

# ΕΜΣΤ

Εθνικό Μουσείο  
Σύγχρονης Τέχνης

Υπουργείο Πολιτισμού  
& Αθλητισμού

## ΠΡΟΣ:

1. ΟΛΥΝΘΟΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ- [olinthos.chasiotis@gmail.com](mailto:olinthos.chasiotis@gmail.com)
2. ΓΑΡΥΦΑΛΙΑ ΜΠΙΚΑ – [filiabaxa@gmail.com](mailto:filiabaxa@gmail.com)
3. ΝΙΚΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ – [nstefan58@gmail.com](mailto:nstefan58@gmail.com)

**ΘΕΜΑ:** «Πρόσκληση υποβολής προσφοράς για την κατασκευή αμφιθεατρικού χώρου (auditorium) στο ΕΜΣΤ»

## ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ / ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥ:

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΙΟΤΗΤΑ:	ΜΟΥΣΕΙΟ – ΝΠΙΔ (εποπτευόμενο από το ΥΠΠΟΑ) - Φορέας Γενικής Κυβέρνησης
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	Λ. ΚΑΛΛΙΡΡΟΗΣ & ΑΜΒΡ. ΦΡΑΝΤΖΗ – 11743 - ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	211 1019000
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	<a href="mailto:protocol@emst.gr">protocol@emst.gr</a>  <a href="http://www.emst.gr">www.emst.gr</a>

### 1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ:

Η παρούσα Πρόσκληση Εκδήλωση Ενδιαφέροντος διενεργείται από το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με σκοπό την επιλογή αναδόχου ο οποίος θα προβεί σε αποξηλώσεις υφιστάμενων κατασκευών και κατασκευή νέου αμφιθεατρικού χώρου.

### 2. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ:

Απευθείας ανάθεση σύμφωνα με το άρθρο 118/ν.4412/2016 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

### 3. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ:

Το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στο πλαίσιο των ήπιων κτιριακών επεμβάσεων πρόκειται να προβεί στην αποξήλωση του υπάρχοντος αμφιθεατρικού χώρου που υπάρχει στο -1 του κτιρίου και στην κατασκευή νέου κλειστού αμφιθεάτρου με σκοπό την εξασφάλιση της καλύτερης λειτουργικότητας του χώρου και στην βελτίωση των συνθηκών χρήσης του κατά την εκμετάλλευση του χώρου.

Αντικείμενο του Έργου είναι οι αποξηλώσεις και η κατασκευή νέου αμφιθεατρικού χώρου με συγκεκριμένη οριοθέτηση και ηχομόνωση (**CPV 44210000-5**).

Αναλυτικά οι εργασίες του αναδόχου παρουσιάζονται στο Παράρτημα Α – Τεχνικές Προδιαγραφές και Σχέδια της παρούσας Πρόσκλησης.

**4. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ:**

Ο ενδεικτικός συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των **τριάντα χιλιάδων ευρώ (30.000,00€)** μη συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ.

Το τίμημα που υποχρεούται να καταβάλει η Αναθέτουσα Αρχή στον Ανάδοχο για την εκτέλεση της σύμβασης θα είναι σύμφωνα με την Οικονομική Προσφορά του, η οποία αποτελεί αναπόσπαστο παράρτημα της σύμβασης που πρόκειται να συναφθεί.

Η πληρωμή του αναδόχου θα διενεργηθεί εφάπαξ με την ολοκλήρωση του έργου.

**5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ:**

Παρακαλούμε για την αποστολή της προσφοράς σας έως την 30/05/2022, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στο email: [protocol@emst.gr](mailto:protocol@emst.gr) με κοινοποίηση στο [procurements@emst.gr](mailto:procurements@emst.gr)

**6. ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:**

Θα υπογραφεί σχετική σύμβαση έργου. Για την υπογραφή της σύμβασης θα απαιτηθούν (α) ασφαλιστική ενημερότητα, (β) φορολογική ενημερότητα και (γ) λευκό ποινικό μητρώο. Ωστόσο, προς διευκόλυνση των διαδικασιών ο ανάδοχος του έργου δύναται να καταθέτει σχετική υπεύθυνη δήλωση για το λευκό ποινικό μητρώο καθώς και για υπεύθυνη δήλωση για το ότι είναι φορολογικά ενήμερος ή βρίσκεται σε κάποια ρύθμιση.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ

Αγγελής Αντωνόπουλος

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄****ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ****Γενικά**

Αποξήλωση των υπαρχουσών κερκίδων για την επανάχρησή τους στη νέα κατασκευή.  
Κατασκευή νέας τοιχοποιίας με μόνωση, για την οριοθέτηση του auditorium και βαφή της νέας τοιχοποιίας και της υπάρχουσας οροφής.

Επανατοποθέτηση των κερκίδων σε νέο σχέδιο με μικρής κλίμακας προσαρμογές κερκίδων.

Αγορά και τοποθέτηση μοκέτας σε όλη την επιφάνεια των κερκίδων.

Αγορά και τοποθέτηση πυράντοχης πόρτας πανικού.

Ηλεκτρολογική και ηλεκτρονική εργασία για την μεταφορά των υπαρχόντων ηχείων στις προβλεπόμενες θέσεις.

Προμήθεια και τοποθέτηση ξύλινης πέργκολας.

**Περιγραφή Εργασιών**

α/α	Περιγραφή Εργασιών	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητα
1.	Νέα τοιχοποιία οριοθέτησης του auditorium από γυψοσανίδα με εσωτερικό μεταλλικό σκελετό με αμφίπλευρη επένδυση με διπλή γυψοσανίδα	τ.μ.	50
2.	Νέα τοιχοποιία οριοθέτησης του auditorium από γυψοσανίδα με εσωτερικό μεταλλικό σκελετό με μονόπλευρη επένδυση με διπλή γυψοσανίδα και εσωτερική μόνωση πετροβάμβακα 150gr	τ.μ.	200
3.	Βαφές επιφανειών της νέας τοιχοποιίας	τ.μ.	250
4.	Βαφές επιφανειών της υφιστάμενης τοιχοποιίας	τ.μ.	90
5.	Βαφή οροφής και εξοπλισμού	τ.μ.	105
6.	Αγορά και τοποθέτηση μοκέτας μαύρης, ηχομονωτικής, βραδύκαυστης για το δάπεδο και τις κερκίδες. Εφαρμογή με χρήση ειδικού προφίλ – γωνιόκρανου σε όλες τις ελεύθερες ακμές	τ.μ.	170
7.	Μερική αφαίρεση – αποσυναρμολόγηση και επανατοποθέτηση σε νέο σχέδιο με μικρής κλίμακας προσαρμογές κερκίδων. Προσθήκη σκαλοπατιών	τεμάχια	1
8.	Άνοιγμα θύρας εξόδου διαφυγής	τεμάχια	1
9.	Αγορά και τοποθέτηση θύρας διαφυγής με μπάρα πανικού πυράντοχης EL120	τεμάχια	1
10.	Μετακίνηση ηχείων και ένταξή τους στη νέα τοιχοποιία	τεμάχια	1
11.	Προμήθεια και τοποθέτηση ξύλινης πέργκολας στο χώρο του auditorium με βαφή	τεμάχια	1

### **Παραδοτέα**

Στα παραδοτέα του αναδόχου περιλαμβάνονται:

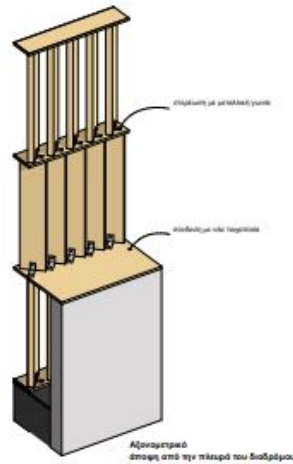
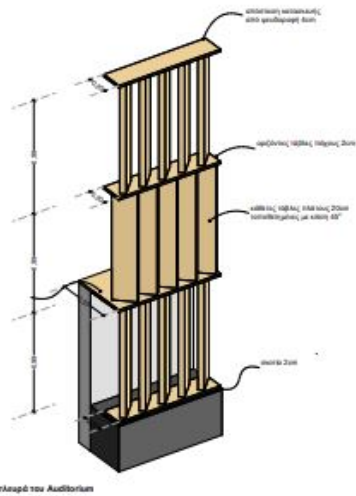
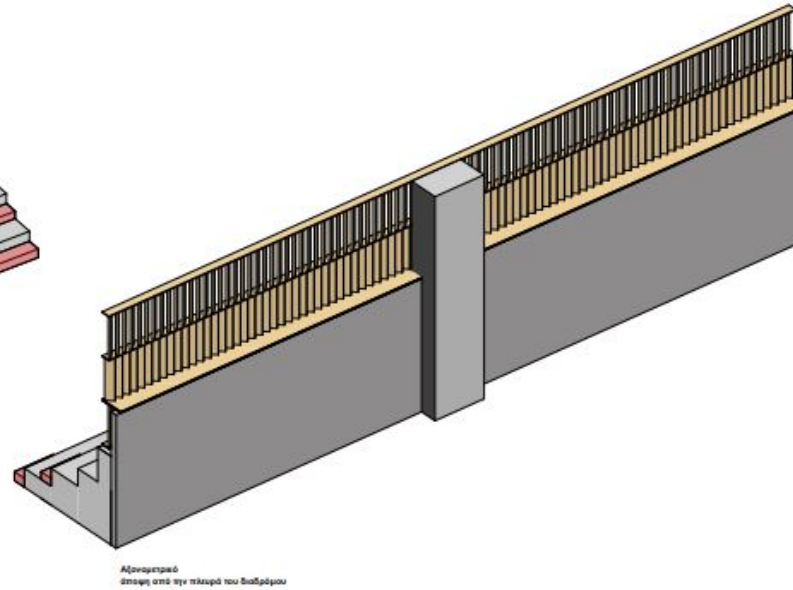
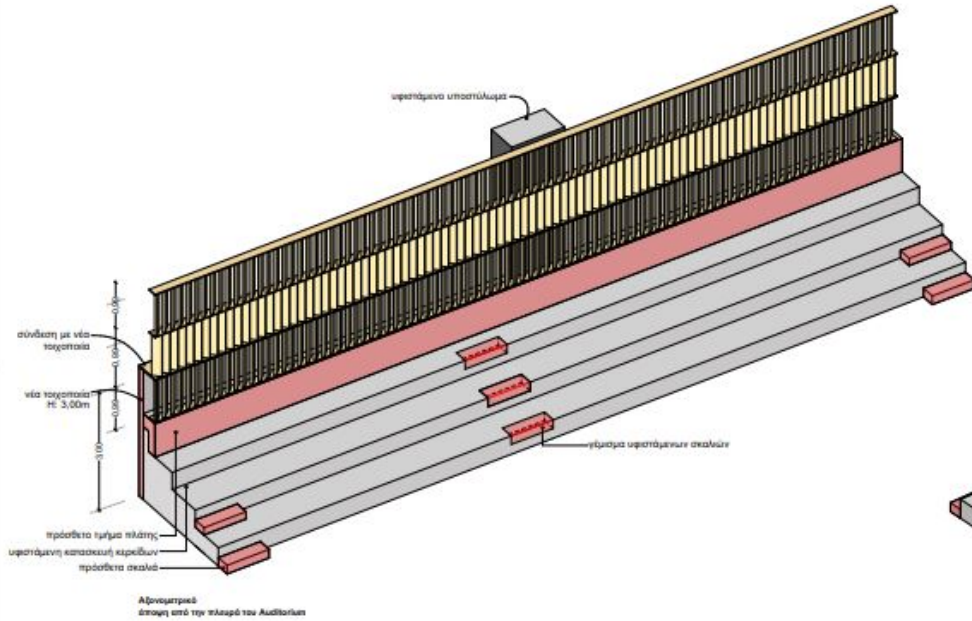
- Διαμορφωμένος νέος αμφιθεατρικός χώρος μουσείου

### **Χρονοδιάγραμμα**

Ο ενδεικτικός χρόνος υλοποίησης των αναφερόμενων εργασιών υπολογίζεται σε 15 ημερολογιακές ημέρες από την υπογραφή της σχετικής σύμβασης έργου.







ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΤΕΧΝΗΣ Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Λεωφ. Καλλιρρόης και Αμφι. Φραζήϊ	
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΣΧΕΔΙΑ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ Κ - 1.2_2	
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 23/06/2022	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
FLUX OFFICE ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗ ΔΙΑΚΗΡΟΣ Ο.Ε. Πρωτοβουλία για την ανάπτυξη και την αειφορία	
ΥΠΟΧΡΩΜΑΤΑ Σχεδιαστής	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Σχεδιαστής
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Σχεδιαστής	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Σχεδιαστής
FLUX OFFICE ΕΠΙΧ. ΜΑΝΔΑΛΗ & ΚΟΛΛ. ΔΕΜΠΡΗΣ Ο.Ε. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΘΙΣΤΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ & ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΡ. ΜΑΡΙΑ ΣΥΛΛΗΓΗ ΔΕ Ο.Ε. ΤΩΝ ΤΕΛΕΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	