4080 x 400 x 1980/1680 [mm] με 2 αποθηκευτικά επίπεδα (3 ράφια) και 3/4 συρτάρια ύψους 300mm 5 x κινητές συστοιχίες διπλής όψης (ΜxΠxΥ) 4080 x 800(400+400) x 1980/1680 [mm] με 2 αποθηκευτικά επίπεδα (3 ράφια) και 3/4 συρτάρια ύψους 300mm 1 x διάδρομος πλάτους 1030mm Συγκρότημα 2^ο 2 x σταθερές συστοιχίες μονής όψης (ΜxΠxΥ) 1280 x 400 x 1980 [mm] με 5 αποθηκευτικά επίπεδα (6 ράφια) 3 x κινητές συστοιχίες διπλής όψης (ΜxΠxΥ) 1280 x 800(400+400) x 1980 [mm] με 5 αποθηκευτικά επίπεδα (6 ράφια) 1 x διάδρομος πλάτους 1000mm			

ΠΤΣ-084, Αναλώσιμα εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Δράση: 4



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ005, Προμήθειες αναλωσίμων (Π1+Π2), 12 σετ	ΝΑΙ		
2	Κάθε εκπαιδευτικό πρόγραμμα κατά την υλοποίησή του χρησιμοποιεί μερικά αναλώσιμα στοιχεία, τα οποία συγκροτούν ένα σετ.	ΝΑΙ		
3	Σε αυτά περιλαμβάνονται γραφική ύλη, μιογιές, χαρτόνια, κ.λπ. με τα οποία τα παιδιά προετοιμάζουν ή κατασκευάζουν κάποια αντικείμενα.	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος, σε συνεργασία με το τμήμα εκπαιδευτικών προγραμμάτων θα συντάξει κατάλογο των αναλωσίμων που θα χρησιμοποιηθούν και θα προβεί στην προμήθειά τους σε εύλογο αριθμό για την υλοποίηση των πρώτων εκπαιδευτικών.	ΝΑΙ		
5	Το υλικό αυτό αποτελεί μέρος της κάθε μουσειοσκευής	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-085, Προμήθεια γραμμής VDSL για UP-LINK VDSL 100 Mbps (EAM Live!)

Δράση: 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
	ΠΘ008, Προμήθεια γραμμής VDSL για UP-LINK VDSL 100 Mbps, 3 έτη	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-086, Πάροχος broadcast stream για EAM Live!



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Δράση: 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	Π0009, Προμήθεια συνδρομής streaming σε πάροχο, 3 έτη	ΝΑΙ		
2	Η υπηρεσία streaming θα παρέχει: - Εύκολη διαχείριση και ανέβασμα video από οποιαδήποτε συσκευή - Υποστήριξη πολλαπλών video formats στην καλύτερη δυνατή ανάλυση - Ευέλικτες επιλογές αποθήκευσης των αρχείων video - Ασφαλείς ρυθμίσεις απορρήτου - Δυνατότητες εξατομίκευσης του player αναπαραγωγής των videos - Αναλυτικά στατιστικά προβολής	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-087, Προμήθεια Hosting για την Εφαρμογή Εικονικής Περιήγησης

Δράση: 11

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
	Π0006, Προμήθεια Hosting για την εφαρμογή εικονικής περιήγησης, 3 έτη	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-089, Συνδρομή σε εφαρμογή κεντρικής διαχείρισης περιεχομένου για πλατφόρμες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

κοινωνικών δικτύων				
Δράση: 7				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ017, Συνδρομή σε εφαρμογή διαχείρισης περιεχομένου κοινωνικών δικτύων 3 έτη	ΝΑΙ		
2	Διαχείριση περιεχομένου κοινωνικών δικτύων - οργανικές αναρτήσεις και διαφημίσεις - από μία πλατφόρμα	ΝΑΙ		
3	Ειδοποιήσεις κατά την ενημέρωση κάποιου κοινωνικού δικτύου	ΝΑΙ		
4	Παροχή βοήθειας κατά τη δημιουργία αναρτήσεων και διαφημίσεων βασισμένη σε θέματα επικαιρότητας και καλών πρακτικών	ΝΑΙ		
5	Δυνατότητες χρονοπρογραμματισμού δημοσίευσης	ΝΑΙ		
6	Επικοινωνία με το πραγματικό κοινό -στόχος	ΝΑΙ		
7	Μετρήσεις απόδοσης και πολλαπλά στατιστικά	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-090, Ψηφιακές εκτυπώσεις				
Δράση: 8 & 10				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ007, Ψηφιακές εκτυπώσεις (Νησίδες), 4 μ ² ΠΘ015, Αναρτήσεις λαβάρων υποδοχής με	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	μηχανισμό ανάκλησης, 2 τεμ. ΥΠ045, Ψηφιακές εκτυπώσεις σε βινύλιο (Σταθμοί πληροφόρησης), 12 μ ² ΥΠ081, Ψηφιακές εκτυπώσεις σε ύφασμα, 21 μ ²			
2	Οι εκτυπώσεις σε αυτοκόλλητο βινύλιο (ΠΘ007 και μέρος του ΥΠ045) θα γίνουν σε υψηλή ευκρίνεια (≥ 1200 dpi) θα έχουν ματ πλαστικοποίηση και θα παραδοθούν εφαρμοσμένες στις επιφάνειες προορισμού	ΝΑΙ		
3	Η εκτύπωση της παρουσίασης του Μουσείου ως μνημείο (κύριο μέρος του ΥΠ045) θα γίνει σε υψηλή ευκρίνεια (≥ 1200 dpi), θα είναι διπλής όψης (ή διπλού υλικού) δεν θα είναι διαπερατές από το φως. Λόγω των μεγάλων διαστάσεων της εκτύπωσης (42,4 μ, βλ. ΠΤΣ-073.3), θα πρέπει να προβλεφθεί τρόπος μη ορατής συγκόλλησης τεμαχίων σε ενιαία επιφάνεια.	ΝΑΙ		
4	Προτείνεται η εκτύπωση του (3) παραπάνω να γίνει σε υλικό αντοχής, π.χ. Tyvek.	ΕΠΙΘΥΜΗΤΟ		
5	Οι εκτυπώσεις σε ύφασμα (ΥΠ081, αναρτώμενα	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	λάβαρα) θα γίνουν σε συνθετικό, λεπτό ύφασμα σε υψηλή ευκρίνεια. Το υλικό θα πρέπει να είναι κατάλληλο ώστε να μπορούν να ραφτούν μανίκια στα οποία θα περαστεί ελαφριά μπάρα ανάρτησης.			
6	Τα λάβαρα θα αναρτηθούν με ντίζες από την οροφή. Θα παραδοθούν αναρτημένα στη θέση που προορίζονται	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-092, Αναπαραγωγή εποπτικού υλικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων				
Δράση: 4				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ002, Αναπαραγωγή εποπτικού υλικού, 12 σετ	ΝΑΙ		
2	Κάθε εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα υποστηρίζεται από έντυπο εκπαιδευτικό υλικό. Το υλικό αυτό είναι είτε μόνιμο ή αναλώσιμο, όπως εξηγείται παρακάτω, και αποτελεί μέρος της μουσειοσκευής.	ΝΑΙ		
3	Το μόνιμο υλικό θα είναι έγχρωμο και αποτελείται από κάρτες διπλής όψεως, αφίσες, κ.λπ. Το υλικό αυτό μπορεί να τυπωθεί ψηφιακά με πλαστικοποίηση. Ο όγκος της εκτύπωσης του υλικού αυτού δεν θα ξεπερνά τα δύο τυπογραφικά φύλλα (70x100 cm). Κάθε εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα έχει δύο σετ.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	Το αναλώσιμο υλικό αφορά μονόχρωμες ή έγχρωμες εκτυπώσεις τετραδίων στα οποία οι συμμετέχοντες θα υλοποιούν δράσεις του προγράμματος. Η αναπαραγωγή πρέπει να μπορεί να γίνεται σε εκτυπωτή του Μουσείου (βλ. ΠΤΣ-049) σε σχήμα Α4 ή Α3.	ΝΑΙ		
5	Και το αναλώσιμο έντυπο υλικό αποτελεί μέρος της μουσειοσκευής. Κάθε πρόγραμμα θα έχει δύο σετ	ΝΑΙ		
6	Αρχικά, θα παραδοθούν 10 σειρές από κάθε σετ	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-093, Αναπαραγωγή εντύπων ξεναγήσεων (διχρωμία)				
Δράση: 12				
Α/Α	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ070, Αναπαραγωγή εντύπων Θεματικών Ξεναγήσεων (6 γλώσσες), 80.000 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Διάσταση σελίδας εντύπων: 12,5x17 εκ.	ΝΑΙ		
3	Κάθε έντυπο θα έχει 4 σελίδες (25x17,5 διπλωμένο στη μέση)	ΝΑΙ		
4	Εκτύπωση: Διχρωμία (πλακάτ) offset	ΝΑΙ		
5	Χαρτί: Velvet 125 gr	ΝΑΙ		
6	Ποσότητες αναπαραγωγής: Ελληνικά: 20.000 Αγγλικά: 20.000	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	Γαλλικά: 15.000 Γερμανικά: 15.000 Ισπανικά: 5.000 Ιταλικά: 5.000 Η παραγωγή αυτή μπορεί αν γίνει με 5.000 τυπογραφικά φύλλα 70x100 εκ.			
7	Τα έντυπα θα παραδοθούν σε χαρτόκουτα με ένδειξη της γλώσσας και της ποσότητας που περιέχουν.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-094, Παραγωγή σημάνσεων αιθουσών, ξενάγησης και Braille				
Δράση: 1 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ001, Παραγωγή σημάνσεων αιθουσών, 100 τεμ. ΠΘ010, Παραγωγή σημάνσεων Θεματικών Ξεναγήσεων, 650 τεμ. ΠΘ011, Παραγωγή λεζαντών σε σύστημα Braille, 50 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Οι σημάνσεις των αιθουσών (ΠΘ001) είναι διαστάσεων Α4 ή Α3. Θα εκτυπωθούν ψηφιακά, είναι έγχρωμες και θα τυπωθούν σε χαρτί τουλάχιστον 200 gr.	ΝΑΙ		
3	Η τοποθέτηση των σημάνσεων των αιθουσών θα γίνει σε υποδοχή από plexi-glass ώστε να μπορεί να αλλάξει εφόσον φθείρονται ή γίνονται ενημερώσεις του	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	περιεχομένου τους.			
4	Οι σημάνσεις των ξεναγήσεων είναι τεσσάρων τύπων (ΠχΥ): Σήμανση προθήκης (80x80 mm) Σήμανση ελεύθερου εκθέματος (60x60 mm) Σήμανση αντικειμένου εντός προθήκης (60x140 mm) Ο τέταρτος τύπος είναι επέκταση των παραπάνω ώστε να συμπεριληφθεί το QRC του σημείου, με μέγιστη διάσταση 80x160 mm.	ΝΑΙ		
5	Η εκτύπωση των σημάνσεων θα γίνει ψηφιακά, έγχρωμη, σε αυτοκόλλητο βινύλιο και πλαστικοποίηση ματ	ΝΑΙ		
6	Οι σημάνσεις της ξανάγησης θα παραδοθούν επικολλημένες στα σημεία που θα υποδειχθούν.	ΝΑΙ		
7	Οι λεζάντες Braille θα παραχθούν σε σκληρό υλικό, θα είναι αντοχής, θα μπορούν να καθαριστούν και θα έχουν ύψος 20 mm	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-095, Παραγωγή αντιγράφων τεχνέργων

Δράση: 4 & 12

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΠΘ003, Αναπαραγωγή αντιγράφων και κατασκευών (Π1), 12 σετ ΠΘ004, Αναπαραγωγή	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	αντιγράφων και κατασκευών (Π2), 12 σετ ΠΘ012, Παραγωγή αντιγράφων για αφή, 20 σετ			
2	Τα αντίγραφα κινητών μνημείων που θα παραχθούν για τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τα αντικείμενα αφής είναι δύο τύπων: Πιστά αντίγραφα που θα παραχθούν από εκμαγεία που θα παράσχει το Μουσείο Αντίγραφα κατασκευής χωρίς εκμαγεία	ΝΑΙ		
3	Τα αντικείμενα μπορούν να κατασκευαστούν από όποιο υλικό και μέθοδο επιλέξει ο Ανάδοχος, αρκεί να έχουν χρωματισμό ή/και ανάγλυφο που προσομοιάζει το πρωτότυπο.	ΝΑΙ		
4	Για τα εκπαιδευτικά προγράμματα θα κατασκευαστούν 6 σετ για το καθένα, με 4-5 αντικείμενα το κάθε σετ.	ΝΑΙ		
5	Για τα αντικείμενα αφής θα κατασκευαστούν 20 σετ από 1-10 αντικείμενα στο καθένα. Τα αντικείμενα αυτά μπορεί να είναι κεραμικά, ολόγλυφα, ανάγλυφα, ειδώλια, νομίσματα, εργαλεία, παίγνια, όπλα, κ.λπ. Στα αντίγραφα αυτά είναι σημαντική η φόρμα και το ανάγλυφο των αντικειμένων και όχι ο χρωματισμός τους.	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-096, Συγγραφή σεναρίων εφαρμογών				
Δράση: 4 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ009, Συγγραφή σεναρίων (Π1+Π2), 10 σελ. ΥΠ062, Συγγραφή σεναρίων 40 θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ), 80 σελ.	ΝΑΙ		
2	Ο Ανάδοχος σε συνεργασία με το Μουσείο θα πρέπει να μελετήσει τα υφιστάμενα εκπαιδευτικά προγράμματα του Μουσείου και να προτείνει σενάρια υλοποίησής τους σε υποδομές εξ αποστάσεως	ΝΑΙ		
3	Για τις Θεματικές ξεναγήσεις ο Ανάδοχος, σε συνεργασία με το Μουσείο, θα πρέπει να μελετήσει και να προτείνει το πλήθος των σημείων ενδιαφέροντος καθώς και τη δομή της ξεναγήσης στην ελληνική γλώσσα, για κάθε θεματική ενότητα.	ΝΑΙ		
4	Από τα παραπάνω σενάρια θα εκμαιευτούν και τα αντικείμενα που θα περιληφθούν στην εικονική περιήγηση.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-097, Συγγραφή κειμένων έκθεσης (λήμματα, κ.λπ.)				
Δράση: 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ006, Συγγραφή κειμένων εκπαιδευτικών	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	προγραμμάτων (Π1+Π2), 30, σελ. ΥΠ026, Συγγραφή κειμένων εικονικής περιήγησης, 5, σελ. ΥΠ033, Συγγραφή κειμένων ιστοσελίδων, 20, σελ. ΥΠ039, Συγγραφή κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού, 30, σελ. ΥΠ049, Συγγραφή εποπτικών κειμένων Σταθμών Πληροφόρησης (ΣΠ), 10, σελ. ΥΠ063, Συγγραφή κειμένων Θεματικών ξεναγήσεων (ΘΞ), 271, σελ.			
2	Τα κείμενα θα συγγραφούν και επιμεληθούν από αρχαιολόγο με εμπειρία σε πολυμεσικές εφαρμογές	ΝΑΙ		
3	Τα κείμενα που θα συγγραφούν για ξεναγήσεις θα βασιστούν σε κείμενα εργασίας που θα δώσει το Μουσείο	ΝΑΙ		
4	Τα κείμενα που θα συγγραφούν για τον νέο διαδικτυακό κόμβο θα βασιστούν σε κείμενα εργασίας του Μουσείου και κείμενα που θα συγγραφούν από την ομάδα του Αναδόχου	ΝΑΙ		
5	Τα κείμενα που θα συγγραφούν για τεκμηρίωση εκθεμάτων (λεζάντες, κειμενολεζάντες) θα συγγραφούν από την επιστημονική ομάδα του Αναδόχου βασισμένα σε κείμενα εργασίας του	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	Μουσείου			
6	Τα κείμενα θα επιμεληθούν από την επιστημονική ομάδα του Αναδόχου	ΝΑΙ		
7	Όλα τα κείμενα, πριν χρησιμοποιηθούν στις εφαρμογές προορισμού, θα υποβληθούν προς έγκριση από το Μουσείο	ΝΑΙ		
8	Όλα τα κείμενα θα υποβληθούν προς έλεγχο στο Μουσείο και η περεταίρω επεξεργασία τους θα βασιστεί σε εγκεκριμένα από το Μουσείο τελικά κείμενα	ΝΑΙ		
9	Όλα τα τελικά κείμενα θα παραδοθούν σε μορφή MS-Word για την κατάθεσή τους στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (Back-Office)	ΝΑΙ		
10	Τα κείμενα που θα αποτελέσουν το σενάριο των ξεναγήσεων θα περιλαμβάνουν κατάλογο τίτλων των σημείων ενδιαφέροντος και τις προτεινόμενες διάρκειες ανά σημείο	ΝΑΙ		
11	Τα κείμενα που θα αποτελέσουν τα σενάρια των εκπαιδευτικών παιχνιδιών θα πρέπει να περιλαμβάνουν, εκτός από τα κείμενα, προτάσεις εικονογράφησης, animation, scoring, οδηγιών, κ.λπ., παρουσιάζοντας τις λειτουργικές, αισθητικές και εκπαιδευτικές τους διαστάσεις	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-098, Μετάφραση κειμένων				
Δράση: 3 & 5 & 6 & 7 & 8 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ027, Μετάφραση κειμένων Εικονικής Περιήγησης (αγγλικά), 5, σελ. ΥΠ034, Μετάφραση κειμένων ιστοσελίδων (αγγλικά), 20, σελ. ΥΠ040, Μετάφραση κειμένων επικοινωνιακού εποπτικού υλικού (αγγλικά), 30, σελ. ΥΠ050, Μετάφραση κειμένων ΣΠ (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά και ιταλικά), 50, σελ. ΥΠ064, Μετάφραση κειμένων ξενάγησης ΘΞ σε 5 γλώσσες, 1.355, σελ. ΥΠ086, Συγγραφή και μετάφραση μηνυμάτων για φορητές συσκευές του κοινού, 10, σελ.	ΝΑΙ		
4	Στις μεταφράσεις που προορίζονται για εκφώνηση πρέπει να περιλαμβάνονται οδηγίες προς τους εκφωνητές για την ορθή προφορά όρων, τοπωνύμιων και ονομάτων	ΝΑΙ		
5	Στις μεταφράσεις πρέπει να γίνεται προσπάθεια απόδοσης του νοήματος στο πολιτιστικό περιβάλλον προορισμού, χωρίς να θεωρείται ότι ο αποδέκτης	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	γνωρίζει την περιρρέουσα αντίληψη του ελληνικού πρωτοτύπου (π.χ. σε θέματα θρησκείας, γεωγραφίας, ιστορικής περιόδου, κ.λπ.)			
6	Στις μεταφράσεις που θα εκφωνηθούν μπορεί να πρέπει να περιβληθούν γεωγραφικές πληροφορίες, σχετικά με την έκθεση, π.χ. δεξιά, αριστερά, πάνω, επόμενο, κ.λπ.). Συνεπώς, ο μεταφραστής πρέπει να έχει αντίληψη του χώρου που περιγράφεται στο κείμενο.	ΝΑΙ		
7	Όλες οι μεταφράσεις θα υποβληθούν προς έλεγχο από το Μουσείο, πριν την ενσωμάτωσή τους σε εφαρμογές ή στην περεταίρω επεξεργασία τους	ΝΑΙ		
8	Όλες οι μεταφράσεις θα παραδοθούν σε μορφή MS Word για την ενσωμάτωσή τους στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (Back-Office)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-099, Διερμηνεία νοηματικής				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ071, Διερμηνεία ξεναγήσεων στην νοηματική, 30 σελ.	ΝΑΙ		
2	Για επιλεγμένα αντικείμενα της ακουστικής ξενάγησης θα αναπτυχθεί ξενάγηση στην	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ελληνική νοηματική γλώσσα			
3	Η διερμηνεία κειμένων στη νοηματική βασίζεται σε «μετάφραση» του κειμένου σε κινήσεις και μορφασμούς του εκφωνητή-διερμηνέα, ο οποίος βιντεοσκοπείται από την μέση και πάνω	ΝΑΙ		
4	Ο διερμηνέας θα πρέπει να είναι επαγγελματίας και με εμπειρία στην απόδοση πολιτιστικού περιεχομένου	ΝΑΙ		
5	Το αρχικό κείμενο θα υποστεί ειδική επιμέλεια από τον πεπειραμένο διερμηνέα ώστε να καταστεί κατάλληλο προς «εκφώνηση»	ΝΑΙ		
6	Η διερμηνεία θα μαγνητοσκοπηθεί με τον ήχο αφανούς εκφωνητή ώστε να παραχθούν υπότιτλοι για ανάγνωση	ΝΑΙ		
7	Η σήμανση των σημείων της νοηματικής ξενάγησης θα συνδυαστούν στην ήδη υπάρχουσα σήμανση της ακουστικής ξενάγησης με ειδικό εικονίδιο	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-100, Φωτογραφίες αντικειμένων και VR

Δράση: 5

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ019, Φωτογραφίες αντικειμένων, 100 τεμ. ΥΠ020, Φωτογραφίες πανοραμάτων VR, 120 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Φωτογραφίες studio • Ευκρίνεια >= 24Mp	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	- Φωτογράφιση σε ουδέτερο φόντο (τόνους γκρι) - Κατάλληλος φωτισμός του θέματος - Παράδοση υλικού σε μορφή RAW - Το υλικό θα παραδοθεί με κατάλογο λήψεων και αρχεία ονοματισμένα με ένδειξη του αντικειμένου λήψης.			
3	Αερολήψεις (drone): - Ευκρίνεια: 4K - Ταχύτητα λήψης: 30 fps - Αποθήκευση σε επαγγελματική μορφή κωδικοποίησης, π.χ. Prores - Παράδοση υλικού σε μαγνητικό μέσο. - Το υλικό θα παραδοθεί με κατάλογο λήψεων και αρχεία ονοματισμένα με ένδειξη του σημείου λήψης.	ΝΑΙ		
4	Φωτογραφήσεις VR πανοραμάτων: - Ευκρίνεια $\geq 24\text{Mp}$ - Φωτογράφιση HDR - Παράδοση υλικού σε μορφή πανοραμάτων (PSD ή TIFF) Το υλικό θα παραδοθεί με κατάλογο λήψεων και αρχεία ονοματισμένα με ένδειξη του αντικειμένου λήψης.	ΝΑΙ		
5	Οι φωτογραφήσεις VR πανοραμάτων θα γίνει σε	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	χώρους χωρίς πρόσωπα (κοινό ή φύλακες)			
--	---	--	--	--

ΠΤΣ-101, Βιντεοσκοπήσεις				
Δράση: 5 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ021, Βιντεοσκοπήσεις απλές και Video360, 120, λεπ. ΥΠ072, Βιντεοσκόπηση διερμηνείας ξεναγήσεων στην νοηματική, 12, λεπ.	NAI		
2	Οι βιντεοσκοπήσεις θα γίνουν βάσει των Γενικών Οδηγιών του ΠΤΣ-003.	NAI		
3	Η διερμηνεία θα βιντεοσκοπηθεί με πρόσωπο που θα διηγείται το θέμα του σημείου της ξενάγησης. Ο «εκφωνητής» θα πρέπει να είναι γνώστης της ελληνικής νοηματικής, με εμπειρία στο αντικείμενο	NAI		
4	Το πρόσωπο της διερμηνείας θα φαίνεται από την μέση και πάνω, προσέχοντας όλες οι κινήσεις του να είναι εντός του κάδρου	NAI		
5	Η βιντεοσκόπηση του διερμηνέα της νοηματικής θα γίνει με ψηφιακή βιντεοκάμερα ευκρίνειας 1920x1080, στα 25 fps.	NAI		
6	Η βιντεοσκόπηση του διερμηνέα της νοηματικής θα γίνει την τεχνική blue-box με την οποία μπορεί να αλλάξει	NAI		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	το φόντο της σκηνής με βίντεο ή σταθερή εικόνα, ανάλογα με το αντικείμενο της διερμηνείας			
7	Κατά τη διάρκεια της βιντεοσκόπησης, off-camera πρόσωπο θα διαβάζει το κείμενο στο οποίο γίνεται διερμηνεία, και ο ήχος θα εγγράφεται, ώστε να διευκολυνθεί η επεξεργασία (montage).	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-102, Γραφιστική επεξεργασία				
Δράση: 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 10				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ010, Ψηφιακή επεξεργασία εποπτικού υλικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων (Π1+Π2) ΥΠ024, Γραφιστική επεξεργασία εικονικής περιήγησης ΥΠ035, Γραφιστική επεξεργασία περιεχομένου ξεναγήσεων σε συσκευές κοινού ΥΠ042, Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού υλικού για τα κοινωνικά δίκτυα ΥΠ047, Γραφιστική επεξεργασία ψηφιακού περιεχομένου Σταθμών Πληροφόρησης ΥΠ057, Γραφιστική επεξεργασία εποπτικού	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	υλικού και Νησίδων Πληροφόρησης			
2	Ο Ανάδοχος πρέπει να εκπονήσει και υποβάλει προς έγκριση ένα σύνολο κανόνων που θα συγκροτήσουν την αισθητική και λειτουργική εμφάνιση των αντικειμένων που θα υλοποιήσει. Σε αυτούς τους κανόνες περιλαμβάνονται γραμματοσειρές, χρωματικές κλίμακες, γραφιστικά πρότυπα και εφαρμογές τους που προορίζονται για συμβατικές και ψηφιακές χρήσεις. Οι κανόνες αυτοί θα αποτελέσουν την Γραφιστική Ταυτότητα του έργου.	ΝΑΙ		
3	Τα αντικείμενα που θα χρησιμοποιηθούν, π.χ. οι γραμματοσειρές, θα πρέπει να έχουν ξεκαθαρισμένα τα δικαιώματα χρήσης τους (copyrights)	ΝΑΙ		
4	Τα γραφικά στοιχεία που θα επαναλαμβάνονται σε διάφορες εφαρμογές, π.χ. εικονίδια, σημάνσεις, κ.λπ. θα πρέπει να ανήκουν σε ένα ευρύτερο σύνολο σχεδιάσεων που θα υπακούουν τους κανόνες της Γραφιστικής Ταυτότητας	ΝΑΙ		
5	Τα αντικείμενα αυτά θα δημιουργηθούν σε υψηλή ευκρίνεια ώστε να μπορούν να εκτυπωθούν σωστά (resolution και τετραχρωμία)	ΝΑΙ		
6	Όλα τα γραφικά στοιχεία που	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	θα δημιουργηθούν και αναπτυχθούν, ανεξάρτητα από την τελική τους χρήση, θα παραδοθούν ανεξάρτητα σε ανοικτά αρχεία για το Ψηφιακό Αποθετήριο του Μουσείου			
7	Αντικείμενα με διάσταση χρόνου (video, animation, κ.λπ.) θα παραδοθούν σε υψηλή ευκρίνεια και σε ανοικτά αρχεία.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-103, Σχεδιασμός εντύπων και διαπεφών (interface, layout, template)				
Δράση: 1 & 3 & 4 & 5 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ002, Σχεδίαση σημάνσεων αιθουσών ΥΠ007, Σχεδίαση ψηφιακών εντύπων-Layout (Π1+Π2) ΥΠ011, Σχεδιασμός ψηφιακού περιεχομένου για την Εικονική Περιήγηση ΥΠ022, Σχεδίαση interface Εικονικής Περιήγησης ΥΠ030, Σχεδίαση εποπτικού υλικού προβολής (Εικονική περιήγηση) ΥΠ041, Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Κοινωνικά δίκτυα) ΥΠ044, Σχεδίαση γραφιστικών Σταθμών Πληροφόρησης ΥΠ048, Σχεδίαση επαφής	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	λογισμικού Σταθμών Πληροφόρησης (interface) ΥΠ051, Σχεδίαση προβολής πληροφόρησης ψηφιακών υπηρεσιών (Σταθμών Πληροφόρησης) ΥΠ053, Σχεδίαση προτύπων εποπτικού υλικού (Διαδικτυακές Συνδέσεις) ΥΠ058, Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (Ψηφιακή σήμανση) ΥΠ060, Σχεδίαση γραφιστικών προτύπων (templates) (EAM Live!) ΥΠ069, Σχεδιασμός εντύπων Θεματικών Ξεναγήσεων (6 γλώσσες) ΥΠ087, Σχεδίαση γραφικών μηνυμάτων περιεχομένου (πληροφ. επισκεπτών) ΥΠ088, Σχεδίαση προτύπων (templates) (πληροφ. επισκεπτών)			
2	Ο Ανάδοχος οφείλει να μελετήσει την αρχιτεκτονική των εκθεσιακών χώρων και την πορεία της ξενάγησης, ώστε να σχεδιάσει, παράξει και εγκαταστήσει αριθμητικές σημάνσεις που θα καθοδηγούν τον επισκέπτη στην πορεία του στην έκθεση	ΝΑΙ		
3	Ο Ανάδοχος, ανάλογα με την πρόταση που θα κάνει για τις υπηρεσίες ξενάγησης σε φορητές συσκευές του κοινού, θα απαιτηθεί να	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	σχεδιάσει, παράξει και εγκαταστήσει σημάνσεις για αυτού του τύπου ξενάγησης, είτε ανεξάρτητα είτε σε συνδυασμό με τις σημάνσεις της ακουστικής ξενάγησης			
4	Στις σημάνσεις περιλαμβάνονται πινακίδες πληροφόρησης για τις παρεχόμενες υπηρεσίες ξενάγησης, οι οποίες θα τοποθετηθούν στην είσοδο του Μουσείου	ΝΑΙ		
5	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει, στο Μουσείο προς έγκριση, σχέδια των προτεινόμενων σημάνσεων πριν την παραγωγή και την εγκατάστασή τους	ΝΑΙ		
6	Οι σημάνσεις θα πρέπει να σχεδιαστούν με τέτοιο τρόπο ώστε να είναι διακριτικές και λειτουργούν για όλους τους επισκέπτες, ανεξάρτητα από τη γλώσσα που μιλούν	ΝΑΙ		
7	Η σχεδίαση εντύπων και στοιχείων διεπαφής (interface) θα υποβληθούν προς έγκριση από το Μουσείο σε δοκίμια μορφής PDF πριν από την τελική τους χρήση	ΝΑΙ		
8	Η σχεδίαση εντύπων και στοιχείων διεπαφής θα πρέπει να ακολουθεί ενιαία αισθητική και κανόνες, συμβάλλοντας στην ταυτότητα του Μουσείου	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΤΣ-104, Παραγωγή εικόνων VR

Δράση: 5

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ025, Παραγωγή VR για αντικείμενα, 60 τεμ.	ΝΑΙ		
2	Φωτογραφικά στατικά πανοράματα με χρήση φωτογραφιών υψηλής ευκρίνειας	ΝΑΙ		
3	Στοιχεία αλληλεπίδρασης για πλοήγηση και επιλογή αντικειμένων	ΝΑΙ		
4	Υλοποίηση εικονικών περιηγήσεων με τεχνολογίες HTML/CSS/JavaScript	ΝΑΙ		
5	Ο επισκέπτης θα μπορεί να κινηθεί 360° γύρω από τον εαυτό του πανοραμικά	ΝΑΙ		
6	Κουμπιά μεγέθυνσης (zoom in) και σμίκρυνσης (zoom out) για να πλησιάζει ή να απομακρύνεται από το σημείο αναφοράς	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-105, Εκφώνηση κειμένων

Δράση: 12

A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ065, Εκφώνηση κειμένων ΘΞ, 1626, σελ.	ΝΑΙ		
3	Οι εκφωνητές θα ακολουθούν τις οδηγίες προφοράς τοπωνυμίων και ονομάτων που θα παρέχει η μετάφραση	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος θα υποβάλει δείγματα φωνών, ανδρών και	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	γυναικών, προς επιλογή και έγκριση από το Μουσείο			
5	Ο Ανάδοχος θα προτείνει προς έγκριση από το Μουσείο, τη διανομή των εκφωνήσεων σε ανδρική και γυναικεία φωνή	ΝΑΙ		
6	Όλες οι εκφωνήσεις θα υποβληθούν σε ψηφιακή μορφή προς έλεγχο από το Μουσείο, μετά το αρχικό μοντάζ, ώστε να αποφευχθούν τυχόν παρερμηνείες και σφάλματα, πριν την τελική επεξεργασία	ΝΑΙ		
7	Όλες οι εκφωνήσεις θα παραδοθούν αφενός στις αντίστοιχες συσκευές όσο και σε μη συμπιεσμένη μορφή στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (βλ. ΠΤΣ-106, παρακάτω)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-106, Ηχογραφήσεις				
Δράση: 12				
Α/Α	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ082, Ηχογράφιση εκφωνήσεων (studio), 160 ώρες	ΝΑΙ		
2	Οι ηχογραφήσεις θα γίνουν σε επαγγελματικό studio ηχογράφησης	ΝΑΙ		
3	Οι ηχογραφήσεις των αφηγήσεων θα γίνουν σε ήδη εγκεκριμένα από το Μουσείο κείμενα, σε όλες τις γλώσσες	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	Το υλικό της ηχογράφησης αποτελείται από ψηφιακό ασυμπίεστο ήχο, WAV, 96 KHz, 16-bit.	ΝΑΙ		
5	Σύμφωνα με το σενάριο των ξεναγήσεων μπορεί να απαιτηθεί η προσθήκη ειδικών εφέ μετά την ηχογράφηση (π.χ. μουσικής, φυσικών ήχων, κ.λπ.) που θα συμβάλουν στην δραματοποίηση της ξενάγησης. Το πρόσθετο αυτό υλικό πρέπει να έχει εκκαθαρισμένο το καθεστώς χρήσης του (copyrights)	ΝΑΙ		
6	Όλες οι ηχογραφήσεις θα είναι στερεοφωνικές	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-107, Επεξεργασία ήχου (audio post production)				
Δράση: 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ066, Post-production εκφωνήσεων Θεματικών Ξεναγήσεων	ΝΑΙ		
2	Η επεξεργασία των ηχογραφήσεων περιλαμβάνει: - Παραγωγή πρωτογενούς μονταρισμένου υλικού προς έγκριση από το Μουσείο (MP3, 320 Mbps) - Παραγωγή ασυμπίεστου ψηφιακού ήχου (AIFF, WAV) προς κατάθεση στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (Back-Office) - Παραγωγή του τελικού	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	ψηφιακού ήχου προς χρήση στις συσκευές ξενάγησης MP3, 190 Kbps, 16-bit, stereo • Παραγωγή του τελικού ψηφιακού ήχου προς χρήση στις δικτυακές υποδομές του Μουσείου (ξενάγηση στις φορητές συσκευές του κοινού) • Παραγωγή τελικών soundtrack στα βίντεο των εφαρμογών (MP3, 190 Kbps, stereo)			
3	Η τελική επεξεργασία των ψηφιακών ηχογραφήσεων θα γίνει μετά την έγκριση του πρωτογενούς υλικού από το Μουσείο	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-108, Ανάπτυξη πολυμεσικού περιεχομένου				
Δράση: 4 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ013, Ανάπτυξη πολυμεσικού περιεχομένου (Π1+Π2) ΥΠ068, Ανάπτυξη περιεχομένου Νησίδων Πληροφόρησης (multimedia) ΥΠ083, Σχεδιασμός και ανάπτυξη υλικού προβολής των θεματικών ξεναγήσεων στους σταθμούς πληροφόρησης (trailers), 120 ώρες	ΝΑΙ		
2	Τα σκίτσα αποτελούν αναπαραστάσεις, συνθέσεις από τον βίο και τις	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	δραστηριότητες των ανθρώπων, επεξηγηματικά σύνολα, κ.λπ.			
3	Η τεχνική της παραγωγής τους αποτελείται από ελεύθερο σχέδιο με μολύβι, κάρβουνο ή πένα και στη συνέχεια ο επιχρωματισμός τους με χρώματα ακουαρέλας	ΝΑΙ		
4	Το χαρτί που θα χρησιμοποιηθεί θα είναι κατάλληλο για ακουαρέλα	ΝΑΙ		
5	Ο σχεδιαστής που θα προταθεί από τον Ανάδοχο θα πρέπει να έχει εμπειρία σε παρόμοια έργα, να είναι αρχαιολόγος ώστε να γνωρίζει αντικείμενα, ενδυμασίες, αρχιτεκτονική και συνθήκες της εποχής.	ΝΑΙ		
6	Τα σκίτσα θα ψηφιοποιηθούν σε ευκρίνεια 300 dpi ώστε να αποτελέσουν βασικό υλικό εικονογράφησης εποπτικού υλικού	ΝΑΙ		
7	Σε ορισμένες περιπτώσεις, τα σχέδια πρέπει να παραχθούν σε ακολουθίες ώστε στην ψηφιακή τους μορφή να μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε animation	ΝΑΙ		
8	Τα σχέδια δεν πρέπει να δεσμεύουν το Μουσείο να τα χρησιμοποιήσει και σε άλλες εφαρμογές του, π.χ. σε έντυπα ή εκπαιδευτικά προγράμματα.	ΝΑΙ		
9	Οι απαιτήσεις για τις	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	συνθέσεις των σχεδίων εκπορεύονται από τα σενάρια των ψηφιακών εφαρμογών που θα προταθούν			
--	---	--	--	--

ΠΤΣ-109, Μοντάζ και μιξάζ βίντεο (video post-production)				
Δράση: 5 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ023, Video Post-Production (Εικονική Περιήγηση), 70 ώρες ΥΠ073, Βίντεο post-production ξεναγήσεων στην νοηματική, 20 ώρες	ΝΑΙ		
2	Η επεξεργασία των βίντεο (post-production) θα γίνει στη μέγιστη ευκρίνεια του πρωτοτύπου υλικού, ανεξάρτητα από το μέγεθος και την ευκρίνεια προορισμού, σε μορφή ProRes	ΝΑΙ		
3	Τα master της παραγωγής θα αποθηκευτούν και παραδοθούν στην παραπάνω ευκρίνεια και μορφοποίηση	ΝΑΙ		
4	Η παραγωγή θα συνοδεύεται από αναφορά των εργαλείων που χρησιμοποιήθηκαν (πλατφόρμα, σύστημα, έκδοση) σε μορφή PDF, συνοδεύοντας τα ανοικτά αρχεία ώστε να μπορούν να γίνουν μελλοντικά αλλαγές από το Μουσείο	ΝΑΙ		
5	Η επεξεργασία της βιντεοσκόπησης περιλαμβάνει: Παραγωγή πρωτογενούς μονταρισμένου υλικού με ήχο προς έγκριση από το Μουσείο (MP-4, 720p)	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	• Παραγωγή ασυμπίεστου ψηφιακού βίντεο με ήχο (ΜΟΝ, HD) προς κατάθεση στο ψηφιακό αποθετήριο του Μουσείου (Back-Office) • Παραγωγή του τελικού ψηφιακού βίντεο, χωρίς ήχο, αλλά με υποτιτλισμό στα ελληνικά, προς χρήση στις πολυμεσικές συσκευές ξενάγησης, 720x1280, MP4. • Παραγωγή του τελικού ψηφιακού βίντεο προς χρήση στις φορητές συσκευές του κοινού			
6	Η τελική επεξεργασία των ψηφιακών βίντεο θα γίνει μετά την έγκριση του πρωτογενούς υλικού από το Μουσείο	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-110, Σχεδιασμός και ανάπτυξη ιστοσελίδων				
Δράση: 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 12				
Α/Α	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ008, Σχεδίαση ιστοσελίδων εκπαιδευτικών (Π1+Π2) ΥΠ028, Δημιουργία ιστοσελίδων (Εικονική Περιήγηση) ΥΠ038, Δημιουργία ιστοσελίδων σε κοινωνικά δίκτυα ΥΠ074, Ανάπτυξη ιστοσελίδων προβολής των θεματικών ξεναγήσεων ΥΠ085, Ανάπτυξη ιστοσελίδων για φορητές συσκευές (παραμετρικές)	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Οι υπό ανάπτυξη ιστοσελίδες είναι δύο προσανατολισμών: - Εφαρμογές του έργου - Τον δικτυακό κόμβο του Μουσείου	ΝΑΙ		
3	Για όλες τις ιστοσελίδες θα υποβληθούν προς έγκριση δοκίμια PDF ή on-line για τελική έγκριση, πριν την ανάρτησή τους. Αρχικά τα δοκίμια θα είναι στα ελληνικά και στη συνέχεια στις υπόλοιπες γλώσσες, ανάλογα με την εφαρμογή που προορίζονται	ΝΑΙ		
4	Οι δυναμικές ιστοσελίδες, εκτός από τα αρχικά στατικά δοκίμια, θα υποβληθούν και σε μορφή δυναμικών δοκιμίων ώστε να ελεγχθεί η λειτουργική τους επάρκεια, έστω και με εικονικό περιεχόμενο	ΝΑΙ		
5	Οι ιστοσελίδες που προορίζονται για τον διαδικτυακό κόμβο του Μουσείου θα ακολουθούν αισθητικούς και λειτουργικούς κανόνες του υφιστάμενου κόμβου	ΝΑΙ		
6	Οι ιστοσελίδες θα αναπτυχθούν με βάσει το μοντέλο (DOM) HTML5, χωρίς την απαίτηση πρόσθετου λογισμικού για τη λειτουργία τους (plug-in)	ΝΑΙ		
7	Οι ιστοσελίδες που απαιτούν εγγραφή από τον χρήστη θα περιλαμβάνουν οδηγίες, ενημερώσεις και αποδοχή	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	των όρων χρήσης καθώς και την έγκριση του χρήστη για τυχόν συγκράτηση στοιχείων του (π.χ. cookies, αποδοχή όρων, κ.λπ.)			
8	Οι ιστοσελίδες θα χρησιμοποιούν οπτικό υλικό που έχει ξακαθαρισμένα εμπορικά δικαιώματα (copyrights)	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-111, Ψηφιοποίηση τεκμηρίων Φωτογραφικού Αρχείου				
Δράση: 2				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ079, Ψηφιοποίηση τεκμηρίων ΥΠ080, Επεξεργασία τεκμηρίων	ΝΑΙ		
2	Ποσότητες προς ψηφιοποίηση τεκμηρίων: - Αρνητικά (διαφόρων τύπων): 3000 τεμ. - Διαφάνειες (slide, διαφόρων μεγεθών): 3.000 τεμ. - Χάρτινες φωτογραφικές εκτυπώσεις: 25.000 τεμ. - Υάλινες φωτογραφικές πλάκες: 850 τεμ.	ΝΑΙ		
3	Επιστημονική τεκμηρίωση: Τουλάχιστον 6000 τεκμηρίων από εκείνα που θα ψηφιοποιηθούν, η επιλογή τους θα γίνει από το ΕΑΜ	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

4	Απαιτείται η εγκατάσταση από τον ανάδοχο, προσωρινού, ενδιάμεσου, ενδεδειγμένου αρχειακού συστήματος καταγραφής, το οποίο θα έχει τη δυνατότητα να μετατραπεί σε βάση δεδομένων ή θα χρησιμοποιηθεί εξ αρχής μία βάση δεδομένων κατάλληλη για αρχειακό υλικό. Τα πεδία καταγραφής του κάθε τεκμηρίου θα κινηθούν σε δύο ή και περισσότερους άξονες, ως εξής: θεματικός τίτλος, αρχειακή/αρχαιολογική πληροφορία, φωτογραφική/φωτοχημική πληροφορία, υλικό, διαστάσεις, αριθμός συγγενικών αντιτύπων, χρονολόγηση αρχαίου/χρονολόγηση αρχείου	ΝΑΙ		
5	Σε αυτό το αρχειακό σύστημα καταγραφής θα γίνει η τεκμηρίωση επιλεγμένων ψηφιακών αντικειμένων. Όταν θα είναι διαθέσιμο το ψηφιακό αποθετήριο της Διεύθυνση Εθνικού Αρχείου Μνημείων (ΔΕΑΜ), θα γίνει με ευθύνη του Αναδόχου η μετάπτωση της τεκμηρίωσης και των μεταδεδομένων στο ψηφιακό αποθετήριο της ΔΕΑΜ και θα εισαχθούν τα ψηφιοποιημένα αντικείμενα σε αυτό. Η επιλογή του ενδιάμεσου	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	αρχειακού συστήματος καταγραφής, οι υποδομές στις οποίες θα γίνει η εγκατάσταση του ενδιαμέσου αρχειακού συστήματος καταγραφής και το σχήμα χαρτογράφησης της μετάπτωσης των μεταδεδομένων από το προσωρινό αρχειακού συστήματος καταγραφής στο ψηφιακό αποθετήριο της ΔΕΑΜ θα καθοριστούν από τον Ανάδοχο.			
6	Στα αρνητικά και τις διαφάνειες που υπάρχουν λευκές κρυσταλλικές επικαθίσεις, καθώς και ροζ ή γαλάζιοι χρωματισμοί που οφείλονται στη φθορά των αντιυάλων βαφών (antihalation dyes) θα γίνει κατάλληλη συντήρηση	ΝΑΙ		
7	Τα παραγόμενα ψηφιακά αρχεία (master image file) θα πρέπει να πληρούν τις παρακάτω ελάχιστες προδιαγραφές: Σάρωση με ανάλυση 600 dpi, με βάθος χρώματος τουλάχιστον 8 bit για grayscale και τουλάχιστον 24 bit για color, μορφότυπο αρχείου tiff ανάλογο με το είδος του πρωτοτύπου (ασπρόμαυρο ή έγχρωμο αντίστοιχα).	ΝΑΙ		
8	Κάθε αρχείο θα αντιστοιχεί σε μία φωτογραφική εκτύπωση και για τη αρνητικά διαφάνειες και υάλινες	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	φωτογραφικές πλάκες κάθε ψηφιακό αρχείο θα αντιστοιχεί σε μία δισδιάστατη εικόνα – ακόμη και όταν προέρχεται από μια σειρά αρνητικού φιλμ.			
9	Τα παραγόμενα ψηφιακά αρχεία JPEG εικόνας χαμηλής ποιότητας (web image file) θα πρέπει να πληρούν τις ελάχιστες προδιαγραφές της ανάλυσης στα 150 dpi, με το βάθος χρώματος και διάσταση ίδια με το αντίστοιχο master image file και μορφότυπο αρχείου JPEG.	ΝΑΙ		
10	Τα παραγόμενα ψηφιακά αρχεία JPEG προεπισκόπησης (thumbnails) θα πρέπει να πληρούν τις ελάχιστες προδιαγραφές της ανάλυσης στα 72 dpi, με το βάθος χρώματος ίδια με το αντίστοιχο master image file, μεγέθους 250 pixels στη μέγιστη διάσταση και μορφότυπο αρχείου JPEG.	ΝΑΙ		
11	Τα ψηφιακά αρχεία master image file, web image file θα πρέπει να είναι πιστά αντίγραφα (διαστάσεις 1:1) των πρωτοτύπων αντικειμένων ανεξάρτητα από το μέγεθός τους, με 0% περικοπές ωφέλιμου περιεχομένου, ευθυγραμμισμένα, με ποιότητα επεξεργασίας που να αναδεικνύει το περιεχόμενο και όχι να το αλλοιώνει ή παραποιεί.	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

12	Η επιστημονική τεκμηρίωση θα γίνει από Αρχαιολόγο της ομάδας έργου του αναδόχου	ΝΑΙ		
----	---	-----	--	--

ΠΤΣ-112, Ανάπτυξη λογισμικού εφαρμογών				
Δράση: 1 & 4 & 8 & 10 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ001, Ανάπτυξη εφαρμογής Back Office ΥΠ012, Ανάπτυξη λογισμικού Ελέγχου εκπαιδευτικών προγραμμάτων εξ αποστάσεως ΥΠ014, Ανάπτυξη υποδομών λογισμικού εκπαιδευτικών προγραμμάτων ΥΠ015, Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π1) ΥΠ016, Ανάπτυξη διαδραστικών module (Π2) ΥΠ018, Ανάπτυξη λογισμικού εικονικής περιήγησης ΥΠ032, Σχεδιασμός και ανάπτυξη εφαρμογής ξενάγησης ΥΠ046, Ανάπτυξη διαδραστικού λογισμικού Σταθμών Πληροφόρησης ΥΠ056, Ανάπτυξη λογισμικού Νησίδων Πληροφόρησης ΥΠ075, Ανάπτυξη εφαρμογής δανεισμού	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2	Οι εφαρμογές έχουν αναλυτικά παρουσιαστεί στην Τεχνική Περιγραφή	ΝΑΙ		
3	Εκτός από τις γενικές οδηγίες του ΠΤΣ-001, ο Ανάδοχος πρέπει να ικανοποιήσει και τις παρακάτω επί μέρους οδηγίες:	ΝΑΙ		
4	Οι εφαρμογές θα παραδοθούν εγκατεστημένες στις υποδομές στις οποίες προορίζονται και εν λειτουργία	ΝΑΙ		
5	Για κάθε εφαρμογή ο Ανάδοχος θα παρουσιάσει αρχικά τη βασική δομή της (βλ. ΠΤΣ-005)	ΝΑΙ		
6	Στη συνέχεια θα παρουσιάσει προς έγκριση στατικά δοκίμια στα οποία θα παρουσιάζει τις προτάσεις για τη διεπαφή της εφαρμογής (interface) και την επάρκεια στη σχεδιαζόμενη χρήση καθώς και στην αισθητική της διάσταση	ΝΑΙ		
7	Στη συνέχεια θα παρουσιάσει λειτουργικά δοκίμια προς έγκριση στα οποία η εκάστοτε εφαρμογή θα λειτουργεί έστω και με εικονικό και ελλιπές περιεχόμενο.	ΝΑΙ		
8	Μετά την έγκριση των λειτουργικών δοκιμών θα ολοκληρωθεί η ανάπτυξη της εκάστοτε εφαρμογής και	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	η ολοκλήρωσή της.			
--	-------------------	--	--	--

ΠΤΣ-114, Εισαγωγή στοιχείων σε ΒΔ				
Δράση: 1 & 5 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ004, Αρχική εισαγωγή στοιχείων της έκθεσης στη ΒΔ Back Office ΥΠ029, Εισαγωγή στοιχείων στην εφαρμογή και στο Back Office ΥΠ067, Εισαγωγή πόρων και πληροφοριών Θεματικών Ξεναγήσεων στο Back Office	ΝΑΙ		
2	Ο Ανάδοχος μετά την αποτύπωση των εκθεσιακών χώρων θα καταρτίσει καταλόγους των εκθεμάτων ανά συλλογή, αίθουσα και βιτρίνα, η οποία θα υποβληθεί για έλεγχο από το Μουσείο.	ΝΑΙ		
3	Βάσει των παραπάνω καταλόγων θα εισαχθούν τα στοιχεία στη ΒΔ του Back-Office από προσωπικό του Αναδόχου	ΝΑΙ		
4	Για την εφαρμογή της Εικονικής Περιήγησης ομάδα του Αναδόχου θα προβεί σε σχεδιαστική και φωτογραφική αποτύπωση των εκθεσιακών χώρων. Πρωτογενώς, τα στοιχεία αυτά θα εισαχθούν και στο Back-Office, μαζί με σχόλια, λεζάντες και πρόσθετα	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	στοιχεία, από προσωπικό του Αναδόχου			
5	Παρομοίως, όλα τα στοιχεία που θα συγκροτήσουν το περιεχόμενο και την προβολή των Θεματικών Ξεναγήσεων, θα εισαχθούν πρωτογενώς στο Back-Office από προσωπικό του Αναδόχου	ΝΑΙ		
6	Με τις παραπάνω εργασίες, το προσωπικό του Μουσείου θα μπορεί να προσπελάσει τα στοιχεία αυτά από τους σταθμούς εργασίας του ή από τα tablet πρόσβασης (ΠΤΣ-013) στο Back-Office, από οποιοδήποτε σημείο του δικτύου του Μουσείου.	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-115, Ειδικές εγκαταστάσεις στο χώρο του Μουσείου				
Δράση: 1 & 6				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ003, Εγκατάσταση σημάνσεων αιθουσών ΥΠ036, Εγκατάσταση και ρύθμιση υπηρεσίας ξενάγησης	ΝΑΙ		
2	Ο Ανάδοχος θα προβεί στην εγκατάσταση των σημάνσεων στους προβλεπόμενους χώρους ημέρα κατά την οποία το Μουσείο είναι κλειστό στο κοινό. Στην εργασία αυτή θα επιβλέπεται από προσωπικό του Μουσείου και θα φροντίσει για την καθαριότητα των	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	χώρων			
3	Τα συστήματα ακουστικής ξενάγησης θα παραδοθούν εν λειτουργία εγκατεστημένα στις θέσεις που θα καθοριστούν σε συνεργασία με το Μουσείο	ΝΑΙ		
4	Ο Ανάδοχος θα διαθέσει προσωπικό, εργαλεία και μέσα για την υλοποίηση των εγκαταστάσεων	ΝΑΙ		

ΠΤΣ-116, Εκπαίδευση προσωπικού				
Δράση: 1 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12				
A/A	Προδιαγραφή	Απαίτηση	Προσφορά	Παραπομπή
1	ΥΠ005, Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office, 12 ώρες ΥΠ017, Εκπαίδευση προσωπικού, 6 ώρες ΥΠ031, Ενημέρωση-εκπαίδευση προσωπικού, 2 ώρες ΥΠ037, Εκπαίδευση προσωπικού, 1 ώρα ΥΠ043, Εκπαίδευση προσωπικού, 8 ώρες ΥΠ052, Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office, 8 ώρες ΥΠ054, Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office, 4 ώρες ΥΠ055, Εκπαίδευση-ενημέρωση στην επικοινωνιακή στρατηγική	ΝΑΙ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

	του Μουσείου (τριήμερο σεμινάριο), 18 ώρες ΥΠ059, Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office, 4 ώρες ΥΠ061, Εκπαίδευση προσωπικού, 8 ώρες ΥΠ076, Εκπαίδευση προσωπικού στα συστήματα ξεναγήσεων, 4 ώρες ΥΠ077, Εκπαίδευση προσωπικού στο Back Office, 1 ώρα ΥΠ089, Συγγραφή οδηγιών για την Τεχνική Υποστήριξη, 380 σελ.			
2	Ο Ανάδοχος σε συνεργασία με το Μουσείο θα καταρτίσει τα προγράμματα εκπαίδευσης σε ομάδες του προσωπικού ανάλογα με το αντικείμενο εκπαίδευσης	ΝΑΙ		
3	Οι εκπαιδεύσεις θα υλοποιηθούν σε χώρους του Μουσείου από εξειδικευμένο για το σκοπό αυτό συνεργάτη του Αναδόχου	ΝΑΙ		
4	Οι εκπαιδεύσεις εκτός από τη γενική παρουσίαση του θέματος θα περιλαμβάνουν και πραγματικά παραδείγματα εξοικείωσης από το εντεταλμένο προσωπικό του Μουσείου	ΝΑΙ		
5	Το υλικό των εκπαιδεύσεων θα ενσωματωθεί στη ΒΔ της Τεχνικής Υποστήριξης (βλ. ΠΤΣ-101, Back-Office)	ΝΑΙ		



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ: ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΟΥ

Υποέργο 2 «Ψηφιακή αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων ΤΠΕ»	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12
Π2.1: Βελτίωση υφιστάμενων ψηφιακών υποδομών του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου												
Π2.2: Ψηφιοποίηση φωτογραφικού αρχείου												
Π2.3: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες												
Π2.4: Εκπαιδευτικές εφαρμογές												
Π2.5: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου												
Π2.6: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού												
Π2.7: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων												
Π2.8: Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης												
Π2.9: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους												
Π2.10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους												
Π2.11-Σύστημα τηλε-μετάδοσης εικόνας live												



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

από εκδηλώσεις του Μουσείου												
Π2.12 Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων												



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV:ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΝΙΑΙΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Από τις 2-5-2019 οι αναθέτουσες αρχές συντάσσουν το ΕΕΕΣ με τη χρήση της νέας ηλεκτρονικής υπηρεσίας Promitheus ESPDint(<https://espdint.eprocurement.gov.gr/>) που προσφέρει τη δυνατότητα ηλεκτρονικής σύνταξης και διαχείρισης του Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης (ΕΕΕΣ). Η σχετική ανακοίνωση είναι διαθέσιμη στη Διαδικτυακή Πύλη του ΕΣΗΔΗΣ «www.promitheus.gov.gr». Το περιεχόμενο του αρχείου είτε ενσωματώνεται στο κείμενο της διακήρυξης είτε, ως αρχείο PDF, ηλεκτρονικά υπογεγραμμένο αναρτάται ξεχωριστά ως αναπόσπαστο μέρος αυτής. Το αρχείο XML αναρτάται για την διευκόλυνση των οικονομικών φορέων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V: ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ ΕΡΓΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ [€]	ΦΠΑ [€]	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΦΠΑ [€]
ΔΡΑΣΗ 01: Βελτιώσεις/αναβαθμίσεις υφιστάμενων υποδομών			
ΔΡΑΣΗ 02: Φωτογραφικό Αρχείο			
ΔΡΑΣΗ 03: Εφαρμογές παροχής υπηρεσιών στους επισκέπτες			
ΔΡΑΣΗ 04: Εκπαιδευτικές εφαρμογές			
ΔΡΑΣΗ 05: Εικονική περιήγηση στις συλλογές του Μουσείου			
ΔΡΑΣΗ 06: Ακουστικές ξεναγήσεις σε φορητές συσκευές του κοινού			
ΔΡΑΣΗ 07: Πληροφόρηση του κοινού μέσω κοινωνικών δικτύων			
ΔΡΑΣΗ 08: Εφαρμογή σταθμών πληροφόρησης			
ΔΡΑΣΗ 09: Διαδικτυακή διασύνδεση του ΕΑΜ με άλλους ιστότοπους			
ΔΡΑΣΗ 10: Συστήματα ψηφιακής σήμανσης στους εκθεσιακούς χώρους			
ΔΡΑΣΗ 11: Σύστημα τηλε- μετάδοσης εικόνας live από εκδηλώσεις του Μουσείου			



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΔΡΑΣΗ 12: Εφαρμογές ειδικών ξεναγήσεων			
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ (ΟΛΟΓΡΑΦΩΣ):			

Τρόπος πληρωμής

Η πληρωμή του οικονομικού φορέα θα πραγματοποιηθεί με έναν από τους παρακάτω τρόπους που θα δηλώσει ο υποψήφιος οικονομικός φορέας στον φάκελο προσφοράς του:

	Το 100% της συμβατικής αξίας μετά την οριστική παραλαβή των υπηρεσιών
	Χορήγηση έντοκης προκαταβολής μέχρι ποσοστού τριάντα τις εκατό (30%) του συμβατικού τιμήματος χωρίς Φ.Π.Α., με την κατάθεση ισόποσης εγγύησης η οποία θα καλύπτει τη διαφορά μεταξύ του ποσού της εγγύησης καλής εκτέλεσης και του ποσού της καταβαλλόμενης προκαταβολής, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 72§1 περ. δ του ν. 4412/2016 και 4.1. της παρούσας. Η παραπάνω προκαταβολή θα είναι έντοκη. Κατά την εξόφληση θα παρακρατείται τόκος επί της εισπραχθείσας προκαταβολής και για το χρονικό διάστημα υπολογιζόμενου από την ημερομηνία λήψεως μέχρι την ημερομηνία οριστικής και ποιοτικής παραλαβής. Για τον υπολογισμό του τόκου θα λαμβάνεται υπόψη το ύψος του επιτοκίου των εντόκων γραμματίων του Δημοσίου 12μηνιας διάρκειας που θα ισχύει κατά την ημερομηνία λήψης της προκαταβολής προσαυξημένο κατά 0,25 ποσοστιαίες μονάδες το οποίο θα παραμένει σταθερό μέχρι την εξάντληση του ποσού της χορηγηθείσας προκαταβολής. Καταβολή του υπόλοιπου του συμβατικού τιμήματος, μετά την οριστική ποιοτική και ποσοτική παραλαβή του συνόλου του Έργου, αφού παρακρατηθεί ο με τον παραπάνω τρόπο υπολογισθείς τόκος.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI: ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΓΓΥΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ

1.1 Εγγυητική Επιστολή Συμμετοχής

ΕΚΔΟΤΗΣ.....

Ημερομηνία έκδοσης.....

Προς: **ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αριθμ..... για είκοσι χιλιάδες τετρακόσια πενήντα ευρώ (20.450€)

Με την παρούσα εγγυόμαστε, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας: της Εταιρίας οδός αριθμός ... ΤΚ}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας: των Εταιριών

α)..... οδός..... αριθμός.....ΤΚ.....

β)..... οδός..... αριθμός.....ΤΚ.....

γ)..... οδός..... αριθμός.....ΤΚ.....

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μια από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υποχρεών μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας,}

και μέχρι του ποσού των είκοσι χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα ευρώ (20.450€) για τη συμμετοχή στο διενεργούμενο διαγωνισμό της (συμπληρώνετε την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού)..... με αντικείμενο «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία»

CPV: 72000000-5 Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, διαδίκτυο και υποστήριξη, 30200000-1 Εξοπλισμός ηλεκτρονικών υπολογιστών και προμήθειες, 39173000-5 Μονάδες αποθήκευσης, 80000000-4 Υπηρεσίες εκπαίδευσης και επιμόρφωσης, 39154000-6 Εξοπλισμός εκθέσεων εκτιμώμενης αξίας 1.022.500,29 € μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σύμφωνα με τη με αριθμό..... Διακήρυξή σας.

Η παρούσα εγγύηση καλύπτει καθ' όλο το χρόνο ισχύος της μόνο τις από τη συμμετοχή στον ανωτέρω διαγωνισμό απορρέουσες υποχρεώσεις

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας: της εν λόγω Εταιρίας.}



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας: των Εταιριών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας ατομικά για κάθε μια από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας.}

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι και την(Σημείωση προς την Τράπεζα : ο χρόνος ισχύος πρέπει να είναι μεγαλύτερος τουλάχιστον κατά ένα (1) μήνα του χρόνου ισχύος της Προσφοράς).

Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης, ύστερα από έγγραφη δήλωσή σας, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημα σας θα μας υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιούμε ότι όλες οι ισχύουσες Εγγυητικές Επιστολές της Τράπεζάς μας, οι οποίες έχουν χορηγηθεί στο Δημόσιο, στα Ν.Π.Δ.Δ. και στα Ν.Π.Ι.Δ., συμπεριλαμβανομένης και της παρούσης, δεν ξεπερνάνε το όριο το οποίο έχει καθοριστεί βάσει νόμου για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)

1.2 Εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης Σύμβασης

ΕΚΔΟΤΗΣ.....

Ημερομηνία έκδοσης.....

Προς: **ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αριθμ..... για σαράντα χιλιάδες εννιακόσια ευρώ (40.900,00€)

Με την παρούσα εγγυόμαστε, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας : της Εταιρίας Οδός Αριθμός Τ.Κ.}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας : των Εταιριών

α) οδός αριθμός Τ.Κ.

β) οδός αριθμός Τ.Κ.

γ) οδός αριθμός Τ.Κ.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μία από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας},

και μέχρι του ποσού των σαράντα χιλιάδων εννιακοσίων ευρώ (40.900,00€) για την καλή εκτέλεση της σύμβασης με αριθμό..... που αφορά στο διαγωνισμό της (συμπληρώνετε την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού) με αντικείμενο **«Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας»**, στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» CPV: 72000000 - 5 Υπηρεσίες τεχνολογίας των πληροφοριών: παροχή συμβουλών, ανάπτυξη λογισμικού, διαδίκτυο και υποστήριξη, 30200000-1 Εξοπλισμός ηλεκτρονικών υπολογιστών και προμήθειες, 39173000 - 5 Μονάδες αποθήκευσης, 80000000 - 4 Υπηρεσίες εκπαίδευσης και επιμόρφωσης, 39154000 - 6 Εξοπλισμός εκθέσεων, εκτιμώμενης αξίας 1.022.500,29 € μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σύμφωνα με τη με αριθμό..... Διακήρυξή σας.

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζά μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιούμε ότι όλες οι ισχύουσες Εγγυητικές Επιστολές της Τράπεζάς μας, οι οποίες έχουν χορηγηθεί στο Δημόσιο, στα Ν.Π.Δ.Δ. και στα Ν.Π.Ι.Δ., συμπεριλαμβανομένης και της παρούσης, δεν ξεπερνάνε το όριο το οποίο έχει καθοριστεί βάσει νόμου για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)

1.3 Εγγυητική Επιστολή Καλής Λειτουργίας

ΕΚΔΟΤΗΣ.....

Ημερομηνία έκδοσης.....

Προς: **ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ**

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αρ. για δεκαπέντε χιλιάδες πεντακόσια ευρώ (15.500€).

Με την παρούσα εγγυόμαστε, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ



{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας : της Εταιρίας Οδός Αριθμός Τ.Κ.}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας : των Εταιριών

α) οδός αριθμός Τ.Κ.

β) οδός αριθμός Τ.Κ.

γ) οδός αριθμός Τ.Κ.

.....

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μία από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας}, και μέχρι του ποσού των δεκαπέντε χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (15.500€). για την καλή λειτουργία του αντικειμένου της σύμβασης με αριθμό που αφορά στον εξοπλισμό και κατασκευές του «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία» CPV: 30200000-1 Εξοπλισμός ηλεκτρονικών υπολογιστών και προμήθειες, 39173000 - 5 Μονάδες αποθήκευσης, 39154000 - 6 Εξοπλισμός εκθέσεων, εκτιμώμενης αξίας 310.654,92€ μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, σύμφωνα με τη με αριθμό..... Διακήρυξή σας.

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζά μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιούμε ότι όλες οι ισχύουσες Εγγυητικές Επιστολές της Τράπεζάς μας, οι οποίες έχουν χορηγηθεί στο Δημόσιο, στα Ν.Π.Δ.Δ. και στα Ν.Π.Ι.Δ., συμπεριλαμβανομένης και της παρούσης, δεν ξεπερνάνε το όριο το οποίο έχει καθοριστεί βάσει νόμου για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII: ΑΛΛΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΩΝ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Επώνυμο:	Όνομα:
Πατρώνυμο:	Μητρώνυμο:
Ημερομηνία Γέννησης: __/__/____	Τόπος Γέννησης:
Τηλέφωνο:	E-mail:
Fax:	
Διεύθυνση Κατοικίας:	

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Όνομα Ιδρύματος	Τίτλος Πτυχίου	Ειδικότητα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΤΕΛΕΧΟΥΣ (στο προτεινόμενο, από τον υποψήφιο Ανάδοχο, σχήμα διοίκησης Έργου)			
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ			
Έργο (ή Θέση)	Εργοδότης	Ρόλος και Καθήκοντα στο Έργο (ή Θέση)	Απασχόληση στο Έργο Περίοδος (από – έως)
			__/__/__ - __/__/__
			__/__/__ - __/__/__
			__/__/__ - __/__/__



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII – ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Αθήνα,/...../2022

Α.Π.:

ΣΥΜΒΑΣΗ

μαζί με το Φ.Π.Α.

του Υποέργου 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», σύμφωνα με τους όρους της Α.Π./2022 διακήρυξής μας.

Στην Αθήνα σήμερα2022 στα γραφεία του Ιδρύματος, οι κάτωθι συμβαλλόμενοι:

1. Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο (στο εξής η Αναθέτουσα Αρχή), με Α.Φ.Μ. 090283815 ΔΟΥ Δ' Αθηνών, που εδρεύει στην Αθήνα και εκπροσωπείται νόμιμα από την Προϊσταμένη του, Δρ. Καραπαναγιώτη Άννα-Βασιλική του κάτοικο Αθηνών, με Α.Δ.Τ.:
2. Ο, ως νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας «.....», με Α.Φ.Μ.:, ΔΟΥ που εδρεύει, δ/ση, Τ.Κ. (στο εξής ο Ανάδοχος)

αφού έλαβαν υπόψη τους:

- 1) τη διακήρυξη και τα λοιπά συμβατικά τεύχη δημοπράτησης του Διεθνούς Ανοικτού Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού με κριτήριο ανάθεσης βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής για το Υποέργο 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας»,
- 2) την τεχνική και οικονομική προσφορά του Αναδόχου,
- 3) το χρονοδιάγραμμα της προσφοράς του Αναδόχου που ελέγχθηκε και εγκρίθηκε από την Αναθέτουσα Αρχή, το οποίο επικαιροποιήθηκε με ημερομηνία έναρξης των εργασιών αυτήν της υπογραφής της παρούσας,
- 4) την απόφαση της Επιτροπής Διενέργειας, με την οποία επικυρώνει τα Πρακτικά αποσφράγισης και αξιολόγησης του Ηλεκτρονικού Διεθνούς Ανοικτού Δημόσιου



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Διαγωνισμού για το Υποέργο 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας» και κατακυρώνει το αποτέλεσμα του ως άνω διαγωνισμού.

- 5) την Α.Π. απόφαση της της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020, με την οποία δόθηκε έγκριση υπογραφής σύμβασης για το Υποέργο 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας».

συμφώνησαν και συναποδέχτηκαν τα εξής:

ΑΡΘΡΟ 1

ΣΕΙΡΑ ΙΣΧΥΟΣ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΤΙΚΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Τα τεύχη που περιλαμβάνονται στα Παραρτήματα είναι δεσμευτικά για τα μέρη και αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα της Σύμβασης, καθιστάμενα στο εξής συμβατικά τεύχη (στο εξής «Συμβατικά Τεύχη»).

Για όσα ζητήματα δεν γίνεται αναφορά στην παρούσα Σύμβαση θα ισχύουν τα προβλεπόμενα στα συμβατικά τεύχη με την κάτωθι σειρά ισχύος:

- α. Η σύμβαση
- β. Η διακήρυξη
- γ. Οι τεχνικές προδιαγραφές, οι οποίες περιλαμβάνονται στα Παραρτήματα της διακήρυξης
- δ. Η οικονομική προσφορά
- ε. Η τεχνική προσφορά
- στ. Τα λοιπά στοιχεία της προσφοράς του Αναδόχου

Τυχόν διευκρινήσεις που έχουν δοθεί επί των ως άνω τευχών κατά τη διάρκεια της διαδικασίας ιεραρχούνται ανάλογα με το συμβατικό τεύχος το οποίο αφορούν.

Η σύμβαση αυτή διέπεται από τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147Α) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και των όρων της Α.Π./2022 διακήρυξής μας.

ΑΡΘΡΟ 2

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Αντικείμενο της παρούσας σύμβασης είναι η υλοποίηση του Υποέργου 2 «Ψηφιακή Αναβάθμιση Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση καινοτόμων Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», στο πλαίσιο της Πράξης «Εκσυγχρονισμός και Ανάδειξη του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου με τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής – Επικοινωνίας», όπως αυτή



περιγράφεται αναλυτικά στην τεχνική προσφορά του αναδόχου και αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της παρούσας σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 3

ΤΙΜΗΜΑ – ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Το τίμημα που υποχρεούται να καταβάλει η Αναθέτουσα Αρχή στον Ανάδοχο για την εκτέλεση του Έργου (Οικονομικό Αντάλλαγμα) είναι σύμφωνα με την οικονομική προσφορά του, η οποία αποτελεί αναπόσπαστο παράρτημα της παρούσας σύμβασης€ (ολογράφως:..... ευρώ) πλέον ΦΠΑ.

Δεν προβλέπεται τιμαριθμική ή άλλη αναπροσαρμογή του οικονομικού ανταλλάγματος.

Ο Ανάδοχος προκειμένου να εισπράξει την αμοιβή, υποχρεούται στην προσκόμιση των νόμιμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν θα ζητηθεί από τις αρμόδιες υπηρεσίες που διενεργούν τον έλεγχο και την πληρωμή, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Πέραν του συμβατικού τιμήματος του έργου ο Ανάδοχος δε θα έχει καμία απαίτηση από την Αναθέτουσα για δαπάνες τις οποίες πραγματοποίησε κατά την εκτέλεση του Έργου ή εξ αφορμής αυτού. Στην συμβατική τιμή περιλαμβάνονται όλες οι ενδεχόμενες αμοιβές τρίτων καθώς και οι δαπάνες του Αναδόχου για την εκτέλεση της προμήθειας, χωρίς καμία περαιτέρω επιβάρυνση της Αναθέτουσας.

Το Οικονομικό Αντάλλαγμα καταβάλλεται για το σύνολο των υποχρεώσεων του Αναδόχου όπως αυτές απορρέουν από τα Συμβατικά τεύχη του διαγωνισμού και από τις συνθήκες εκτέλεσης έργου.

Ο τρόπος πληρωμής του Αναδόχου έχει ως εξής:

- [Ανάλογα με τον τρόπο που θα επιλέξει στην οικονομική του προσφορά.]

Για την πληρωμή του τιμήματος απαιτούνται κατ' ελάχιστον τα εξής δικαιολογητικά:

- α) Πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής του συνόλου του συμβατικού αντικείμενου σύμφωνα με το άρθρο 219 του Ν. 4412/2016.
- β) Τιμολόγιο του Αναδόχου.
- γ) Εξοφλητική απόδειξη του Αναδόχου, εάν το τιμολόγιο δεν φέρει την ένδειξη «Εξοφλήθηκε».
- δ) Πιστοποιητικά Φορολογικής Ενημερότητας και Ασφαλιστικής Ενημερότητας σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 4

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

4.1 Ο Ανάδοχος θα εκπληρώσει όλες τις Συμβατικές του υποχρεώσεις σύμφωνα με τα στοιχεία χρονοδιαγράμματος που υπέβαλε με την τεχνική προσφορά του και εγκρίθηκε από την Αναθέτουσα, ήτοι εντός δώδεκα (12) μηνών (το μέγιστο) από την ημέρα υπογραφής της



παρούσας και με τις ενδιάμεσες προβλεπόμενες από το χρονοδιάγραμμα τμηματικές προθεσμίες για την παροχή των υπηρεσιών.

Ο Ανάδοχος θα πρέπει να επιδεικνύει ετοιμότητα ώστε να ανταποκρίνεται άμεσα σε κάθε αίτημα της Αναθέτουσας Αρχής, δεδομένου του χρονικά ορισμένου και μη υπερβάσιμου χαρακτήρα των υπηρεσιών που έχει αναλάβει να παράσχει.

Η παρούσα σύμβαση δεσμεύει τον Ανάδοχο μέχρι την πλήρη οικονομική εκκαθάριση και μετά την ολοκλήρωση της οριστικής παραλαβής και την παρέλευση του χρόνου εγγύησης.

4.2 Η συνολική διάρκεια της σύμβασης δύναται να παραταθεί μετά από αιτιολογημένη απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής μέχρι το 50% αυτής, εφόσον αυτό είναι χρονικά εφικτό, ύστερα από σχετικό αίτημα του Αναδόχου που υποβάλλεται πριν από τη λήξη της διάρκειάς της, σε αντικειμενικά δικαιολογημένες περιπτώσεις που δεν οφείλονται σε υπαιτιότητα του Αναδόχου. Αν λήξει η συνολική διάρκεια της σύμβασης, χωρίς να υποβληθεί εγκαίρως αίτημα παράτασης ή, αν λήξει η παραταθείσα, κατά τα ανωτέρω, διάρκεια, χωρίς να υποβληθούν στην αναθέτουσα αρχή τα παραδοτέα της σύμβασης, ο Ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος. Αν οι υπηρεσίες παρασχεθούν από υπαιτιότητα του Αναδόχου μετά τη λήξη της διάρκειας της σύμβασης, και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε επιβάλλονται εις βάρος του ποινικές ρήτρες, σύμφωνα με το άρθρο 218 του ν. 4412/2016 και το άρθρο 5.2.2 της Διακήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 5

ΕΓΓΥΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ, ΚΑΛΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

5.1 Για την υπογραφή της παρούσας Σύμβασης ο Ανάδοχος προσκόμισε στην Αναθέτουσα Αρχή την υπ' αρ.εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης, με ημερομηνίατουσυνολικού ύψους 40.900 € που αντιπροσωπεύει το 4% της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α., το περιεχόμενό της είναι σύμφωνο με τα οριζόμενα στο ν. 4412/2016, καλύπτει συνολικά και χωρίς διακρίσεις την εφαρμογή όλων των όρων της σύμβασης και κάθε απαίτηση της Αναθέτουσας Αρχής έναντι του Αναδόχου, έχει δε χρόνο ισχύος μέχρι την ημέρα ολοκλήρωσης της προμήθειας/των υπηρεσιών όπως αυτή πιστοποιείται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής, οριζόμενη από την Αναθέτουσα Αρχή.

5.2. Η εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης που προσκόμισε ο Ανάδοχος καταπίπτει:

α. Όπου ρητώς προβλέπεται από τα Συμβατικά Τεύχη και το άρθρο 203 του Ν. 4412/2016.

β. Σε κάθε περίπτωση που ο Ανάδοχος παραβεί ουσιώδεις όρους της Σύμβασης και των Συμβατικών Τευχών.

5.3. Εάν ζητηθεί από τον Ανάδοχο η χορήγηση προκαταβολής σύμφωνα με το άρθρο 3 της παρούσας, ο Ανάδοχος οφείλει να καταθέσει στην Αναθέτουσα Αρχή εγγύηση προκαταβολής, που θα καλύπτει τη διαφορά μεταξύ του ποσού της εγγύησης καλής εκτέλεσης και του ποσού της καταβαλλομένης προκαταβολής και η οποία θα έχει συνταχθεί σύμφωνα με το υπόδειγμα που περιλαμβάνεται στη διακήρυξη. Η διάρκεια ισχύος της



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

εγγυητικής επιστολής προκαταβολής πρέπει να είναι μέχρι την οριστική ποιοτική και ποσοτική παραλαβή. Διευκρινίζεται ότι εάν η ζητούμενη προκαταβολή είναι έως και ισόποση με την κατατεθείσα από τον Ανάδοχο εγγύηση καλής εκτέλεσης, δεν απαιτείται η κατάθεση εγγύησης προκαταβολής.

- 5.4. Οι προαναφερόμενες εγγυήσεις Καλής Εκτέλεσης Σύμβασης και Προκαταβολής εκδίδονται από πιστωτικά ιδρύματα που λειτουργούν νόμιμα στα κράτη - μέλη της Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου ή στα κράτη-μέλη της ΣΔΣ και έχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, το δικαίωμα αυτό. Μπορούν, επίσης, να εκδίδονται από το Ε.Τ.Α.Α. - Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε. ή να παρέχονται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων με παρακατάθεση σε αυτό του αντίστοιχου χρηματικού ποσού. Αν συσταθεί παρακαταθήκη με γραμμάτιο παρακατάθεσης χρεογράφων στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, τα τοκομερίδια ή μερίσματα που λήγουν κατά τη διάρκεια της εγγύησης επιστρέφονται μετά τη λήξη τους στον υπέρ ου η εγγύηση οικονομικό φορέα (Ανάδοχο).
- 5.5. Η Εγγύηση Καλής Εκτέλεσης Σύμβασης και η Εγγύηση Προκαταβολής επιστρέφονται μετά την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του Έργου, ύστερα από την εκκαθάριση των τυχόν απαιτήσεων από τους δύο συμβαλλόμενους.
- 5.6. Η περίοδος εγγύησης καλής λειτουργίας αρχεται από την οριστική παραλαβή του αντικειμένου της παρούσας και διαρκεί για δύο έτη, ήτοι 24 μήνες.
- 5.7. Κατά την περίοδο της εγγυημένης λειτουργίας, ο Ανάδοχος ευθύνεται, αναλαμβάνει την υποχρέωση και εγγυάται στην Αναθέτουσα Αρχή, την καλή συντήρηση, αποκατάσταση βλάβης και λειτουργία του αντικειμένου της προμήθειας με τρόπο, περιεχόμενο ευθύνης και σε χρόνο που ορίζεται στο άρθρο 6.6. της Διακήρυξης.
- 5.8. Η Αναθέτουσα Αρχή, για την παρακολούθηση της εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων του Αναδόχου, προβαίνει στον απαιτούμενο έλεγχο της συμμόρφωσης αυτού σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 6.6. της Διακήρυξης και έχει όλα τα δικαιώματα που προβλέπονται στο άρθρο αυτό.
- 5.9. Η εγγύηση καλής λειτουργίας κατατίθεται άμα τη επιστροφή στον ανάδοχο της εγγύησης καλής εκτέλεσης.

ΑΡΘΡΟ 6

Συμβατικό Πλαίσιο - Εφαρμοστέα Νομοθεσία

6.1 Κατά την εκτέλεση της σύμβασης εφαρμόζονται οι διατάξεις του Ελληνικού και Ενωσιακού Δικαίου όπως αναφέρονται αναλυτικά στην 1.4 της Διακήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 7

Όροι εκτέλεσης της σύμβασης

7.1 Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο ανάδοχος οφείλει να τηρεί τις υποχρεώσεις στους τομείς του περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπισθεί με το



δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α' του ν. 4412/2016

7.2 Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων από τον ανάδοχο και τους υπεργολάβους του ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση της σύμβασης και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

7.3 Ο ανάδοχος δεσμεύεται ότι:

α) σε όλα τα στάδια που προηγήθηκαν της σύμβασης δεν ενήργησε αθέμιτα, παράνομα ή καταχρηστικά και ότι θα εξακολουθήσει να μην ενεργεί κατ' αυτόν τον τρόπο κατά το στάδιο εκτέλεσης της σύμβασης,

β) ότι θα δηλώσει αμελλητί στην αναθέτουσα αρχή, από τη στιγμή που λάβει γνώση, οποιαδήποτε κατάσταση (ακόμη και ενδεχόμενη) σύγκρουσης συμφερόντων (προσωπικών, οικογενειακών, οικονομικών, πολιτικών ή άλλων κοινών συμφερόντων, συμπεριλαμβανομένων και αντικρουόμενων επαγγελματικών συμφερόντων) μεταξύ των νομίμων ή εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων του καθώς και υπαλλήλων ή συνεργατών τους οποίους απασχολεί στην εκτέλεση της σύμβασης (π.χ. με σύμβαση υπεργολαβίας) και μελών του προσωπικού της αναθέτουσας αρχής που εμπλέκονται καθ' οιονδήποτε τρόπο στη διαδικασία εκτέλεσης της σύμβασης ή/και μπορούν να επηρεάσουν την έκβαση και τις αποφάσεις της αναθέτουσας αρχής περί την εκτέλεσή της, οποτεδήποτε και εάν η κατάσταση αυτή προκύψει κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της σύμβασης.

7.4 Οι υποχρεώσεις και οι απαγορεύσεις της ρήτρας αυτής ισχύουν, αν ο ανάδοχος είναι ένωση εταιρειών, για όλα τα μέλη της ένωσης, καθώς και για τους υπεργολάβους που χρησιμοποιεί. Στο συμφωνητικό περιλαμβάνεται σχετική δεσμευτική δήλωση τόσο του αναδόχου όσο και των υπεργολάβων του.

ΑΡΘΡΟ 8

Χρόνος και Τρόπος εκτέλεσης της Σύμβασης

8.1. Η παρακολούθηση της εκτέλεσης της Σύμβασης και η διοίκηση αυτής διενεργείται από την Επιτροπή Παρακολούθησης και Παραλαβής της Αναθέτουσας Αρχής η οποία και εισηγείται στο αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο για όλα τα ζητήματα που αφορούν στην προσήκουσα εκτέλεση όλων των όρων της σύμβασης και στην εκπλήρωση των υποχρεώσεων του αναδόχου, στη λήψη των επιβεβλημένων μέτρων λόγω μη τήρησης των ως άνω όρων και ιδίως για ζητήματα που αφορούν σε τροποποίηση του αντικειμένου και παράταση της διάρκειας της σύμβασης, υπό τους όρους του άρθρου 132 του ν. 4412/2016.

8.2. Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί, με απόφασή της να ορίζει για την παρακολούθηση της σύμβασης ως επόπτη με καθήκοντα εισηγητή υπάλληλό της. Με την ίδια απόφαση δύνανται να ορίζονται και άλλοι υπάλληλοι του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου στους οποίους ανατίθενται επιμέρους καθήκοντα για την παρακολούθηση της σύμβασης. Σε αυτή την περίπτωση ο επόπτης λειτουργεί ως συντονιστής.



Τα καθήκοντα του επόπτη είναι, ενδεικτικά, η πιστοποίηση της εκτέλεσης του αντικειμένου της σύμβασης, καθώς και ο έλεγχος της συμμόρφωσης του Αναδόχου με τους όρους της σύμβασης. Με εισήγηση του επόπτη η Αναθέτουσα μπορεί να απευθύνει έγγραφα με οδηγίες και εντολές προς τον Ανάδοχο που αφορούν στην εκτέλεση της σύμβασης.

8.3. Για την προσήκουσα και έγκαιρη παραλαβή των υπηρεσιών τηρείται από τον Ανάδοχο ημερολόγιο στο οποίο καταγράφονται η τμηματική εκτέλεση του αντικειμένου της σύμβασης, η καθημερινή απασχόληση του προσωπικού σε αριθμό και ειδικότητα, έκτακτα συμβάντα και άλλα στοιχεία που σχετίζονται με την εκτέλεση της σύμβασης. Το ημερολόγιο συνυπογράφεται από τον επόπτη της σύμβασης, που μπορεί να σημειώσει επί αυτού παρατηρήσεις για την τήρηση των όρων της σύμβασης και φυλάσσεται στον χώρο εκτέλεσης της υπηρεσίας ή όταν αυτό δεν είναι εφικτό, προσκομίζεται από τον Ανάδοχο στην έδρα της Αναθέτουσας Αρχής, εφόσον τούτο ζητηθεί. Οι καταγραφές του αποτελούν στοιχείο για την παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης από την Επιτροπή Παραλαβής.

ΑΡΘΡΟ 9

Παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης

9.1 Η παραλαβή των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων γίνεται από Επιτροπή Παραλαβής που συγκροτείται, σύμφωνα με την παρ. 3 και την περ. δ της παραγράφου 11 του άρθρου 221 του ν. 4412/2016. Η δε παράδοση πραγματοποιείται από την Ομάδα Έργου του Αναδόχου με επαρκώς αιτιολογημένη έκθεση.

9.2 Κατά τη διαδικασία παραλαβής διενεργείται ο απαιτούμενος έλεγχος, σύμφωνα με τα οριζόμενα στη σύμβαση, μπορεί δε να καλείται να παραστεί και εκπρόσωπος του αναδόχου. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας, η επιτροπή παραλαβής: α) είτε παραλαμβάνει τις σχετικές υπηρεσίες ή παραδοτέα, εφόσον καλύπτονται οι απαιτήσεις της σύμβασης χωρίς έγκριση ή απόφαση του αποφαινομένου οργάνου, β) είτε εισηγείται για την παραλαβή με παρατηρήσεις ή την απόρριψη των παρεχομένων υπηρεσιών ή παραδοτέων, σύμφωνα με τις παραγράφους 9.3 και 9.4. Τα ανωτέρω εφαρμόζονται και σε ενδεχόμενες τμηματικές παραλαβές, όπως αυτές περιγράφονται στην παρ. 6.2 του Τεύχους Διακήρυξης.

9.3 Αν η Επιτροπή Παραλαβής κρίνει ότι οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή τα παραδοτέα δεν ανταποκρίνονται πλήρως στους όρους της σύμβασης, συντάσσεται πρωτόκολλο προσωρινής παραλαβής, που αναφέρει τις παρεκκλίσεις που διαπιστώθηκαν από τους όρους της σύμβασης και γνωμοδοτεί αν οι αναφερόμενες παρεκκλίσεις επηρεάζουν την καταλληλότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων και συνεπώς αν μπορούν οι τελευταίες να καλύψουν τις σχετικές ανάγκες.

9.4 Για την εφαρμογή της προηγούμενης παραγράφου ορίζονται τα ακόλουθα:

α) Στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι, δεν επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας, μπορεί να εγκριθεί η παραλαβή των εν λόγω παρεχόμενων υπηρεσιών ή παραδοτέων, με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, η οποία θα πρέπει να είναι ανάλογη προς τις διαπιστωθείσες παρεκκλίσεις. Μετά την έκδοση της ως άνω απόφασης, η επιτροπή παραλαβής υποχρεούται να προβεί στην οριστική παραλαβή των παρεχόμενων



υπηρεσιών ή παραδοτέων της σύμβασης και να συντάξει σχετικό πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην απόφαση.

β) Αν διαπιστωθεί ότι επηρεάζεται η καταλληλότητα, με αιτιολογημένη απόφαση του αρμόδιου αποφαινομένου οργάνου απορρίπτονται οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή τα παραδοτέα, με την επιφύλαξη των οριζόμενων στο άρθρο 220 του ν. 4412/2016.

γ) Ο ποιοτικός έλεγχος διενεργείται με κάθε πρόσφορο τρόπο που επιλέγει η ΕΠΠΕ και ενδεικτικά με έλεγχο από εστιασμένες ομάδες χρηστών (focus group testing). Ο έλεγχος θα διενεργείται πριν από την τελική παράδοση του έργου. Το ενδεχόμενο κόστος βαρύνει τον Ανάδοχο.

9.5 Αν παρέλθει χρονικό διάστημα μεγαλύτερο των τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία υποβολής του παραδοτέου από τον οικονομικό φορέα και δεν έχει εκδοθεί πρωτόκολλο παραλαβής της παραγράφου 9.2 ή πρωτόκολλο με παρατηρήσεις της παραγράφου 9.3, θεωρείται ότι η παραλαβή έχει συντελεσθεί αυτοδίκαια.

9.6 Ανεξάρτητα από την, κατά τα ανωτέρω, αυτοδίκαιη παραλαβή και την πληρωμή του αναδόχου, πραγματοποιούνται οι προβλεπόμενοι από τη σύμβαση έλεγχοι από επιτροπή που συγκροτείται με απόφαση του αρμοδίου αποφαινομένου οργάνου, στην οποία δεν μπορεί να συμμετέχουν ο πρόεδρος και τα μέλη της επιτροπής της παραγράφου 9.1. Η παραπάνω επιτροπή παραλαβής προβαίνει σε όλες τις διαδικασίες παραλαβής που προβλέπονται από την σύμβαση και συντάσσει τα σχετικά πρωτόκολλα. Οι εγγυητικές επιστολές προκαταβολής και καλής εκτέλεσης δεν επιστρέφονται πριν την ολοκλήρωση όλων των προβλεπόμενων από τη σύμβαση ελέγχων και τη σύνταξη των σχετικών πρωτοκόλλων. Οποιαδήποτε ενέργεια που έγινε από την αρχική επιτροπή παραλαβής, δεν λαμβάνεται υπόψη.

9.7 Σε περίπτωση οριστικής απόρριψης ολόκληρου ή μέρους των παρεχόμενων υπηρεσιών ή /και παραδοτέων με έκπτωση επί της συμβατικής αξίας, με απόφαση της αναθέτουσας αρχής μπορεί να εγκρίνεται αντικατάσταση των υπηρεσιών ή/και παραδοτέων αυτών με άλλα, που να είναι σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης, μέσα σε τακτή προθεσμία που ορίζεται από την απόφαση αυτή. Αν η αντικατάσταση γίνεται μετά τη λήξη της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, η προθεσμία που ορίζεται για την αντικατάσταση δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη του 25% της συνολικής διάρκειας της σύμβασης, ο δε ανάδοχος υπόκειται σε ποινικές ρήτρες, σύμφωνα με το άρθρο 218 του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 5.2.2 της Διακήρυξης, λόγω εκπρόθεσμης παράδοσης.

Αν ο ανάδοχος δεν αντικαταστήσει τις υπηρεσίες ή/και τα παραδοτέα που απορρίφθηκαν μέσα στην προθεσμία που του τάχθηκε και εφόσον έχει λήξει η συνολική διάρκεια, κηρύσσεται έκπτωτος και υπόκειται στις προβλεπόμενες κυρώσεις.

9.8 Δεν προβλέπεται αναπροσαρμογή τιμής

9.9 Στην περίπτωση που, κατά την εκτέλεση της σύμβασης, ο ανάδοχος καταδικαστεί αμετάκλητα για ένα από τα αδικήματα που αναφέρονται στην παρ. 2.2.3.1 του Τεύχους Διακήρυξης, η αναθέτουσα αρχή δύναται να καταγγείλει μονομερώς τη σύμβαση και να αναζητήσει τυχόν αξιώσεις αποζημίωσης, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του Αστικού Κώδικα (ΑΚ), περί αμφοτεροβαρών συμβάσεων.



9.10 Εάν ο ανάδοχος πτωχεύσει ή υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης ή τεθεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή εάν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση, προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου, η αναθέτουσα αρχή δύναται, ομοίως, να καταγγείλει μονομερώς τη σύμβαση και να αναζητήσει τυχόν αξιώσεις αποζημίωσης, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του ΑΚ.

9.11 Σε αμφότερες τις ως άνω περιπτώσεις καταγγελίας της σύμβασης, η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να προσκαλέσει τον/τους επόμενο/ους, κατά σειρά, μειοδότη/ες της διαδικασίας ανάθεσης της συγκεκριμένης σύμβασης και να του/τους προτείνει να αναλάβει/ουν την παροχή των υπηρεσιών του εκπτώτου αναδόχου, με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις και βάσει της προσφοράς που είχε υποβάλει ο έκπτωτος (ρητή ρήτρα υποκατάστασης).

ΑΡΘΡΟ 10

Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις

10.1. Ο Ανάδοχος, με την επιφύλαξη της συνδρομής λόγων ανωτέρας βίας, κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν:

α) στην περίπτωση της παρ. 7 του άρθρου 105 του ν. 4412/2016 περί κατακύρωσης και σύναψης σύμβασης

β) στην περίπτωση που δεν εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη σύμβαση ή/και δεν συμμορφωθεί με τις σχετικές γραπτές εντολές της υπηρεσίας, που είναι σύμφωνες με τη σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις, εντός του συμφωνημένου χρόνου εκτέλεσης της σύμβασης,

γ) εφόσον δεν παράσχει τις υπηρεσίες ή δεν υποβάλει τα παραδοτέα ή δεν προβεί στην αντικατάστασή τους μέσα στον συμβατικό χρόνο ή στον χρόνο παράτασης που του δοθεί, σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στο άρθρο 217 του ν. 4412/2016 και του άρθρου 9 της παρούσας.

Στην περίπτωση συνδρομής λόγου έκπτωσης του αναδόχου από τη σύμβαση κατά την ως άνω περίπτωση (γ), η αναθέτουσα αρχή κοινοποιεί στον ανάδοχο ειδική όχληση, η οποία μνημονεύει τις διατάξεις του άρθρου 203 του ν. 4412/2016 και περιλαμβάνει συγκεκριμένη περιγραφή των ενεργειών στις οποίες οφείλει να προβεί ο ανάδοχος, προκειμένου να συμμορφωθεί, μέσα σε προθεσμία που θα θέσει η Αναθέτουσα Αρχή, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δεκαπέντε (15) ημερών από την κοινοποίηση της ανωτέρω όχλησης. Αν η προθεσμία, που τεθεί με την ειδική όχληση, παρέλθει, χωρίς ο ανάδοχος να συμμορφωθεί, κηρύσσεται έκπτωτος μέσα σε προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας συμμόρφωσης.

Ο Ανάδοχος δεν κηρύσσεται έκπτωτος για λόγους που αφορούν σε υπαιτιότητα του φορέα εκτέλεσης της σύμβασης ή αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας.

10.2. Στον Ανάδοχο που κηρύσσεται έκπτωτος από τη σύμβαση, επιβάλλονται, με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, το οποίο



υποχρεωτικά καλεί τον ενδιαφερόμενο προς παροχή εξηγήσεων, αθροιστικά οι παρακάτω κυρώσεις:

α) ολική κατάπτωση της εγγύησης καλής εκτέλεσης της σύμβασης,

β) είσπραξη εντόκως της προκαταβολής που χορηγήθηκε, είτε από ποσόν που δικαιούται να λάβει, είτε με κατάθεση του ποσού από τον ίδιο, είτε με κατάπτωση της εγγύησης προκαταβολής. Ο υπολογισμός των τόκων γίνεται από την ημερομηνία λήψης της προκαταβολής μέχρι την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης κήρυξης του ως εκπτώτου, με το ισχύον κάθε φορά ανώτατο όριο επιτοκίου για τόκο από δικαιοπραξία, από την ημερομηνία δε αυτή και μέχρι της επιστροφής της, με το ισχύον κάθε φορά επιτόκιο για τόκο υπερημερίας.

Επιπλέον, σε βάρος του αναδόχου μπορεί να επιβληθεί και προσωρινός αποκλεισμός του από το σύνολο των συμβάσεων προμηθειών ή υπηρεσιών των φορέων που εμπίπτουν στις διατάξεις του ν. 4412/2016, κατά τα ειδικότερα προβλεπόμενα στο άρθρο 74, περί αποκλεισμού οικονομικού φορέα από δημόσιες συμβάσεις

10.3. Αν οι υπηρεσίες παρασχεθούν από υπαιτιότητα του αναδόχου μετά τη λήξη της διάρκειας της σύμβασης και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε, επιβάλλονται εις βάρος του ποινικές ρήτρες, με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής.

Ποινικές ρήτρες μπορεί να επιβάλλονται και σε άλλες περιπτώσεις πλημμελούς εκτέλεσης των όρων της σύμβασης. Ειδικότερα:

Οι ποινικές ρήτρες υπολογίζονται ως εξής:

α) για καθυστέρηση που περιορίζεται σε χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει το 50% της προβλεπόμενης συνολικής διάρκειας της σύμβασης ή σε περίπτωση τμηματικών/ενδιαμέσων προθεσμιών της αντίστοιχης προθεσμίας επιβάλλεται ποινική ρήτρα 2,5% επί της συμβατικής αξίας χωρίς ΦΠΑ των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,

β) για καθυστέρηση που υπερβαίνει το 50% επιβάλλεται ποινική ρήτρα 5% χωρίς ΦΠΑ επί της συμβατικής αξίας των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,

γ) οι ποινικές ρήτρες για υπέρβαση των τμηματικών προθεσμιών είναι ανεξάρτητες από τις επιβαλλόμενες για υπέρβαση της συνολικής διάρκειας της σύμβασης και δύνανται να ανακαλούνται με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής, αν οι υπηρεσίες που αφορούν στις ως άνω τμηματικές προθεσμίες παρασχεθούν μέσα στη συνολική της διάρκεια και τις εγκεκριμένες παρατάσεις αυτής και με την προϋπόθεση ότι το σύνολο της σύμβασης έχει εκτελεστεί πλήρως,

Το ποσό των ποινικών ρητρών αφαιρείται/συμψηφίζεται από/με την αμοιβή του Αναδόχου.

Η επιβολή ποινικών ρητρών δεν στερεί από την αναθέτουσα αρχή το δικαίωμα να κηρύξει τον ανάδοχο έκπτωτο.

ΑΡΘΡΟ 11

Διοικητικές προσφυγές κατά τη διαδικασία εκτέλεσης των συμβάσεων



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

11.1 Ο Ανάδοχος μπορεί κατά των αποφάσεων που επιβάλλουν σε βάρος του κυρώσεις, δυνάμει των όρων των άρθρων 10 (Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις), 8 (Διάρκεια σύμβασης Χρόνος και τρόπος εκτέλεσης της σύμβασης), 9 Παραλαβή των αντικειμένων της σύμβασης), καθώς και κατ' εφαρμογή των λοιπών συμβατικών όρων, να ασκήσει προσφυγή για λόγους νομιμότητας και ουσίας ενώπιον του φορέα που εκτελεί τη σύμβαση μέσα σε ανατρεπτική προθεσμία (30) ημερών από την ημερομηνία της κοινοποίησης ή της πλήρους γνώσης της σχετικής απόφασης. Η εμπρόθεσμη άσκηση της προσφυγής αναστέλλει τις επιβαλλόμενες κυρώσεις. Επί της προσφυγής αποφασίζει το αρμοδίως αποφαινόμενο όργανο, ύστερα από γνωμοδότηση του προβλεπόμενου στο τελευταίο εδάφιο της περίπτωσης δ' της παραγράφου 11 του άρθρου 221 ν. 4412/2016 οργάνου, εντός προθεσμίας τριάντα (30) ημερών από την άσκησή της, άλλως θεωρείται ως σιωπηρώς απορριφθείσα. Κατά της απόφασης αυτής δεν χωρεί η άσκηση άλλης οποιασδήποτε φύσης διοικητικής προσφυγής. Αν κατά της απόφασης που επιβάλλει κυρώσεις δεν ασκηθεί εμπρόθεσμα η προσφυγή ή αν απορριφθεί αυτή από το αποφαινόμενο αρμοδίως όργανο, η απόφαση καθίσταται οριστική. Αν ασκηθεί εμπρόθεσμα προσφυγή, αναστέλλονται οι συνέπειες της απόφασης μέχρι αυτή να οριστικοποιηθεί.

ΑΡΘΡΟ 12

Δικαστική επίλυση διαφορών

12.1 Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών που προκύπτει από τη σύμβαση που συνάπτεται στο πλαίσιο της διακήρυξης, επιλύεται με την άσκηση προσφυγής ή αγωγής στο Διοικητικό Εφετείο της Περιφέρειας, στην οποία εκτελείται η παρούσα σύμβαση, κατά τα ειδικότερα οριζόμενα στις παρ. 1 έως και 6 του άρθρου 205Α του ν. 4412/2016. Πριν από την άσκηση της προσφυγής στο Διοικητικό Εφετείο προηγείται υποχρεωτικά η τήρηση της ενδικοφανούς διαδικασίας που προβλέπεται στο άρθρο 205 του ν. 4412/2016 και την παράγραφο 5.3 της διακήρυξης, διαφορετικά η προσφυγή απορρίπτεται ως απαράδεκτη. Αν ο ανάδοχος της σύμβασης είναι κοινοπραξία, η προσφυγή ασκείται είτε από την ίδια είτε από όλα τα μέλη της. Δεν απαιτείται η τήρηση ενδικοφανούς διαδικασίας αν ασκείται από τον ενδιαφερόμενο αγωγή, στο δικόγραφο της οποίας δεν σωρεύεται αίτημα ακύρωσης ή τροποποίησης διοικητικής πράξης ή παράλειψης.

ΑΡΘΡΟ 13

ΕΚΧΩΡΗΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΕΙΣ

13.1. Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να υποκατασταθεί από τρίτο φυσικό ή νομικό πρόσωπο εν όλω ή εν μέρει στα δικαιώματα ή υποχρεώσεις του που απορρέουν από τη Σύμβαση, ούτε του επιτρέπεται η εκχώρηση μέρους ή όλης της υπογραφείσας Σύμβασης σε οποιονδήποτε τρίτο. Κατ' εξαίρεση ο Ανάδοχος δικαιούται να εκχωρήσει, με την έγγραφη συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής, τις απαιτήσεις του έναντι της Αναθέτουσας Αρχής για την καταβολή Συμβατικού Τιμήματος, με βάση τους όρους της Σύμβασης, σε Τράπεζα της επιλογής του που λειτουργεί νόμιμα στην Ελλάδα και σε νομίμως λειτουργούσα τράπεζα στην Ευρωπαϊκή Ένωση ή σε Χώρες Μέλη της Συμφωνίας περί Δημοσίων Συμβάσεων του Παγκόσμιου Οργανισμού Εμπορίου, η οποία κυρώθηκε από την Ελλάδα με το Ν. 2513/97 (ΦΕΚ 139/Α).



13.2. Κατά τα λοιπά, εάν ο Ανάδοχος προβεί σε μεταβίβαση ή εκχώρηση, η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται, χωρίς προηγούμενη όχληση, να επιβάλει αυτοδικαίως τις κυρώσεις για αθέτηση της Σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 14

ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ

14.1 Τα συμβαλλόμενα μέρη δεν ευθύνονται για τη μη εκπλήρωση των συμβατικών τους υποχρεώσεων, στο μέτρο που η αδυναμία εκπλήρωσης οφείλεται σε περιστατικά ανωτέρας βίας.

14.2 Ο Ανάδοχος, επικαλούμενος υπαγωγή της αδυναμίας εκπλήρωσης υποχρεώσεων του σε γεγονός που εμπίπτει στην έννοια της ανωτέρας βίας, οφείλει να γνωστοποιήσει και επικαλεσθεί προς την Αναθέτουσα Αρχή τους σχετικούς λόγους και περιστατικά εντός αποσβεστικής προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από τότε που συνέβησαν, προσκομίζοντας τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία. Η Αναθέτουσα Αρχή υποχρεούται να απαντήσει εντός είκοσι (20) περαιτέρω ημερών στο σχετικό αίτημα του Αναδόχου, διαφορετικά, με την πάροδο άπρακτης της προθεσμίας, τεκμαίρεται αποδοχή του αιτήματος.

ΑΡΘΡΟ 15

ΑΝΤΙΚΛΗΤΟΣ

15.1 Όλες οι επιδόσεις, τα δικαστικά ή εξώδικα έγγραφα καθώς και οι ειδοποιήσεις που πραγματοποιούνται σύμφωνα με τις διατάξεις της Σύμβασης, θα επιδίδονται ή θα υποβάλλονται εγγράφως στον νόμιμο εκπρόσωπο του άλλου μέρους.

15.2 Ο Ανάδοχος ορίζει αντίκλητο τον με διεύθυνση.....

15.3 Η επίδοση/ γνωστοποίηση/ κοινοποίηση προς αυτόν οποιωνδήποτε εγγράφων θα θεωρείται ως νόμιμη επίδοση/ γνωστοποίηση/ κοινοποίηση προς το άλλο μέρος.

ΑΡΘΡΟ 15

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ

Καθ' όλη τη διάρκεια της Σύμβασης αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Ανάδοχος θα αναλάβει την υποχρέωση να τηρήσει εμπιστευτικές και να μη γνωστοποιήσει σε οποιοδήποτε τρίτο, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών και την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του. Επίσης θα αναλάβει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει μέρος ή το σύνολο της εργασίας που θα εκτελέσει χωρίς την προηγούμενη έγγραφη έγκριση της Αναθέτουσας Αρχής. Ειδικότερα:

15.1. Όλα τα πληροφοριακά στοιχεία (γραπτά και προφορικά) που θα περιέλθουν στην αντίληψη του Αναδόχου κατά την υλοποίηση της εργασίας αυτού θεωρούνται εμπιστευτικά και δεν επιτρέπεται να γνωστοποιηθούν ή δημοσιοποιηθούν. Ο Ανάδοχος οφείλει να κρατά μυστική κάθε πληροφορία που περιέρχεται στην αντίληψή του κατά την εκτέλεση της εργασίας και δεν αποκαλύπτει τέτοιες πληροφορίες σε τρίτα πρόσωπα, ενώ ο Ανάδοχος



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

επιβάλλει την υποχρέωση αυτή στους με οποιονδήποτε τρόπο συνδεδεμένους με αυτόν για την εκτέλεση της εργασίας.

- 15.2.** Ο Ανάδοχος μπορεί να αποκαλύπτει εμπιστευτικές πληροφορίες σε όσους υπαλλήλους ασχολούνται άμεσα με την εκτέλεση της εργασίας και διασφαλίζει ότι οι υπάλληλοι αυτοί είναι σε πλήρη γνώση και συμφωνούν με τις υποχρεώσεις εμπιστευτικότητας και εχεμύθειας.
- 15.3.** Σε κάθε περίπτωση απαγορεύεται η χρήση ή εκμετάλλευση των πληροφοριών οι οποίες θα περιέλθουν σε γνώση του αναδόχου καθ' οιονδήποτε τρόπο, στα πλαίσια εκτέλεσης της εργασίας, οι οποίες είναι εμπιστευτικές για σκοπούς διαφορετικούς από την εκτέλεση της εργασίας αυτής. Ως εμπιστευτικές πληροφορίες και στοιχεία νοούνται όσα δεν είναι γνωστά σε τρίτους, ακόμα και αν δεν έχουν χαρακτηριστεί ως τέτοια.
- 15.4.** Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να διασφαλίζει τη διαφύλαξη όλων των πληροφοριακών στοιχείων στους κοινούς χώρους συνεργασίας και στους ανθρώπους που ασχολούνται με το έργο, αποκλειόμενης της διαφυγής, διαρροής ή μεταφοράς σε άλλα άτομα, χώρους ή εταιρείες. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να ενημερώνει Αναθέτουσα Αρχή για τα μέτρα που παίρνει προς την κατεύθυνση αυτή.
- 15.5.** Σε περίπτωση που υπάρξει διαρροή πληροφοριών, η οποία αποδεδειγμένα οφείλεται στον ανάδοχο, η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να κάνει χρήση των διατάξεων "περί πνευματικής ιδιοκτησίας" και να αξιώσει αποζημίωση για όλες τις άμεσες και έμμεσες, θετικές ή και αποθετικές ζημιές που θα έχει κατά περίπτωση υποστεί καθώς επίσης και να προβεί στη λύση της Σύμβασης με υπαιτιότητα του αναδόχου, κηρύσσοντας τον έκπτωτο.

ΑΡΘΡΟ 16

ΡΗΤΡΑ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑΣ

- 16.1** Η παροχή υπηρεσιών από μέρους του Αναδόχου γίνεται με τον όρο ότι κατά την εκτέλεση της σύμβασης, στα δεδομένα του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου επεμβαίνουν μόνο εξουσιοδοτημένοι συνεργάτες του, κατόπιν καθορισμού των δικαιωμάτων πρόσβασης από την αναθέτουσα αρχή .
- 16.2.** Τα αντισυμβαλλόμενα μέρη αναλαμβάνουν να τηρούν τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την ισχύουσα νομοθεσία, το Γενικό Κανονισμό για την Προστασία Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 (GDPR) και τις σχετικές αποφάσεις, οδηγίες και κανονιστικές πράξεις της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα.
- 16.3.** Το όλο έργο της παρούσης συμβάσεως και τα οποιαδήποτε πορίσματα χαρακτηρίζονται απόρρητα και ως τοιαύτα τα διαχειρίζονται τα εμπλεκόμενα μέρη.
- 16.4.** Κάθε συμβαλλόμενο μέρος αναλαμβάνει την υποχρέωση να μην ανακοινώνει, διαθέτει ή δημοσιοποιεί με οποιονδήποτε τρόπο σε τρίτους, οι οποίοι δεν σχετίζονται με τους σκοπούς της σύμβασης και για τους οποίους δεν υπάρχει τέτοια υποχρέωση ή δικαίωμα από το νόμο ή δικαστική απόφαση, πληροφορίες που έχει λάβει και επεξεργάζεται στα πλαίσια της δραστηριότητάς του.



16.5. Τα παραπάνω επιβιώνουν της λύσης ή της λήξης της παρούσας σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 17

ΠΑΡΟΧΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ – ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ - ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ

17.1 Η Αναθέτουσα Αρχή οφείλει να παραδίδει στον Ανάδοχο, ατελώς, κάθε έγγραφο, σχέδιο, μελέτη, προδιαγραφή και γενικότερα κάθε στοιχείο που έχει στην κατοχή της και δικαιούται να γνωστοποιήσει, σχετικό με την εκτέλεση της εργασίας, χωρίς να απαιτείται προηγούμενο αίτημα του Αναδόχου.

17.2 Ο Ανάδοχος υποχρεούται να επιστρέψει όλα τα στοιχεία της ως άνω παραγράφου με την οριστική παραλαβή της εργασίας ή με την καθ' οιονδήποτε τρόπο λύση της Σύμβασης.

17.3 Ο Ανάδοχος, σε συνεργασία με το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, έχει πρόσβαση, σε όλους τους χώρους υλοποίησης της εργασίας, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες και σε περίπτωση που προβλέπεται τέτοια δυνατότητα σε επιμέρους άρθρα της Σύμβασης και εκτός εργασίμων ημερών και ωρών.

17.4 Ο Ανάδοχος, λαμβάνει όλα τα ενδεδειγμένα μέτρα για την προστασία και ασφάλεια του προσωπικού του και των συνεργατών του.

17.5 Η Αναθέτουσα Αρχή υποχρεούται να παρέχει στον Ανάδοχο πρόσβαση, στις ήδη υπάρχουσες υποδομές του που έχουν συνάφεια με το έργο.

ΑΡΘΡΟ 18

ΚΥΡΙΟΤΗΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

18.1. Όλες οι εκθέσεις και τα συναφή στοιχεία όπως χάρτες, διαγράμματα, σχέδια, προδιαγραφές, πλάνα, στατιστικά στοιχεία, υπολογισμοί και κάθε άλλο σχετικό έγγραφο ή υλικό που αποκτάται, συγκεντρώνεται ή καταρτίζεται από τον Ανάδοχο κατά την εκτέλεση της Σύμβασης, όπως διαγράμματα σχέδια, προδιαγραφές κλπ. είναι εμπιστευτικά και ανήκουν στην απόλυτη ιδιοκτησία της Αναθέτουσας Αρχής. Ο Ανάδοχος, μόλις ολοκληρώσει την εκτέλεση της Σύμβασης, παραδίδει όλα τα έγγραφα και τα στοιχεία στην Αναθέτουσα Αρχή. Ο Ανάδοχος μπορεί να κρατά αντίγραφα αυτών των εγγράφων και στοιχείων, αλλά δεν επιτρέπεται να τα χρησιμοποιεί για σκοπούς άλλους από της Σύμβασης, χωρίς την προηγούμενη γραπτή συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής.

18.2. Σε περίπτωση άσκησης αγωγής ή ενδίκου μέσου κατά της Αναθέτουσας αρχής από τρίτο για οποιοδήποτε θέμα σχετικά με δικαιώματα, ειδοποιείται αμέσως και γραπτά με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες ο Ανάδοχος, ο οποίος υποχρεούται να παρέμβει προσθέτως υπέρ της Αναθέτουσας αρχής στην ανοιγείσα δίκη.

Σε περίπτωση που αποδειχθεί δια τελεσιδικίου δικαστικής απόφασης ότι υπαίτιος για την παραβίαση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας είναι ο ίδιος ο Ανάδοχος, ο Ανάδοχος αφενός βαρύνεται με όλα τα έξοδα εξ αυτού του λόγου, συμπεριλαμβανομένης και κάθε δικαστικής δαπάνης ή αμοιβής δικηγόρων, αφετέρου υποχρεούται να αποζημιώσει την Αναθέτουσα Αρχή για κάθε θετική ζημία που θα υποστεί από ενδεχόμενη αποδοχή της παραπάνω αγωγής ή του ένδικου μέσου.



18.3. Κατά τα λοιπά ισχύουν οι διατάξεις του Ν.2121/1993 περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

ΑΡΘΡΟ 19

ΕΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

19.1 Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης παροχής των υπηρεσιών της σύμβασης με υπαιτιότητα του αναδόχου, εφαρμόζονται οι ρήτρες που προβλέπονται στο άρθρο 218 του Ν. 4412/2016, όπως ισχύει. Εφόσον συντρέχουν οι συνθήκες που προβλέπονται στο άρθρο 203 του Ν. 4412/2016, όπως ισχύει ο ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και εφαρμόζονται αθροιστικά οι κυρώσεις που προβλέπονται στο ίδιο άρθρο του προαναφερόμενου νόμου.

ΑΡΘΡΟ 20

ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

- 20.1.** Η παρούσα Σύμβαση, τα παραρτήματα και τα λοιπά Συμβατικά Τεύχη όπως αναφέρονται στο Άρθρο 1 είναι η μόνη συμφωνία μεταξύ των μερών. Για τα θέματα που ρητώς δεν ρυθμίζονται στην παρούσα, ισχύουν τα αναφερόμενα στα Συμβατικά Τεύχη που επισυνάπτονται στην παρούσα.
- 20.2.** Τυχόν ακυρότητα κάποιου όρου της Σύμβασης, δεν επιφέρει ακυρότητα της Σύμβασης.
- 20.3.** Η εκ μέρους του Εργοδότη, μη άσκηση οποιουδήποτε από τα δικαιώματα του, δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση από το δικαίωμα αυτό, ούτε αποκλείει άσκησή του στο μέλλον.
- 20.4.** Οι επικεφαλίδες των άρθρων της παρούσας τίθενται αποκλειστικά και μόνο για σκοπούς διευκόλυνσης και δεν διαδραματίζουν ρόλο στην ερμηνεία του κειμένου.
- 20.5.** Κατά την εκτέλεση της σύμβασης, ο Ανάδοχος οφείλει να τηρεί τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από τις διατάξεις της νομοθεσίας περί υγείας και ασφάλειας των εργαζομένων και πρόληψης του επαγγελματικού κινδύνου, καθώς και της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και λοιπής εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου.
- 20.6.** Τροποποίηση των όρων της σύμβασης κατά τη διάρκειά της πραγματοποιείται σύμφωνα με όσα προβλέπονται στα αρ.132 και 201 του Ν.4412/16.

ΑΡΘΡΟ 21

ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ - ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

21.1 Η παρούσα Σύμβαση και τα λοιπά Συμβατικά Τεύχη, διέπονται αποκλειστικά από το Κοινοτικό και το Ελληνικό Δίκαιο.

21.2 Σε περίπτωση διαφορών που ενδεχομένως προκύψουν σχετικά με την ερμηνεία ή την εκτέλεση ή την εφαρμογή της Σύμβασης ή εξ' αφορμής της, η Αναθέτουσα Αρχή και ο Ανάδοχος καταβάλλουν κάθε προσπάθεια για τη φιλική επίλυσή τους, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστης και των χρηστών συναλλακτικών ηθών.



21.3 Για κάθε διαφορά που δεν είναι δυνατό να επιλυθεί σύμφωνα με τα παραπάνω οριζόμενα, αποκλειστική αρμοδιότητα έχουν τα Δικαστήρια που εδρεύουν στην Αθήνα.

ΑΡΘΡΟ 22

ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

22.1 Για όλα τα λοιπά θέματα αναφορικά με την παρούσα υπηρεσία η οποία πραγματοποιείται με την σύμβαση αυτή, ισχύουν οι όροι της διακήρυξης που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της σύμβασης καθώς και η τεχνική προσφορά του αναδόχου όπως επίσης και τα αναφερόμενα στον Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών.»

Ύστερα από αυτά συντάχθηκε η σύμβαση, η οποία αφού διαβάστηκε και βεβαιώθηκε, υπογράφεται νόμιμα από τους συμβαλλόμενους σε τέσσερα ω(4) πρωτότυπα εκ των οποίων ένα λαμβάνει ο Ανάδοχος, και η οποία τίθεται σε ισχύ από την υπογραφή της.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΑΔΟΧΟ